

出國報告（出國類別：其他—出席受獎）

# 出席「日本 GOOD DESIGN AWARD 2023」受獎報告

服務機關：教育部

姓名職稱：高等教育司副司長梁學政

派赴國家：日本

出國期間：112 年 10 月 24 日至 10 月 26 日

報告日期：112 年 12 月 29 日

# 摘要

教育部自 108 年起推動「新宿舍計畫」(108 年—112 年)執行策略成效卓著，截至 112 年 9 月底，相關計畫已有 50 校提出申請 75 案，提案床位數達 7 萬床。有鑑於學校積極參與計畫且提案環境空間改善成果豐碩，本部就大學宿舍整體改善計畫報名參加「日本 GOOD DESIGN AWARD」，並獲肯定入選日本設計大獎「GOOD DESIGN AWARD 2023」。

「日本 GOOD DESIGN AWARD」係由日本設計振興會在 1957 年開始舉辦，素有「東方設計奧斯卡」的美譽，在本部設計戰國策 IDC 計畫中評為「綜合設計類第一等」的最高層級獎項。本次獲獎教育部由梁學政副司長、黃冠超教育參事及計畫宣導團隊主持人王俊雄教授 3 位代表前往受獎，並與各國獲獎代表進行交流，所獲經驗及心得將作為教育部規劃自 113 年起下一個五年期「新宿舍計畫 2.0」之重要參考，落實打造學生宿舍成為新世代學習空間的政策目標。

# 目錄

壹、目的.....	1
貳、出席受獎與相關行程內容.....	2
參、心得及建議.....	7
肆、附錄.....	10
一、 頒獎活動與獲獎作品展覽會現場照片 .....	10
二、 與日本文部科學省官員及旅日學者餐敘相片 .....	11
三、 新宿舍計畫參賽資料.....	12
(一) 「GOOD DESIGN AWARD」本計畫獲獎官方網頁 .....	13
(二) 「GOOD DESIGN AWARD 2023」獲獎通知 .....	14
(三) 「GOOD DESIGN AWARD 2023」受獎獎狀 .....	15

## 壹、目的

緣於部分大專院校學生宿舍質量有待提升、弱勢學生校外租屋負擔沉重等情形，教育部於 108 年起推動「弱勢學生助學計畫精進措施（校外租金補貼）暨新世代學生住宿環境提升計畫」（以下簡稱「新宿舍計畫」），以五年期計畫（108 年至 112 年），透過四大策略以減輕弱勢學生校外租屋負擔、提升學生校內外住宿環境，並改善學生宿舍基本設施及公共空間，使學生宿舍融入教學、同儕交流及創意等機能，以營造學生宿舍成為新世代學生學習空間。

針對各校傳統的宿舍空間要加以改善，需考量宿舍空間的傳統定位缺乏「與教育學習的連結」、「促進學生交流」和「激發創意的設計」等公共空間，不容易跟上過去 15 年來教育現場「以學生為本」的教育實踐，及呼應跨域、團隊、合作、創新等觀念。是以，本部鼓勵學校改善各種生活設施環境，提升基本設施及公共空間，使學生宿舍融入教學、同儕交流與創意機能，營造學生宿舍成為新世代學生學習空間，並由本部補助部分經費。

「新宿舍計畫」中有關「校內宿舍規劃設計整體改善補助」執行策略成效卓著，除透過宣導團隊辦理學校提案審查前諮詢及計畫書指導等作業，輔導多達 90 餘校研擬 110 餘件計畫案外，截至 112 年 9 月底，相關計畫已有 50 校提出申請 75 案，提案床位數達 7 萬床，高於計畫目標（6.6 萬床），學校參與情形非常踴躍；本部迄今已核定補助 4 萬 2,401 床，餘約有 2.7 萬餘床刻正受本部輔導設計規劃中，總補助經費將達 21.78 億元。

教育部透過「新宿舍計畫」與學校共同推動宿舍空間改造，以實際使用者（學生）需求出發，讓宿舍生活更感性並富有教育意義，打造多元化的公共空間項目，包括健身運動設施、跨文化廚房、創新創業中心、藝術與戶外空間等。將創意設計融入宿舍和校園生活，為學生提供全方位學習環境，並為其生活和學習體驗帶來新的變化，以促進全人教育、身心健康、包容性教育、性別平等、減少不平等和及 SDGs 永續發展目標。

新宿舍運動之推動不僅提供學生住宿空間，更提供學生豐富教育內容和社交環境，已為 4 萬多名學生的生活和學習體驗帶來新的改變。有鑑於學校積極參與計畫且提案環境空間改善成果豐碩，從而本部就大學宿舍整體改善計畫報名參加「日本 GOOD DESIGN AWARD」，期待獲得國際肯定，並為我國政策宣傳。

## 貳、出席受獎與相關行程內容

### 一、「新宿舍計畫」獲國際大獎肯定，入選「GOOD DESIGN AWARD 2023」

「日本 GOOD DESIGN AWARD」係由日本設計振興會在 1957 年開始舉辦，迄今已有 60 多年的歷史，素有「東方設計奧斯卡」的美譽，該獎項主要針對國際知名的各式各樣產品進行一年一次公開徵選與評論，最後選出「優良設計獎」並頒發獎章；是日本唯一針對整體設計品質進行公開評鑑的獎項，多年來 GOOD DESIGN AWARD 致力於通過設計將人們的生活、產業和社會變得更加富足，一直深受國際間廣大生活者的認可；在本部設計戰國策 IDC 計畫中評為「綜合設計類第一等」的最高層級獎項。許多國際知名設計產品均積極申請該獎項，相關品牌如 CITIZEN、SEIKO、Panasonic、ELECTRONIC、ASICS、Mitsubishi、PILOT、Daiso、NIKON、MIZUNO、SHIMANO、NITORI、RHYTHM、Acer Pure、Toshiba、Hitachi、ZOJIRUSHI、Philips、Belkin、Dell、YAMAHA、Canon、FUJIFILM、Ricoh、HP、SHARP、Fujitsu、Acer、NEC、BenQ、Honda、OMRON、SUBARU.....等。

本部就大學宿舍整體改善計畫報名參加「日本 GOOD DESIGN AWARD」，主要送評理由如下：

- (一) 由於台灣出生率下降，許多大學面臨宿舍空置的問題，且教育現場對社交活動和生活品質的需求日益增加。新宿舍計畫旨在透過宿舍內部和周圍創造更多的公共空間來改善學生的生活和學習環境。設計原則納入包括促進全人教育、身心健康、包容性教育、性別平等、減少不平等和 SDGs 永續發展目標。該計畫旨在解決這些緊迫的社會問題，力求對學生的生活和教育經驗產生積極影響，培養對生活的敏感性，同時因應台灣不斷變化的學生人口結構。
- (二) 新宿舍計畫透過參與平台和重新設計的流程來實現，以改造宿舍並培養學生創造力。與舊的流程相比，新設計理念促進了學生、員工、建築師和設計師等利益相關者之間的協作，在早期階段，從下而上和主體層面進行設計，並對空間規劃、設計到營運產生正向的回饋。主要成就在於對宿舍生活方面的設計，產生了引導作用，例如設計

參與、生活品質、公共空間和生態永續性。改造後的空間提高了學生的美學鑑賞力和環境意識，將高等教育轉變為教育體驗和社會參與的場域。

(三) 有關新宿舍計畫臺灣目前已有 50 所大學（占全國約 30%）和 44 名建築師，已重新設計了 148 間宿舍，使 4 萬多名學生受益。它透過創造跨文化廚房、藝術和工作坊空間等多功能公共空間，改變了學生的生活質量，也重新發現了生活的感性。

「日本 GOOD DESIGN AWARD」評審團對新宿舍運動提出的評價與意見如下：

令我們驚訝的是，自 2019 年推行該計畫以來，短短 3 年多時間裡，就有 148 間學生宿舍被重新設計，截至 2023 年，此一數字已達到臺灣大學的 30% 左右。我們試著從日本和台灣的不同背景來想像並解釋此計畫的進展，從學生的訪談中已清楚地表明，此一計畫作為教育學生並改變學生思維方式的目的已經達成，值得讚賞的是教育本身就是生活的觀點。學生除了被動學習外，重點也放在學生待得時間較多的「宿舍」主動學習上。我們認為，增加學生主動學習時間的措施將非常有助於培養具有新視野、創造未來的人才。

## 二、出席受獎，並參加獲獎作品展覽會（GOOD DESIGN EXHIBITION 2023）

於 2023 年 10 月 5 日經「日本 GOOD DESIGN AWARD」最後評審投票決定，教育部新宿舍計畫獲得國際肯定入選日本設計大獎「GOOD DESIGN AWARD 2023」的殊榮，並於 2023 年 10 月 25 日在日本東京 GRAND HYATT TOKYO 進行頒獎典禮。本次獲獎由教育部高等教育司梁學政副司長、臺北駐日經濟文化代表處黃冠超教育參事及計畫宣導團隊主持人王俊雄教授 3 位代表前往受獎。

本人於 2023 年 10 月 24 日中午從台北出發，約於當日下午 3 點飛抵日本東京成田機場，經駐日經濟文化代表處黃冠超教育參事前來接機，接著前往位於東京上野 Centurion Hotel Ueno（センチュリオンホテル&スパ 上野駅前 110-0005 東京都台東区上野 6-8-16）辦理入住手續，準備隔日

2023 年 10 月 25 日出席位於東京 GRAND HYATT TOKYO( Roppongi Hills ) 之頒獎典禮會場，並於受獎後參加獲獎作品展覽會。

GOOD DESIGN EXHIBITION 2023，會場設於日本東京六本木：Tokyo Midtown Roppongi (9-7-1 Akasaka, Minato-ku, Tokyo) (東京都港區赤坂 9-7-1)，時間從 2023 年 10 月 25 日至 29 日。主辦方以該展示會作為 GOOD DESIGN AWARD 獲獎作品的發表平台，對展示做引實施具有廣大宣傳效果的展示，獲獎者需根據主辦方的指示，展示獲獎作品實物或展板、模型等獲獎作品的替代物。榮獲 2023 年 GOOD DESIGN AWARD 大獎的各種產品、項目和活動，包括消費品、醫療設備和辦公用品等專業產品、建築、服務和社區倡議、專案和服務等多種類型，有超過 1,500 個的「好設計」在此匯聚一堂。

在參加頒獎典禮和獲獎作品展覽會場與各國獲獎代表進行交流，發現 GOOD DESIGN AWARD 自 1957 年以「優良設計商品選定制度(Good Design Selection System，俗稱 G Mark 制度)」為基礎，創辦以來一直持續地進行表彰「優良設計」的活動。但在這 60 餘年間，因應社會和需要應對的課題不斷變化，隨之而來對設計的要求也一直在改變，GOOD DESIGN AWARD 也在時代變遷中靈活應變，它的進程更被視為代表日本設計和產業發展的「風向球」。從早期「追求原創性」，企業在設計實踐中注重的是「通過設計對製造精益求精」，進展至設計開始關注如何提升生活品質讓「心靈富足」，並將重心轉移到「發現好的設計，將之傳達給社會」。評審也從以往的「從產業界視角進行評審」的方向轉為「以貼近未來生活者的視角(從供給方轉為需求方)」，從生活者角度觀察處於各種關係下的事與物。因此在生活中，「服務」、「系統」這類的「功能」益發重要，認為「設計」應能夠幫助人們更細微地把握環繞自身的環境狀況。從而呼應本年度 GOOD DESIGN AWARD 的主題是“具有 OUTCOME 的設計”。

本部從 Initiative and Activity for the General Public 的觀點，就 Next Generation Student Dormitory Living Environment Improvement 大學宿舍整體改善計畫報名參加「日本 GOOD DESIGN AWARD」，該計畫在設計理念上透過早期、多方面的利害關係人參與來實現成果，以促進福祉、包容性、性別平等和永續性，充分契合該獎項之精神，因而獲得肯定。此次所獲經驗及

心得亦將作為教育部規劃自 113 年起下一個五年期「新世代學生住宿環境提升計畫（簡稱新宿舍計畫 2.0）」之重要參考，以落實打造年輕世代宿舍新環境，改善學生宿舍基本設施及公共空間，營造學生宿舍成為新世代學習空間的政策目標。

### 三、與日本文部科學省官員及旅日學者餐敘

經由臺北駐日經濟文化代表處黃冠超教育參事的安排，藉此到訪日本機會有幸與日本文部科學省綜合教育政策局調查企劃課股長新井 聰先生及日本麻布大学名譽教授黃 鴻堅教授（前國立中興大學副校長兼國際長）於イタリアンレストラン GODDESS（東京都港区麻布十番 1-5-30 董友ビル 1F）進行餐敘，並交換意見。

文部科學省（もんぶかがくしょう）是日本教育最高行政主管機關，新井 聰股長在日本文部科學省負責各國教育趨勢之調查與研究，新井 聰股長並贈與本人『諸外国の教育動向 2022 年度版』（教育調査第 161 集）一書，該書甫於 2023 年 9 月由日本文部科學省綜合教育政策局刊行，主要介紹美國、英國、法國、德國、中國、韓國等國家的教育狀況，並依教育政策/行政/財政、終身學習、中小學教育、高等教育、教師等領域為說明。該書於除上開主要國家外，在其他國家或地區部分雖有就澳洲、紐西蘭、台灣、愛沙尼亞、芬蘭及新加坡等教育發展情形為介紹，不過就台灣部分僅介紹我國教育部實施的留學支持政策，如學海計畫相關獲得獎學金的學生人數及校數，對於我國其他重要教育政策或措施並未提及，相當可惜！也許日後有機會可以邀請新井 聰先生來台，多加瞭解我國在教育領域各面向最新的政策及作為，並於該書內容為之介紹與說明。

此外，也與新井 聰股長就高等教育方面相關議題進行意見交流，例如：「修課型碩士」。教育部於今年曾委託社團法人中華民國私立大學校院協進會就「替代論文之專業實務報告與修課型碩士學位研究」進行研究案，在歐美等國已有分為「修課型碩士」及「研究型碩士」，其中「修課型碩士」係碩士生不用寫碩士論文，而以多修課程及畢業考試等措施來代替碩士論文的制度，特別是專業實務或技能類，此種制度在台灣是否可行？是否會導

致台灣碩士學位文憑貶值或會影響到台灣的學術研究量能？日本在2003年修法，對於大專院（研究所）提供理論與實務相結合之教育，而對於非學術研究類型者，不再要求學生寫碩士論文。不過，新井聰先生強調，因為日本社會普遍並不在乎是否有學位文憑，這對我國社會而言，是否適合開放？應該要進行深入評估。

再者，就「少子女化」之趨勢，依據日本文部科學省調查報告指出，日本18歲人口在1992年達到205萬人的高峰後即逐年下滑，預估到了2031年時將跌破100萬人。日本政府為加速吸納外國人才，並解決勞動力不足問題，修改永居權積分制，以減低外籍人士移居的難度。移居日本主要有三類簽證，分別是高度專業人才簽證、就勞（工作）簽證，以及由就勞簽證衍生出來的特定技能簽證。其中，就勞簽證除台灣人到日本打工的最常申請的「技術・人文知識・國際業務」行業外，餐廳服務生、客室清掃、調理補助等，係目前多數外籍人士的選項，日文條件在N2以上或同等級會話程度即可獲得簽證資格，在日本工作定居生活。甚至，因受到照護人力嚴重不足的影響，目前只要日語檢定N4以上，並通過「介護日本語」、「介護類特定技能」資格考試，即可取得特定技能簽證。

至於，與日本麻布大學名譽教授黃鴻堅教授有就STEM人才不足議題交換意見。日本政府透過日本科學技術振興機構(Japan Science and Technology Agency JST)，結合產業、學界及政府之力量，推行「Sakura Science Exchange Program (櫻花科學交流計劃)」邀請40歲及以下的外國優秀青年赴日交流，藉此擴大其對科學的視野與日本的瞭解。該計畫每年約提供2千多名青年學子免費赴日體驗當前日本的科技和文化，主要以亞洲地區的青年為主，以2022年共2,198人為例，占比前三者為：東南亞地區國家有1,233人約佔56%，東亞地區國家有366人約佔17%（其中臺灣有100人），西南亞地區國家有290人約佔13%，藉此支持培養有潛力為科技創新做出貢獻的海外人才，並加強日本與其他國家和地區的良好關係。根據參與者之滿意度調查，非常滿意者達98.3%，顯見此一計畫有利於日本科技外交，並對吸引亞洲青年科技人才產生一定深遠影響。

## 參、心得及建議

此行因新宿舍計畫獲得國際肯定入選日本設計大獎「GOOD DESIGN AWARD 2023」，代表教育部出席受獎、參加獲獎作品展覽會，並藉此機會與日本文部科學省官員及旅日學者餐敘交流意見，心得及建議如下：

### 一、在新宿舍計畫方面：

「設計」的理念已從追求原創性、注重精益求精，進展至關注如何提升生活品質讓「心靈富足」，能夠幫助人們更細微地把握自身環境與社會狀況。教育部透過「校內學生宿舍規劃設計整體改善補助」鼓勵學校研提學生宿舍改善計畫，第一期（108-112 年）打造多元化的公共空間，為學生提供全方位學習環境，為其生活和學習體驗帶來新的變化，讓宿舍生活更感性並富有教育意義，已達成預定目標與計畫目的，並獲國際設計大獎肯認。

此次是以新宿舍計畫之設計規劃理念為申請，充分展現我國在政策推動的活力及對青年學子之關切；再者，本次申請參賽「日本 GOOD DESIGN AWARD」係以我國教育部名義：「Ministry of Education, Republic of China (Taiwan)」為之，獲獎後在其主辦方官方網站上亦以上開名義對外公開，且獲獎獎牌上之獲獎者及代表係為中華民國臺灣教育部潘文忠部長：「Ministry of Education, Republic of China (Taiwan), Minister, Pan, Wen-Chung」，在我國面臨外交困境及國際空間遭擠壓的情況下，能以完整之名稱對外表意殊屬不易！有了本次參賽獲獎之經驗，建議可於第一期新宿舍陸續完工入住後，就其具體完工內容及成果加以彙整，提供下次參賽之準備。

展望未來，教育部將推動「新宿舍計畫 2.0」（第二期計畫 113-117 年），攜手學校營造新世代學生宿舍新環境，持續引導學生宿舍改善運動，讓宿舍不只是宿舍，讓宿舍成為連結學習與生活，除將以改善學生宿舍至少 5.5 萬床的目標，並因應營建物價持續上漲，調升整修學生宿舍補助每床單價至 5.2 萬元(原 4.2 萬元)為上限，以減輕學校財務負擔外，擬精進以下作為：

- （一）學校應提供宿舍「平均每床分配寢室內樓地板面積」及「寢室內個人分配最小樓地板面積」等數據，以確保寢室內部空間合理性。
- （二）學校應於學生宿舍增設心理輔導諮詢工作站，以增進宿舍學生心理輔導效能。
- （三）學校應增設無障礙寢室規劃，以提升宿舍無障礙環境。

(四) 學校應設置宿舍哺乳空間，以營造宿舍友善哺乳環境。

(五) 增列宿舍規劃適當房型，供育有六歲以下子女之碩、博生入住者，每房增加額外補助經費 20 萬元，鼓勵學校提供碩博士生友善住宿育兒環境。

(六) 針對學生宿舍運作方式、自治願景及規劃項目，納入跨性別學生入住規劃，以回應性別多元平等開放之社會發展趨勢。

期待透過以上具體精進作為，引導學校改善學生宿舍質量，提升學生宿舍基本設施及公共空間，讓學生宿舍塑造為更具學習力和創造力的環境，讓學生的學習和生活緊密連結，發展全人教育，使學生宿舍成為尊重多元文化、性別平等與環境永續的新世代學生學習空間。

## 二、在擴大招收國際生來臺及及留臺措施方面：

面對「少子女化」趨勢之衝擊，我國為填補產業所需人才及技術缺口，擴大吸引優秀國際生來臺就讀以及留用臺灣培育的國際生，同時以大學推動國際合作方式，促進國際人才循環與交流，教育部在既有「重點產業領域擴大招收僑生港澳學生及外國學生實施計畫」外，再加強力道，推動「促進國際生來臺及留臺實施計畫」。該計畫將於歐美國家與新南向國家設置海外基地，由國內大學校院及企業共同推動新型專班擴大海外招生，並由國發基金提供「產學獎助金」與企業提供「生活/實習津貼」的鼓勵措施，擴大吸引優秀國際生來臺就讀與留臺工作，希望能有效滿足企業人才需求。預計至 2030 年可招收國際生累計逾 32 萬人、預計留用人數累計可逾 21 萬人。

同時，國發會為「強化人口及移民政策」亦修訂《外國專業人才延攬及僱用法》，進一步鬆綁對外國專業人才之工作、居留規定，並優化租稅及社會保障等相關權益，以強化延攬及留用國際人才的力道。此外，為提高優質人才來臺及留臺誘因，內政部亦修訂《入出國及移民法》，透過簡化居留和永居的鬆綁措施透過鬆綁停居留規定，以營造更優質友善的攬才及居留環境。在面臨國際人才競逐及國內人才流失等挑戰下，建議仍須積極擴增招收優秀國際生，藉由先就學、再就業，最後居留和永居於臺灣完整配套的方式，以吸引優秀國際學生來臺就學與留臺就業，嘗試降低少子女化對我國之衝擊。

## 三、在擴增 STEM 人才方面：

目前我國雖在大專校院透過輔系、雙主修或跨領域修習等方式，吸引非 STEM 領域之學生日後加入 STEM 領域或投入職場之可能性，甚至於 2023 年為

增加 STEM 領域人才培育量，推行「STEM 領域學士後專班」試辦計畫，向非理工科系學士招手，開設學士後學位學程，以利跨領域人才即時接軌產業。不過，這仍是在就國內有限人力內作調移，面對少以女化之趨勢，國內人力量能已有不足，對於整體改善效果仍屬相當有限。

日本藉由推行「Sakura Science Exchange Program」吸引外國優秀青年赴日短期交流，以增加其對日本之瞭解，同時透過修改永居權制度，降低留日工作或定居生活之資格，該計畫所需經費每年平均約在 10~20 億日圓，相當於新臺幣 2~4 億元，成本並不高，應該是可以借鏡的作法。特別是我國居於全世界電子科技產業供應鏈的重要地位，例如半導體產業，透過產官學之相互合作，應該對於吸引國際生，尤其是東南亞地區國家之學生有強烈誘因，同時配合目前正在推行的相關攬才及居留措施，相信對於推展外交，對外吸引國際生來台就學或就業於 STEM 領域，擴增我國在 STEM 人才應有具體幫助！

## 肆、附錄

### 一、相關活動照片

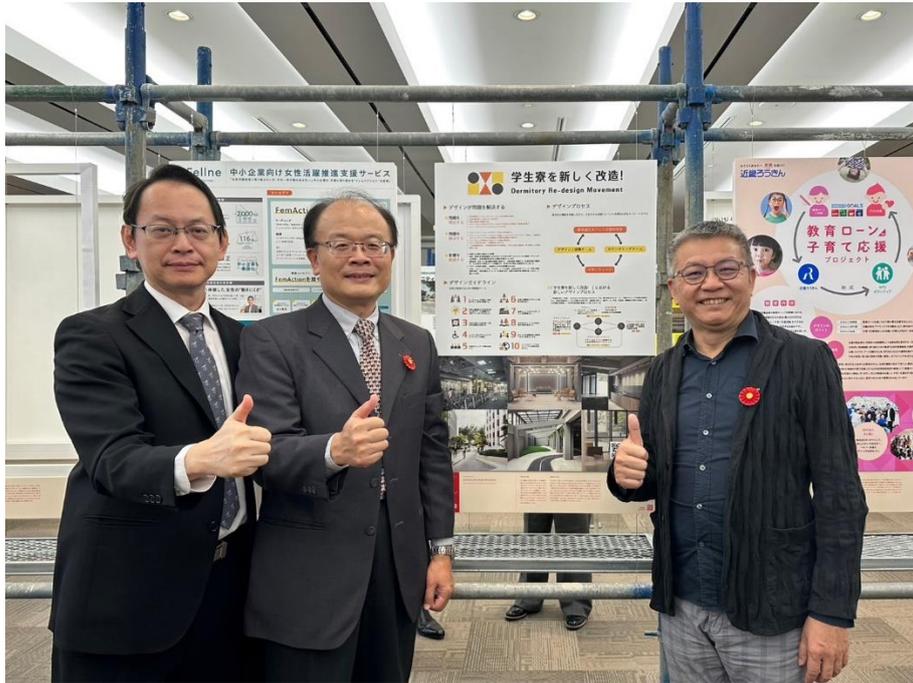
2023 年 10 月 25 日「GOOD DESIGN AWARD 2023」日本東京頒獎典禮現場



教育部高等教育司梁學政副司長（中）、臺北駐日經濟文化代表處黃冠超教育參事（左）及計畫宣導團隊主持人王俊雄教授（右）3 位代表受獎（2023.10.25）



### 3 位受獎代表在獲獎作品展覽會（GOOD DESIGN EXHIBITION 2023）



## 二、與日本文部科學省官員及旅日學者餐敘相片

餐敘活動：日本文部科學省綜合教育政策局調查企劃課股長新井 聰先生（右 1）及日本麻布大学名譽教授黃鴻堅教授（左 2）



### 三、 新宿舍計畫參賽資料

- (一) 「GOOD DESIGN AWARD」本計畫獲獎官方網頁
- (二) 「GOOD DESIGN AWARD 2023」獲獎通知
- (三) 「GOOD DESIGN AWARD 2023」受獎獎狀