

出國報告（出國類別：訪問）

參訪大陸上海、南京地區  
國父孫中山先生紀念館(地)及圖書館  
出國報告

服務機關：國立臺灣圖書館

姓名職稱：賴怡君組員、李秀緣辦事員

出國地點：大陸上海、南京

出國日期：108年8月7日～11日

報告日期：108年9月5日



## 摘要

國立臺灣圖書館(以下簡稱本館)，創建於日據時期大正三年(西元 1914 年)，前身係日據時期「臺灣總督府圖書館」，是臺灣歷史最悠久的公共圖書館。本館肩負社會教育的重責大任，推動全民閱讀始終不遺餘力，自民國 101 年 5 月 20 日接管陽明山中山樓，積極規劃辦理各項中山樓活化業務，除開放民眾參觀，亦舉辦各項展覽及活動。

為擴展視野及增進國際交流與學習的機會，本館於民國 108 年 8 月 7 日至 11 日派員參訪深具歷史文化意義之上海、南京國父孫中山先生紀念館(地)，並安排至上海圖書館、金陵圖書館與南京圖書館參訪，藉由交流機會推廣行銷本館，並汲取其他圖書館之優點及經驗，提升本館服務品質。

# 目次

壹、目的 .....	1
貳、參訪過程 .....	2
一、上海孫中山先生故居紀念館 .....	2
二、上海宋慶齡故居紀念館 .....	4
三、南京總統府 .....	6
四、南京中山陵 .....	8
五、上海圖書館 .....	10
六、金陵圖書館 .....	14
七、南京圖書館 .....	19
參、心得與建議 .....	24
參考資料 .....	25

## 壹、目的

圖書館是資訊、文化典藏的寶庫，具有教育、文化、資訊及休閒等功能，是專門有計畫、有系統的收集、整理文獻以提供讀者使用，讓民眾善用圖書館的寶貴資源，對於提升民眾的文化素養有極大的幫助。

陽明山中山樓於民國 55 年落成，全樓是以中國宮殿建築式樣為本，其建築外觀常被採納為政府有價票券印刷物之圖案。自落成後，國民大會就改至此集會，並為當時政府舉辦國宴、召開重要會議及接待國內外貴賓之重要場所。由於中山樓是為紀念中華民國國父孫中山百歲誕辰之建築，因此在設計與裝飾上融合許多吉祥元素，如：壽字臺階、百壽橋、福字燈座、蝙蝠方格門等。另，中山樓有一項創舉也是世界唯一，就是主體建築群是蓋在硫磺坑上面，其獨特性更值得推廣行銷至國際。本館自民國 101 年 5 月 20 日接管陽明山中山樓，即積極規劃辦理各項中山樓活化業務，如小小文青、小小樓主、花漫中山樓及精采 50 再現風華等活動。

本次指派館員賴怡君、李秀緣於民國 108 年 8 月 7 日至 11 日參訪大陸地區上海、南京孫中山先生紀念館(地)，包括上海孫中山先生故居紀念館、上海宋慶齡故居紀念館、南京總統府及中山陵；另，為提升參訪效益及擴展視野，也為增加國際觀及觀摩學習之機會，此次行程也特別安排參訪上海圖書館、金陵圖書館及南京圖書館。藉由此次參訪與觀摩學習，瞭解彼此工作經驗及創新思維，並且透過此次交流機會行銷本館服務與資源，期盼對於本館服務品質的提升更有助益。

## 貳、參訪過程

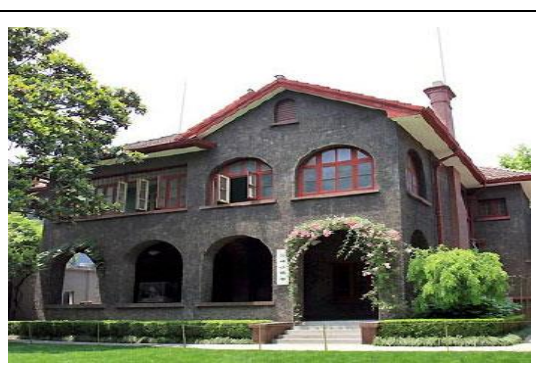
### 一、上海孫中山先生故居紀念館

#### (一)簡介

上海孫中山故居紀念館位於上海香山路 7 號，主要有孫中山故居和孫中山文物館兩個展示場所。上海孫中山故居是一幢歐洲鄉村式小洋房，由當時旅居加拿大的華僑集資買下贈送給孫中山先生。孫中山先生和夫人宋慶齡於 1918 年入住於此，1925 年 3 月孫中山先生逝世後，宋慶齡繼續在此居住至 1937 年。抗日戰爭爆發後，宋慶齡移居香港及重慶，1945 年底，宋慶齡回到上海將此寓所移贈給國民政府，作為孫中山先生的永久紀念地。1961 年 3 月 4 日故居被大陸列為首批全國重點文物保護單位，1988 年 1 月故居正式對外開放。



孫中山文物館入口處



孫中山故居全貌

#### (二)參訪紀實

孫中山文物館旁即是孫中山故居，是由一幢歐式洋房所改建而成。文物館共有三層、八個展區，展覽面積約有 700 多平方公尺，雖然文物館面積不大，但展出的文物及資料等皆很有特色，非常值得全家大小前往觀看，當日來參觀的民眾亦非常多，很多家長皆帶著小朋友一起來參觀，頗具有教育的意義。

進入孫中山故居參觀需購票，成人票價是人民幣 20 元，進入故居前需先在入口處套上透明塑膠鞋套，且工作人員會一再提醒大家遵守參觀路線。故居內是禁止照相的，室內燈光皆為低照度照明，這都是為了保護孫中山先生各種珍貴文物。故居的二樓西側為書房，東側為臥室，北側還有一間小客廳，書房和臥室南側有一間長方形的

內陽台。書房中央為一張普通書桌，桌上放有孫中山先生曾使用過的文房四寶。書櫃內存放有政治、軍事、經濟、歷史、地理和法律類等各種圖書計 5,000 餘冊。臥室牆上掛有一幅孫中山先生與宋慶齡於 1920 年在上海的合影。另在一處牆上則掛有一幅 1915 年孫中山先生和宋慶齡在日本東京結婚後的合影。小客廳中還陳列著孫中山先生北伐時所穿的中山裝及麻布衣服，以及票夾、眼鏡、行軍餐具和行醫用的部分醫療器械。

參訪當日我們首次在孫中山文物館看到了很多珍貴的文物，如孫中山先生就任海陸軍大元帥時所使用的大元帥指揮刀及在澳門及廣州行醫時使用的各種醫療器材，還有孫中山先生以臨時大總統名義公布的「中華民國臨時約法」等，這些以往皆只能透過教科書或影片才能夠看到的文物，如今皆能親眼觀賞到原件。這些珍貴的文物及資料皆保存得很好，讓參觀者可以更深入瞭解與孫中山相關的歷史。參觀完頓時心中百感交集，想到孫中山先生畢生追求民主與自由的精神，永遠值得大家敬佩與尊崇。



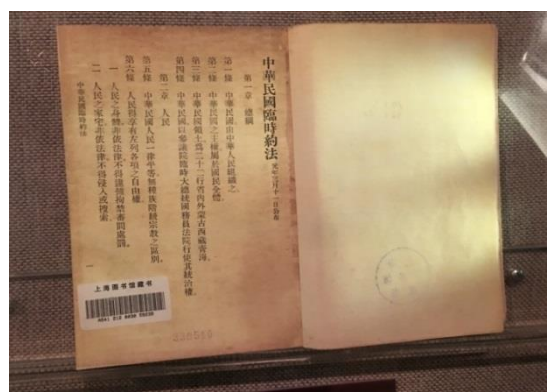
孫中山先生就任海陸軍大元帥時使用的大元帥指揮刀



孫中山先生在澳門、廣州行醫時使用之醫療器材



孫中山先生領導的同盟會於南方發動武裝起義時使用的青天白日滿地紅旗



孫中山先生以臨時大總統名義公布「中華民國臨時約法」

	
<p>中山裝</p>	<p>孫中山先生與夫人宋慶齡結婚照</p>

## 二、上海宋慶齡故居紀念館

### (一)簡介

上海宋慶齡故居位於上海市徐匯區淮海中路1843號，與上海圖書館同在一條路上，二者的距離相差不遠，步行即可抵達。故居最早由一名希臘船主修建，後來為銀行家朱博泉所購，抗日戰爭結束後被南京國民政府收歸國有，並於1948年撥給宋慶齡居住。2001年，上海宋慶齡故居被列為大陸地區全國重點文物保護單位。

	
<p>宋慶齡故居入口處</p>	<p>宋慶齡雕像</p>

### (二)參訪紀實

上海宋慶齡故居參觀需購票，成人票價是人民幣20元，有固定的時間免費導覽，故居內一律禁止拍照及攝影。進入故居內參觀需先套上透明塑膠鞋套，以保護室內整潔及衛生。走進宋慶齡故居紀念館首先看到的是一座白色的宋慶齡雕像，雕像後是宋慶齡文物館，收藏有宋慶齡文物1萬5,000餘件，包括各種照片、往來書信、書籍及



生活用品等。故居是一幢白色的西式建築，整幢建築由德國設計師設計的，房子的結構為磚木混凝土建造。進入客廳後看到牆上掛有一幅孫中山先生的照片，另一面牆上則是毛澤東在 1961 年與她的合影。餐廳牆上則是掛著宋慶齡母親的油畫像，廳內陳設著許多外賓贈送各種禮品。

客廳東側為書房，內有各種書籍約 4,000 餘冊。樓上是臥室和工作室，臥室內的柚木家具如床、衣櫥、五斗櫃、梳妝檯等，都是早年父母親送給宋慶齡的嫁妝。衣櫥內還放著宋慶齡生前穿的衣服，牆上則掛著宋慶齡與孫中山先生結婚時的照片，壁爐上放著孫中山先生用過的座鐘，指針停在宋慶齡去世時的時刻 20 時 18 分。故居後院則種植有好幾棵百年樟樹，生長的特別巨大茂盛，整體環境優雅寧靜。

故居文物館旁邊是車庫展示間，其中一輛車是宋慶齡曾經使用的「紅旗」牌轎車。屋後則有一鴿舍飼養很多鴿子，據說宋慶齡非常喜歡鴿子，晚年她在北京的故居也是養很多鴿子，並且還有專門的飼養員照顧這些鴿子。



宋慶齡故居入口處



宋慶齡座車



宋慶齡故居後花園



宋慶齡生平事蹟互動電視牆

### 三、南京總統府

#### (一)簡介

總統府位於南京市長江路 292 號，是明代漢王府、清代兩江總督署和太平天國天王府遺址，1911 年辛亥革命爆發，1912 年孫中山先生在此宣誓就職中華民國臨時大總統，為中華民國臨時大總統府。1927 年至 1937 年及 1946 年至 1948 年間為中華民國國民政府辦公地，1948 年 5 月至 1949 年 4 月為中華民國總統府，中華人民共和國成立後成為江蘇省人民政府等單位機關辦公地。1982 年以太平天國天王府遺址名義成為全國重點保護文物單位，2003 年 3 月改設南京中國近代史遺址博物館。南京總統府是中國近代建築遺存中規模最大、保存最完整的建築群之一，也是南京民國建築的主要代表之一。



#### (二)參訪紀實

參訪當日因受颱風外圍影響，整天一直下著大雨，但仍有許多的民眾絡繹不絕的購票進入總統府參觀，從總統府入口處照片即可看到當日人潮非常多。進入每個展館也都是充滿人山人海的參觀人潮，有些展區更是水洩不通的狀態，室內的空氣品質頓時都覺得有點差。總統府共分東、中、西三個參觀區域，因面積太廣大，若在半日內勢必無法完全參觀全部區域，所以參訪當日僅挑選與孫中山先生有關之區域進行參觀。

參觀總統府需購票，成人票價是人民幣 40 元。進入總統府後可看到孫中山先生手書「天下為公」匾額，從門樓開始依序為大堂、二堂、八字廳、會客廳、麒麟門、政務局樓、子超樓。總統府展館陳列許多孫中山先生於擔任臨時大總統時期之相關史料、文物。當日人潮實在太多，且每個展區皆是出現人擠人的狀況，真正想要駐足仔細觀賞文

物皆有點困難，加上當天一直下雨，很多遊客聚集在通道上避雨，造成參觀動線不是很順暢。另室內展區很多皆未看到有設置解說牌或標示，參觀動線的設計不是很明顯，或許是遊客太多擋住視線，如果能像中山陵一樣採人流管制，或許總統府的參觀品質會更好，而不會只能走馬看花，有點可惜。

	
孫中山先生手書「天下為公」匾額	總統府展示的青天白日滿地紅國旗
	
中華民國憲法	孫中山先生實業計畫圖

## 四、南京中山陵

### (一)簡介

中山陵是為中華民國國父、中國民主革命先行者孫中山先生的陵墓，位於江蘇省南京市東郊紫金山南麓，東鄰靈谷寺、西毗明孝陵。孫中山先生於 1925 年 3 月在北京逝世後，中國國民黨遵照他的遺願，在南京為他修建陵墓。中山陵 1926 年 1 月開始興建，1929 年春建成祭堂等主要建築，同年 6 月 1 日孫中山先生入葬，陵墓全部工程至 1931 年才告完成。

陵墓設計充分利用地勢，將牌坊、陵門、碑亭、祭堂等主要建築從低到高依次排列在紫金山南的緩坡上。中山陵吸取中國古代陵墓的對稱布局，利用墓道和臺階將主要建築連為軸線，並布置大片綠地，將陵墓建築群聯接成與背景山勢相稱的宏大整體。陵墓主體建築採用中國古典宮殿式建築的大屋頂造型，運用西方建築的設計和建造技術，以肅穆的藍白色調和嚴謹的建築構型表現出沉靜恢弘的氣度，被認為是中國近現代建築史上融合中西的經典作品。中山陵 1961 年被列為大陸第一批全國重點文物保護單位。

## (二)參訪紀實

早期參觀南京中山陵是要購票，從 2019 年 1 月 1 日起，則全面改為預約制且免費參觀，散客或團體客都必須先上網預約日期及參觀時段，並依照預約的時段前往參觀，如果錯過預約時段則必須重新預約才能進入。

參訪當日一大早即湧入大批參觀的人潮，現場可說是人山人海。因人潮實在太多，光是在入口處排隊進入參觀著實耗費了非常多的時間。進入中山陵後首先看到有一座博愛坊，接著是筆直的步道，步道盡頭是陵門，上面題有「天下為公」四字，通過陵門後為一碑亭，碑亭為花崗岩建成，接著就必須踏上象徵當時中國有 3 億 9,200 萬人民的 392 個階梯到達祭堂，祭堂是中山陵最高的建築，為仿宮殿式的建築，建有三道拱門，門楣上刻有「民族、民權、民生」等字，祭堂內為孫中山先生座像，壁上刻有孫中山先生手書建國大綱全文，孫中山先生之陵墓目前暫不開放參觀。

鍾山文創位於陵區入口處商店街，販售有各式各樣與孫中山先生有關之文創品，種類繁多且富有創意。尤其明信片展示區旁還設有一大型郵筒，遊客只要先購買自己喜歡的明信片，再填寫後即可直接投入郵筒，頗能吸引大眾的目光。參觀當日我們也想買一張與孫中山先生有關之明信片寄回臺灣，可惜明信片上郵資只限寄到大陸地區，現場亦無販售郵票。如果現場能讓國際遊客也能將明信片寄回自己的國家，應該是一件讓人值得高興的事。



中山陵園入口處



博愛坊



天下為公陵門



碑亭



祭堂前 392 階階梯



祭堂



鍾山文創品種類繁多



明信片展示區的紅色大郵筒

## 五、上海圖書館

### (一)簡介

上海圖書館成立於 1952 年，上海科學技術情報研究所成立於 1958 年；1995 年上海圖書館與上海科學技術情報研究所合併為一個法人單位，更名「上海圖書館上海科學技術情報研究所」，簡稱「上圖」或「上情所」，成為綜合性研究型公共圖書館和行業情報中心，是上海市最大的圖書館，也是大陸規模僅次於國家圖書館的第二大圖書館。

館舍旁邊即是地鐵 10 號線「上海圖書館站」，周圍亦有多線公車可到達，交通非常便利。館舍占地 3.1 公頃，建築總面積達 12.7 萬平方公尺。館藏文獻涵蓋人文、社會科學、自然科學、工程技術等各大學科領域。包括各類圖書、期刊、學位論文、科技報告、專利標準及古籍等近 5,000 萬件，如古籍善本，碑帖尺牘，名人手稿，家譜方志等皆尤具特色。館內有各類閱覽室 33 個、展覽廳 2 個、學術研討室 4 個、音樂欣賞室 1 個及影視欣賞廳 1 個。

### (二)參訪紀實

上海圖書館正門入口處有個大型臺階，走上臺階之後，讀者須先通過嚴格的安檢才能進入圖書館；館舍右邊為側門，進入後為藝文展區空間，因與其他樓層有門禁管制無法相通，所以此區是不需通過安檢即可自由進出展區參觀。從正門進入館內後，即可見到手扶梯後方戶外花園的自然光源投射進來。因大廳空間採挑高設計，建築前後為玻璃帷幕牆且屋頂有採光，室內一隅亦有知名連鎖咖啡店進駐，許多讀者選擇在此品味書香與咖啡香，周邊環境綠美化亦布置得宜，首次進來在此停駐片刻，彷彿不像置身於圖書館內，整體讓人感覺是一個明亮、寬敞且舒適的空間。

大廳內設有一個大型的大數據動態電子看板，此看板畫面上能清楚地顯示昨日及今日進館總人次、每小時到館人次、目前進館總人次、前一天進館總人次、昨日及今日借還書總冊數、一週熱門圖書借閱分類前 10 名排行榜、各類活動訊息及上海各區圖書館當日借閱冊數統計等訊息，提供讀者瞭解圖書館的各項即時統計資訊，其功能齊全且數據豐富，螢幕畫質清楚且解析分明，讀者進入圖書館後很自然地會被吸引前來觀看各種訊息。

辦證處有人工辦證及自助辦證，讀者可自行選擇一種辦證方法。自助辦證機有很多臺，機器上皆有詳細的操作流程，讀者若有操作上的問題，館員也會隨時協助讀者。辦證的對象分為：成人讀者證，年滿 14 歲需憑身分證，外籍人士憑本人護照即可辦理讀者證；少兒讀者證，14 歲以下的未成年人。辦證是免費的，如果要有外借功能需支付押金，普通外借押金 100 元、參考外借押金 1,000 元、少兒外借押金 100 元。每一張證可借圖書 10 冊，借期為 28 天，可續借 1 次；另設有自助還書機提供 24 小時開放還書服務。若遇下雨天，圖書館亦有提供雨傘外借，讀者只要持閱覽證即可外借一把傘，免押金，借期是 28 天。

上海圖書館的少兒圖書借閱區佔地雖然只有幾坪大，但布置得小而美。少兒圖書的數量及種類雖然不多，暑假期間還是有許多家長帶著小朋友來此閱讀或借書。入口處還有一個機器人，可與讀者做互動或諮詢服務，頗能吸引小朋友的目光。門口擺放 3 臺自動圖書殺菌機，提供讀者自由使用。

各樓層書庫區或閱覽室皆設有門禁管控，讀者需持閱覽證或電子學生證才可進入。由於適逢暑假期間，參訪當日亦看到很多讀者在看書，許多閱覽區坐位皆坐無虛席。館內各區也有設置多臺電腦，供讀者自行查詢檢索使用。在圖書館內還有特別設置了一座手機接聽室，提供讀者撥打或接聽手機時使用。因為現今手機已經離不開大家的生活了，為了保持圖書館寧靜的閱覽空間，在館內設置手機接聽室是有其必要性的。手機接聽室因為只有設置 2 間，且隔音效果還不錯，常常會出現供不應求的情況。中文報紙閱覽室入口處牆上設有 2 臺閱報機供讀者使用，進入閱報室也是有門禁管控，持有閱覽證或電子學生證才可以進入，閱報室內只有少數年長讀者在此看報紙，與本館閱報區年長讀者眾多且川流不息，常常出現一位難求的情形大不相同。

古籍閱覽區包括古籍閱覽室及家譜閱覽室，閱覽區的桌椅、書櫃等皆充滿著濃濃的古色古香氛圍。在古籍展覽區的展示櫃內，有陳列多種古籍資料供讀者觀賞，旁邊也有放置多個古籍分類目錄櫃展示，展區是一處開放空間，讀者可自由參觀。家譜是家族裡記載本族世系和相關重要事蹟的書，現在唯一保存最完整，也是全世界歷史最久遠的家譜，就是《孔子世家譜》，已獲「金氏世界紀錄」認可為全世界歷史最久遠的族譜。上海圖書館是目前海內外收藏中國家譜最多、最完整的圖書館，目前官網上建置家譜全文影像數位化資源約有近萬種，檢索分類完整且影像清晰，提供讀者免費線上查詢。對於

想瞭解自己家譜資料的讀者來說，這是一個非常不錯的知識服務平臺，不管是用姓氏、堂號或祖籍地等，只要輸入關鍵字即可查詢到家譜相關資料。

在圖書館一樓的第一展區，有一主題館藏文獻展，是為了紀念達爾文誕辰 210 周年暨《物種起源》出版 160 周年。外展區陳列各種與達爾文有關之書籍、資料等，內展區則展示達爾文的生平、物種起源及物競天擇等資料。

友誼圖書館區的亮點「上海之窗」，主要是大陸對外推廣計畫的一個組成部分，通過向海外圖書館及藏書機構捐贈由大陸出版的圖書，全方位地向海外讀者介紹中國歷史和文化。依據上海圖書館官網資料顯示，截至 2018 年 10 月 31 日止，上海圖書館在全球 6 大洲 72 個國家和地區的 168 家機構，包括公共圖書館、大學圖書館、大陸在海外各地開設的孔子學院以及各類專業藏書與研究機構等開設了「上海之窗」，共計捐贈圖書近 12 萬冊。

	
大數據動態電子看板	大廳空間挑高採光明亮
	
成人自助借書區	資訊檢索區





家譜查詢解說



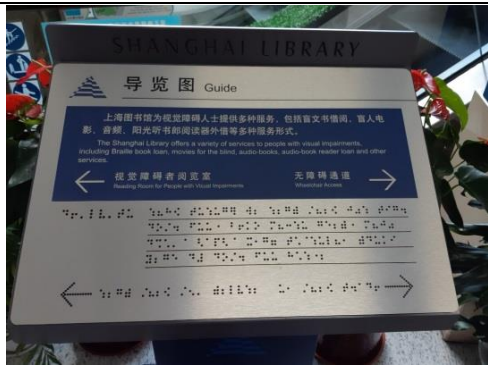
孔子世家譜展示



友誼圖書館區



外文圖書區



點字導覽圖



閱報機



少兒圖書區



自助辦證區

	
<p>手機接聽室</p>	<p>少兒區入口處機器人</p>
	
<p>藝文展區</p>	<p>參訪者與上海圖書館周老師合影</p>

## 六、金陵圖書館

### (一)簡介

金陵圖書館，簡稱「金圖」，創立於 1927 年 6 月，1928 年 7 月改稱為南京市立第一圖書館。1930 年 4 月易名為南京特別市立民眾圖書館。1932 年 6 月與民眾科學館合併，1933 年 9 月改稱南京市立圖書館。1937 年 12 月，日軍佔領南京後，將市立圖書館燒毀，圖書大多焚毀殆盡。目前金陵圖書館仍珍藏南京市立圖書館的藏書，具有寶貴的歷史意義，也對南京市公立圖書館史研究提供了有價值的文物。

1980 年 10 月，位於長江路的館舍落成啟用，初名南京市人民圖書館，1984 年 10 月改為金陵圖書館。金陵圖書館的新館於 2005 年開工建設，於 2010 年 10 月舉行開放儀式，館舍位於樂山路濱江公園內，佔地面積 3 萬 8,641 平方公尺，總建築面積 2 萬

5,165 平方公尺，採用「琢石成玉」的設計，主樓共 4 層，像一塊被加工過的長方形玉琮。這塊玉琮被一個基座從下方托起，好似懸浮空中，從空中俯瞰像一塊巨大的南京雨花石。

圖書館旁邊有地鐵 10 號線「奧體中心站」，周圍亦有多線公車可到達，交通上非常便利。館內設有閱覽座位 1,400 個，並有會議廳、多功能廳、展覽廳、視聽室、餐廳、停車場等服務設施，是一座功能完善之大型公共圖書館。

## (二)參訪紀實

金陵圖書館位於風景優美的濱江公園內，周圍綠樹成蔭，景色幽雅宜人，加上其獨特的建築外觀、優美的環境，頗能吸引讀者來此閱覽書籍、參與活動或休閒遊憩等。館舍周邊有南京奧林匹克體育中心和江蘇大劇院，從地鐵 10 號線「奧體中心站」出站，步行約 5 分鐘即可到達圖書館。在濱江公園往圖書館側門入口處，還設有一座 24 小時自助還書亭，因入口處距離圖書館尚有一段距離，讀者可以隨時在此自助還書，是非常人性化且便利的一項服務。

進入金陵圖書館大廳，首先映入眼簾的是一座水滴造型的公共藝術，其上方的圓型採光罩，可直接讓陽光自然投射下來，隨著不同時間光源投射角度的變化，讓水滴呈現不同風貌。採光罩的外部則設有戶外休閒區，讀者若是在閱覽區待太久想到室外透透氣，或著想到室外享受一下陽光，此區皆可以自由進出。另，館內亦有以水滴為名的「小水滴」英文讀書會。

館內大廳有一全館的平面圖及樓層解說，另在每一樓層也有放置該樓層的平面圖、方向指示牌及自助式觸摸螢幕導讀系統，讀者可以很方便知道各樓層的配置及功能。在一樓之明德英文少兒圖書館，是金陵圖書館與美國明德圖書館基金會合作成立的南京市第一家少兒英文圖書館，專門收藏由美國明德圖書館基金會捐贈的原版英文書籍和多媒體資料，提供英文書籍外借、閱覽、諮詢和導讀服務。在每週日下午，圖書館亦有舉辦「小水滴」英文讀書會活動，有英文繪本、說故事及兒歌等活動，希望能激發小朋友的英語學習樂趣，並藉由此活動帶動小朋友學習英語和文化，讓小朋友在聽、說與讀英語的過程中漸漸地喜愛上英語。

金陵圖書館的文創店設在一樓大廳，讀者只要進入館內大廳，即可看到明亮醒目的「金圖文創」招牌，不由自主的就會直接想走進去看一看。店內販售有各式各樣之文創品，如各種筆記本、書籤、紅包袋、環保背袋、文具夾、L 夾、零錢包、馬克杯、拼圖及圖書館的吉祥物玩偶等，種類非常多樣且豐富有趣，有些陳列的文創品則是配合節慶推出的限量版。在店內另一個特色則是專區陳列與學校合作的作品，如公仔、陶製藝品、木製藝品、吊飾、雨傘、T 恤等。

金陵圖書館的「閱美家園」是 2019 年夏天正式推出的吉祥物，在同年 8 月中旬有辦理一場「閱美家園吉祥物見面會」活動。吉祥物的成員有爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、姐姐及弟弟的祖孫三代家庭組合，是金陵圖書館帶動全民閱讀的最佳代言人。自 2019 年 6 月 13 日起，金陵圖書館在官網徵集吉祥物命名以來，受到至少 6 萬人次的點閱，來自各界的創意投稿將祖孫三代家庭成員的形象變得生動具體化。

辦證處有分人工辦證及自助辦證，讀者可自行選擇一種辦證方法。自助辦證機有很多臺，機器上皆有詳細的操作流程，讀者若有操作上的問題，穿著紅色背心的學生志工也會隨時協助讀者。辦證的對象與條件：年滿 14 歲憑身分證，外籍人士憑本人護照即可申請辦理讀者證。年齡在 3-14 歲的少年兒童，可持家庭戶口簿等有效證件，申請辦理少兒證。辦證是免費的，如果要有外借功能則需支付押金。每一張證可借圖書 8 冊，借期為 30 天，可續借 1 次。

金陵圖書館在南京市區還有設置多臺 24 小時自助圖書館，也有提供讀者網上自助服務，讀者可利用網路或手機查詢已借圖書及其應還日期，並提供自助續借和預約到書查詢等功能；另外，也有推出語音電話自助服務系統，讀者只要撥打金陵圖書館自助服務熱線，即可按語音提示步驟查詢已借圖書及其應還日期，並提供自助續借和預約到書查詢功能。如讀者有逾期圖書，則無法使用電話自助續借服務，必須至圖書館現場辦理相關手續。

此次因參訪時間有限，部分區域僅就參觀重點簡述如下：報紙閱覽室提供各類報紙約 300 餘種，內設有閱覽座位 102 個，來此閱報的年長者頗多。期刊借閱室的中文期刊種類約有 3,000 多種，架上只會展示當期期刊且不能外借。過期期刊下架後，可提供外借或調閱館內閱覽服務，內設有閱覽座位 208 個。特藏閱覽室典藏有地方文獻、歷史

文獻及名人專藏等三類特色館藏文獻，共 10 萬餘冊，其中南京地方文獻近 9,000 種，館藏線裝古籍 5 萬餘冊，提供讀者閱覽服務。整體空間給人感覺整潔、明亮，室內雖然設有閱覽座位 100 個，但暑假來此利用館藏的讀者比較不多。

在參觀各樓層閱覽區時，雖然也有看到很多讀者在滑手機，但是都沒有聽到手機有發出任何聲響干擾別人，讀者的秩序感覺非常良好且安靜。另，該館的志工人力來源皆是與學校合作的學生，服務項目主要是協助各區櫃臺工作，與本館志工人力來源大多數是退休人士的情形有明顯的差異。

	
<p>24 小時自助還書亭</p>	<p>樓層導覽圖</p>
	
<p>明德英文少兒圖書館</p>	<p>明德英文少兒圖書館小志工</p>
	
<p>期刊閱覽區</p>	<p>特藏閱覽室書庫區</p>



金圖文創店



種類多樣化的文創品



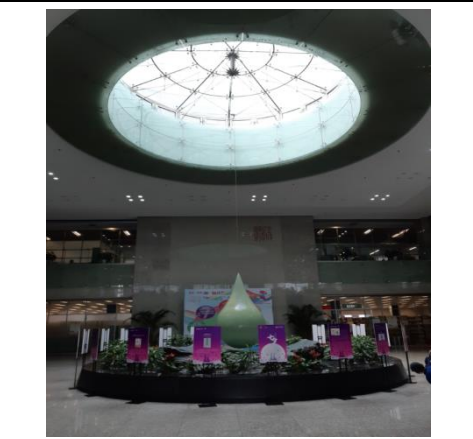
中文書庫區



圖書殺菌機



自助辦證機



公共藝術-水滴



金陵圖書館外觀



參訪者與金陵圖書館館長及主任們合影

## 七、南京圖書館

### (一)簡介

南京圖書館，簡稱「南圖」，為江蘇省省級圖書館，是大陸第三大圖書館、亞洲第四大圖書館。南京圖書館的前身可追溯到創辦於 1907 年由清兩江總督端方創辦的江南圖書館，1927 年改為國學圖書館，1929 年改為江蘇省立國學圖書館，1933 年國民政府籌建國立中央圖書館，1952 年國學圖書館和原來的中央圖書館合併為現在的南京圖書館。

南京圖書館新館於 2002 年正式動工，2006 年 11 月落成並部分對外開放，2007 年全面開放。新館位於南京市大行宮地段，與總統府隔街相望。館舍佔地面積 2.52 萬平方公尺，建築面積約 7.8 萬平方公尺，地下局部 2 層，地上 9 層。總藏書量超過 1,200 萬冊，僅次於中國國家圖書館和上海圖書館，位居全大陸第三。目前讀者辦證總量超過 100 萬張，每日平均入館讀者達 8,000 人次。

### (二)參訪紀實

南京圖書館新館旁邊即是總統府，周邊環境綠意盎然。地鐵大行宮站 1 號出口旁就是南京圖書館南側門，交通非常便利。參訪當日因受颱風外圍影響，天空一直下著大雨，館方原本以為進館讀者應該會減少才對，且當地電視臺也不斷提醒民眾儘量減少外出，但還是可以看到很多讀者不畏風雨、絡繹不絕的進入館內。圖書館正門入口處是一個大型臺階，臺階旁邊有設置一座戶外電扶梯，這在其他圖書館算是非常少見的設備。走上臺階之後，讀者須先通過嚴格的安檢才能進入圖書館。

進入圖書館大廳之後，整個空間挑高、明亮及寬敞，現場有以南京為主題之「聶人攝影作品展」，來此參觀展覽的讀者也不少。再來，即可看到與上海圖書館一樣的大型大數據動態電子看板，螢幕上清楚地顯示有昨日及今日進館總人次、今年累計進館總人次、流通與辦證人數統計、新書上架訊息、各類活動訊息、歷史上的今天及圖書館各區介紹等，提供讀者瞭解圖書館的各項即時統計資訊，其功能齊全且數據豐富，螢幕畫質清楚且解析分明，讀者若想瞭解圖書館的各項訊息皆可前來觀看此大型數據動態電子看板。

南京圖書館新館初期開挖時，在地基下發現了六朝時期梁朝建康城遺跡。因此便以「湮沒的皇宮」為主題，將部分遺跡用強化玻璃保護起來，製作成特殊的展示廳。透過強化玻璃地坪，讀者可以自由走在玻璃上面俯瞰古車道、排水溝及古井等遺跡，牆上亦有展示建館開挖過程之圖片及解說，值得大家仔細地觀賞。該區位於地下一樓，採開放式空間，讀者可免費自由入內參觀。

一樓的綜合服務大廳區，專為讀者解答疑問並幫助協調解決問題，引導讀者有效利用圖書館，同時可辦理辦證、退證等業務。辦證有分人工辦證與自助辦證，讀者進入辦證處後若選人工辦證則需先抽取號碼牌，再依序叫號受理辦證，若是使用自助辦證機，操作上遇有疑問時，現場還有志工協助解決問題。辦證要付押金，依借閱權限押金也不同。辦證的對象與條件：年滿 16 歲需憑身分證，外籍人士憑本人護照即可辦理讀者證。年齡在 7~15 歲的少兒讀者，可憑戶口簿或身分證辦理少兒讀者證。年齡在 0~6 歲的幼兒讀者，可憑戶口簿或身分證及監護人身分證辦理幼童讀者證。成人借閱證可借中文書刊共 4 冊、「陶風采」薦購圖書 2 冊，借期為 30 天，可續借 1 次。視障人憑身分證（或戶口簿）和視力殘疾證，辦理視障人讀者證，免押金，外借盲文書刊 2 冊、多媒體文獻 2 件，借期 60 天。

寄物間位在大數據動態電子看板旁右側，內部共有 1,056 個自助寄物櫃，數量非常多且整齊，配有專人在此管理，讀者可自行將背包或提袋等物品寄放在此。另，在圖書館東門南側，還設置一個 24 小時自助圖書館，從 2016 年開始實施自助借還書服務，讀者需持讀者證刷卡後才能進入 24 小時自助圖書館。

惠風書堂位於一樓大廳南側，惠風書堂與陶風采的「你選書我買單」，是南京圖書館為落實文化惠民和精準服務的要求而推出的兩項特別措施。惠風書堂是傳統書店服務功能的延伸和擴展，它集借閱、購書及休閒於一體。一走進書店內，即可感覺整個空間開闊明亮、環境雅緻。讀者在惠風書堂所借圖書與館內其他借閱室所借圖書不衝突，每次最多可借 4 冊，如果是套書則必須整套借閱。所借閱的圖書借期為 30 天，可續借 1 次，到期時再還至南京圖書館自助還書處。

陶風采「你選書我買單」的活動，實現了圖書出版與讀者借閱的同步，滿足廣大讀者個性化與及時性閱讀之需求，讓所有讀者都能養成愛讀書、多讀書及讀好書的良



好習慣。為了給讀者提供更大的選書範圍，南京圖書館與鳳凰出版社集團共同合作，讀者可以在館內一樓的惠風書堂或是南京市新華書店新街口旗艦店或鳳凰國際書城，直接選擇自己想看或喜歡的圖書，通過薦購的方式，在書店現場辦理借閱手續，實現「所見即所得」的快速購閱。所有薦購圖書皆會由南京圖書館買單，所薦購圖書借期為 30 天，借閱到期前只要把書籍還到南京圖書館即可，頗受讀者好評。

江蘇作家作品館也是位在一樓，館內書架陳列著與江蘇相關的名家文學作品，並提供有關江蘇影視戲劇作品的查閱服務，而且也會定期在此舉辦名家講座、新書見面會、作品賞析會等各種活動。館內陳設皆採中國古典風設計，進入該區即可感受到此處風格典雅、舒適宜人，在此閱讀或休閒頗有文人氣息之感覺。

南京圖書館的少兒館以年齡來區分，共有三個館，分別為 0-3 歲、4-6 歲及 7-15 歲的少兒館。此次因參訪時間有限，僅參觀 7-15 歲之少兒館，該館提供館藏 6 萬餘冊各類少兒圖書借閱、少兒報紙閱覽，也常舉辦各種少兒閱讀推廣活動。少兒讀者進入閱覽室，須持有南京圖書館少兒借閱證或少兒閱覽證才可進入，如有陪同需求的少兒，可由一名成年監護人全程陪同入館，監護人須持本人有效身分證，兩證刷卡成功後方可一起入館。當少兒室內讀者較多且擁擠時，基於安全考慮，館內將會限制人員流量。少兒館門口另有設置 3 臺多媒體互動裝置，其可愛造型頗能吸引兒童前來使用，當日亦看到很多兒童在此玩的不亦樂乎。

文創藝術中心位於大門入口處右邊，內部陳列有各式各樣的文創品，與金陵圖書館的文創品頗有異曲同工之妙，各種文創品琳瑯滿目，種類豐富且多樣化。當天也有看到很多讀者來此選購自己喜愛的文創品。文創中心內部還附設有咖啡點心區，座位約有 20 個，現場並提供書籍供讀者自由取閱，讀者可以在此喝咖啡、看書或沈思等，悠閒地在此享受慢活人生。

中文圖書借閱服務區提供近 65 餘萬冊中文社會科學圖書、自然科學圖書的借閱服務，讀者需憑借閱證才可以進入，若是少兒讀者則是不能進入該區。此樓層可能是為服務廣大讀者，讓空間能充分利用，有些閱覽座位區則是配置於通道上，很多讀者選擇在此閱讀，雖然通道上不時人來人往，但是現場還是保持得很安靜。自助借還書機則設有多臺供讀者使用，如操作上有問題，現場亦有志工可協助讀者。圖書館的志

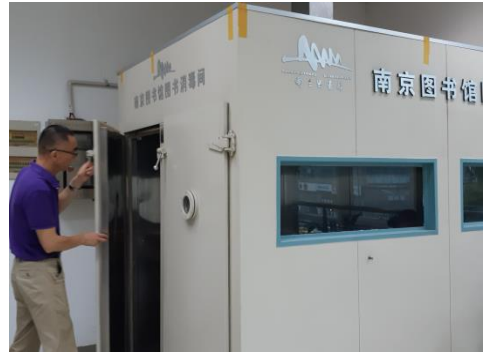
工人力來源與金陵圖書館一樣，皆是與學校合作，所以現場若看到穿著紅背心的志工皆是學生。當圖書外借歸還後，皆需經過紫外線殺菌才可以再放入書庫上架，圖書殺菌機設置在書庫一隅，機內一次最多可以容納 6 臺書車同時殺菌。

國學館為灰瓦白牆的中國風庭院造型，其環境典雅、功能齊全，成人讀者只需憑閱覽證即可進入閱覽所有開架資源。國學館的總館藏資源約有 30 萬冊，閱覽座位共 200 餘個，是南京圖書館「館中館」項目中佔地面積最大、專題資源最豐富的典藏閱覽區。國學館以原有藏書為基礎，增加新國學類書籍、地方文獻類書籍等資源，形成古今兼具、原始文獻和研究文獻並存的資源體系。館內之「惜陰堂」典藏有大量珍貴歷史文獻，如全套《四庫全書》影印本和「中華再造善本工程」的成品書，另也有典藏《大藏經》及《道藏》等宗教典籍。除了有《四庫全書》影印本，還有文津閣、文淵閣等不同影印本，書籍皆用特製木盒裝存，在書籍上下再放一片樟木以防蟲蛀，此批古籍雖然都是影印本，但還是可以看到圖書館很用心的在保存古籍資料。室內陳設採中國古典風格，其古色古香的閱覽桌椅，頗符合在此閱覽古籍的氛圍。

	
<p>讀者入館安檢嚴格</p>	<p>大數據動態電子看板</p>
	
<p>自助辦證區</p>	<p>聾人攝影作品展</p>



少兒館入口處



圖書消毒機



休閒閱覽區



惜陰堂入口處



文創品多樣化



參觀四庫全書



惠風書堂



參訪者與南京圖書館湯主任及戴主任合影

## 參、心得與建議

### 一、充足的經費與人力是優質圖書館經營的必要條件

參訪大陸各館館舍建築之雄偉、館藏書籍之豐富、高科技設備之先進及人力資源之充足，著實讓人印象深刻。各館藉由充足的人力來執行館務營運、書籍流通、閱覽服務及安全維護等，其預算及人力皆高於本館許多。因此，深切體認圖書館若要全面提升服務品質，除配置各項高科技設備，充足的經費與人力也是非常重要的因素。

### 二、善用高科技設備以利提升圖書館服務品質

上海圖書館及南京圖書館皆設有大型的大數據動態電子看板，讓讀者即時瞭解各項數據與推廣活動；另，各館皆有設置自助辦證機及自助借還書機，善用高科技設備以提高工作效能，加快作業流程，減少館員工作負擔，進而提升服務品質。本館雖然也有自助借還書機，但如何增加讀者的使用率可再多加思考，建議本館在讀者借還書時，可同時向讀者加強宣導或引導讀者使用設備，並善用志工人力從旁協助讀者。

### 三、多樣化的文創品可顯示圖書館的創新能量

金陵圖書館及南京圖書館之文創品種類都非常多，在其大廳皆設有文創店，除販售該館特色的文創品，也同時陳列在地特色相關之商品。金陵圖書館並與學校合作陳列學生的許多創作，也有配合各種節慶推出限量文創品。本館也可思考與學校合作，並將本館與中山樓的特色館藏等資源作為發揮創意的題材，讓文創品更多樣化，以吸引更多讀者購買文創品，並且增加本館的進館人數。

### 四、積極發展國際館際交流，共享雙方資源

積極發展館際交流合作，促進資源共享，透過館際交流形式，免去過多且繁瑣的行政手續，藉以提升雙方館員的專業知識及技能，俾以精進展覽形態及展覽內容，並創造文化歷史產物之附加價值。上海孫中山先生故居及宋慶齡故居，藏有許多孫、宋當時之珍貴文物，建議本館中山樓多與孫中山先生及宋慶齡等機構合作交流，保持良好互動與信任關係，結合雙方資源，以期帶給民眾更多元化的文化體驗及增加國際視野。

## 五、共同維護文化資產，培育國人社會文化素養

參訪大陸上海、南京地區國父孫中山先生、宋慶齡紀念館(地)，發現大陸政府將上開地區列入全國重點文物保護單位，並投入大量人力及資源維護、保存，人民對於文化歷史產物亦有高度興趣，即使參觀須購買門票(人民幣 20-40 元不等)，仍充滿參訪人潮，其中不乏是父母帶著孩子參觀，由此可看出，大陸政府及人民對文化資產之重視，並積極培養國人之社會文化素養。另，文化資產保存部分，上海、南京國父孫中山先生、宋慶齡紀念館(地)對於所有之文物，均以高標準規格保護，例如：參訪孫中山先生及宋慶齡故居，須穿著鞋套進入，且為保護文物，進入參觀不得拍照、攝影，以妥善保護所有文物。

孫中山先生所遺留於世人的無形文化資產，盼我國文化政策能更加重視及保存，以多元發展的形態積極推廣行銷，以落實文化傳承，厚植我國文化沃土，並培育國人社會文化素養。

### 參考資料：

- 1.上海孫中山故居紀念館網頁：<http://www.sh-sunyat-sen.net/index.php>
- 2.上海孫中山故居維基百科：<https://zh.wikipedia.org/wiki/上海孫中山故居>
- 3.上海宋慶齡故居紀念館網頁：<http://www.shsoong-chingling.com/Default.aspx>
- 4.上海宋慶齡故居維基百科：<https://zh.wikipedia.org/wiki/上海宋慶齡故居>
- 5.南京總統府網頁：<http://www.njztf.cn/index.sh?charset=fan>
- 6.南京總統府維基百科：<https://zh.wikipedia.org/wiki/南京總統府>
- 7.上海圖書館網頁：<https://library.sh.cn/#/index>
- 8.上海圖書館維基百科：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/上海圖書館>
- 9.金陵圖書館網頁：<http://www.jllib.cn/>
- 10.南京圖書館網頁：<http://www.jslib.org.cn/>