

出國報告（出國類別：開會）

## 參加2019年第85屆國際圖書館協會 聯盟(IFLA)會議暨圖書館參訪報告

服務機關：國立臺灣圖書館

姓名職稱：程藍萱編輯

派赴國家：希臘

出國期間：108年8月23日~9月1日

報告日期：108年11月6日

## 摘要

國際圖書館協會聯盟（International of Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）係一個由全世界圖書館、資訊服務機構、圖書館協會和資訊協會等組成的國際專業團體，1927年成立，在全球140多個國家擁有1,400多名會員；它是聯合國圖書館協會、學會共同組成的一個機構，是世界圖書館界最具權威、最有影響力的非政府專業性國際組織。

2019年「世界圖書館資訊大會：第85屆國際圖書館協會聯盟會議及委員會」（World Library and Information Congress: the 85th IFLA General Conference and Council，簡稱WLIC）聯盟大會，在希臘雅典（Athens, Greece）的Megaron雅典國際會議中心（Megaron Athens International Conference Center）舉行，會期從2019年8月24日至8月30日。本年度會議主題為「圖書館：以對話創造改變（Libraries: dialogue for change）」，約計超過278 場次、500 餘位講者以及 3,626 位來自 140 個國家的圖書資訊相關專業人士，參與大會各項專題報告、海報展示、大會活動及商展等活動。國立臺灣圖書館由程藍萱編輯代表出席與會，目的為獲取圖書館最新發展趨勢、進行國際交流、參訪雅典圖書館與博物館，以增進專業知能，同時行銷國立臺灣圖書館。

# 目次

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 壹、目的.....             | 1  |
| 貳、2019 IFLA 會議簡介..... | 1  |
| 參、過程.....             | 3  |
| 一、開幕式及講座.....         | 3  |
| 二、海報展及設備展.....        | 6  |
| 三、參訪圖書館及博物館.....      | 8  |
| 肆、心得及建議.....          | 18 |
| 附錄                    |    |

## 壹、目的

國際圖書館協會聯盟（International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）係一個由全世界圖書館、資訊服務機構、圖書館協會和資訊協會等組成的國際專業團體，1927年成立，在全球140多個國家擁有1,400多名會員。聯盟每年辦理年會向會員報告聯盟組織年度推動的重要工作及發展、辦理學術會議促進專業議題之討論與全球會員之交流，今（108）年為第85屆。

國立臺灣圖書館（以下簡稱本館）自 2012年以來，每年派員出席國際圖書館協會聯盟會議。本次出席會議之目的為：（一）參與各項專題研討會議，了解國際圖書資訊界發展趨勢、增長專業知能，或可引進各項服務或技術加以應用；（二）參觀海報展及設備展，了解國際圖書館最新推廣的作法及成果，並藉由國際交流行銷本館；（三）參訪雅典市立圖書館總館、雅典大學哲學圖書館、希臘國家圖書館新館、雅典嬰幼兒圖書館、衛城博物館等，回臺於館內同仁分享見聞，並作為業務改進之參考。

## 貳、2019 IFLA 會議簡介

2019 IFLA「世界圖書館與資訊大會：第85屆國際圖書館協會聯盟會議及委員會」(World Library and Information Congress: the 85nd IFLA General Conference and Assembly，簡稱 WLIC) 在希臘雅典 (Athens, Greece) 的Megaron 雅典國際會議中心 (Megaron Athens International Conference Center) 舉行，會期從2019年8月24日至8月30日。



本年度會議主題為「圖書館：以對話創造改變(Libraries: dialogue for change)」，約計超過 278 場次、500 餘位講者以及 3,626 位來自 140 個國家的圖書資訊界相關專業人士參與。此次會議內容包括圖書館最新發展相關議題之專題演講、論文發表、興趣小組、海報展、專業委員會議等，另有大型商展、圖書館參訪、文化之夜等交流觀摩活動。

雅典作為歐洲歷史的發源地，素有「西方文明搖籃」與民主發源地之美譽，對閱讀文化與圖書的推廣成就斐然，並於2018年獲得聯合國教科文組織「世界閱讀城市」之殊榮。雅典豐富的文化基礎和主辦國際活動的經驗也讓本屆年會順利舉行。

今年臺灣各類型圖書館同道共24人參加，由國家圖書館曾淑賢館長擔任團長、臺北醫學大學圖書館邱子恒館長擔任副團長，本團共發表海報12篇、論文3篇(如附錄二)，國立臺灣圖書館今年由程藍萱編輯代表出席，參加年會各項專題講座、海報展覽、商展等，藉以了解國際圖書館發展趨勢。在圖書館參訪方面，除了大會安排的圖書館參訪活動，以及中華民國圖書館學會的參訪行程，另外加上自行前往的參觀行程，共計了參訪雅典市立圖書館總館、雅典市立兒童圖書館、雅典大學哲學圖書館、國家圖書館新館、Piraeus市政圖書館、雅典嬰幼兒圖書館、國家考古博物館、新衛城博物館等，以下簡要說明參與過程。

## 參、過程

本次出國行程安排十分充實，除了主要參加年會活動及參訪行程，也由國家圖書館安排與國際圖書館協會聯盟主席Glòria Pérez-Salmerón會談，和臺灣駐希臘代表郭時南大使夫婦進行晚宴交流等。年會期間包括文化之夜、OCLC晚宴、開閉幕式等活動接連不斷，以下即以「開幕式及講座」、「海報展及設備展」及「參訪圖書館及博物館」等三大項說明出國過程。



### 一、開幕式及講座

#### (一) 開幕式

呼應本屆年會主題「圖書館：以對話創造改變（Libraries: dialogue for change）」，2019IFLA WLIC的開幕式不同以往，以個人演講開場，而是由希臘全國委員會聯席主席Alexandra Papazoglou和Filippos Tsimpoglou博士進行實際對話，他們幫助定義了今年年會主題，並討論及檢視圖書館在社會中作為改變推動者的可能性。大會主席Glòria Pérez-Salmerón也在開幕式演說上強調，她在擔任會長期間，透過國際圖聯（IFLA）和全球圖書館員的工作，幫助世界展開了對話，產生推動變革的動力，並藉此改變了社會環境。「對話」能夠打破圖書館孤島的形式，與各種不同可持續發展的目標合作，並透過這些目標來改變圖書館及其服務的社會，以全球的視野更新

自己的思維方式。透過不斷的對話，更能奠定社會發展的穩固基礎。

希臘教育和宗教事務部副部長Sofia Zacharak也致詞歡迎世界各地的圖書館員來到雅典參與這次盛會。她說，希臘公民將圖書館視為知識，訊息和靈感的重要聚會場所。緊接著大會以戲劇、音樂、舞蹈等精彩表演，吸引與會者的目光，表演主題緊扣著「過去與現在的對話」，強調希臘悠久的歷史及本屆大會主題。最後來自希臘多個地區的傳統希臘民間舞蹈也同樣地驚豔全場，讓人感受到希臘的歷史文化的魅力。

|   |  |
|---|--|
|   |   |
| <p>希臘全國委員會聯席主席Alexandra Papazoglou和Filippos Tsimpoglou博士進行實際對話</p>                  | <p>大會主席Glòria Pérez-Salmerón進行開幕式演說</p>  |
|  |  |
| <p>秘書長General Gerald Leitner致詞</p>  | <p>希臘教育和宗教事務部副部長Sofia Zacharak致詞歡迎</p>   |

|   |  |
|---|--|
|  |  |
| <p>「過去與現在的對話」表演</p>   | <p>傳統希臘民間舞蹈表演</p>  |

## (二) IFLA President's Session

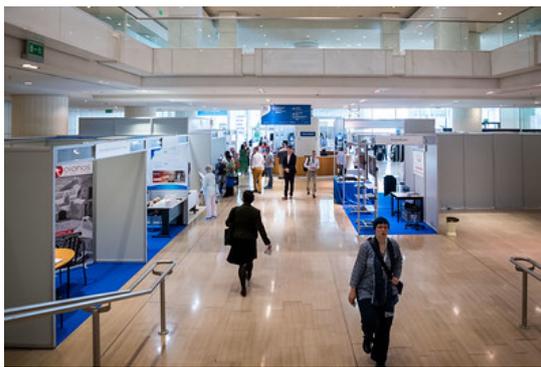
本屆主席會議主題以「Inspiring, Engaging, Enabling, and Connecting the Motors of Change」為題，替「以對話創造改變」的目標實現提供框架。為了充分地發揮圖書館作為改變力的潛能，需要改變圖書館員的工作方式以及思維模式。主席Mrs. Glòria Pérez-Salmerón在她最後一屆主席座談中，選出多位她在擔任主席期間共事的人，分享多個鼓舞人心的「對話」。

講座分為3組，共12位來自世界各國且經驗豐富的演講者，分享他們所學到的知識。第1組主題為「打破孤島問題」，第2組主題為「實現可持續發展目標的對話」，第3組為「建立全球化視野的對話」。藉由小組對話從而反思我們如何共同朝這個目標前進，以建立一個強大的圖書館領域。

|   |  |
|---|--|
|  |  |
| <p>Mrs. Glòria Pérez-Salmerón在主席座談中開場</p>   | <p>第1組的3位講者Pai Lorin、Poulin Sonia、Torrens Antoin和主持人Vicki McDonald</p>               |

## 二、海報展及設備展

每年年會均集結來自世界各地圖書館館員，相互交流可了解全球圖書館服務趨勢。圖書館相關之軟硬體設備越趨進步，於展覽會場中亦有廠商參展，雖然今年參展廠商較少，但展示出針對新世代圖書館發展的新設備及資料庫，為圖書館在推展業務時的助力。

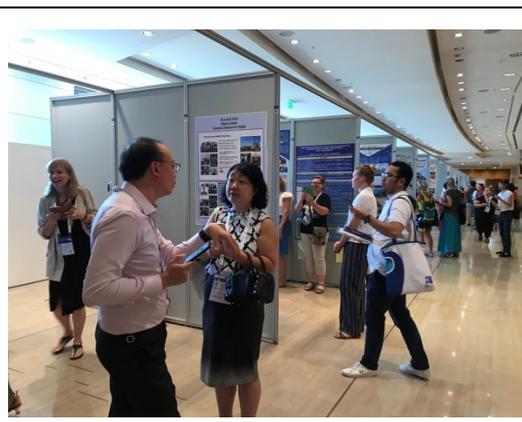
|   |  |
|---|--|
|  |  |
| <p>會場設有We are IFLA拍照牆面，旁邊的座位也方便會員們交流</p>  | <p>設備攤位不多，展出新款軟硬體設備</p>  |

在海報展方面，2019年參展海報共有198張，臺灣參加海報計有13張，為歷年最多張。由各海報設計中可知圖書館服務樣貌多樣化，如捷克圖書館將世界閱讀日設計為安德森之夜，每年為夜晚選擇一個不同的主題，包括讀書，戲劇表演，種童話故事樹和無數其他活動；芬蘭的奧盧市圖書館設計Book Metro，利用地鐵連結各個分館，創造閱讀與旅行的有趣方式；馬來西亞檳城州立圖書館持續製作兒童點字書，提供給州內各個圖書館。

2019最佳海報獎，由立陶宛國家圖書館「每一次良好的適應也是一項創新」(Every good adaptation is also an innovation)獲得。立陶宛國家圖書館今年成立100周年，是歷史悠久的圖書館，為結合傳統圖書館和新興技術，2017年規劃成立創客區域(Makerspace)，成功吸引新的圖書館使用者，也同時加強圖書館與社區連結。3年內約1萬名讀者使用了這項服務，並藉此塑造了全新的圖書館功能。



館員們利用海報展期間相互交流



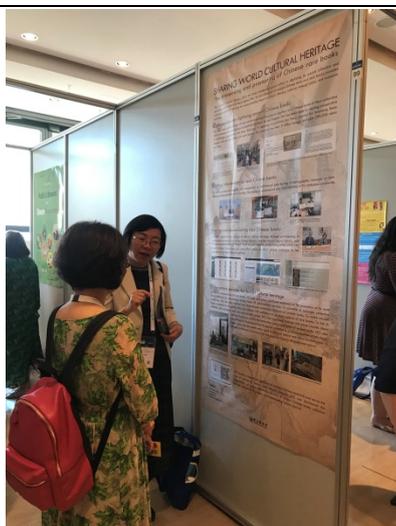
本次海報參展者眾多，現場十分熱鬧

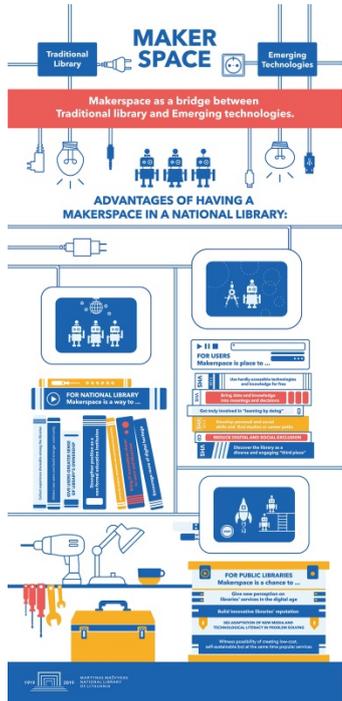


檳城州立圖書館海報，持續製作兒童點字書，主題為「閱讀更容易」(Read too easy)



本次海報均十分吸睛，筆者與馬來西亞圖書館館員合影，其海報主題為「圖書館的想像力……帶您無處不在」(Imagination in library...takes you everywhere y)



|   |   |
|---|---|
| <p>國家圖書館曾淑賢館長為展出海報解說</p>  | <p>本次海報展第2名海報，主題為 Library makeover:<br/>The sanctuary of the mind</p>                   |
|  |       |
| <p>捷克圖書館的海報主題：「安德森之夜」(The Night with Mr. Andersen)</p>                            | <p>2019 最佳海報獎：立陶宛國家圖書館「每一次良好的適應也是一項創新」(Every good adaptation is also an innovation)</p> |

### 三、參訪圖書館及博物館

雅典為古文明重鎮，境內特色圖書館雲集，此行參訪安排了多處參觀行程，共計了參訪雅典市立圖書館總館、雅典市立兒童圖書館、雅典大學哲學圖書館、國家圖書館新館、Pireaus市政圖書館、雅典嬰幼兒圖書館、國家考古博物館、新衛城博物館等，以下列舉較具特色之圖書館及博物館分述之：

#### (一) 雅典市立圖書館總館 Central Municipal Library of OPANDDA

雅典市立圖書館是希臘最古老的圖書館之一。它由市長 Anargyros Petrakis於1835年建立，如今位於Larissis站Domokou街2號的一棟傳統建築中，這棟建築建於1932年，二戰時是德軍指揮部，

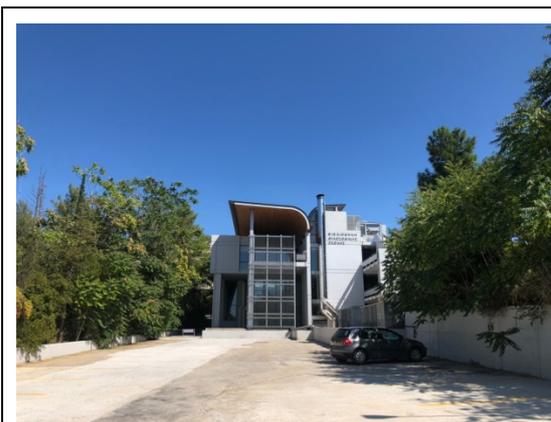
所以空間使用上有諸多限制。圖書館館藏6.5萬冊圖書，期刊、報紙、年曆共8.5萬冊，還有許多珍貴社論資料、1852年至1999年的報紙檔案、1849年至今的900種期刊、1833年至2007年的檔案文件及與雅典歷史有關的攝影資料。館內設有70個閱覽座位，每年到館讀者1.5萬，一次只能借2本書，借期為15天，可續借一週。擁有6個分館的雅典市圖則為奠基民眾閱讀基礎，發展文化的重要推手。

|   |  |
|---|--|
|   |   |
| <p>雅典市立圖書館總館外觀大門</p>  | <p>館內蒐藏許多二戰後關於雅典的明信片</p>   |
|  |  |
| <p>書庫閉架管理，需填申請單由館員取書</p>  | <p>為節省電費部分區域長年不開燈，館員也都以手電筒照光取書</p>   |

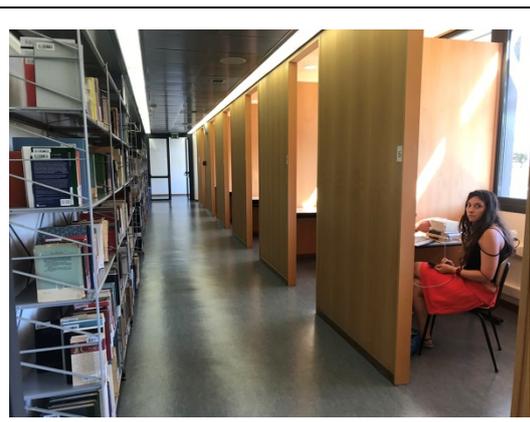


## (二) 雅典大學哲學圖書館 National and Kapodistrian University of Athens / Library of the School of Philosophy

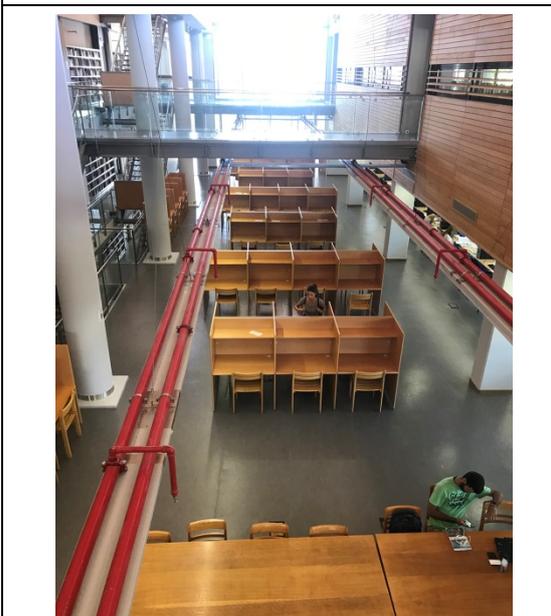
雅典大學成立於1837年，是希臘歷史最悠久的大學，也是希臘第一所國立大學。本次參觀該校於2019年1月14日新建開放的哲學圖書館，由Iro Frantzi主任及英文館員Gerasimos Tourkogiannis為臺灣參訪團進行介紹，該館整合雅典大學13系所圖書館，包括教育學院圖書館、衛生科學學院圖書館、體育與體育科學學院圖書館、神學院的圖書館、理學院的圖書館、法學院圖書館、經濟與政治科學學院圖書館、哲學學院圖書館及圖書館計算機中心。圖書館占地7500平方公尺，屋頂設計為一本打開的書，館藏50萬冊書籍，包括2.5萬冊善本書籍和16世紀的手稿，另其中有7萬冊複本藏於舊館舍可供使用。除圖書外，配合各個系所特色，還有科學期刊的收藏（3,800種刊物）以及大量視聽材料（主要為音樂）。



圖書館屋頂設計為一本打開的書



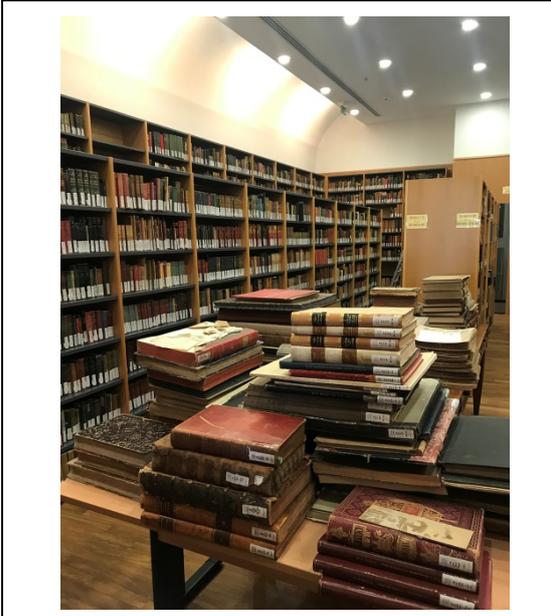
研究室採沒有門的設計，方便管理



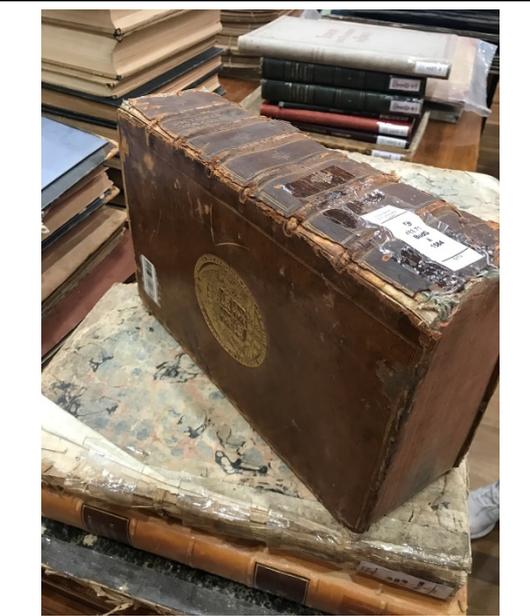
閱覽區座位充足



書庫區



善本書庫



館藏珍貴16世紀舊籍

### (三) 國家圖書館（新館） National Library of Greece

希臘國家圖書館舊館位於雅典市中心，由丹麥的建築師 Baron Theophil von Hansen於1832年設計建造完成，為新古典主義三部曲的建築之一。因舊館空間不足，於2018年搬遷至新館。新館位於於斯塔夫羅斯·尼亞爾霍斯基金會文化中心(Stavros Niarchos Foundation Cultural Center)，由Stavros Niarchos基金會與希臘政府共同出資約6.5億歐元，請義大利建築師Renzo Piano（RPBW建築事務所）設計，從設計發想到施工建設前後總共花費了八年的時間，於2018年完工落成這處腹地廣達20公頃，包含國家圖書館與國立歌劇院的文化新據點。圖書館的綠色屋頂種植地中海植物，建築外牆以玻璃帷幕設計，擁有360度的雅典及海洋景景觀，並獲得希臘第一個LEED白金環保認證的殊榮，圖書館定位為不僅是學習及傳承文化的場所，也是市民休閒聚會分享文化的場所。

本次參訪由該館參考館員Gregory Chrysostomidis先生詳細的解說導覽，並且帶領我們參觀許多尚未對外開放之區域。希臘國家圖書館在建造之初即規畫了許多空間為之後陸續開放使用，一方面可容納逐漸擴充的館藏，一方面可彈性調整空間使用方式。令人印象深刻的是該館提供許多民眾自由使用的空間，設有舒適的座位及充電座，也可於館內飲食，館內不但有鋼琴、鼓等各式樂器，還有完備的錄音間供讀者免費使用，對雅典市民提供了完善服務。



希臘國家圖書館外觀



圖書修復中心設備齊全



尚未開放的閱覽區域



閉架書庫區，不開放民眾進入



像山坡一樣的兒童閱覽區域

|   |  |
|---|--|
|    |    |
| <p>館員正在進行數位化作業</p>  | <p>館內設有多個音樂室，免費提供民眾使用</p>  |
|   |   |
| <p>電腦教室免費開放民眾使用</p>   | <p>座位十分舒適的閱覽區域</p>   |
|  |  |
| <p>期刊區及櫃檯館員</p>   | <p>臺灣參訪團與希臘國家圖書館館長合影</p>   |

#### (四) 雅典嬰幼兒圖書館 Infant-Toddler Library of Athens

雅典嬰幼兒圖書館位於兒童與文化公園（前身為KAPAPS），是

希臘第一個專門為嬰幼兒設計的圖書館，於2016年開館營運。圖書館約40坪，分為兩個區域，為0-3歲及3-6歲兩個不同年齡階段的兒童提供不同服務，為了需要家人陪伴的0-3歲嬰兒，館方營造育兒友善設備，包括溫奶器、哺乳椅、嬰兒餐椅及餐具等，方便嬰兒與其家人在館內能舒適的享受閱讀；針對3-6歲兒童則有多款桌遊及玩具，館內也規劃可提供表演活動的小禮堂和說故事的空間，亦有木製玩具與希臘和外語圖書。

|   |  |
|---|--|
|   |   |
| <p>雅典市立嬰幼兒圖書館大門入口</p>   | <p>0-3歲嬰兒閱讀區地上鋪設軟墊，幼兒可在上面爬行</p>  |
|  |  |
| <p>書架符合幼兒身高，方便幼兒自行拿取</p>  | <p>館方不定時舉辦多樣閱讀活動的空間</p>  |



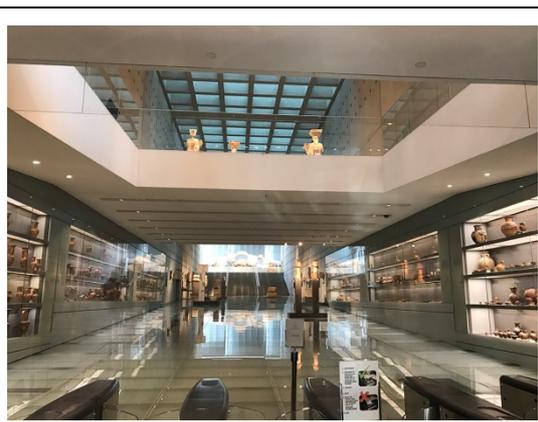
### (五) 衛城博物館（新館）Acropolis Museum

2009年正式對外開放的衛城博物館，1976年始籌建，經歷數次競圖、開工後挖掘到考古遺跡，耗時30年。該館位於雅典衛城遺跡的山腳下，整個展館內部結構與帕特農神廟的內殿完全相同，外部採用大量玻璃帷幕，引進柔和的自然光線透過特製玻璃，均勻投射至展場，設計師利用自然光凸顯了展場中雕塑品的質樸感。現代感的空間設計結合古老的藝術文物，使人彷彿置身於時空走廊，在古老與現代之間徘徊。參觀者還可透過走廊旁的玻璃欣賞帕德嫩神廟以及雅典全城風貌。

衛城博物館收藏雅典衛城文物；包括史前時代到古希臘和古羅馬各時期的雕塑、瓷器、青銅器和古幣等，約有4000件展品。由於展品十分具有文化意涵及歷史特色，博物館利用館藏開發了許多商品，看中觀光客消費能力強，商品也走高級精緻路線，包括飾品、絲巾、瓷器、皮件及藝術複製品，較特別的包括嬰幼兒圍兜及服飾等。博物館也於1樓及2樓設有商品販售區，旁邊同時結合咖啡輕食區，供遊客休息消費。



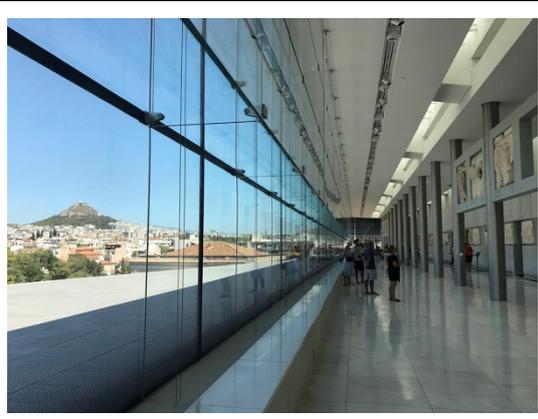
衛城博物館建築物外觀及入口處



進入驗票口後長廊，兩側及展示珍貴陶器



建築物的玻璃帷幕引進自然光



3樓有絕佳視野，可欣賞衛城之美



館內設有兩處博物館商品販售處，商品精緻售價高



地下一樓為考古遺跡展示



館內由廠商贊助播放博物館介紹影片



館內設有閱讀休息空間

## 肆、心得及建議

參與國際會議是與國際接軌最直接的途徑之一，在參與會議的過程中，除了參與者本身的專業知識得以獲得提升，視野得以擴展，與各國圖書館同道間的專業交流，更是不可錯失的良機。筆者此行自參加會議及參訪圖書館中得到豐富的收穫，以及寶貴的交流經驗，以下簡單提出幾項心得建議，或可為未來圖書館於服務設計及安排出國計畫時參酌。

### 一、 結合科技，善用社群媒體

近年來，IFLA會議均有規劃設計app，可事先於手機上下載登入，每場活動資訊都可於app上查詢，包括會議時段、場次、地點、議程主題、論文發表摘要、發表者簡介等資訊，省卻大量印製紙本議程手冊，節省能源與避免資源耗費；並可透過個人化的功能，記錄曾經參與的議程資訊，十分方便。本次年會期間重要活動也同步於線上直播，更可線上討論，徹底落實本次會議主題，讓不在現場的觀眾也能參與對話。這次大型的國際會議充分利用數位科技與社群媒體，擴大了會議主題的感染力，也觸及更多人群，不論在Instagram、Twitter、Youtube上都迴響熱烈，或可為我國舉辦大型國際會議時所借鑒。

### 二、 踴躍投稿，推廣臺圖特色

本次海報展展出各國圖書館之特色服務，臺灣的海報件數逐年增加，綜觀各國海報，許多服務在本館已行之有年，如點字圖書製作、行動圖書館及線上資料庫等。然本館近年來也有許多創新服務，應可踴躍投稿，增加推展本館形象的機會，並能藉此與他館相互交流。

### 三、 異業結盟，運用各方資源

希臘歷經破產及經濟危機，財政更是長期維持緊縮，首都雅典卻仍在

2018年獲得聯合國教科文組織「世界閱讀城市」。究其原因，除了政府的支持，希臘各機構、贊助商和大使館為提升閱讀計畫提供大量資金協助，且許多志工的參與讓雅典這座城市營造出閱讀與學習的氛圍。希臘在困境中，結合多方的資源與力量，借力使力，仍然創造了許多公民參與閱讀的機會，並成功塑造城市的文化形象，值得我們借鏡。

## 附錄一、中華民國圖書館界出席 IFLA 2019 年會代表團團員名單

| 序號 | 中文姓名 | 服務單位及職稱              | 備註  |
|----|------|----------------------|-----|
| 1  | 曾淑賢  | 國家圖書館館長              | 團長  |
| 2  | 邱子恒  | 臺北醫學大學圖書館館長          | 副團長 |
| 3  | 張迺貞  | 大同大學通識教育中心教授         |     |
| 4  | 張茂山  | 張迺貞眷屬                |     |
| 5  | 王春香  | 中興大學圖書館參考組組長         |     |
| 6  | 宋慧筠  | 中興大學圖資所所長            |     |
| 7  | 吳孟縈  | 斗六市立圖書館館員            |     |
| 8  | 沈秀茹  | 斗六市立繪本圖書館館長          |     |
| 9  | 蕭士群  | 沈秀茹眷屬                |     |
| 10 | 林志鳳  | 世新大學資傳所副教授           |     |
| 11 | 洪世昌  | 臺北市立圖書館館長            |     |
| 12 | 沈東玫  | 臺北市立圖書館北投分館主任        |     |
| 13 | 吳可久  | 臺北科技大學互動設計系教授        |     |
| 14 | 吳明澂  | 吳可久眷屬                |     |
| 15 | 林瑞雯  | 立法院國會圖書館副館長          |     |
| 16 | 謝閔涵  | 立法院國會圖書館科員           |     |
| 17 | 潘政儀  | 高雄市立圖書館館長            |     |
| 18 | 王郁婷  | 高雄市立圖書館企劃專員          |     |
| 19 | 周小琪  | 國立故宮博物院圖書文獻處科員       |     |
| 20 | 陳怡真  | 國立公共資訊圖書館知識組織科科員     |     |
| 21 | 張琬甄  | 國立公共資訊圖書館數位資源服務科聘用編審 |     |
| 22 | 程藍萱  | 國立臺灣圖書館編輯            |     |
| 23 | 廖箴   | 國家圖書館編輯              | 秘書  |
| 24 | 曹淑娟  | 朝陽科技大學主任             |     |

## 附錄二、發表場次及海報展名單

|    | 中文姓名 | 英文姓名              | 發表時間及內容  |
|----|------|-------------------|--|
| 1  | 曾淑賢  | Tseng, Shu-hsien  | 【Poster 188】Share the amazing Chinese rare books & 【Poster 99】<br>Using AI to Analyze Humanities Research Trends in Chinese and<br>Taiwan Studies  |
| 2  | 廖箴   | Liau Jane         |  |
| 3  | 邱子恒  | Chiu, Tzu-heng    | 【Poster 175】Community Health Fairs of Taipei Medical University<br>Library (TMUL): promoting consumer health literacy and reading<br>habits for University hospitals' neighborhoods<br>【Session 205】8/28 8:30-10:30 Augmenting Reality Panel |
| 4  | 張迺貞  | Chang, Naicheng   | 【Poster 125】Integrating a Problem-based Learning and Service<br>Learning into the Teaching of Digital Information Literacy in a Blended<br>Learning Environment<br>【Session 207】8/28 8:30-10:30 Information Literacy in Context Panel        |
| 5  | 王春香  | Wang Chung Hsiang | 【Poster 150】SMART Solutions for Service Improvement and<br>Environmental Sustainability: the NCHU Library Experience   |
| 6  | 宋慧筠  | Hui-Yun Sung      | 【Poster 68】Togetherness: The value of reading aloud for school<br>children in rural areas  |
| 7  | 吳孟縈  | Wu, Meng-Ying     | 【Poster 164】Using Picture Books in Children' s Life Education-<br>Example in Taiwan  |
|    | 沈秀茹  | Shen, Show-Ru     |  |
| 8  | 林志鳳  | Lin, Chih-Feng P. | IFLA Local History & Genealogy Section Satellite Conference in<br>Belgrade, Serbia<br>“Comparison Study of Terms of Genealogy, Whakapapa, and Family<br>Chronicles of New Zealand and Taiwan”  |
| 9  | 洪世昌  | Hong, Shih-chang  | 【Poster 53】Libraries Working to Realize UN SDG10 - Reduced<br>Inequalities - Taipei Public Library Experience  |
| 10 | 沈東玫  | Shen, Tung-Mei    | 【Poster 81】Creating a Sustainable Knowledge Ark - Community<br>Cooperation to Cultivate Green Literacy   |
| 11 | 吳可久  | Wu, Ko-Chiu       | 【Poster 91】Inclusive design for children navigating and seeking<br>books in National Library of Public Information (NLPI), Taiwan<br>【Session 205】8/28 8:30-10:30 Augmenting Reality Panel   |
| 12 | 陳怡真  | Chen, Yi-Jhen     | 【Poster17】Find the Book with “iLib Guider” - An Integrated and<br>Multifunctional Library Indoor Positioning APP in Taiwan   |
|    | 張琬甄  | Jhang Wan-Jhen    |  |
| 13 | 曹淑娟  | Tsao, Shu-Chuan   | 【Poster 30】iSpace is My Space: Building the Most Interesting Library   |