

出國報告（出國類別：研究）

台灣深海魚類研究及標本典藏交流 報告書

服務機關：國立海洋生物博物館

姓名職稱：何宣慶副研究員

派赴國家：澳洲

出國期間：111/6/1-30

報告日期：111/09/26

目次

一、 摘要.....	1
二、 目的.....	1
三、 過程.....	1
四、 結果.....	2
五、 心得及建議.....	2

一、摘要

本次前往位於澳洲雪梨的澳洲國立博物館(Australian Museum)進行移地研究以及標本典藏交流。過去我們與澳洲博物館已經建立良好之關係，且宣慶亦擔任該館 **Research Associate** 的植物。由於該館魚類典藏保存有大量澳洲及鄰近地區之樣本，有很大部分與台灣物種重複或相近，更有大量可能新種存在，故前往進行研究並與台灣物種進行比較。在與台灣及美國、澳洲、日本等國的學者合作下，我們已經可以涵蓋全球數個魚類類群的物種分類研究，此行是在疫情下，很難得可以進行的出國研究計畫，因此也顯得更加珍貴。

二、目的

本研究的主要目的是透過國際合作方式，與台灣、美國、澳洲及日本學者共同合作研究，解決台灣及西太平洋深海魚類分類問題。第二個目的則為與澳洲博物館典藏人員進行典藏策略之交流，以作為國立海洋生物博物館發展海洋生物典藏之參考。

三、過程

5 月 31 日

宣慶於前一日出發前往台北，於隔日凌晨搭乘計程車前往桃園機場，搭乘中華航空班機直飛前往澳洲雪梨。於當日夜間抵達澳洲雪梨國際機場後，轉搭地鐵進入市區，隨後入住已經安排之旅館住宿。

6 月 2-12 日

宣慶於抵達的次日前往澳洲博物館與標本館經理 **Amanda Hay** 會面，並至警衛室登記，取得出入証。稍後到熟悉的研究室中，此時已經有幾位研究人員在實驗室內，也算是熟識，所以略為寒暄幾句，便開始檢視館方已經準備好的樣本。這次主要是以裸蜥魚科的分類為主，但同時也確認幾個不同屬的魚類，尤其是短康吉鰻科物種。往後的時間，宣慶每日會在上班時間進入研究所，針對不同類群進行研究。

6 月 13-18 日

此行因疫情關係，原要向位於塔斯馬尼亞的澳洲科學工業聯邦研究所借用大量樣本，但因數量龐大，且樣本多為未鑑定種，故臨時決定受澳洲科學工業聯邦研究所的邀請，直接前往該所進行研究。期間亦與標本館經理共同確資料庫中多個類群的鑑定以及目前的分類判斷。另外也協助辨識幾個不同鰻魚科別的物種。大大增加這趟拜訪的價值。

6 月 19-30 日

原先預計要在 6 月 22 日返回台灣，但因兩個館所的樣本眾多，需要更多時間方可完成，故宣慶又向館方申請延長研究時間。在返回雪梨之後，又繼續進行裸蜥魚相關的研究，取得更多的資料用作發表之用。同時也開始著手撰寫三篇論文。

7 月 1 日

宣慶於中午過後返回住宿的地方，收拾完畢後，就前往機場搭乘飛機。於布里斯本轉搭下一班飛機返回台灣。於 7 月 2 日凌晨抵達台灣，並搭乘防疫計程車返回家中進行自主管理。

四、結果

1. 加入澳洲標本的資料，完成印度西太平洋短康吉鰻屬的分類研究，並確認一個新種。目前已經完成論文撰寫，並交由美國及澳洲的學者補充資料及進行修改，預計在近期內投稿。
2. 完成部分棘茄魚科 *Coelophrys* 屬物種描述，預計與日本學者共同完成研究後進行發表。
3. 檢視澳洲裸蜥魚樣本，並確認共計有 27 個物種，其中包含多個罕見及特殊物種，期間亦完成並投稿兩篇文章。未來將以這個類群為重點，持續進行研究發表。
4. 與澳洲科學工業聯邦及國立博物館研究人員及經理交流標本管理業務，並約定在不久將來以工作坊的名義加強雙方的實質交流及合作。

五、心得及建議

1. 分類學為所有科學研究之基礎，可以提供各種應用研究有效正確的物種及學名，避免因為使用錯誤的物種而導致後續的錯誤，因此需要有更多的支持。
2. 廣泛比較全球各地的樣本可以讓生物分類更加精確且減少錯誤，故前往各博物館檢視樣本為必須。
3. 借助國際專家的經驗，可以快速釐清物種鑑定上的疑慮，並且獲得正確的資訊，建議也可以邀請一些專家學者到台灣進行研究。
4. 建立一個與國際同步的標本典藏需要相當多的交流以及多方學習，因此未來可多派員至國際重要的標本典藏進行參訪及觀摩。