

出國報告（出國類別：其他）

豬年等特展合作與行銷計畫

服務機關：國立自然科學博物館

姓名職稱：楊中信 副研究員

派赴國家：大陸

出國期間：107年8月5日~107年8月11日

報告日期：107年8月31日

摘要

本次至杭州浙江自然博物館洽商豬年特展合作工作，與至北京自然博物館洽商熱河生物群特展合作及收集在該館展出的中生代哺乳動物特展資料供熱河生物群特展內容規畫設計用；洽商的特展合作展示初步共識為與浙江自然博物館合作的豬年「豬事大吉」特展為共享文案與展示資源；而與北京自然博物館合作的「熱河生物群」特展展示，初步共識為兩館在軟硬體設計工作上進行合作規畫。但是在北京自然博物館合作上，需留意該館由常設展進入特展展區的入口應有立即吸引目光的設計才能引導民眾進入參觀，展區內的展示手法也需要有差異化的特色與話題才能吸引民眾到其館參觀此特展。

目次

摘要.....	1
壹、目的.....	3
貳、過程.....	3-11
參、心得.....	12
肆、建議.....	12

壹、目的

本次進行豬年等特展合作與行銷計畫目的為：

- 1、洽商豬年等特展合作方式。
- 2、合作單位特展空間勘查。
- 3、開展與卸展工作協商。

貳、過程

豬年等特展合作與行銷計畫，8月5日至8月11日的計畫時間共7日。

8月5日 由台中前往桃園國際機場，搭機至杭州後，當晚就入住於當地飯店。

8月6日 至浙江自然博物館(如圖 1)進行拜訪，並與該館人員進行豬年「豬事大吉」特展合作協商。考量雙方在編列此年節特展的經費現實面上，雙方雖無法像之前兩館合作的「恐龍蛋、誕恐龍」特展一樣進行大規模人與展示的特展交流活動；但雙方均有合作意願。在此合作意願下達成雙方特展文案與展示資源共享，與希望未來有較大規模的合作特展交流機會等為初步共識。



圖 1

8月7日 早上至浙江自然博物館與該館人員再碰面，完成昨日碰面處理未完成的工作。下午至當地老街收集當地利用復古建築的設計元素(如圖 2-3)。



圖 2.



圖 3.

8月8日 早上至杭州東站高鐵站(如圖 4)搭高鐵前往北京，於下午抵達北京，並搭計程車前往市區入住飯店。



圖 4.

8月9日 至北京自然博物館拜訪洽商展示合作與至特展區評估展場及收集目前在北京館展出的「中生代的哺乳動物」特展資料。在合作洽商會議中和參與此合作案的研究人員與展示人員碰面。隨後至特展區進行評估，在經過展場大廳時，感受到在暑假期間，該館參觀民眾非常的多(如圖 5)。但在從常設展區前往特展區的轉接處(如圖 6)，就感覺到參觀人數突然間大降，顯示此區域在未來合作特展的設計工作須將此區列為必須加強設計的區域。之後進入「中生代的哺乳動物」特展展區(如圖 7)。此特展展出近年來在大陸對中生代哺乳動物演化的研究進展，包括了「熱河生物群」和「燕遼生物群」的發現與研究。「中生代的哺乳動物」特展除了有北京自然博物館的研究發現外，還包括許多大陸重要博物館與機構在此方面的研究。展出形式，使用靜態的展出形式為主，以圖板、展櫃陳列標本與繪圖展出為大宗(如圖 8-13)。特展唯一吸睛的展品是被擺放在展區最後面的大型裸眼 3D 全息投影金字塔投影展示櫃(如圖 14)。此特展區與其他展區相比，參觀人數差異相當大，評估可能的原因是入口動線不佳與展示形式太過靜態所造成的，這些是未來與北京自然博物館合作的「熱河生物群」特展，在設計上所須留意的面向。



圖 5.



圖 6.



圖 9.



圖 10.



圖 11.



圖 12.



圖 13.



圖 14.

8月10日 整理資料與準備返台，並至住宿附近觀察大陸北京市區觀眾所能接觸的週邊環境設計。在國際公司的進駐與大陸設計環境的改變，在周邊觀察到的設計均已做的很好了(如圖 15、16)。所以在設計熱河生物群特展展示上也需將此列為考量。



圖 15



圖 16

8月11日 搭計程車前往北京首都機場，於傍晚時返抵桃園國際機場，並搭車回台中。

參、心得

本次計畫的洽商情況基本上是順利的，雖然與浙江自然博物館合作無法像之前的合作，進行較大規模展示交流，但是也達成展示資源共享的初步共識。與北京自然博物館的合作洽商，已達成的初步合作共識與由雙方組成規劃與設計等執行工作的對口，並各自爭取資源來讓此特展在雙方展場展出時可以做的更好。北京自然博物館的合作上，由本館負責執行的設計工作，須將目前該館特展區動線上的入口區域列為設計考量重點，來避免因至動線不佳無法吸引到館參觀的民眾進入特展區參觀。另外，北京地區的民眾也接受過國際的設計洗禮了，所以在展示策略上須採用有特色的差異化設計才能引發話題並吸引民眾來北京自然博物館參觀。

肆、建議

從本次前往大陸杭州與北京進行洽商與觀察展出環境情況的過程後，在此提出以下 2 項建議：

- 1.兩岸的展示交流的規模可大可小，可以雙方各自做各館的展示，在不增加雙方經費負擔的展示資源互享合作模式，也可以是一個選項。
- 2.大陸民眾已經看到過許多國際級或具創意的設計，因此在大陸博物館展出的展示設計需將此列為考量，採做出有特色差異化且能吸引當地民眾的設計將會是最佳的選擇。