

出國報告（出國類別：其他—簽約合作）

赴美

與史丹佛大學簽署「臺灣漢學資源中心」(TRCCS)

暨「中文古籍聯合目錄」合作協議及

於聖荷西公共圖書館贈書設立 Taiwan Corner

服務機關：國家圖書館

姓名職稱：曾淑賢館長

洪淑芬代理組主任

陳麗君組主任

派赴國家/地區：美國加州舊金山

出國日期：111年9月21日至9月25日

報告日期：111年12月20日



## 摘 要

本次赴美國加州舊金山的出國，主要行程包括（一）9月22日與史丹佛大學簽署「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）暨「中文古籍聯合目錄」合作協議，以及（二）9月23日於聖荷西公共圖書館贈書設立 Taiwan Corner。

「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）是本館漢學研究中心於教育部經費支持下，推動的「寰宇漢學計畫」中的一大業務項目，目的為透過正式簽約合作，於國外重要的大學與研究機構設立提供臺灣的優質出版品以供教學研究利用的資源中心，冀期對海外傳播臺灣學者的研究成果，推廣臺灣所保存暨新產出的傳統中文的寶貴研究資料，以增加世界學界接觸臺灣學者的研究成果及研究出版書刊的機會，藉以提升國際對於臺灣研究與漢學研究資源的利用，進而對相關知識的累積有所貢獻。

本次出國的二主要行程均圓滿達成任務，並於史丹佛大學圖書館與聖荷西公共圖書館在館方特別安排的導覽中，進行深入的參觀，以及參觀當地的山景城公共圖書館，汲取國外先進圖書館的先驅設施與實務作法。本報告除就本館推動海外建置「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）作一介紹，記敘有關與史丹佛大學圖書館的簽約暨揭牌啟用，以及於聖荷西公共圖書館贈書設立 Taiwan Corner 的過程之外，將對各參觀行程的所見所聞，加以記述，以供參考。



## 目 次

摘要 .....	1
壹、目的 .....	5
貳、過程 .....	7
一、與史丹佛大學簽署「臺灣漢學資源中心」 (TRCCS) 暨「中文古籍聯合目錄」合作協議 .....	7
二、於聖荷西公共圖書館贈書設立 Taiwan Corner .....	10
參、參觀 .....	11
一、史丹佛大學 .....	11
二、聖荷西公共圖書館 .....	15
三、山景城公共圖書館 .....	30
肆、心得及建議 .....	34



## 壹、目的

為提高臺灣圖書館事業的國際參與及國際合作，並拓展國際交流合作，以及提升國內同道專業知能，強化館際合作，並行銷臺灣公、私機構之優質出版品，國家圖書館（簡稱國圖）歷年來戮力推動內容多樣化的國際交流與合作，包括辦理：（一）出版品國際交換與專案贈書、（二）簽署合作協議、（三）進行中文善本古籍國際合作數位化、（四）舉辦國際會議及專業研習會議，邀請知名國際專家學者演講、（五）與各國駐臺外交單位與大使館合辦文教交流活動，共推多元閱讀、（六）參加國際組織年會及學術研討會暨海報參展、（七）與海外合作機構合作辦理「臺灣漢學講座」、（八）與海外重點機構合作舉辦展覽、（九）「2021年台北國際書展」國圖書展與主題國韓國圖書於國圖展出、以及（十）於「110臺灣閱讀節」邀集駐台辦事處參與共同形塑「世界交享閱」等，以促進我國圖書館營運發展及服務提升。本次出國，係為達成上述的「簽署合作協議」的項目。

本次出國目的，是為（一）9月22日與史丹佛大學簽署「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）暨「中文古籍聯合目錄」合作協議，以及（二）9月23日於聖荷西公共圖書館贈書設立Taiwan Corner。「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）是本館漢學研究中心於教育部經費支持下創始並不斷發展的國際合作計畫，是教育部經費支持的「寰宇漢學計畫」中的一大業務項目，目的為透過正式簽約合作，於國外重要的大學與研究機構設立提供臺灣的優質出版品以供教學研究利用的資源中心，冀期對海外傳播臺灣學者的研究成果，推廣臺灣所保存暨新產出的傳統中文的寶貴研究資料，以增加世界學界接觸臺灣學者的研究成果及研究出版書刊的機會，藉以提升國際對於臺灣研究與漢學研究資源的利用，進而對相關知識的累積有所貢獻。

至今年（2022）年11月，國家圖書館（國圖）自2012年開始與海外機構共同合作建置「臺灣漢學研究中心(TRCCS)」，已邁入10週年的里程碑。一個世界性的學術資源分享計畫，持續無間斷地進行實質資源分享與知識及研究成果的交流，而且保持活絡並不斷擴增，此在世界上學術機構間的合作，實為少見的案例。

在過去 10 年之間，國家圖書館與 TRCCS 夥伴機構的合作，留下甚多寶貴的學術交流成果，包括共同舉辦國際研討會、展覽、「臺灣漢學講座」等，是實質合作交流的國際合作。在過去十年期間，國圖已在全球四大洲 28 個國家建立了 45 個「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）。與史丹佛大學合作建置 TRCCS 為國圖與海外機構合作建置的第 43 個資源中心。

國家圖書館在教育部的支持下，自 1981 年 6 月起，正式成立「漢學研究資料及服務中心」（1987 年 11 月更名為「漢學研究中心」），肩負收集漢學研究相關資源、以及在國內外推廣資源利用並促進研究之責。至 2021 年該「漢學研究中心」方才慶祝了成立 40 週年。而為了有效與世界分享漢學與臺灣研究成果，增進世界該領域學者之交流，自 2012 年起，國家圖書館在既有的出版品國際交換業務、以及多年的漢學研究學術交流基礎上，開始於海外與重點大學暨研究機構，透過正式簽署合作協議，設立「臺灣漢學資源中心」，以加強與各國漢學教學與研究單位之合作與交流；透過分享實體印刷資源與電子資源、共同舉辦研討會與「臺灣漢學講座」等，落實真正的合作與知識及資源的交流，冀期有效促進臺灣研究與漢學研究之知識分享傳播。

國圖於海外設立「臺灣漢學資源中心」，以廣泛布局於全球各大洲、及均衡設置於不同國家、以及設立於機構內具有堅強的漢學或臺灣研究的課程與研究之機構為原則，以使資源真正為教學與學術研究所用，發揮人力與資源的最高效用。國圖與海外機構正式合作設置「臺灣漢學資源中心」，且長期持續實質互惠互利的交流活動，可發揮將臺灣可貴學術成果傳播分享世界的重要效益，嘉惠全球學界中的漢學與臺灣研究。因此，國圖此一「臺灣漢學資源中心」的永續專案計畫，於 2015 年獲美國圖書館協會頒予國際創新服務獎之殊榮。

國圖每一個「臺灣漢學資源中心」的設立，均透過洽談合作內容而獲得合作方的理解與贊同後正式簽約而成立；為表示對合作案的重視，與對合作機構表達其與國圖同樣護守知識分享的理念與推廣臺灣學術研究資源利用的用心之謝意與敬意，曾淑賢館長力行親自往訪簽約之原則，以表慎重並鞏固合作交流情誼。



## 貳、過程

本次出國的重點及任務，主要為（一）9月22日與世界名校美國史丹佛大學圖書館（Stanford University Libraries）簽署「臺灣漢學資源中心」合作協議，並舉行啟用典禮。這是本館在海外設立的第43個「臺灣漢學資源中心」全球夥伴。同時亦簽署「中文古籍聯合目錄」合作協議，提升與本館中文古籍的合作範圍。此外，曾淑賢館長藉此機會，9月23日前往聖荷西公共圖書館設立Taiwan Corner，提高臺灣優質出版品的文化傳播與影響力。以下即以此二大項說明出國過程。

### 一、與史丹佛大學簽署「臺灣漢學資源中心」（TRCCS）暨「中文古籍聯合目錄」合作協議（111年9月22日）

與史丹佛大學圖書館兩個合作案的簽署典禮上，除了國圖曾淑賢館長、史丹佛總圖書館 Roberto Trujillo 副館長代表總館長 Michael Keller 致詞與簽約外，亦邀請舊金山台北經濟文化辦事處朱永昌副處長致詞。史丹佛大學圖書館並安排東亞語文暨文化系所副教授 Dafna Zur 致詞，以及邀請史丹佛大學歷史所博士班研究生 Yi-Ting Chung 說明此合作案相關資源對研究的幫助。舊金山台北經濟文化辦事處教育組周慧宜組長、呂玉貞僑務委員、魏德珍僑務委員等共同蒞臨見證兩館合作交流歷史性的一刻。

史丹佛大學創立於1891年，是世界著名的私立研究型大學，根據世界大學排名資料（QS World University Ranking），該校於2020及2021年排名世界第二，目前計有約1萬6千餘名學生，且於2021年4月止，已產生84名諾貝爾獎得主。廣為人知的胡佛研究所圖書檔案館（Hoover Institution Library and Archives）亦為該校學術與典藏的特色之一。史丹佛大學設有東亞語文與文化學系所，大學部提供東亞研究課程，而碩士班及博士班則針對臺灣研究、漢學研究以及日本研究等提供相關課程。此外，該校特別設立東亞研究中心，支援該校師生對於東亞相關的跨主題研究與教學，亦拓展與東亞各國以及區域性或跨區域規模的國際合作。

這次簽署合作協議，在史丹佛大學東亞圖書館建立「臺灣漢學資源中心」後，本館將分享臺灣人文及社會科學的優質學術專書，以及數位資源，史丹佛總圖書館 Roberto Trujillo 副館長代表總館長 Michael Keller 致詞及簽約時表示，史丹佛大

學治校理念是開放與合作，希望透過合作，強化資源，並增進研究；因此要廣納世界上的多元資源；與國家圖書館的此合作案，正符合該校此一理念，因此非常高興與國圖建立合作關係；透過此合作案，相信可豐富東亞圖書館館藏、提供相關師生教學與研究的臺灣出版品。史丹佛大學具有開放的學風，研究發展方向也開放包容。從本館提供的選書書單亦可知道，本館分享的圖書主題非常多元，相信對於史丹佛大學的臺灣研究、漢學研究以及東亞研究，都將增添有用的學術資產。曾館長亦相當肯定表示，此合作對於分享我國的漢學研究以及臺灣研究資源，具有深刻的意義。



圖 01：曾館長於簽約暨開幕儀式致詞，開啟國圖與史丹佛大學歷史性的合作時刻



圖 02：史丹佛總圖書館 Roberto Trujillo 副館長代表總館長 Michael Keller 致詞



圖 03：我國駐舊金山台北經濟文化辦事處朱永昌副處長蒞臨致詞



圖 04：史丹佛東亞語文暨文化系所副教授 Dafna Zur 致詞表達對合作的期許



圖 05：史丹佛大學歷史所博士班研究生 Yi-Ting Chung 致詞表達對合作案的感動與高度期望



圖 06：國圖曾淑賢館長與史丹佛總圖書館 Roberto Trujillo 副館長手持約本與出席來賓共同見證雙邊合作



圖 07：雙方代表共同為臺灣漢學資源中心揭牌、開放中心資源使用



圖 08：國圖贈與史丹佛大學館藏國寶級古籍《金剛般若波羅蜜經》之復刻書



圖 09：史丹佛大學贈禮國圖臺灣鳥瞰圖



圖 10：雙方代表、來賓出席見證合作協議簽署暨啟用典禮

此簽約儀式中，曾淑賢館長亦與史丹佛大學圖書館簽署本館所建置的「古籍聯合目錄」合作協議。本館自 2005 年以來，與擁有中文古籍的多個國家的大學圖書館及國家圖書館進行合作數位化，並將數位化成果載入本館所建置的「古籍與特藏文獻資源系統」。曾淑賢館長指出，自 2021 年開始，雙方共同合作，進行史丹佛大學圖書館中文善本古籍的數位化。合作數位化的重點跨經、史、子、集、

叢五部，多有地理、政書類的典籍；該合作數位化計畫已於今（2022）年 1 月完成；此為雙方古籍數位化合作的具體落實。此次與史丹佛大學圖書館簽署「古籍聯合目錄」合作協議，將其中文古籍館藏之目錄上傳至「古籍與特藏文獻資源系統」，將可進一步強化雙邊的交流與合作。這次 2 個合作協議的簽署以及資源中心開幕典禮上，曾館長特別贈送具有八百年歷史的本館館藏國寶級古籍《註東坡先生詩》21 冊、以及《金剛般若波羅蜜經》之複製書，豐富其館藏，並作為兩館締結合作交流情誼歷史性一刻的隆重贈禮。

## 二、於聖荷西公共圖書館贈書設置 Taiwan Corner（111 年 9 月 23 日）

為加強與各國圖書館合作，增加與國際的交流機會，曾淑賢館長此行亦前往聖荷西公共圖書館（San José Public Library）辦理 Taiwan Corner 贈書，由館藏暨技術服務部門（Collections and Technical Services）主管 Ms. Sharon Fung 代表受贈，Dziem Nguyen 女士代表聖荷西公共圖書館館長 Jill Bourne 特別表達對贈書增加其館藏豐富性表達謝意，雙邊期待未來兩館有更多的合作與交流。

此次贈送的臺灣出版圖書包括童書、藝術、建築、人物、地理與風俗民情等之精美書籍，陳列於印有 Taiwan Corner 字樣的專設書架上，可供該館以展覽型態供讀者使用，也可以採輪展方式於不同分館展覽。聖荷西公共圖書館對於本館的贈書，說明該市具有多族群、多元文化的特徵，非常歡迎本館以華文書籍豐富其館藏，並對本館提供其讀者最新的臺灣出版品表示感謝。



圖 11：本館曾淑賢館長贈書聖荷西圖書館，由 Ms.Sharon Fung 部門主管（Collections and Technical Services）代表受贈



圖 12：國家圖書館曾淑賢館長以及 Dziem Nguyen 女士代表聖荷西公共圖書館館長 Jill Bourne 於國圖提供的 Taiwan Corner 書架前合影

聖荷西圖書館隸屬於加州聖荷西的公共圖書館系統，該公共圖書館系統下，計有 25 個分館，總館位於聖荷西市中心的馬丁路德金博士（美國人權鬥士）圖書館，地面共有 8 層，整合了聖荷西州立大學圖書館與聖荷西公共圖書館，因以人權鬥士「馬丁路德·金恩」博士為名，亦稱為「King Library」。圖書館大廳一角設置馬丁路德·金恩博士的肖像，大廳自天花板高處垂掛該館舉辦各種活動的文宣布幡，呈現該館活絡進行各種推廣活動的活潑氛圍。聖荷西圖書館特別為本館參訪團安排參觀幼兒與兒童區以及青少年中心，幼兒與兒童區的設計規劃兼顧多彩、啟發性、以及安全性。青少年中心分成三區：電玩遊戲區、創客區、音樂錄音區，並定期為青少年舉辦相關活動與課程。該館包含一個特藏資料區 California Room；此區的館藏包含地方文獻、地方文物及特殊之捐贈資料，具獨一性，且較具歷史的文獻文物脆弱易損，故特以特藏資料管理規則管理之。本館此行贈書與參訪，駐舊金山經濟文化辦事處周慧宜以及蕭美蕙兩位組長亦特別到場陪同及協助；圓滿完成贈書與豐富的交流參訪之行。

## 參、參觀

本次出國行程，除於史丹佛大學參觀其東亞圖書館與總圖書館地圖中心、於聖荷西公共圖書參觀各樓層之相關設施暨相關服務之外，也利用初抵達舊金山的 9 月 21 日當日傍晚，參觀舊金山的山景城社區公共圖書館。以下以圖文紀錄此三主要參觀之見聞。

### 一、史丹佛大學

本次於史丹佛大學主要參觀東亞圖書館、總圖書館的 David Rumsey Map Center 地圖中心、以及 Green Library 東側的 Hohbach Hall。

東亞圖書館館舍外部入口處玻璃牆以墨竹繪畫為飾，內部以穿透式木格屏區隔空間，具東方風格。入門口近處為展示區，立式玻璃櫥櫃內陳列印刷實體書，水平展示櫃內展示之複製古籍中，包含以陶瓷燒製之古書模型。因其為陶瓷燒製，故不受展示區燈光影響；為另一種創意的古籍樣貌重現方式。

(一) 東亞圖書館



圖 13



圖 14



圖 15



圖 16



圖 17



圖 18：左側水平展示櫃內為陶瓷燒製古籍



圖 19



圖 20：手稿文獻之整理保存



圖 21



圖 22：手稿文獻之整理保存

## (二) 地圖中心 (David Rumsey Map Center)

地圖中心自樓梯處開始，即以舊地圖數位輸出之壁紙，完全貼覆裝飾樓梯間自天花板至落地之牆面。David Rumsey Map Center 地圖中心內，以最新資訊科技應用，陳列地圖資料之數位化成果。主要的展示方式包括：(一) 大型互動導覽螢幕 (圖 23、24)；(二) 大型數位地圖資源水平式互動觸控展示台，提供多元點選的選項，包括地圖、以及有關特定地圖的相關資料等 (圖 26)；(三) 立式牆面嵌入多顆立體地球模型，各立體地球呈現不同國家地區；點觸立體地球後，即呈現相關國家或地區之地圖與相關書目紀錄資料；如以下圖 27、28。



圖 23：解說者以互動導覽螢幕介紹地圖中心。地圖中心閱覽桌面較一般閱覽桌寬大 (圖右)



圖 24：曾館長親自體驗互動導覽螢幕



圖 25：地圖相關紙本文獻資料



圖 26：數位地圖資源水平式互動觸控展示

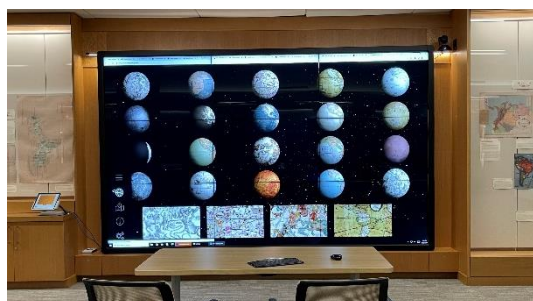


圖 27：數位地圖資源立式立體觸控展示



圖 28：數位地圖資源立式立體觸控展示

### (三) Green Library 東側的 Hohbach Hall

Hohbach Hall 是史丹佛大學 Green Library 東側的建築，於接受 Harold and Marilyn Hohbach 基金會（Harold and Marilyn Hohbach Foundation）經費支援而重新整修，整修完竣後以該基金會為此區域之名，而於 2022 年 1 月 3 日開放使用。該大廳區域提供多元用途，包括提供獲取研究靈感、個人研究、共同討論協作、交誼等。該空間除了提供舒適座位區，也在周邊設置團體討論室。透亮的大型窗戶引進戶外優美的景觀，營造為舒適的空間。該空間的一側設置展覽區，展出有關加州矽谷發展之檔案（Silicon Valley Archives）。其展示櫥窗與櫥櫃玻璃罩均保有足夠空間，而可供於密閉的櫥窗與展示櫃內，再設置玻璃展示台，進行文獻立體化展示的展覽佈局規劃，增進展示的多樣豐富性。



圖 29：Hohbach Hall：研究、協作與交誼空間



圖 30：該討論室玻璃上鑲貼“Silicon Valley Archives”之文字



圖 31



圖 32

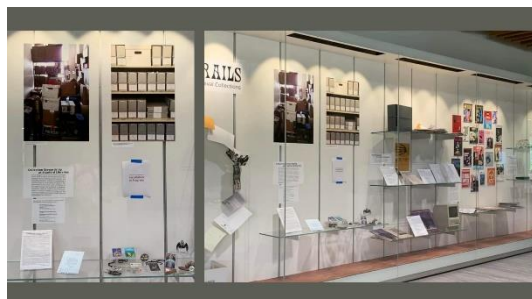


圖 33：有關加州矽谷發展之檔案（Silicon Valley Archives）展覽



圖 34：展覽櫥窗與櫥櫃內再設置立體展示架，增加展示的多樣豐富性



## 二、聖荷西公共圖書館：馬丁路德金博士圖書館（Dr. Martin Luther King, Jr. Library）

聖荷西公共圖書館與聖荷西州立大學圖書館共同使用同一建築，該圖書館又名馬丁路德金博士圖書館（Dr. Martin Luther King, Jr. Library），以紀念這位社會運動者、人權主義者和非裔美國人民權運動的領袖。

該圖書館對於資源配置與相關設施，依據分齡分眾而規劃設計，並且融入新時代的圖書館新服務趨勢之內涵；是規劃先進新穎之公共圖書館。本次參觀重點包括幼兒與兒童區（Wee Explore）、青少年中心、創客區、加州特藏資料室（California Room）等。

### （一）幼兒探索遊戲區（Wee Explore Play Space）

此幼兒探索遊戲區佔地大約 1,000 平方英尺，是 2019-2020 年度於鯊魚基金會社區援助補助金支持下所建置，提供 0-5 歲幼兒及陪伴的大人使用。透過開放式遊戲和探索導向的設施，期能激發嬰幼兒的想像力和學習力。該區的設備可供學爬幼兒、幼齡兒童在繽紛的遊戲探索空間，開啟使用圖書館的第一步；該區包含以下 4 種不同類型的探索遊戲空間與設施：

1. 間諜船：此大型半透明彩色樹脂罩子內，繪製各種水下生物與可供摸索遊玩的設計，讓幼兒和幼童在其中觀察、探索、體驗。
2. 仿造花園咖啡廳：設計元素反映了聖荷西城市的多種樣貌。在此花園咖啡廳，提供開放式和角色扮演的遊戲。
3. 嬰兒爬行區以及與橢圓形共舞：專為嬰兒設計，激發與滿足幼兒好奇心，並鼓勵爬行，作為訓練幼兒學習體驗的一部分。
4. 互動面板：互動專家小組協助開發精簡版可增進互動技巧的設施，並透過參與和遊戲，鼓勵認知發展與表達，有助於培養讀寫能力。

此幼兒探索遊戲區特別的結構和多樣化的面板互動體驗設計，為動手學習和發展早期素養技能、培養好奇心和想像力等，提供良好的設施。館方也注重健康與安全，尤其疫情期間，每天進行清潔消毒，每週進行深度清潔。家長不需預約

即可使用，但亦鼓勵使用該區的家長可使用消毒濕巾自行加強消毒。



圖 35



圖 36

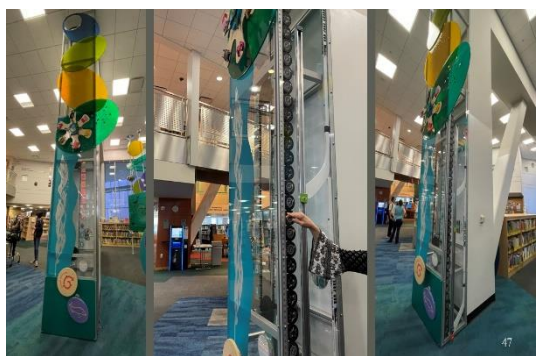


圖 37



圖 38



圖 39



圖 40



圖 41



圖 42



圖 43



圖 44



圖 45



圖 46



圖 47



圖 48



圖 49



圖 50



圖 51



圖 52

## (二) 青少年創客空間 (Teen HQ Makerspace)

青少年創客空間 (Teen HQ Makerspace) 成立的目的是為提供青少年透過實作與協作而探索學習的工作室空間。該空間配備各種製造工具與設備，供青少年透過圖書館資源輔助其學習，並設計創造屬於自己的作品。該創客空間提供手工DIY製作、3D設計列印、錄音室、雷射切割等相關材料與設備。但基於使用安全與幫助使用者學習之考量，該區針對一些設備之使用，特訂定相關規定。

### 1. Makerspace 創客空間的使用條件

- (1) Makerspace 主要是為提供國、高中圖書館讀者使用。圖書館也特別安排於特定時間，為成年人舉辦活動與課程，以供一般民眾也可利用 Makerspace 之設備，並作各種嘗試體驗。
- (2) 學生使用 Makerspace 前必須填寫契約書，且須包含父母或監護人的簽名；使用前必須閱讀安全指南，以及參加圖書館所安排的培訓。此外，基於安全考量，使用該創客空間相關設施時，包括培訓期間，必須依照規定，將長髮紮束於腦後，並避免穿寬鬆的衣服或懸掛配飾，不可穿露趾鞋。服裝未符合安全規範者，將被拒絕進入此 Makerspace。
- (3) 僅限於圖書館開放時間內使用 Makerspace，部分設備必須提前預約。讀者可透過圖書館的預約系統進行預約。

### 2. 創客空間提供的特定設備：3D 列印設計軟體與設備

- (1) UP Mini：提供創客使用 Tinkercad、Onshape 等線上軟體設計自己的 3D 物件，或者自 Thingiverse 等線上資料庫取用免費的預設 3D 程式。
- (2) Nomad 883 Pro：提供創作 2D 和 3D 電腦模型，並使用桌上製作規模之 CNC 雕刻木材、塑料或小金屬零件。可能製作者為小規模物件，包括珠寶、小雕像、雕刻盒子、廚房用具等。
- (3) Cricut Explore One：提供使用乙烯基、皮革、紙張、卡片紙和其他材料，創建精確的設計、字母和形狀。

### 3. 創客空間提供的特定設備：切割機、設計軟體與縫紉

- (1) Epilog Zing 16：為桌上型雷射光切割機，可蝕刻/切割木材、塑料、紙張和紙板等各種材料，並提供 Adobe Illustrator 軟體供創客設計所要切割的圖紋。
- (2) Babylock Rachel BL50A：提供縫紉機，以供創客將設計草圖製作為實物。該縫紉機功能齊全，可縫紉製作角色扮演的裝扮服飾、手提袋、書包等。但所提供的線與布料顏色與數量均有限，創客可依自己的需求，自備材料。尤其是大型的縫紉物件，使用者必須自備材料。
- (3) Babylock Imagine：是具有自動穿線功能的包邊機，可以簡易完成包邊和包縫，而完成具專業水準之縫紉成果。

### 4. 創客空間提供的特定設備：電子電路與數位藝術創作

- (1) Electronics Station：此為備有鐵工電烙機具的電子站，可供創客進行各種修補，但所提供的耗材僅限於簡易的電鑽、LED 燈泡、按鈕、開關等，創客可以嘗試探索創新。該站並提供 Raspberry Pi 和 Arduino，供創客依需求選用以進行設計或測試智慧控制的編碼。
- (2) Microscope：為專業的立體顯微鏡，可供創客觀察細部的細微線路，例如電路板。
- (3) Wacom Intuos 藝術創意筆和觸控數位板（Art Creative Pen and Touch Tablets）：提供利用進行素描、繪畫、設計等創作，可以製作出具專業水準的藝術作品。

### 5. 創客空間提供的特定設備：各類 DIY 手作工具與材料

- (1) Assorted Tools：提供一系列的基本手作工具，以供創客各種不同的 DIY 製作之需。
- (2) Craft Supplies：提供各種工藝美術用品材料與基本工具，包括卡紙、熱熔膠槍、織針、織線等。



圖 53



圖 54



圖 55



圖 56

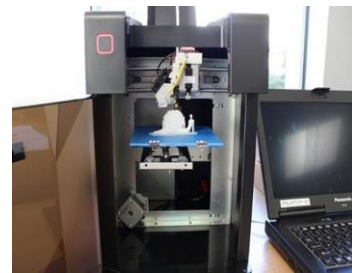


圖 57

## 6. 錄音棚 (Recording Studio)

- (1) 提供製作、錄製、編輯和保存音樂。
- (2) 創客可以使用錄音棚外的電腦和混音板，以製作音樂曲目，以及使用錄音棚內的電腦錄製人聲和樂器伴奏。
- (3) 具隔音之工作室，提供錄製特定節目或作品。
- (4) 培訓：於預約和使用錄音空間之前，必須參加錄音室培訓。圖書館定期安排培訓課程活動。
- (5) 使用錄音棚須提前預約。最多可以提前四天預訂 1 小時的課程。課程內容包括電腦的使用、使用混音板和製作軟體以創作自己的音樂、以及使用錄音

室錄製個人的談話或歌唱，亦可搭配使用樂器演奏。

## 7. 錄音棚的設備

- (1) 麥克風，麥克風支架和可收納式屏幕
- (2) 頭戴耳機及外部揚聲器
- (3) Pro Tools 12（錄製現場音樂或直播用的軟體）
- (4) Reason（錄製現場音樂或直播用的軟體）
- (5) Mackie 802VLZ4（製作音樂的混音板）
- (6) Akai Advance 49（產生音樂的Midi控制器）
- (7) Maschine Studio（可滿足音樂編輯、音樂製作和演出等各種需要之專業套裝軟體；創客可利用以快速重聽確認音色、編輯聲音、調整音量、編排歌曲等）
- (8) Traktor Kontrol S5（為多合一DJ控制器系統）



圖 58



圖 59



圖 60

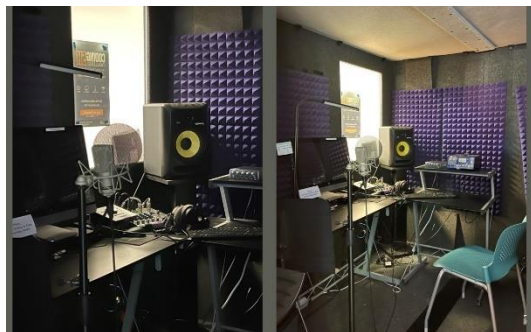


圖 61

## 8. 電玩遊戲室（Gamer Lounge）與電玩設計開發軟體

- (1) 電玩遊戲室是一個共享空間，希能吸引青少年在此與朋友一起玩電子遊戲。  
該部門每週舉辦遊戲活動和定期錦標賽，供青少年與朋友和圖書館員競技展身手。
- (2) 該遊戲室主要提供國、高中的圖書館讀者使用；但也安排可供其他成年民眾使用遊戲的特殊時段。
- (3) 所有遊戲和遊戲機均限於此電玩遊戲室內使用，不提供外借。
- (4) 使用前無需事先預訂，青少年亦可自帶遊戲軟體於此空間使用設備器材。
- (5) 使用者亦可利用圖書館提供的電腦及軟體製作自己的遊戲：圖書館在所有 Teen HQ 公用電腦上安裝了包括 nity 5、Unreal Engine 以及 GameMaker Studio 等遊戲開發軟體。這些電腦亦提供線上使用 Lynda.com 與 Treehouse 等開發遊戲之電子資源。
- (6) 此電玩遊戲室提供的設備及遊戲包括：
  - a. Xbox One
    - (a) 設備
      - 4 個 Xbox One 控制器
    - (b) 遊戲
      - FIFA 22 – 提供所有人使用
      - Fortnite
      - Forza Horizon 2 – 提供 10 歲以上使用者使用
      - Forza Horizon 5
      - Halo 5: Guardians – 提供青少年使用
      - Rocket League – 提供所有人使用
      - Tony Hawks ProSkater 1+2
      - UFC 2 – 提供青少年使用
  - b. PS4
    - (a) 設備
      - 4 個 PS4 控制器
    - (b) 遊戲



- Fortnite
- Lego Marvel Super Heroes – 提供 10 歲以上使用者使用
- Little Big Planet 3 – 提供所有人使用
- Madden NFL 22 – 提供所有人使用
- Marvel Spider-Man Game of the Year Edition
- Minecraft – 提供 10 歲以上使用者使用
- NBA 2K22
- Rocket League – 提供所有人使用

c. Oculus VR 眼鏡

Teen HQ 的 Gamer Lounge 之 Oculus 虛擬現實 (VR) 系統限 13 歲以上的青少年使用。

d. Wii U

(a) 設備

- 1 個專業控制器
- 1 個 Wii U 墊
- 1 個 Wii U 遊戲手柄
- 4 個 Wii 控制器和雙節棍

(b) 遊戲

- Just Dance 2015 – 提供 10 歲以上使用者使用
- Just Dance (2016) – 提供 10 歲以上使用者使用
- Mario Kart 8 – 提供所有人使用
- Mario Party 10 – 提供所有人使用
- Minecraft – 提供 10 歲以上使用者使用
- Splatoon – 提供 10 歲以上使用者使用
- Super Mario 3D World – 提供所有人使用
- Super Mario Bros. U + Super Luigi U
- Super Mario Maker – 提供所有人使用
- Super Smash Bros Wii U – 提供 10 歲以上使用者使用

e. Nintendo Switch

(a) 設備

- 一對帶手柄和腕帶的 Joy-Con 控制器

(b) 遊戲

- Crash Bandicott N. Sane Trilogy
- Hades

- Just Dance 2022
- Katamari Damacy Reroll
- Mario Kart 8 Deluxe
- Mario Party Superstars
- Mario Tennis Aces
- Overcooked 2
- Pikmin 3 Deluxe
- Splatoon 2
- Super Mario Odyssey
- Super Monkey Ball Banana Mania
- Super Smash Bros. Ultimate



圖 62



圖 63



圖 64：虛擬實境遊戲設施限 13 歲以上的青少年使用



圖 65：多媒體資料將其原始著作一併陳列



圖 66



圖 67



圖 68



圖 70



圖 69



圖 71



### (三) 加州特藏 (Special Collections & Archives) 與加州展示室 (California Room)

加州特藏 (Special Collections & Archives) 與加州展示室 (California Room) 二者，共同收集與展示有關加州歷史的資料。其收集的資料形式多元，包括市政文獻資料、地圖資料、書信手稿、徽章、著名人物相關文物、城市建設開發之發展歷史、政治經濟與藝文等相關的重要的歷史文獻文物與事件紀錄，甚至包括地理地質之生物與挖掘物之蒐集展出。其張貼告示顯示，該區的特藏典藏 (Special Collections & Archives) 是屬於聖荷西州立大學 (San José State University)，而相關展示則是屬於聖荷西公共圖書館 (San José Public Library)。

在文獻類的保存室內之館藏資料，限館內利用。因為許多資料均具獨特與獨一性，且資料狀況脆弱，故以特藏資料之相關規範，管理其保存與提供使用。該特殊文獻典藏之查詢，目前可檢索者為簡要的目錄資料。



圖 72

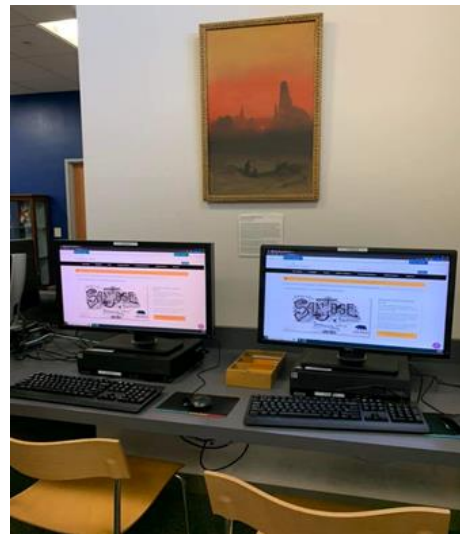


圖 73



圖 74：城市地圖資料



圖 75：文獻資料典藏



圖 76：文獻資料典藏



圖 77：市政會議記錄資料冊



圖 78：各種徽章典藏



圖 79：文物典藏（左上）



圖 80：使用多媒體類資料之設備



圖 81：骨董腳踏車結合特藏資料的創意室內裝飾



圖 82：骨董汽車造型的創意座位室內裝飾



圖 83



圖 84



圖 85



圖 86



圖 87



圖 88



圖 89



圖 90



圖 91



圖 92



圖 93



圖 94：Bayshore Freeway 是灣區高速公路，為美國加利福尼亞州沿著舊金山灣西岸延伸之公路，連接聖荷西和舊金山，是舊金山灣區重要的 101 號公路（US 101）的一部分。該展示區除展出有關該公路開發歷史與文物，也利用櫥櫃下方展出汽車模型與地理地質之生物與挖掘物

#### (四) 技術服務部門

聖荷西公共圖書館系統包括 25 個分館，為使圖書編目具有效益，原則上以徵集到複本資料之圖書優先編目，以便分藏於總圖書館與其他圖書分館。在總館與不同的分館之間，每天均有圖書巡迴車往返傳送圖書。

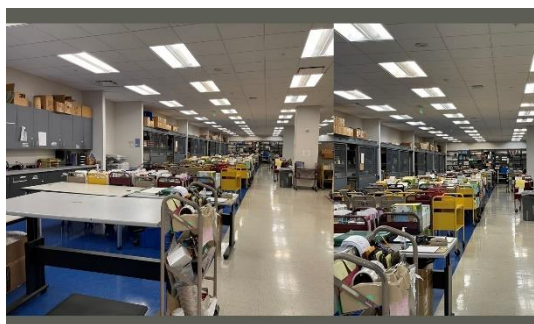


圖 95



圖 96



圖 97：在聖荷西公共圖書館總館與不同分館之間，每天以圖書巡迴車往返傳送圖書。該照片中的米色與藍色疊箱，即圖書館傳送用的書箱，各箱上標註分館名稱

#### (五) 圖書館大廳

聖荷西公共圖書館因為同時服務市民與聖荷西州立大學師生，使用度高，因此，借還書與資訊服務櫃台設計為長型，並配置多位館員同時服務，以減少使用者的等候時間。此外，也於附近設置自助借書設備，提供選擇利用。

圖書館的大廳空間寬敞，可作為等候交談區；走過櫃台通道才進入圖書館內區域，因此大廳人聲不至於干擾到館內區域。

借還書流通櫃台附近設置「瀏覽圖書館」（Browsing Library），提供於該區暫時駐足者瀏覽翻閱。



圖 98：大廳



圖 99：借還書櫃台（左圖）與自助借書機（右圖）



圖 100：Browsing Library



圖 101：Browsing Library



圖 102：Browsing Library



圖 103：自大廳進入圖書館之通道

### 三、山景城公共圖書館（Mountain View Public Library）

山景城公共圖書館（Mountain View Public Library）是位於美國加州矽谷社區的小型社區圖書館，其服務宗旨理念是免費服務所有社區的民眾，幫助連結（連結人與資源、人與人、人與社群），使有助於學習與創作。該社區圖書館之資源配置與設施，充分考量分齡分眾。且利用新的科技，研創社區運書車提供送書到府服務。惟因本次行程時間關係，僅能利用抵達日往訪，往訪時已近傍晚，未實際觀看運書車之運作，但由 YouTube 影音網站，可以認識該自動送書到家的運書機器人（BookBot）之運作（<https://youtu.be/ROmIxlyqf0>）。





圖 104：山景城公共圖書館



圖 105：館內各樓層明顯處配置圖書館整合查詢系統



圖 106：「圖書館整合查詢系統」將以下功能整合於入口介面：圖書館目錄、預約閱讀專室、最新資訊與推薦圖書、圖書館活動、個人帳號管理、申辦閱覽證、薦購圖書、各樓層地圖、圖書館服務、兒童服務、青少年服務、假日查詢、圖書館之友支援圖書館、回首頁



圖 107：幼童區以透明玻璃牆區隔，館員可自該區外觀察內部情形。該幼童區以小的低矮門區隔，可以發揮區隔其他年齡於外之作用。玻璃牆貼附透明紙列印之繪畫，美觀兼防止誤撞之安全防護作用



圖 108：(1)以曲線流線型地毯配色，營造柔和感。(2)燈光以白光頂燈搭配黃光燈罩吊燈，調和人工照明亮度與氛圍。(3)書架旁備置圖書拉車，方便讀者可以省力搬拿多冊擬借用圖書



圖 109：書架間配置閱覽座位

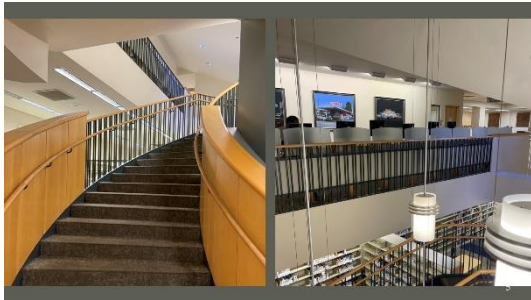


圖 110：(1)走道牆面美化。(2)樓梯綴以符合整體室內設計風格之吊燈



圖 111：左圖：電影資料區  
右圖：青少年小說區



圖 112：懸疑小說區配置成人閱覽座位



圖 113：左圖：雜誌區  
右圖：多媒體資料區近處配備觀覽設備。



圖 114：讀者於系統借閱之預約圖書，標示說明讀者自取並由讀者自助刷借



圖 115：家長陪幼童利用幼童遊戲室時的家長等候及閱讀區。該區以玻璃窗區隔幼童遊戲室。長椅方便家長可以親子閱讀



圖 116：家長等候及閱讀區外圍的書架陳列育兒類圖書



圖 117：幼童遊戲室



圖 118：幼童遊戲室內的遊戲



圖 119：舒適安靜區沙發座椅旁配置小矮桌

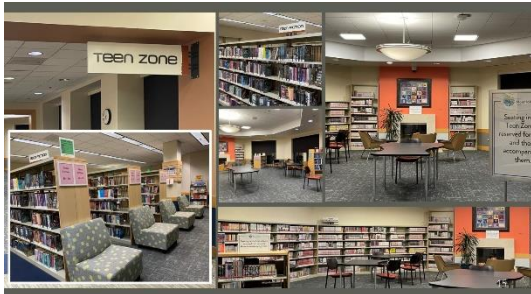


圖 120：青少年專區，右圖標示說明該區專供青少年及陪同的家長或監護人使用



圖 121：音樂電影資料區。新到資料、以及厚重圖書（Large Type）集中放置



圖 122：書架間設置閱覽座位

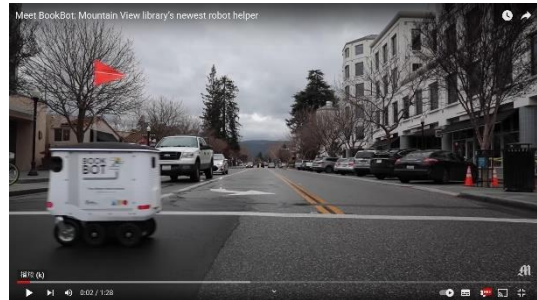


圖 123：山景城公共圖書館為周邊居民提供的 BOOKBOT 機器自動送書到家服務（資料來源：<https://youtu.be/ROnnIxlyqf0>）

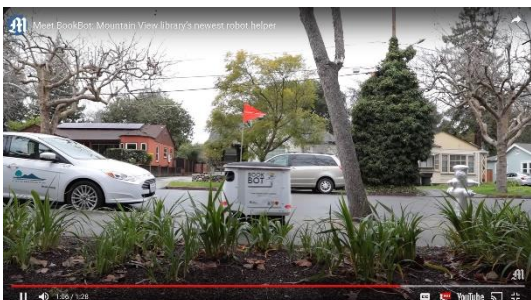


圖 124：山景城公共圖書館為周邊居民提供的 BOOKBOT 機器自動送書到家服務（資料來源：<https://youtu.be/ROnnIxlyqf0>）



圖 125：山景城公共圖書館為周邊居民提供的 BOOKBOT 機器自動送書到家服務（資料來源：<https://youtu.be/ROnnIxlyqf0>）

## 肆、心得及建議

### 一、關於簽約合作與 Taiwan Corner 建置

本次本館於國境逐漸解封之際，由館長親率同仁前往實體簽署「臺灣漢學資源中心」合作協議與揭牌啟用，以及簽署「中文古籍聯合目錄」之合作協議，拓展本館的國際合作、傳播臺灣優質出版品以及本館建置之中文古籍聯合目錄等，實為具世界性影響力的重要國際合作。史丹佛大學為世界知名大學，其臺灣研究與漢學研究之學術地位崇高，因本合作案，本館將每年提供臺灣相關議題的優質出版品及研究成果，豐富其館藏，使相關研究人員及師生，將來更有機會接觸到臺灣的學術觀點。此外，聖荷西公共圖書館也兼備中文館藏服務市民；本館設立的 Taiwan Corner 之精選贈書，提供其市民快速有效地了解、認識臺灣，因此本館與兩個單位的合作案，實為雙贏的文化與學術交流。

### 二、關於參觀

#### (一) 史丹佛大學

史丹佛大學的地圖中心（David Rumsey Map Center）對於地圖之保存與數位化之後的增值應用，從實體輸出作為該中心壁面裝飾，到製作為互動的展示說明，包括平面互動觸控導覽、以及立體球面觸控展覽，資料的數位化成果應用，充分展現其純熟應用資訊科技的水準。而經由觸控啟動的後續資料展現，包含書目記錄類資訊，可見其透過資訊系統程式，充分進行已完成建檔的 metadata 資料、以及完成數位化之影像間的關聯應用。當關聯的資訊越豐富多元，使用者與研究者所可獲得的資訊將越深入豐富，而將有助於進行各種比較分析研究，是數位人文應用的資訊系統開發中，值得參考的案例。

#### (二) 聖荷西公共圖書館

聖荷西公共圖書館的幼兒探索遊戲區（Wee Explore Play Space）與為青少年而設置的青少年創客空間（Teen HQ Makerspace），是比較新穎的圖書館服務項目。前者融入嬰幼兒教育理論而進行相關設施之設計，是圖書館建設的跨領域合作成果。而後者則具備最新的圖書館在教育與服務功能的最新理念趨勢，希望圖書館不只對於閱讀素養有所幫助，也要擴展教育功能至幫助學子與市民手腦並用

的資訊素養與多媒體創意製作素養之培養提升。

聖荷西公共圖書館的創客空間，比較值得參考的內涵包括以下二者：

#### 1. 除了數位軟體應用能力，也重視數位軟體開發能力的培養

除了一般為人熟知的提供一般手作的藝術與工藝品創作製造、音樂創作與錄製、數位創作與網路直播、攝影棚攝錄與後製作、結合程式設計之 3D 列印製作之外，其比較特殊者，是提供智慧流程控制之程式設計數位編碼、以及提供使用者自己設計遊戲軟體等所需要之套裝軟體，以訓練數位軟體開發的能力。

#### 2. 創客空間隱含安全問題，故必須完備訓練、契約文件及依據設備項目限制年齡

創客空間中的切割類、壓模類機械設備，隱含操作上的安全問題，而數位類設備與錄製設備，係為科技類產品，正確操作，才能確保設備安全，不致因為操作錯誤而毀損。因此，聖荷西公共圖書館針對不同的設備，有的規定必須上過課程才可以預約使用；有的規定使用者必須先簽署契約文件，而且契約文件必須取得家長或監護人簽名同意。較為精密的設備或較為刺激的虛擬實境遊戲，則規定使用者的年齡，不提供低年齡者使用。

### (三) 山景城公共圖書館

山景城公共圖書館對於運書機器人的應用，為針對社區居民，提供自動送書到家之服務。在 YouTube 所見的山景城運書車樣式與大小，與在亞利桑那大學所見到的校園快遞服務機器人雷同，自動運送車上均插小三角旗，成為路上識別的標識。如果希望將自動運書/運輸車應用至戶外甚至延伸至社區，前提條件是行經路線路面必須平坦、人車不壅塞且規矩良好；此在臺灣城市或較難實現，但是可提供認識與思考其他可能的應用。

## 三、後記

本次出國的見聞，已於本館本(111)年11月28日全館業務會報中，進行報告分享，可資各相關業務規劃與執行之參考。對於史丹佛大學圖書館、聖荷西公共圖書館導覽介紹的各位同道，謹表最深謝忱。

