

返國報告（類別：採訪）

青年日報社執行「LAV 戰術實彈射擊訓練」採訪案 返國報告

服務機關：青年日報社

姓名職稱：上校孫立方、中校黃一翔、少校黃雋永
、上尉鄭豪、記者余治賢

派赴國家：美國

出國期間：民國 107 年 11 月 23 日至 12 月 1 日

摘要

本社於 107 年 11 月 23 至 12 月 1 日，由上校孫立方等 5 員赴美國加利福尼亞州執行「LAV 戰術實彈射擊訓練」採訪任務。本次採訪以為期 4 天之手、步槍實彈射擊訓練為主軸，並專訪美軍退役特戰部隊教官、知名槍枝設計專家 Larry Vickers，以及美國洛杉磯警局(LAPD)射擊教官 Chris Yamate 等人，聚焦美方依實戰經驗，研改之手（步）槍射擊訓練方式；同時參訪中途島航艦博物館、聖地牙哥飛行及太空館等地。

以下分就目的、過程(活動執行概況)、檢討與建議等項目，提出報告。

目次

壹、目的	1
貳、過程(執行概況)	1
一、計畫階段	1
二、前置作業	1
三、執行成效	2
參、心得與建議	3
肆、採訪紀實	7
伍、附件	17

青年日報執行「LAV 戰術實彈射擊訓練」採訪案返國報告

壹、目的

為使國軍官兵深入了解國外槍械射擊訓練趨勢，並透過美國 LAV 戰術實彈射擊訓練教官、退役美國陸軍特戰人員 Larry Vickers 教學實況，掌握美方戰術射擊技巧及最新槍械專業，以實地採訪製作系列影音及文字報導，作為國軍部隊訓練參考、提升官兵國際視野。

貳、過程(執行概況)

一、計畫階段：

本報依據年度出國預算採訪案項下編列，完成出國計畫，要點如次：

1、採訪地點：美國洛杉磯

2、採訪日期：107 年 11 月 23 日起，至 12 月 1 日返國

二、前置作業：

(一)採訪安排及辦理簽證文件：

先期協調課程規劃之國內知名戰術射擊訓練公司，完成採訪安排作業，並辦理簽證文件以利後續採訪。

(二)擬定專案編採計劃：

依據 LAV 戰術實彈射擊訓練課程，完成採訪報紙專題及影音規劃，報導手、步槍射擊、國內軍事休閒活動，以及中途島航艦博物館、聖地牙哥航太博物館等；另依不同射擊課程、當地著名景點，製作影音專題，作為國軍部隊訓練參考及提升官兵國際視野。

三、執行概況及成效

(一)自 1 月 14 日開始，本報以連續五天增張報衣方式，深入報導手、步槍射擊，國內軍事休閒、槍枝配件運用，以及中途島航艦博物館等 5 個系列專題，總計 17 則新聞報導、80 張精彩圖片，以多元面向忠實記錄 LAV 戰術實彈射擊訓練實況，內容如下：

系列	新聞統計	文字報導(則)	新聞圖片(張)
系列一：手槍射擊介紹		3	18
系列二：步槍射擊介紹		3	13
系列三：槍枝配件運用		2	17
系列四：國內軍事休閒		3	12
系列五：聖地牙哥航太博物館暨中途島航艦博物館		6	22

(二)透過本報臉書、IG 及 YOUTUBE 等數位頻道，發布 9 部影音專題，獲得廣大網友熱烈回響，經統計觀看次數及觸及率成效顯著，截至 109 年 2 月 16 日影片成效如下：

影音專題	瀏覽統計	觸及人數	觀看次數
小編實境體驗(系列一)		5.1 萬	23,422
影片連結		https://www.facebook.com/watch/?v=222813481937927	
小編實境體驗(系列二)		3 萬	13793
影片連結		https://www.facebook.com/watch/?v=229659197812957	
小編實境體驗(系列三)		3.6 萬	16797

影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=2310678909176971	
準則沒教的事(系列一)	7.2 萬	22,663
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=381968912612136	
準則沒教的事(系列二)	4.2 萬	12,911
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=389611878266693	
準則沒教的事(系列三)	4.8 萬	13,446
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=355291835254658	
準則沒教的事(系列四)	2.6 萬	6,946
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=2125117141042145	
準則沒教的事(系列五)	5.5 萬	14,290
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=2268089566805794	
準則沒教的事(番外篇)	2.2 萬	7,766
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=2231575177113982	
中途島航艦博物館影片	3.7 萬	16,058
影片連結	https://www.facebook.com/watch/?v=562829570848269	
總計	41.9 萬	14 萬 8092

參、心得與建議

一、專業射擊教官傳授技巧 凸顯美方訓練實效

本報透過戰術實彈射擊及槍械研改系列報導，不僅可帶給國軍官兵最新槍枝專業知識、增廣見聞；另美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 及美國洛杉磯警局(LAPD)射擊教官 Chris Yamate 雖分別出身軍、警，訓練方式均極重視實用，並在強調安全措施同時，力求避免訓練僵化，亦可作為國軍射擊訓練參考。

一連 4 天訓練期間，從早約略 9 時起至傍晚 5 時，除短暫中午用餐時間，教官與學員均採武裝站立方式上課。期間，裝填彈藥就是休息時間，其餘一切聽從教官指示實施各項訓練；同時，訓練過程亦沒有任何教案資料，沒有固定課表，進度全在主課人員的掌握之中，凸顯教學經驗豐富，擺脫了刻板

的教條，取而代之的除了射擊、還是射擊。從不斷的射擊中，調整、精進射擊技巧，正是此射擊課程迷人之處。

依據統計，手步槍戰術射擊訓練課程期間，射手總共射擊約 1500 至 1600 發彈藥。換言之，每天的射擊量概約 400 發，扣除要領講解、裝彈、靶勤、休息等時間，學員在 5 至 6 個小時內，是以每小時概約 7、80 發的速度，進行射擊，訓練強度不低。當然，節奏如此緊湊的前提，是課程中沒有回收彈殼等雜務的干擾，而是以機器清掃等方式取代。以大量實彈在短時間累積熟能生巧的效果，非常明顯。

其次，學員多數時間，都是長、短槍不離身，甚至攜帶實彈上膛的「Hot Gun」，與國內傳統的「靶場規則」不同。而隨時保持「熱槍」在身的目的，其實是依據實戰需要，發展出的訓練的一部分。誠然，以美軍在伊拉克、聯軍在摩蘇爾的作戰經驗，即使處於表面安全的環境，接戰也隨時可能發生。電光石火間，愈短的接戰準備，愈能做到制敵而不制於敵，進而保護自己、乃至同伴的安全。畢竟在戰場上的殺傷力與存活力相輔相依，惟有比對手更快、更準，才能撂倒對方、而不被撂倒。

另 LAV 戰術實彈射擊課程後半段進入步槍實彈射擊階段，除了射擊瞄準的基礎觀念建立及各式距離、姿勢，也加入轉向、移動射擊及強弱手轉換等具變化性課目；教官並結合手槍射擊，進行手、步槍轉換綜合訓練，課程緊扣實戰應用，大大提升學員實際接戰能力。

二、驗證本報數位轉型能量 影音特輯獲網友好評

本報近年致力數位轉型，建置社群傳播平台，此次赴美採訪除投入空拍機、GoPro 及 360 全景攝影機等先進數位設備；亦由記者實際參與課程，拍攝影音專輯，展現軍事媒體在數位傳播之運用成果。

其間，為深入 LAV 戰術射擊訓練實況，本報臉書小編親自參與訓練課程，成為首位參與 LAV 戰術射擊訓練的臺灣女學員，所製作影音專輯系列影片陸續在社群平台上架後，吸引不少網友及對射擊有興趣的軍迷，留言表示「這次這個系列真的非常讚！青年日報加油！各位小編也辛苦了！」、「在青報看到先進的訓練內容跟體驗，眼角有點泛淚了，青報幹得好呀！」、「莒光園地也能播一下」、「史上最強企劃」、「很酷的主題報導！」等，凸顯本報推動數位轉型之成果。

本次採訪對象 Larry Vickers 本身亦經營 YouTube 頻道，其幕後團隊曾製作許多軍事射擊示範影片，在國際射擊領域頗具盛名，對本報實地採訪，投注在新媒體影音的用心程度表達高度肯定。

三、教官研提專業建議 助益國軍建軍備戰

Larry Vickers 曾於受訪期間分析我國自製 T91 步槍，認為它不僅性能穩定且後座力小，設計簡單、實用，整體評價相當高。此外，他也針對兩岸關係提供寶貴建議，強調我國面對中共軍事武力威脅，必須建立 bloody nose（流鼻血）的戰略思維，即迫使敵人認知，若妄圖侵犯我國領土，必將付出高額代價。他也指出，相對於美軍在全球各地擁有豐富作戰經驗，

中共解放軍實戰經驗明顯不足。臺美雙方應持續建立友好關係，強化各項軍事交流，以提升國軍建軍備戰能力。

Chris Yamate 則依其執行洛城警察之射擊訓練經驗指出，精進射擊訓練成效的關鍵，在於必須提供動機，協助學員建立正向的態度。惟有使學員充份體認，精進個人射擊技術具有高度重要性，接戰時可確保安全、平時有利於職涯發展，當事者才會重視該項訓練，進而主動提升訓練成效。

四、推廣射擊運動 強化全民國防

國防實力除來自現役軍人與大型武器裝備；後備軍人及其作戰能量，對臺澎防衛作戰安全，尤其重要。以美國為例，其步槍協會(NRA)號稱擁有 500 萬會員，佔美國三億人口的約百分之一。但有近半會員擁有超過五支以上槍枝。任何國家想要入侵美國，即使不在乎其現役部隊，面對如此民防能量，亦必然有所忌憚。臺美國情不同，我國不可能鼓勵國人擁槍，但適切推廣空氣槍及實彈射擊運動，既可滿足民眾休閒需要，也可寓軍力於民間。此次採訪期間，可以發現自願花錢參加射擊課程的軍人及民眾，均所在多有，從回憶服役經驗的大叔；到國高中生、甚至國小的學童，均興味盎然。

國軍或可考量，在不影響戰訓前提下，提供少量靶場，供民眾付費使用，開辦「成人版」的寒暑戰營。相關機制可研究委託民間經營，政府只收取場地費、槍支(租用)費、子彈費(助益兵工相關國防與民間產業)；同時也兼融全民國防意涵。參與者通過相關課程認證即頒予證書，以臺灣現有約 350 萬後備軍人言，只要有十分之一把相關活動當興趣、且是合格射手，共軍

要犯臺登陸，就必然要付出「血鼻子」的代價，進而發揮嚇阻戰爭的效果。

其次，在軍事文物、史蹟保存方面，本報期間亦參訪中途島航艦博物館及聖地牙哥飛行及太空館，發現美國加州透過軍事文物的設置規劃，帶動地方觀光產業，達到軍民雙贏效果；同時也是重要的全民國防教育場域，並納入退伍軍人就業輔導，安排曾參與戰役、或曾於艦上服役之老兵擔任解說員，與民眾面對面分享過去服役之光榮事蹟，確實有助民眾深刻了解過去戰役歷史與部隊傳承。

參、採訪紀實



美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 使用軍備局出口美國之 T-91（上半槍身）販售版步槍射擊。



採訪團隊參與 LAV 實彈射擊，了解軍備局代工 WOLF 彈藥使用情形。



採訪團隊拍攝美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 解說射擊技巧。



美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 指導射擊扣板機技巧。



美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 指導學員射擊訓練。



美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 針對彈著點，指導本社記者射擊技巧。



洛杉磯警局（LAPD）射擊教官 Chris Yamate 指導射擊瞄準方式。



本報記者實際參與射擊訓練實況。



本報記者實際參與射擊訓練實況。



洛杉磯警局（LAPD）射擊教官 Chris Yamate 示範散彈槍射擊。



中途島航艦博物館飛行甲板展示地勤人員作業實況。



中途島航艦博物館飛行甲板陳展各型飛機。



中途島航艦博物館設置文創販售區。



中途島航艦博物館安排退役參戰官兵擔任講說員。



中途島航艦博物館製作栩栩如真的蠟像，呈現航艦內部作業實況。



聖地牙哥飛行及太空館外展示各型戰機。



聖地牙哥飛行及太空館陳展二戰時期空軍美籍志願大隊抗日紀錄。



聖地牙哥飛行及太空館陳展美國航艦模型。



聖地牙哥飛行及太空館室內吊掛陳展世界飛機發展歷程。



聖地牙哥飛行及太空館陳展美國女性飛行員歷史紀錄。

伍、附件：(報紙專題版面)

系列一 (108 年 1 月 14 日)





步槍實彈射擊訓練 緊扣實戰

【本報記者 王曉明報導】「快、狠、準」是步兵實戰射擊訓練的三大要訣。在日前舉行的步兵實戰射擊訓練中，官兵們在教官的指導下，進行了多項實戰射擊訓練。訓練內容包括：單兵實戰射擊、小組協同射擊、陣地防禦射擊等。官兵們在訓練中展現了良好的戰鬥素養和射擊技能。

訓練中，官兵們在教官的指導下，進行了多項實戰射擊訓練。訓練內容包括：單兵實戰射擊、小組協同射擊、陣地防禦射擊等。官兵們在訓練中展現了良好的戰鬥素養和射擊技能。



官兵在訓練中展現了良好的戰鬥素養和射擊技能。

深入報導國際射訓 展現特色

日前，本報記者深入報導了國際射擊訓練的現場。訓練內容豐富，包括：步槍射擊、手槍射擊、散打等。官兵們在訓練中展現了良好的戰鬥素養和射擊技能。

訓練中，官兵們在教官的指導下，進行了多項實戰射擊訓練。訓練內容包括：單兵實戰射擊、小組協同射擊、陣地防禦射擊等。官兵們在訓練中展現了良好的戰鬥素養和射擊技能。



快·狠·準

射擊姿勢小學生

射擊姿勢是射擊訓練中的基礎，正確的姿勢是保證射擊精度的關鍵。本報記者採訪了多位射擊專家，為您介紹了各種射擊姿勢的優點和缺點。

立姿

立姿射擊是射擊訓練中最基本的姿勢，要求射擊者保持身體直立，重心穩定。立姿射擊的優點是射擊精度高，缺點是射擊速度較慢。

跪姿

跪姿射擊是射擊訓練中常用的姿勢之一，要求射擊者保持身體平衡，重心穩定。跪姿射擊的優點是射擊精度高，缺點是射擊速度較慢。

坐姿

坐姿射擊是射擊訓練中常用的姿勢之一，要求射擊者保持身體平衡，重心穩定。坐姿射擊的優點是射擊精度高，缺點是射擊速度較慢。

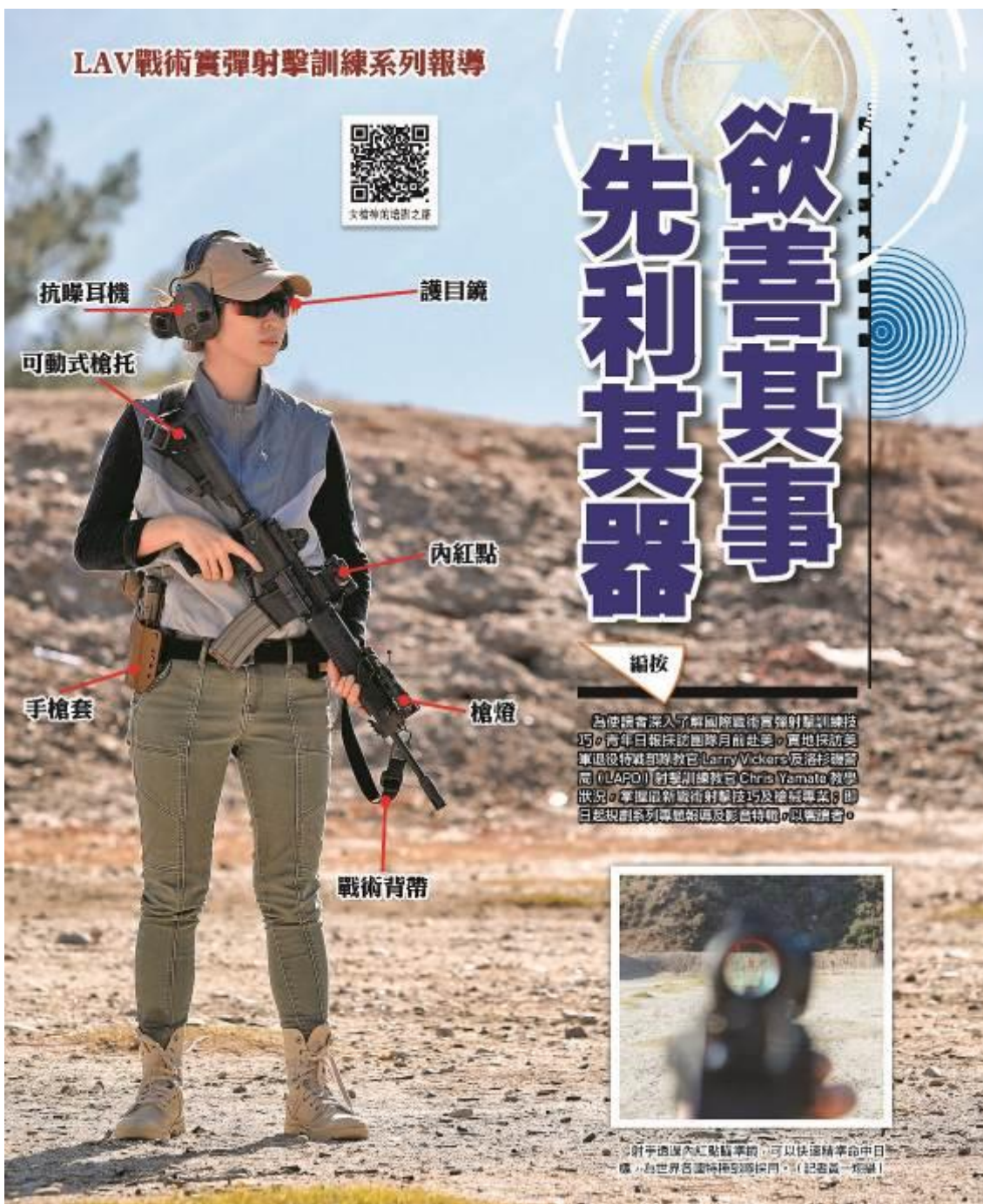
臥姿

臥姿射擊是射擊訓練中最難的姿勢之一，要求射擊者保持身體平衡，重心穩定。臥姿射擊的優點是射擊精度高，缺點是射擊速度較慢。

LAV戰術實彈射擊訓練系列報導



女槍神術培訓之聲



欲善其事 先利其器

編按

為使讀者深入了解國際戰術實彈射擊訓練技巧，青年日報採訪團隊日前赴美，實地採訪美軍退役特戰部隊教官 Larry Vickers 及洛杉磯警署 (LAPD) 射擊訓練教官 Chris Yamato 教學狀況，掌握最新戰術射擊技巧及槍械專業，即日起規劃系列專題報導及影音特輯，以饗讀者。



射擊訓練內紅點瞄準鏡，可以快速精準命中目標，為世界各國特種部隊採用。(記者黃一瑛攝)

教學重方法 訓練有效果



「訓練重方法，訓練有效果。」這是位於加州的「美國射擊學院」(American Shooting Academy) 創辦人兼校長 Larry Roberts 的座右銘。他認為，射擊訓練的重點在於方法的正確性，而非單純的射擊次數。他強調，正確的姿勢、呼吸控制以及對槍械的熟悉程度，都是提高射擊精度的關鍵。此外，他還提到，射擊訓練應該是一個持續的過程，而不是一次性的活動。通過不斷練習和學習，射擊愛好者可以不斷提高自己的技術水平，並在各種射擊比賽中取得好成績。



槍械配件不可少 讓射擊功力大增

在射擊運動中，槍械配件的選擇和使用對於提高射擊精度至關重要。除了基本的槍械外，許多配件如瞄準鏡、彈匣、槍托、腳架等，都能為射擊者提供更多的便利和準確性。例如，高品質的瞄準鏡可以幫助射擊者更清楚地觀察目標，從而提高命中率的準確性。此外，一些先進的配件還能減少槍械的震動和後坐力，讓射擊者在長時間的訓練中保持舒適和穩定。因此，對於那些追求更高射擊水平的愛好者來說，投資一些優質的槍械配件是絕對值得的。



圖為美國射擊學院的教練在指導學員進行射擊訓練。圖為美國射擊學院的教練在指導學員進行射擊訓練。



用精準

記錄精準



圖為美國射擊學院的教練在指導學員進行射擊訓練。圖為美國射擊學院的教練在指導學員進行射擊訓練。

系列四 (108年1月17日)





經典飛行器 訴說空戰史

「飛虎隊」的飛機在太平洋戰場上，曾創造了許多驚人的戰績。在博物館中，這些飛機被精心保存，成為見證那段歷史的活化石。

位於新加坡的「飛虎隊博物館」收藏了多架原裝飛機，包括 P-51 野馬戰鬥機、P-40 戰鷹戰鬥機等。這些飛機不僅是飛行員的座駕，更是空戰藝術的展現。

此外，博物館還展示了大量的航空模型、武器彈藥以及飛行員的個人物品。透過這些展品，遊客可以深入了解飛虎隊在空戰中的英勇表現。

飛虎隊助中華民國抗日 壯烈史實

1941 年 12 月 7 日，珍珠港事件爆發，太平洋戰爭正式爆發。美國海軍陸戰隊中將詹姆斯·杜立特（James H. Doolittle）率領的「杜立特海空特遣隊」，由美國海軍陸戰隊中校詹姆斯·杜立特（James H. Doolittle）率領，由美國海軍陸戰隊中校詹姆斯·杜立特（James H. Doolittle）率領，由美國海軍陸戰隊中校詹姆斯·杜立特（James H. Doolittle）率領...

往來知來

中越海軍航空博物館特別報導

「飛虎隊」的飛機在太平洋戰場上，曾創造了許多驚人的戰績。在博物館中，這些飛機被精心保存，成為見證那段歷史的活化石。

位於新加坡的「飛虎隊博物館」收藏了多架原裝飛機，包括 P-51 野馬戰鬥機、P-40 戰鷹戰鬥機等。這些飛機不僅是飛行員的座駕，更是空戰藝術的展現。

此外，博物館還展示了大量的航空模型、武器彈藥以及飛行員的個人物品。透過這些展品，遊客可以深入了解飛虎隊在空戰中的英勇表現。

往來知來

中越海軍航空博物館特別報導

中途島號博物館 見證輝煌戰史

中越海軍航空博物館特別報導

「飛虎隊」的飛機在太平洋戰場上，曾創造了許多驚人的戰績。在博物館中，這些飛機被精心保存，成為見證那段歷史的活化石。

位於新加坡的「飛虎隊博物館」收藏了多架原裝飛機，包括 P-51 野馬戰鬥機、P-40 戰鷹戰鬥機等。這些飛機不僅是飛行員的座駕，更是空戰藝術的展現。

此外，博物館還展示了大量的航空模型、武器彈藥以及飛行員的個人物品。透過這些展品，遊客可以深入了解飛虎隊在空戰中的英勇表現。

從航空母艦到海軍博物館

中途島號航空母艦（USS Midway, CV-40）是美國海軍的一艘中途級航空母艦。這艘航空母艦在太平洋戰爭中發揮了至關重要的作用，是美國海軍航空母艦發展史上的重要里程碑。

中途島號航空母艦於 1945 年服役，在 1950 年朝鮮戰爭中服役。這艘航空母艦在 1975 年退役，並於 1976 年移交給美國海軍博物館。這艘航空母艦在 1980 年遷移至新加坡，並於 1981 年正式開放為博物館。

中途島號航空母艦博物館展示了航空母艦的各個部分，包括飛行甲板、艦橋、機庫等。遊客可以透過這些展品，了解航空母艦的運作原理和歷史。

中越海軍航空博物館

中越海軍航空博物館位於新加坡，是一個展示航空母艦歷史和發展的重要場所。這座博物館收藏了大量的航空母艦模型、武器彈藥以及飛行員的個人物品。透過這些展品，遊客可以深入了解航空母艦的歷史和發展。

此外，博物館還舉辦了多項航空展覽和活動，吸引了大量的遊客前來參觀。這座博物館不僅是航空愛好者的天堂，也是了解航空母艦歷史的重要窗口。

