

出國報告（出國類別：其它-參加國際會議）

## 出席美國圖書館學會(ALA) 2023 年會 暨參訪圖書館

服務機關：國家圖書館

姓名職稱：張秀蓮視察

派赴國家/地區：美國/芝加哥

出國期間：112 年 6 月 20 日至 6 月 29 日

報告日期：112 年 7 月 24 日

## 摘要

本報告內容為國家圖書館館員至美國芝加哥參加 2023 年美國圖書館學會 (American Library Association, ALA) 年會、海報展、領取國際圖書館創新獎項及參訪芝加哥大學及公共圖書館圖書館。

本次 ALA 會議日期為 2023 年 6 月 22 日至 27 日，國家圖書館以「Partnership Together with all @Open Lab of NCL(多媒體創意實驗中心與所有人的夥伴關係)」主題參加海報參展，獲得海報展入選及發表機會，與國際圖書館同道、專家學者進行交流與討論。此外，國家圖書館並以 2022 年 11 月 19 日新建置的多媒體創意實驗中心提報「Future Makers Incubator for All – A Newly Launched Open Lab Multimedia Center of National Central Library, Taiwan (全民未來創客孵化器－國家圖書館新設多媒體創意實驗中心)」參加美國圖書館學會國際圖書館創新獎獲獎，於 6 月 26 日於芝加哥公共圖書館接受頒贈獎牌。

本報告就參加 2023 年 ALA 年會暨海報展及參觀芝加哥圖書館提出心得與建議。

# 目次

摘要.....	1
目次.....	2
壹、 目的.....	3
貳、 過程.....	3
參、 心得與建議.....	21
附錄一：出席美國圖書館學會(ALA) 2023 年會及海報展行程表一覽表.....	24
附錄二、本館參加 2023 ALA 年會海報展海報摘要及海報.....	25

## 壹、目的

國家圖書館〔以下簡稱本館〕為拓展館員國際視野及汲取新知，增進業務學習機會，每年均鼓勵館員參加專業圖書館學會海報展及國際會議，。

本年度本館亦鼓勵館員積極投稿美國圖書館學會年會海報展項目，以「Partnership Together with all @Open Lab of NCL（多媒體創意實驗中心與所有人的夥伴關係）」主題獲選海報展發表機會，並以新成立之多媒體創意實驗中心參加 ALA 創新國際圖書館項目主席獎項獲獎，藉以向各國圖書館同道分享本館創新服務模式與成果。

本館海報訂於美國時間 112 年 6 月 25 日上午展示海報，與國際同道分享本館多媒體創意實驗中心創新服務及之成果。6 月 26 日於芝加哥公共圖書館接受 ALA 創新國際圖書館項目主席獎項；參加年會各項研討會、展覽會及海報展等，吸取國際圖書館服務經驗與成果，了解國際圖書資訊界發展趨勢。此外，配合中華民國圖書館學會參訪行程，參訪當地大學及公共圖書館，藉以了解芝加哥當地公共圖書館及大學圖書館在館藏管理、閱覽及推廣服務的情形。

## 貳、過程

### 一、參加美國圖書館學會年會

美國圖書館學會（American Library Associations, 簡稱 ALA）是世界上最悠久與規模最大的圖書館專業學會之一，目前總會位於芝加哥。其主要任務為引領發展、提升並改善圖書資訊服務；指導從事圖書館事業之相關人員以增進民眾學習與獲取資訊的管道。ALA 多年來的重點活動包括：培訓圖書館員、制訂圖書館法和圖書館標準、編輯出版物、保護求知自由、合作編目和分類、編制書目工具、促進館藏建設和資訊檢索、推動自動化和網絡化等。此外還致力於促進國際圖書館事業的交流活動等。

本屆 ALA 年會議於美國芝加哥麥考密克展覽中心舉行，是近 15 年以來首次在 ALA 的總部舉行，會議期間為 6 月 22 日至 6 月 27 日。據該學會期刊刊登本次計有 15,851 人註冊參加 ALA 會議，其中有 369 個數位體驗的會員。於開始會議的簡報資料報告計有來自 52 個國家，350 個國際會員，48 個展示

是者來自美國以外 12 個國家。本次大會主題為知識自由、掃盲和社區關懷。  
2024 年 ALA 年會暨海報展將於 6 月 27 至 7 月 2 日在美國聖地牙哥舉行。

#### (一) 註冊報到及參加國際圖書館員迎新活動

ALA 於會議期間提供與在地飯店合作設置定點接送與會人員交通車，參加者只需持事先印出的報到單至服務櫃檯完成資料確認，即可領取個人識別證及大會手冊等資料。參與研討會與展覽須隨時配戴識別證，部分場次活動需要另外加收門票費用，識別證除具識別功能外，上面印有服務單位、姓名、專屬 QR Code，可做為電子名片，提供參與者運用讀取 QR Code 留下個人通訊資料進行交流，或成為參與展覽設攤廠商活動的報到手續。

6 月 22 日下午與中華民國圖書館學會代表團在開幕式前至國際報到櫃檯進行報到，並參加國際圖書館員迎新活動，迎新活動主要是由 ALA 成員向國外與會者介紹 ALA 概況，包括推薦的項目和社交活動，幫助參加者了解會議交通、如何遊覽展廳以及如何參與，對於讓初次參加 ALA 年度會議的與會者提供有用資訊及增加國際館員交流與互動機會。



2023 年 ALA 年會主視覺及 Banner



國際圖書館員迎新活動會場

## (二) 參加 ALA 年會開幕式

ALA 年會開幕式於 6 月 22 日下午 4 時舉行，由圖書館領導人組成的小組拉開序幕，與會者可聽到廣泛的地方和政策領袖的意見，邀請的貴賓包括：首先提倡資訊獲取的公平性和民主化的芝加哥公共圖書館專員克里斯·布朗 (Chris Brown)；資訊獲取方面最有權勢的聯邦政策制定者之一 FCC 美國聯邦通信委員會主席傑西卡·羅森沃塞爾 (Jessica Rosenworcel)；掃盲和美國圖書館的堅定支持者伊利諾伊州國務卿兼伊利諾伊州圖書館館長 Alexi Giannoulis；倡導文字的力量和重要性的芝加哥桂冠詩人艾弗里·R；著名作家朱迪·布魯姆 (Judy Blume) 和西蒙與舒斯特高級副總裁兼出版商賈斯汀·昌達 (Justin Chanda) 一起，就布魯姆不凡的寫作生涯以及她與不同年齡層的讀者的長久聯繫進行精彩的討論。從她為年輕讀者撰寫的一些最受歡迎的書籍的多產作品，到最近在亞馬遜 Prime Video 上取得成功的紀錄片《永遠的朱迪·布魯姆》，再到她的標誌性書籍《上帝你在嗎？是我瑪格麗特》的改編。走進一部轟動一時的電影，讓在場與會者了解這位著名作家的生活以及她對讀者生活的影響。



開幕式主舞台



與中華民國圖書館學會代表團在開幕式會場內合影



開幕式會場內



開幕式會場外合影

### (三)參觀 ALA 展覽會場

本次展覽會場上有將近 550 家參展商和300 多位作者在 9 個現場舞台上進行演講、作者簽書會、新書發表、書展、圖書資訊備、家具設備展、永續環境、科學活動、益智玩具等展示。與作者面對面接觸交流簽書、會場展示圖書館相關的各式家具設備、資料庫、自動化設備、各類暢銷書、主題書籍及推廣服務周邊商品等應有盡有，可直接蒐集相關服務資訊及討論、交流，對於館員有實質的幫助。

展示區靠近 ALA Connect 展位和主展覽入口處設置有一張大型沙發椅及展示一些圖書，相當吸睛，海報宣傳「用您最喜歡的禁書“讓自由閱讀”！」

ALA 知識自由辦公室和聯合反對禁書組織聯手將禁書朗讀亭打造得更大，並配置一張非常大的椅子！邀請與會者和作者坐在大椅子上，錄製自己閱讀自己最喜歡的禁書的影片，呼籲採取行動，並承諾支持“讓自由閱讀”。

“大椅子上的禁書”影片將在 YouTube 上分享，作為 10 月 1 日至 7 日舉行的 2023 年禁書周慶祝活動的一部分。



作家現場簽書



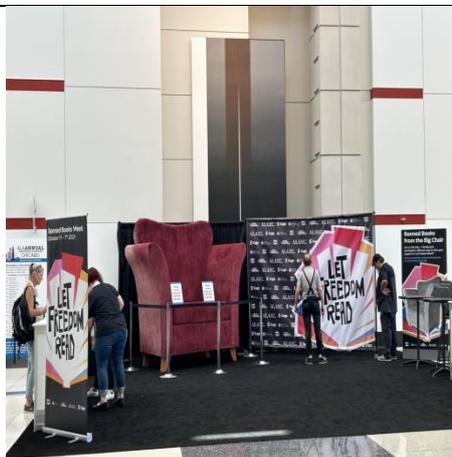
書展展示會場



展覽會場一隅



與同行大學圖書館及國立館所同道  
一同參觀展覽會場



大椅子上的禁書



作者簽書



講座 / 分享會



講座 / 分享會



小型座談會



作者簽書



圖書展示



圖書展示



自助販售設備展示



掃描設備展示



家具展示



設備展示

#### (四)參加美國華人圖書館員協會(CALA )50 週年交流及參觀海報展示

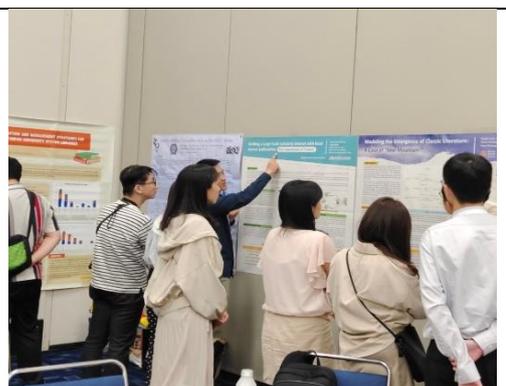
美國華人圖書館員協會( Chinese American Librarians Association, 簡稱 CALA )自 1976 年以來一直是美國圖書館協會 (ALA) 的活躍會員。CALA 目前在美國、加拿大、中國、香港、新加坡和臺灣擁有 6 個分會和會員，和中華圖書館協會結為姐妹關係。今年適逢 CALA 成立 50 週年於 6 月 24 日下午 4 時至 50 分於麥考密克展覽中心 W187b 室辦理交流茶會及海報展示，本次海報展示計 26 件。

本次國立政治大及國立師範大學研究生參加海報展示。故與中華民國圖書館學會團員們一起參加交流茶會及參觀海報展示，適可做為初次參加國際海報展示者，了解展示海報的過程及交流活動的體驗。

交流會中特別邀請《紐約時報》暢銷書作家、《Finally Seen》作者、今年美國圖書館協會國家圖書館周榮譽主席楊凱莉 (Kelly Yang)小姐分享其最新的中年級小說內容，該小說講述了一個年輕女孩離開中國與父母和姐姐一起生活在美國的故事並提供現場簽書。



美國華人圖書館員協會(CALA )50 週



CALA 海報展示

年交流會場	
	
<p>與 2018-2019 年的 ALA 主席洛伊達·加西亞-費博(Loida Garcia-Febo)(左 3)合影</p>	<p>與《紐約時報》暢銷書《前台》作者楊凱莉(右)合影</p>

#### (五)參加海報展示及發表

ALA 海報展(Poster Session)為每年年會重點項目之一，海報展開放世界各國圖書資訊學領域之單位報名參加，海報展主題分為 6 項，分別為：

- 1、收藏家-收購海報：編目和分類；館藏開發和管理；歷史、保存、連續劇和特別收藏（由 Core 共同贊助）。
- 2、多樣性博覽會海報：重點介紹圖書館為服務不足和代表性不足的社區提供的服務、項目和館藏（由多樣性、掃盲和外展服務辦公室共同主辦）。
- 3、教育工作者—教育海報：包括但不限於圖書館教學、遠程教育、繼續教育、識字能力和研究方法（由繼續教育和 ALA Editions 共同贊助 | Neal Schuman）
- 4、全球解決方案：由國際圖書館員和從事國際項目的圖書館員製作的海報，強調成功的想法、研究、解決實際問題的努力或創新的圖書館計劃（由國際關係圓桌會議共同主辦）
- 5、基礎設施：建築物和設備、管理和技術海報（由 Core 共同贊助）
- 6、外展和參與：關於社區外展和參與的海報、節目安排和活動、館際互借與合作；與非圖書館機構和機構的合作、公共意識、溝通和營銷、圖書館為特殊群體提供的服務、參考和資訊服務、和讀者體驗（由公共項目辦公室和 RUSA 共同主辦）

本次 ALA 大會入選海報共計 214 件，包括 6 個主題，於會議的網站可查到當年度入選海報提報人及海報摘要等相關資訊。<sup>1</sup>網址連結：

<sup>1</sup> <https://2023alaannual.eventscribe.net/SearchByBucket.asp?f=CourseName&pf=postersessions>

<https://2023alaannual.eventscribe.net/SearchByBucket.asp?f=CourseName&pfp=postersessions>。

- 1、多元化博覽會海報展 (41)
- 2、全球解決方案海報會議 (33)
- 3、基礎設施海報會議 (30)
- 4、外展和參與海報會議 (61)
- 5、收藏家海報專場 (22)
- 6、教育工作者海報會議 (27)

本館參展並獲入選海報主題為「Partnership Together with all @Open Lab of NCL」(多媒體創意實驗中心與所有人的關係)，提案人包括曾淑賢館長、侯曉玲主任、魏令芳組長。於4月19日接獲通知入選，並安排於2023年6月25日上午「全球解決方案」主題海報組進行展示。本次本館海報主題內容以多媒體創意實驗中心與政府單位、建築師/藝術家、圖書館、學校單位、鄰里關係等面向說明建置過程之規劃設計與服務內容，以及建置過程中遇到的困難與挑戰。

海報展示過程由來自世界各地的圖書館員同道們就海報內容及服務資訊進行提問及意見交流，現場互動交流場面熱絡，是非常難得及最直接的互動機會。





與參觀海報國際館員合影



與芝加哥大學圖書館員(中)合影



與參觀海報國際館員合影



海報展示交流



海報展示與參觀者交流



海報展示



海報展覽會場交流情形



與洛杉磯公共圖書館館員交流

(六)領取 ALA 創新國際圖書館項目主席獎(ALA Presidential Citation for Innovative

## International Library Projects)

本館於本(2023)年初以 “Future Makers Incubator for All – A Newly Launched Open Lab Multimedia Center of National Central Library, Taiwan” 「全民未來創客孵化器－國家圖書館新設多媒體創意實驗中心」報名 ALA 創新國際圖書館項目主席獎。於 5 月 26 日收到獲獎通知信，並於 6 月 26 日在芝加哥公共圖書館 9 樓冬季花園舉辦的「國際圖書館員招待會」上由 ALA 主席 Lessa Pelayo-Lozada 頒贈創新國際圖書館項目主席獎牌。

多媒體創意實驗中心是今年 2 件獲獎的專案計畫之一，另一獲獎單位為韓國首爾大學圖書館「知識信息平台 LikeSNU」。此為本館繼 2011 年「數位出版品平臺系統」、2015 年全球設置「臺灣漢學資源中心」的海外漢學推廣計畫、2020 年「點燃全民閱讀熱情的臺灣閱讀節」之後，第 4 度獲此殊榮。

ALA 創新國際圖書館項目主席獎是由 2007-2008 年 ALA 主席兼著名 IRRT 成員 Lorien Roy 博士發起的。每年 ALA 主席都會在 ALA 年會期間的國際關係圓桌會議 (IRRT) 國際圖書館員招待會上頒發獎狀，以表彰對國際圖書館事業的創新貢獻

IRRT(International Relations Round Table) 是美國圖書館學會的一個圓桌會議，其使命是培養圖書館員對國際圖書館關係領域的活動和問題的興趣。2010 年 IRRT 受邀與 ALA 主席在提名和頒獎過程中進行合作。同時決定將之前的標題“ALA 國際創新主席獎”更改為“ALA 創新國際圖書館項目主席獎”。

創新國際圖書館項目提名條件包括<sup>2</sup>：1、必須由 ALA 成員或具有 IFLA 附屬機構的個人提名。為了盡可能認可眾多多樣化且有價值的項目，提名者只需提交一個圖書館項目。2、要提名圖書館項目，提名人必須填寫提名表並通過電子郵件或普通郵件提交給國際關係辦公室。3、個人、團體或組織的不同項目可以在同一年單獨提名。然而，獲獎項目不太可能超過 1 個。4、過去獲得 ALA 國際創新主席獎的獲獎者可能僅會被考慮用於新的創新項目。

參加創新國際圖書館項目主席獎須符合以下的條件：1、提名者將在過去 3 年內在美國以外的國家設計、發起和實施高度引人注目的創新圖書館服務。2、該項目是獨特的、原創的，並改善對圖書館用戶的服務。3、該項目應引起人們對圖書館創造積極變革的潛力的關注。4、該項目必須表現出很強的可持續

---

<sup>2</sup> <https://www.ala.org/rt/irrt/alapresentlibraryaward>

性可能性，並有潛力成為其他圖書館的典範。5、該項目必須是最新的，必須在頒發獎狀的當年運行。

本館多媒體創意實驗中心獲得國外專業圖書館學會的肯定獲獎，服務與特色簡述如下：

- 1、為所有人開放：不論是各年齡層，青少年、樂齡者、藝術創作者或旅行者，都可以找到專屬的閱讀及學習空間。
- 2、實踐環境及使用友善的空間設計：活化老舊空間，實現了聯合國 SDG's 永續發展的目標；充分運用環形空間，透過流線型且穿透式的書架，引導讀者從閱覽空間(靜態空間)至創客空間(動態空間)，搭配活動式隔間和家具，讓空間的使用可以依活動性質彈性調整。
- 3、建立一個鼓勵合作、促成協作、激發創造力的平臺：規劃多元的創意實踐基地和學習共享場域，涵蓋探索、體驗、學習和靈感四大元素，為不同世代的讀者提供探索、學習、創造、交流的跨領域合作空間，藉由館內的藏書和活動，讓民眾產生靈感，接著引發創意，再透過多元課程和設備實際體驗，實現靈感、創作等多重價值，提升競爭力。



與中華民國圖書館學會團員於芝加哥公共圖書館 9 樓冬季花園會場合影



ALA 萊薩·卡納尼奧普阿·佩拉約·洛薩達主席(右)頒贈創新獎牌獎及合影



本年度創新獎項獲獎國家圖書館(左 3)及韓國首爾大學圖書館代表(中)與 ALA 主



與 IRRT 國際接待委員會艾琳·博斯 (Eileen



另一獲獎單位為韓國首爾大學圖書館，該館以「知識信息平台 LikeSNU」獲獎<sup>3</sup>，LikeSNU 資訊服務平台於 2022 年開發，利用大數據分析為整個大學的個人和研究領域創建優化的功能。LikeSNU 收集並連接大學數據，例如過去 10 年 6 萬人的 250 萬次圖書館借閱、SNUL 館藏的書目信息以及大學製作的資料（如論文、課程註冊歷史和教學大綱），以檢查和確定有意義的相關性。目標是為使用圖書館的教授、學生、學者和當地人創造更好的學習和研究機會。LikeSNU 的主要服務功能包括知識圖譜，使會員能夠看到與其學科範圍內的圖書館使用相關的趨勢；知識望遠鏡，使用算法生成個性化的書籍推薦；知識指南針提供了會員自己的圖書館使用統計數據的個性化儀表板，以幫助他們規劃未來的研究。自啟動該項目以來借閱的圖書和圖書借閱者數量顯著增加。

## 二、參訪美國芝加哥圖書館

### (一)芝加哥公共圖書館總館(Chicago Public Library)

芝加哥公共圖書館總館哈羅德·華盛頓圖書館（Harold Washington Library）位於芝加哥市中心環線的南側，建築辦公部分面積約 70,200 平方公尺。圖書館得名於第 51 任芝加哥市長哈羅德·華盛頓。1991 年 9 月開放，該館各個服務部門和環廊陳列著精美的美術作品，該館不僅承擔著圖書館的讀者服務功能，還具有博物館和美術館的展覽功能。圖書館除了圖書及視聽中心外，還設置了商業、科技、文學等不同領域的參考服務台，每個服務台都配有專業的學科館員。此外，圖書館也有視障閱讀間、大字書、兒童圖書館、創新實驗室、特藏室、樂器練習室、研究導覽等便民的設備和服務，足見該館對於各種年齡層、各種領域讀者的

<sup>3</sup> <https://www.snu.ac.kr/snunow/press?md=v&bbsidx=142292>

重視。

9樓特殊收藏和保存部門展示了有關芝加哥和內戰的稀有且獨特的資料、3樓的創新實驗室提供3D列印、縫紉機等創作服務；一樓工作人員工作區設置有圖書分檢相關設備。



中華民國圖書館學會參訪團於芝加哥公共圖書館總館入口處合影



與接待館員合影



參觀團員合影



館員導覽介紹該館服務



書展一隅



芝加哥公共圖書館9樓冬季花園



特殊收藏和保存部門展示了有關芝加哥和內戰的稀有且獨特的資料



創新實驗室之 3D 列印機



視聽資料陳列架



圖書分檢作業區

## (二)芝加哥公共圖書館華埠分館(Chinatown Branch, Chicago Public Library)

芝加哥公共圖書館華埠分館(Chicago Public Library Chinatown Branch)為芝加哥唐人街社區公共、教育和社交中心，滿足民眾社區活動、知識的學習需要。芝加哥政府於 2013 年為改善華埠社區的公共教育和基礎建設，啟動了芝加哥公共圖書館華埠分館的新館興建計畫。在市民的引頸期盼下，華埠分館在 2016 年遷至現址建造新館舍，並於同年 8 月正式對外開放。

華埠分館設計兼具靈活性和實用性，1 樓為社區會議區和兒童區，2 樓則為青少年和成人區。所有空間都連接到中央中庭空間，提供明確的方向和空間凝聚力。該分館於 2017 年榮獲北美最佳設計圖書館獎。

華埠圖書館建築特色為可持續性設計：可持續性設計要素包括輻射製冷和供暖、地下蓄熱槽、綠化屋頂和地下雨水儲存系統以及自然採光技術。

遮陽幕牆和建築的玻璃幕牆融為一體，可減少吸熱，使建築能耗比一般的圖書館低 30%，同時提供 70% 的可透視玻璃。節能設計策略包括讓建築核心筒朝向西面，減少太陽輻射和眩光。整個建築均使用低能耗的 LED 照明；

為減少雨水徑流的流量和流速而採用了高滲透率的透水路面。



參觀團員於華埠分館前合影



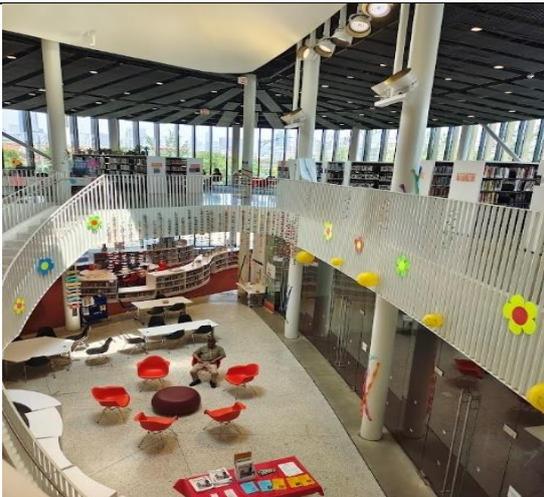
華埠分館 1 樓服務台



與華埠分館負責人合影



參訪導覽過程



從分館 2 樓俯看 1 樓閱覽區



1 樓兒童電腦檢索區



2 樓 3D 列印空間



2 樓新書展示牆



2 樓館舍空間一隅



2 樓視聽資料區

### (三)芝加哥大學圖書館 (University of Chicago Library)

芝加哥大學 (The University of Chicago) 為知名的私立研究型大學，常年位列各大學排行榜世界前 10 名。自 1890 年由石油大王洛克菲勒創辦建校之始，芝加哥大學不僅享有知名的學術聲譽，校園內別具特色的哥德式建築群和自然風景也令人流連忘返。校園占地約 211 英畝，共有 6 間圖書館、1 間特藏研究中心，提供不同學科研究之館藏及諮詢服務。

本次參觀該校喬·利卡·曼索托圖書館<sup>4</sup>，該圖書館為知名企業家也是芝大的校友 Mansueto 夫婦冠名捐款 2,500 萬美元所建置，由建築師 Helmut Jahn 設計建造。自 2011 年啟用後，一直以其獨特透明、橢圓形玻璃圓頂造型而聞名，曾獲頒美國建築師學會及芝加哥建築基金會等多項年度建築大獎。

該圖書館空間分為地下層及地上層兩大部分，地下層為地下自動化密集倉儲及檢索系統，地下室平均深度達 15 公尺 (約 5 層樓高)，可容納

<sup>4</sup> <https://www.lib.uchicago.edu/mansueto/>

多達 350 萬冊圖書及期刊館藏；地上層由 691 片透明玻璃組成巨型玻璃屋頂造型的閱覽室，提供 180 席座位，以及圖書保存和數位化實驗室（Conservation Laboratory and Digitization Laboratory）的工作空間。

圖書館地上高聳的橢圓形玻璃圓頂下設有 180 個座位的大閱覽室、館員值班之流通服務臺、館員工作站（負責處理地下書庫調閱上來的書籍）以及專職於古籍修復、保存與數位化的圖書保存及數位化實驗室的工作空間。圖書保存及數位化實驗室，主要工作有三大項目：裝訂修復、保存、及數位掃描作業。

橢圓形玻璃圓頂是一種特殊玻璃板材質，而且每塊玻璃板都有 3 層玻璃，可引進 50% 自然光，並且隔絕 99% UV 紫外線及 73% 太陽熱度，坐在圖書館室內，雖有陽光照射，但不會令人感到酷熱及刺眼，同時還可仰望天上的藍天白雲。



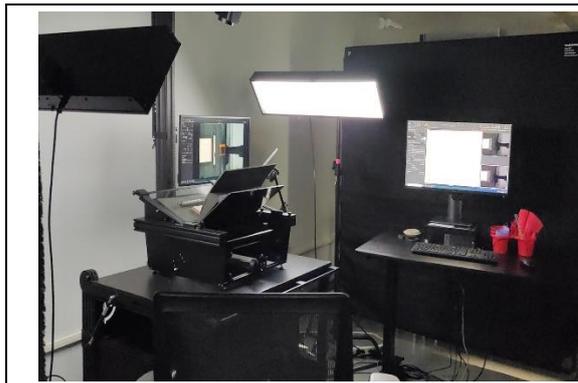
陳垚女士(中)導覽接待人員合影



1 樓裝訂修復區



1 樓裝訂修復工具



1 樓數位掃描作業區



1 樓數位掃描地圖區設備



1 樓巨型玻璃屋頂造型的閱覽室



1 樓閱覽空間



地下自動化檢索系統



地下自動化密集倉儲

### 參、心得及建議

ALA 年會為每年國際圖書館界的年度盛事，各國國際館員與相關業者透過參加會議或參觀展覽有交流的機會，ALA 提供了圖書館員與出版業者、資訊業者活動與交流的平台，透過不同系列的講座、討論會、展示及交流活動，來自世界各地的同業激發不同的構想與創意以及新的合作關係。本館每年都會投稿海報展及派員參與，無論是透過年會的研討或是參訪圖書館的過程中，皆讓本

館同仁獲得許多寶貴的經驗，心得與建議彙整如下：

### 一、ALA 年會及海報展覽的主題類型多元，是促進館員交流及出版及資訊服務推廣最佳場域

ALA 透過不同分會所辦理各類型活動凝聚圖書館會員的向心力，因此在大型年會的規畫上，除了整體性的大會演講、頒獎等活動外，另外透過各分會等轄下組織規劃出區隔不同群體的研討會、工作坊或餐會等活動，讓學會會員能找到適切的主題來進行學習與交流，是最佳吸收新知及交流的機會與場合。建議圖書館員應積極爭取參與此類活動，拓展視野及汲取新知。國內的圖書館專業組織也可參考 ALA 模式，於每年年會活動，透過各委員會辦理各類型工作坊或專題講座、展覽等活動，製造機會讓同類型的館員可以彼此交流，分享經驗，同時可結合出版業者及資訊產業進行相關服務推廣。另，ALA 辦理講座及展覽的模式，從會員報到、會議資訊、會場布置、流程進行等均可以作為館員在規劃講座及展覽活動之參考。

### 二、ALA 對多元文化及知識自由的重視，展示多元文化與包容

此次年會主題對於禁書及多元文化的議題討論非常熱烈<sup>5</sup>，透過分享、交流讓世界各國圖書館員了解對於知識自由及多元文化議題更廣的認識。從開幕活動的專題演講到各小組工作討論會上，一再鼓勵圖書館員們應支持反對圖書禁令、呼籲圖書館員改善圖書館空間和資源的無障礙性、分享了各地圖書館及出版作者為種族、性別、教育、社區服務等相關創新作法，也為未來圖書館的服務提供了方向。圖書館員需要提高技術素養，以便能夠在未來為讀者提供服務，建議圖書館員在工作場所引入積極心理學和自我保健的實用方法。大流行病提供了一個重新思考我們做一切事情的方式的絕佳機會。ALA 會議長期關注圖書館的領導力是隨著社區面臨複雜的挑戰，從提供青少年心理健康服務到幫助面臨驅逐的家庭，再到為無家可歸者尋求更多資源。

### 三、參觀芝加哥公共圖書館及芝加哥大學圖書館相關服務，可做為未來本館南部分館閱覽及書庫典藏服務之參考。

本次參觀芝加哥公共圖書館及大學圖書館，實地參觀圖書館閱覽空間、館員操作自動化典藏書庫系統調閱圖書過程及庫房內部配置，以及了解圖

---

<sup>5</sup> <https://americanlibrariesmagazine.org/2023/07/19/2023-annual-wrap-up/>

書館建築特色結合環保、永續經營的理念及作法，適逢本館南部分館、自動化書庫及聯合典藏書庫目前正在建置中，可參考國外圖書館營運的經驗作為未來各項服務規劃的參考。

肆、附錄

附錄一、出席美國圖書館學會(ALA)2023 年會及海報展行程一覽表

天數	美國時間	活動	備註
第 1 天	6/20(二)	啟程： 8:00 PM 台北>芝加哥 6/20 9:30 PM 奧黑爾機場	航程 14 小時
第 2 天	6/21(三)	參訪芝加哥公共圖書館、華埠分館、芝加哥大學圖書館	
第 3 天	6/22(四)	芝加哥環境	
第 4 天	6/23(五)	ALA 會場報到及參加國際圖書館員迎新活動、開幕式	
第 5 天	6/24(六)	參觀 ALA 年會展覽會場 參加 CALA 50 周年慶暨海報展(15:00-17:00)	
第 6 天	6/25(日)	進行 ALA 海報展示及交流 (9:30-11:30) 參觀 ALA 海報展及展覽會、參加 OCLC 之夜	
第 7 天	6/26(一)	參觀菲爾德自然博物館、芝加哥藝術博物館 參加國際圖書館員招待會，領取國際創新獎項	
第 8 天	6/27(二)	返程	航程 18 小時
第 9 天'	6/28(三)	6/27 7:30PM 芝加哥>舊金山轉機> 6/29 5:30 AM 抵臺北	
	6/29(四)		

**Title:** Partnership Together with all @Open Lab of NCL

**Presenter:**

Shu-Hsien Tseng, Director-General, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)

Hsiao-ling Hou, Director, Knowledge Services Division, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)

Ling-fang Wei, Head, Liaison Division, Center for Chinses Studies, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)

Hsiu-lien Chang , Executive Officer, Knowledge Services Division, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)

**Poster description**

A unique partnership was formed between the National Central Library and patron to experience their life since November 19, 2022. This started with digital literacy, media literacy, data literacy, and multimodal literacy after Open Lab was set up. This poster describes the planning process, delegation of tasks, and challenges encountered. Attendees will learn about services combining creativity, exploration, learning, experience, and sharing to make their dreams come true. We find increasingly patrons are engaged in experiential learning that takes them outside their classroom, working place, and home. By forming partnerships together and engaging with library creative spaces, NCL librarians can expand our services or training outreach to broader end-users. Reinventing patron engagement and empowerment in the age of data.

# Partnership Together with all @Open Lab of NCL



Shu-hsien Tseng, Director-General, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)  
 Hsiao-ling Hou, Director, Knowledge Services Division, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)  
 Hsiu-lien Chang, Executive Officer, Knowledge Services Division, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)  
 Ling-fang Wei, Head, Liaison Division, National Central Library, Taiwan (R.O.C.)

