

出國報告（出國類別：其它-國際會議）

參加美國圖書館學會(ALA)2018年會 暨參訪圖書館報告書

服務機關：國立公共資訊圖書館

姓名職稱：洪敦明助理輔導員

派赴國家：美國紐奧良

出國期間：107年6月20日至6月28日

報告日期：107年7月19日

摘要 (200-300 字)

本報告內容為 2018 年國立公共資訊圖書館及國內圖書館同道共 24 人，前往美國紐奧良參加 2018 美國圖書館學會(American Library Association, ALA)年會、海報展及圖書館參訪。本館以「Reading Promotion With Cross Field Cooperation In Taiwan-Taking “Home Run Readers Program” as an Example (跨界合作閱讀推廣模式-以閱讀全壘打活動為例)」主題獲得海報展入選及發表機會，與國際圖書館同道、專家學者進行交流與討論。

此外，配合中華民國圖書館學會參訪行程，參訪杜蘭大學圖書館、紐奧良公共圖書館總館、紐奧良公共圖書館兒童資源中心等，了解國外各類型圖書館經營與服務模式，以作為後續規畫本館推廣活動之參考。藉由參加各類交流活動等，吸取國際圖書館服務經驗與成果，本報告並就年會內容暨參訪行程提出心得與建議。

目次

摘要.....	i
目次.....	ii
壹、 目的	1
貳、 過程	2
參、 心得與建議.....	37
附錄一、本館 ALA 海報入選通知與海報中英文摘要	39
附錄二：參加美國圖書館學會(ALA)2018 年會及參訪圖書館行程表	45
附錄三：臺灣代表團名單	46

壹、目的

本館在 101 至 106 年皆派員與會，並於 102、104、105、106 年於 ALA 海報展入選，將本館特色服務以資訊視覺化的方式於圖像海報呈現，展現國資圖服務的創意與用心。本館今年亦積極投稿該年會海報展項目，並以「Reading Promotion With Cross Field Cooperation In Taiwan-Taking “Home Run Readers Program” as an Example (跨界合作閱讀推廣模式-以閱讀全壘打活動為例)」主題獲選海報展發表機會，向各國圖書館同道分享本館創新服務模式與成果。並於 107 年 4 月 11 日獲 ALA 通知入選本年度海報展(附件 1)，本年度超過 300 多件投稿，150 件海報入選海報展。本館海報訂於美東時間 107 年 6 月 24 日(四)下午發表海報，與國際同道分享本館在跨界閱讀推廣之成果與努力。參加年會各項研討會、展覽會及海報展等，吸取國際圖書館服務經驗與成果，了解國際圖書資訊界發展趨勢。此外，將配合中華民國圖書館學會參訪行程，參訪當地圖書館，藉以了解美國公共圖書館及學校圖書館在資訊服務的發展情形。

本次會議主行程以中華民國圖書館學會組團規劃的行程為主，組成「中華民國圖書館學會 2018 ALA 參訪團」，由國立臺灣師範大學圖書館柯館長皓仁擔任團長、新北市文化局于玟副局長擔任副團長，成員另外包括國家教育研究院圖書館邵婉卿館長、國立臺灣圖書館吳瑛玲主任、國家圖書館廖箴編輯、立法院國會圖書館陳碧芬編纂、本館洪敦明助理輔導員以及國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所若干名研究生等共 24 位團員(名單詳附件 3)。其中師大學生後續還繼續透過教育部「學海築夢」計畫，參與美國大學圖書館或公共圖書館實習一段時間。

貳、 過程

一、 年會報導

(一) 年會簡介

美國圖書館學會(The American Library Associations,簡稱 ALA)為圖書館及資訊服務的國際專業組織，他是世界上歷史最悠久，規模最大的圖書館協會之一，在學術，公共，學校，政府和特殊圖書館擁有超過 57,000 名會員。以發展、促進並增進圖書館與資訊服務以及圖書館學專業之領導者為己任。其目的為促進會員工作簡化及經濟效益。並以領導發展推廣及增進圖書資訊服務，同時確保專業圖書資訊服務教育與學習能以為全民服務為宗旨。每年定期舉行的年會為全世界最盛大的圖書館會議之一，該年會每年針對不同主題進行邀稿，開放各國圖書館同道投稿發表服務與研究成果，年會除舉辦多場研討會外，並有大型海報展覽與相關策展，呈現圖書館專業領域中的研究成果報告、實務問題解決與分析、圖書館創新服務項目等實例分享。美國圖書館協會的使命是為圖書館和資訊服務的發展，促進和改善以及圖書館事業提供協助，以加強學習並確保所有人獲得資源。ALA 一年一度都會舉行兩次會議，一個是在夏天舉行的年會，另一個是冬季會議。本館參與是夏季的年會，2018 年 ALA 年會主題仍延續去年，以「Transforming Our Libraries, Ourselves」(翻轉我們的圖書館吧!) 為主題，年會活動涵蓋的面相非常豐富多元，包括專題演講、頒獎、展覽、海報展，以及超過 500 個主題的小型講座、論壇、對談、工作坊、課程等。

(二) 註冊報到與 IRRT 國際館員導覽

本屆 ALA 年會於美國紐奧良市的 Ernest N. Morial 會議中心舉行，該中心是

美國最大的會議中心之一，會議期間為 6 月 21 日(四)至 6 月 26 日(二)。有來自全世界各國的圖書館員、作家、出版商、商業專業人士、教育工作者和學生等，任何對圖書館或閱讀充滿熱情，渴望學習和塑造行業未來的人。今年適逢紐奧良建城 300 年，會議中心有著大型「300」字樣標語及花車等公共藝術的展示，讓來自各地的館員可以一起拍照合影，融入節慶的元素。今年有來自世界各地的超過 17,500 多名圖書館專業工作者，另外包括超過 5,100 家參展商參加了此次會議。

臺灣代表團在開幕式前於國際報到櫃台(International Registration)進行報到，持事先印出的報到單至櫃檯完成資料確認，即可領取個人識別證及大會手冊等資料。參與研討會與展覽須隨時配戴識別證，部分場次活動需要另外加收門票費用，除具識別功能外，個人識別證印有個人專屬 QR Code，可以做為電子名片，提供參與者運用讀取 QR Code 留下個資進行交流，或成為參與展覽設攤廠商活動的報到手續。

ALA 為了讓參與者能了解整體活動，更透過主題官網與行動 APP 提供行程、展覽、會場地圖、與作家有約、館員交流等資訊，方便參與者查詢、並規劃年會行程，部分海報或演講投影片資料已上傳網站和 APP，讀者可以上去觀看，並與作者聯繫。ALA 也貼心另外提供行李寄放的收費服務，讓參與者較行動自如地參與會議，並有諮詢櫃台提供口頭諮詢，答覆參與者的問題等便利服務。

為了國際館員的需求，會議現場也有設置國際館員休息室，有會議訊息、紐奧良旅遊訊息的提供等，更有 IRRT 國際館員導覽透過歡迎活動與簡報，介紹本屆年會的活動全貌、場地配置及服務等大會資訊，並講解說明紐奧良市當地的公共圖書館、特色書店、飲食、交通、古蹟與重要景點等資訊，並透過分組活動讓國際館員可以彼此交流，IRRT 主席報告今年年會共有來自 61 個國家超過 400 多的國際館員參與。

ALA 除了提供每位參與者大會手冊、廠商活動等資訊，另外於 22-25 日共發行四期的“ALA Cognotes”報紙，主要報導前一日重要活動、摘要部份演講內容、預告當日亮點活動資訊等，亦有相關展覽廠商資料，有助從眾多活動中發現自己有興趣的議題與展覽。眾多服務都相當貼心，能有效協助融入年會活動。

	
<p>會議地點為 Ernest N. Morial 會議中心</p>	<p>紐奧良意象的迎賓花車(公共藝術)</p>
	
<p>年會報到處</p>	<p>會議手冊有各式會議與出版社活動</p>
	
<p>出版社看板邀請參與協同創作</p>	<p>ALA 會議諮詢櫃台</p>



開幕式演講告示牌



會場指引標示



透過大會 APP 規劃每日重要議程



透過會議網站查詢相關資訊

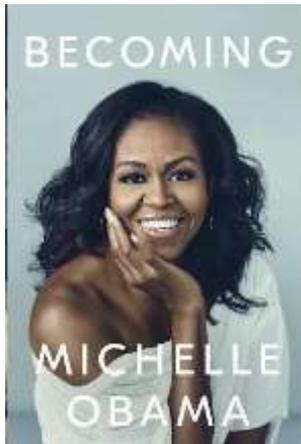


IRRT 國際館員導覽



IRRT 國際館員導覽

(三) 開幕式



6月21日下午為開幕式，由ALA年會前任會長Courtney Young主持開幕，並邀請到國會圖書館館長卡拉·海登博士(Dr. Carla Diane Hayden)於開幕式與前第一夫人蜜雪兒·歐巴馬(Michelle LaVaughn Robinson Obama)進行對談，許多人一大早排隊，等候幾個小時為了能近距離聆聽演講，本場次演講由藍燈書屋贊助，蜜雪兒·歐巴馬針對親子共讀與新書回憶錄《Becoming》發表演講，新書將以24種語言同時發表。她表示撰寫這本書是極為深刻的個人體驗，談論了自己的出身，談論一位來自工人階級背景的黑人女性女孩如何找到自己。她希望透過這本回憶錄的旅程能激勵讀者，讓他們找到勇氣成為他們想要的樣貌，並有勇氣實現自我。她談到身為職業女性是很需要努力去實現工作與家庭平衡，在照顧家庭、教養孩子的同時，又要維持強烈的職業道德，並謹記仁慈待人的重要性。另外談到要養育一個孩子在是需要一個村落的社群，她鼓勵年輕女性建立自己的村落社群，因為這將成為他們的重要後援，使她們能保持理智與平衡。分享她自己在4歲時拿到了第一張圖書館借書證，這個過程讓她感受到很特別，好像是一個偉大的人。她的父母讓早期一些重要的兒童文學作品進到她的生活中角落，因此如此成長過來的她也讓閱讀成為孩子生活中的重要的儀式，也讓圖書館與書店成為孩子生活重要的一環。很重要的就是花時間陪伴孩子一起閱讀，在睡覺前一定都會跟孩子進行共讀，如果是讀繪本就讓孩子先從圖案觀察開始，向孩子提問，透過問題讓孩子從閱讀學會思考是很重要的一件事。看見前總統歐巴馬卸任後，透過定期開列好書書單，促使公眾就書籍展開對話。與夫人一樣崇尚閱讀，並大聲疾呼閱讀與圖書館的重要性，這樣的國家領袖對一個國家閱讀文化形塑扮演了關鍵性的角色。



開幕式會場



開幕式會場



音樂家 Troy Trombone Shorty Andrews
帶領一群小朋友進行開幕演出



ALA 前總裁 James Jim Neal 發表致詞



第一夫人米歇爾奧巴馬到場，全場起立
歡呼



國會圖書館館長 Carla Hayden 博士於開
幕式與前第一夫人 Michelle Obama 進行
對談

(四) 海報展

ALA 海報展(Poster Session)為每年年會重點項目之一，海報展開放世界各國圖書資訊學領域之單位報名參加交流，此次 ALA 年會的海報展從來自世界各地超過 300 多件提案中，選出 150 件入選作品。本館海報亦獲得大會肯定，廣受本館讀者與廣大職棒球迷愛好的閱讀全壘打活動繼 2017 年以【跨界合作閱讀推廣模式-以閱讀全壘打活動為例】為主題，於中華民國圖書館學會所舉辦的「2017 年公共圖書館圖書館海報展」中，榮獲第 3 名後。2018 年再度以「Reading Promotion With Cross Field Cooperation In Taiwan-Taking “Home Run Readers Program” as an Example」，入選美國圖書館學會 2018 年會 (2018 ALA Annual Conference)之海報展的 Connections 單元。於美國時間 6 月 24 日下午 13 時 30 分在美國紐奧良市歐內斯特·內森·莫里亞會議中心(Ernest n. morial convention center)展出，與國際同道分享臺灣公共圖書館服務成果。

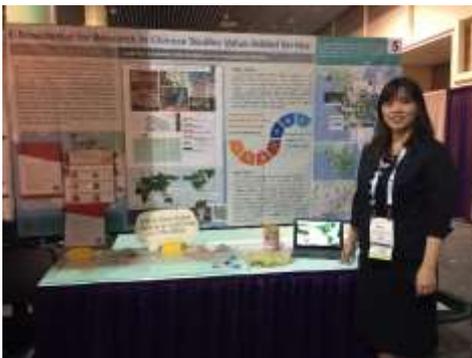
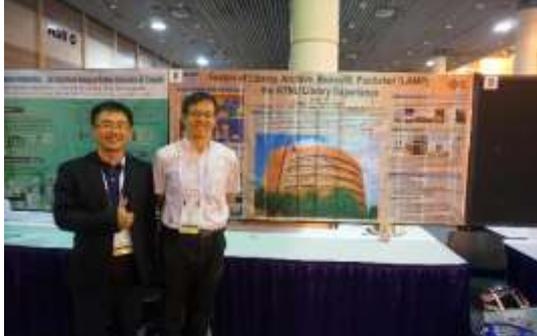
今年海報展出本館自 2016 年起與中國信託銀行、中信兄弟職棒球隊連續三年跨界合作組成「閱讀全壘打聯盟」，推出閱讀全壘打活動，民眾只要借閱好書，並完成指定任務，就能獲得中信兄弟職棒主場門票。除能到球場看球賽外，參與民眾還可參加抽獎，可抽包括簽名球、中信兄弟商品及有機會成為「中信兄弟 VIP」，體驗在臺中洲際棒球場 VIP 室或豪華家庭席觀戰的經驗。

本次參展會讓各國圖書館同道了解臺灣公共圖書館跨界推廣活動的創意(嘗試向潛在讀者-球迷推廣閱讀)，跨界整合公私部門聯合不同團體之資源，邀請知名職棒明星擔任代言人，以運動行銷策略推出閱讀全壘打系列活動，因著球迷轉換成為讀者、讀者轉換成為球迷的創意，此活動獲得中國信託銀行與職棒球隊中信兄弟的全力支持，讓宣傳跨出圖書館通路，進到無遠弗屆的金融服務通路與運動行銷通路。海報展除由本館代表洪敦明助理輔導員在

現場介紹解說，並發放書面資料、球星海報和小紀念品，吸引來自不少國外圖書館同道詢問活動企劃策略，國際館員對於國資圖的跨界閱讀推廣表達高度興趣，並提供該國的經驗作為回饋。

今年除本館海報獲選外，今年 ALA 年會海報展，臺灣代表團入選海報共有 6 張，包括本館、國家圖書館、以及師大圖資研究所。國家圖書館「CCS E-News Value-Added Service」及國立師範大學圖書資訊學研究所「A Survey of The Provision of Consumer Health Information on Public Libraries Websites in Taiwan」、「Heuristic Evaluation of Online Reference Service System」、「Energy Saving and Carbon Reduction: An Empirical Study of Public Library in Taiwan」、「The Trend Research of Library Services for Blind and Visually in Taipei City」。

	
<p>國資圖榮獲 2017 中華民國圖書館學會 海報展第三名</p>	<p>中華民國圖書館學會海報展現場與圖 書館同道說明海報內容</p>
	
<p>本館海報佈展完成</p>	<p>本館同仁與學會夥伴海報攤位前合影</p>

	
<p>本館同仁為國際館員說明海報內容</p>	<p>本館同仁贈送國際館員活動紀念品</p>
	
<p>國立國家圖書館展覽攤位</p>	<p>國立臺灣師範大學圖書館展覽攤位</p>
	
<p>國立臺灣師範大學圖書館展覽攤位</p>	<p>國立臺灣師範大學圖書館展覽攤位</p>

除了本館展示海報展的時段之外，另外也與不同場次海報展的國際館員同道，就各類議題進行研討，交流各國經驗。

	
<p>國際圖書館同道說明海報展內容</p>	<p>國際圖書館同道說明海報展內容</p>
	
<p>國際圖書館同道說明海報展內容</p>	<p>國際圖書館同道說明海報展內容</p>

(五) 各主題研討會

會期間，ALA 共推出 1,700 多個節目和 2,500 多個活動，各類主題課程多元豐富，本次參與課程如下表：

日期	時間	課程名稱	教室地點
6 月 23 日	10:30 AM - 11:30 AM	STEM for Babies and Toddlers: A powerful foundation for language and literacy	Morial Convention Center, Rm 395-396
	4:00 PM - 5:00 PM	Fake News or Free Speech: Is There a Right to be Misinformed?	Morial Convention Center, Rm 288
6 月 24 日	1:00 PM - 2:00 PM	Public Libraries: Leading Communities in Family Engagement	Morial Convention Center, Rm 392
6 月 25 日	9:00 AM - 10:00	Collaboration is Key: steps to	Morial Convention

	AM	building great partnerships with outside organizations	Center, Rm 289
	10:30 AM - 11:30 AM	Using Coretta Scott King Award-Winning Books to Enrich Programs and Instruction in Public, School, and Academic Libraries	Morial Convention Center, Rm 294
	1:00 PM - 2:00 PM	Program with a Purpose: Attract Your Patrons Like Students to Fidget Spinners	Morial Convention Center, Rm 294
	6:00 PM - 10:00 PM	2018 Newbery-Caldecott-Wilder Banquet	Hilton Riverside, Grand Ballroom

研討會課程重點摘要如下：

1. STEM for Babies and Toddlers: A powerful foundation for language and literacy

(演講者: Rachel Payne、Jessica Ralli、Saroj Ghoting、Emily Dagg)

STEM 即代表科學(Science)、科技(Technology)、工程(Engineering)及數學(Mathematics), 過去教育浪潮的著重於學齡兒童, 而現今慢慢開始轉移到學齡前, 根據研究結果, 幼兒能夠比我們想像的, 更能提早學習 STEM 概念並操作。STEM 活動可以為家長與孩子之間創造有意義的互動, 為早期語言發展和讀寫技能提供良好的體驗情境。幼兒可以理簡單科學概念, 如分類、比較和因果關係。例如將積木堆高, 然後看它倒塌, 這是教導平衡觀念的一堂課; 在沙坑堆埋及挖掘玩具, 這是物體恆存的概念; 用食物夾分點心時, 夾起時用力, 放入碟子中時鬆開, 並配合口頭強調「夾」與「放」的字詞, 這也是因果關係的教學。在家長鼓勵幼兒解決問題時, 至少等待 5-12 秒 (而不是典型的兩秒鐘) 作為回應, 當家長常常問像”如果.....會發生什麼?”類似這樣的問題, 可以能幫助幼兒運用 STEM 式思考的好問題。嬰幼兒是天生的科學家, 他們生來就喜歡探索、天生好奇、又有嘗試的精神、也會得出結論, 這些都是科學家的特質, 所以大人們要做的就只是挖掘孩童天賦的技能。STEM 活動主題最好來源於幼兒平時的遊戲和生活, 對於家

長而言，可以從日常遊戲中的互動，讓幼兒發現隱藏的 STEM 概念，運用適當機會跟孩子操作的 STEM 玩具或使用 STEM 教具包給予孩子沉浸式體驗。傳統的積木類玩具就是啟動幼兒 STEM 活動的好工具，其他生活中回收累積下來的塑膠瓶、廢紙板等都是很好的 STEM 活動材料。



2. Fake News or Free Speech: Is There a Right to be Misinformed?

(演講者: Nicole Cooke、Damaso Reyes、Joyce Valenza、Mary Minow)

過去無法識字的人是文盲，如今則演變為無法分辨故事事實是真是假的人是文盲。有數以千計的新聞來源透過社群媒體提供給我們。而易產生高度情緒的資訊，通常可能成為批判性思維的障礙，影響我們評估獲取訊息的可靠性。圖書館館員應該協助讀者建立媒體素養，教導讀者運用批判性思維來檢驗訊息，如問以下問題：誰創造了這個訊息？運用了創意吸引我的注意力？不同的人如何理解這個訊息會與我有何不同？這則訊息代表了哪些價值觀、觀點和生活方式，有沒有省略了哪些不說？為什麼要發送此消息？等五個問題可以幫助讀者檢視訊息的真偽，另外透過一些資訊素養的小技巧也能協助檢驗(如經臉書認證為官方的正式臉書會有藍色驗證標章)。大多數人都渴望不偏不倚的新聞報導，透過資訊素養的有效課程可以訓練圖書館館員幫助讀者滿足這部分的需求，也是圖書館轉型新型態服務的機會。而在法律上，如何於執法中仍可以維護言論自由，也是假新聞這議題

非常值得討論的要點。



IS THIS STORY SHARE-WORTHY?

The First Amendment protects the right to report and publish information, but not every story is worth your text, tweet or share. This chart can help you find the good stuff and get rid of the garbage.



Start Here



DEFINITELY SHARE-WORTHY

This is real, solid information. It may not be all sunshine and rainbows, and you may not like what it has to say, but it's backed up with facts to provide plenty of food for thought. It doesn't have the sheer rage of a crazy talk news story or the viral potential of an angry rant, but what it lacks in quirky distractions it makes up for with reliability and real-world implications.

MAYBE SHARE-WORTHY

It all depends on how you think. These stories can be perfect for getting insight into how other people think or starting a productive debate, but only if you stay aware of the risks. Take a minute to forecast the possible consequences of your actions and choose your words wisely to steer clear of bad faith or flame wars. Look for a way to stir the pot without making it boil over.

PROBABLY NOT SHARE-WORTHY

Misled by hidden agendas and bad intentions, these stories can fuel destruction and chaos. With no concern for consequences, they can spread deceit, fear and sometimes even danger. If you scanning the system for profit by tricking people into bad decisions or just plain leaving folks took stupid, there's something truly going on here.

Find more media literacy resources at NewsiumED.org

IS IT ENTERTAIN AND/OR RAISE AWARENESS?

What is this story's **PURPOSE?** Wasn't whether the story was created for darker reasons, like raising awareness, scamming people for profits, or actively hurting someone or something.

IS IT BIASED?

Does the **EVIDENCE** show you the big picture? Biased stories may leave out key facts, so you only see one side of an issue. They may also exaggerate or歪曲 the importance of the story in the **CONTEXT** of other news.

IS IT SUPPORTED BY FACTS?

Is there good **EVIDENCE?** Look for statistics, studies, historical examples, primary sources, expert analysis or other signs that the writer has done their homework and can back up their argument.

IS IT NEWS OR OPINION?

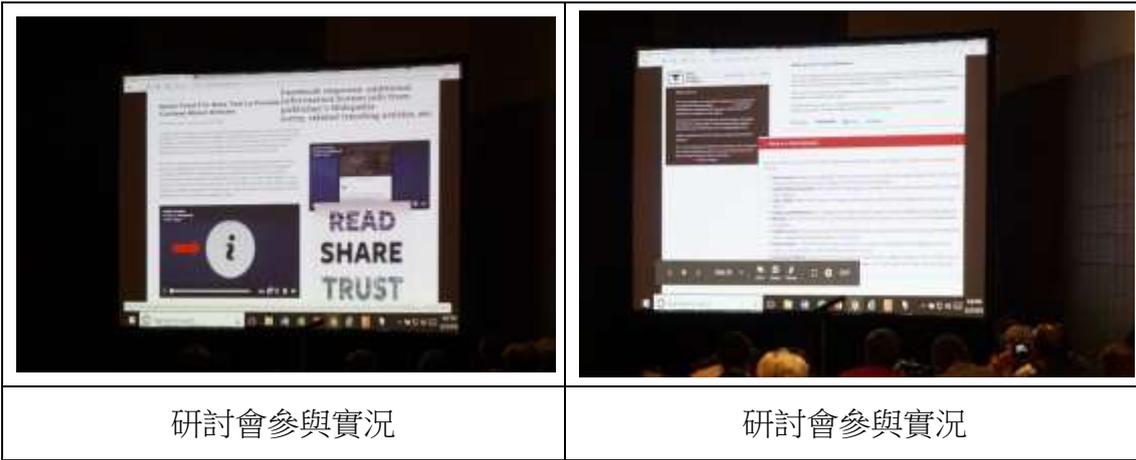
What is the **PURPOSE?** News means explains what is happening. Opinions takes a stance to help or make an argument about a third person, issue or words like "perspective" and "editorial" are often words a opinion.

IS IT WELL-MADE?

Are you impressed by the **EXCITATION?** A well-made story starts with solid facts. It should be calm, clear and read, not a train wreck of exaggerated emotion (like ALL CAPS WORDS!!!) and sloppy mistakes.

IS IT REAL?

Does the **EVIDENCE** hold up? Is the **SOURCE** legitimate? Run a search for the source name and key facts, people or images from the story to weed out the fakes.



3. Public Libraries: Leading Communities in Family Engagement

(演講者: Jo Giudice、Maren Ostergard、Amanda Courie)

圖書館已成為社區中心，亦是社區的重要合作夥伴，為貧困兒童或低收入家庭提供更公平的學習機會。對於許多沒有接受學前教育的孩子來說，圖書館填補了他們獲得早期學習體驗的空白。對於那些無法參加課外活動的人來說，圖書館提供了安全的家庭作業幫助和豐富空間。對於那些缺乏數位資源的人來說，可以在圖書館免費使用高速網路連結和數位媒體來進行學習。

兒童青少年隨時隨地都能以無數方式來進行學習，兒童學習的最有力的槓桿之一就是家庭。2017年公共圖書館協會(Public Library Association)與全球家庭研究計畫(Global Family Research Project)推出了 Ideabook 一書，這是近兩年研究和調查結果，探討圖書館如何能夠並確實讓父母等照顧者參與子女的教育，本書旨在透過分享同伴支持和指導家庭在閱讀、數學、語言和讀寫等領域學習的各種創意策略，激勵圖書館創造有意義的家庭參與體驗。圖書館運用 5R 模式—伸出援手(reach out)、提升(raise up)、reinforce, relate, and reimagine 與社區中家庭建立有意義且持久的關係。

a.伸出援手：圖書館與家人聯繫，以推廣在知識經濟中至關重要的計劃，收藏和服務。

- b.提升：圖書館提升了家庭觀點，並提升了圖書館計劃和服務的開發和實施方式。
- c.：圖書館指導和模擬家庭成員可以採取的具體行動，以支持學習、重申家庭的重要作用 and 加強效能感。
- d.連結：圖書館為家庭提供建立點對點的關係、社交網絡和親子關係的機會。
- e.重新想像：圖書館正在擴大他們的社區夥伴關係；合併資源並擴大其範圍；改善兒童和家庭的福祉；並鏈接到新的學習機會。

4. Collaboration is Key: steps to building great partnerships with outside organizations

(演講者: Dustin Landrum、Linda Hofschire)

絕大多數人都會同意異業結盟所帶來的廣大效益。但是要如何與外部組織、政府機構、非營利組織、學校、企業、私人基金會和博物館等建立成功的合作關係則並不容易。喬治亞公共圖書館 Dustin Landrum 與科羅拉多州公園建立合作關係，提供了科羅拉多州公園背包組合給有興趣的讀者，它將野生動物野外導覽、雙筒望遠鏡和公園停車通行證與相關好書借給圖書館的讀者，為期一周。這個合作案獲得很大的肯定，成功的背後來自於持續的溝通(大量的會議、大量的電話溝通和可行性企劃等)、建立明確的角色與時間表、保持靈活、建立共同的目標、確認專案使所有參與組織受益、定期評估夥伴關係、別害怕停止合作。另外與合作夥伴洽談需要一定的時間用心經營，用心經營一段合作關係，有可能帶來後續其他的合作夥伴。



5. Using Coretta Scott King Award-Winning Books to Enrich Programs and Instruction in Public, School, and Academic Libraries

(演講者: Alan Bailey)

Coretta Scott King 圖書獎每年頒發給傑出的非洲裔美國作家和兒童青少年繪本作家，表揚非洲裔美國文化和普世價值觀。該獎項為紀念非裔人權運動領袖馬丁·路德金博士而成立，表彰其人道主義工作。近 50 年來一直引起人們對“反映非洲裔美國人經歷與文化的優良童書或青少年小說”的關注。每年的獎項評審團收到數百本書籍和 100 多種獨特的書籍來進行評選。各地區的館員主動出擊到理髮廳、社區中心、兒童醫院、學校等地方進行推廣活動。有的是配合繪本裡的料理推出繪本主題烹飪教室，煮出繪本裡的特色料理。也有配合繪本主題去推出相關藝術課程，如捏陶的主題教學。跟其他場次不一樣的是講者與台下觀眾互動熱烈，許多有參與過相關活動的館員，紛紛起立發言分享他們的感動回饋，關於自己種族與文化的身分認同，竟然能夠幫助許多孩子與家長對自己的出身與文化感到驕傲與認同，表達自己願意像家人一樣終身參與推廣。



6. Program with a Purpose: Attract Your Patrons Like Students to Fidget

Spinners

(演講者: Stacy M. Brown)

一個學校圖書館媒體中心的負責人不僅透過空間與設備的升級來提升學習動機，更透過不同策略吸引不同族群參與學習，針對家長的部分，推出電子書和濃縮咖啡，戴維斯家長大學、讀書俱樂部、父母一小時寫程式以及母女書籍俱樂部等活動，為了吸引阿公阿嬤的族群，透過孩子操作機械人的活動來與其互動。針對學生設計了 SKYPY 與作家有約、書籍自助餐、閱讀與藝術俱樂部、新聞報導俱樂部、週一創客趴。這一連串的有目的規劃的活動，有如指尖陀螺吸引學生一樣，成功地吸引了不同群體參與。

7. 2018 Newbery-Caldecott-Wilder Banquet

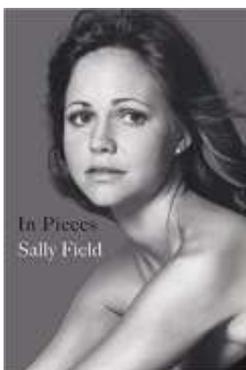
美國的凱迪克繪本獎、紐伯瑞兒童文學獎應該算是非常重要的繪本獎項，由美國圖書館協會（ALA，American Library Association）組成的委員會評選一整年度的全部出版繪本，於隔年初的冬天年會宣布得獎名單，並在夏季的全年會舉行頒獎及晚宴。艾琳·埃特拉達·凱利 (Erin Entrada Kelly)，以青少年小說《Hello, Universe》奪得 2018 年紐伯瑞金牌獎，小說以 4 名中學生的角度穿插，隨著其中一人掉入井底後，演變後續的營救行動，串聯起一段意想不到的友誼。另外馬

修·科德爾（Matthew Cordell）創作的以《Wolf in the Snow》於美國繪本最高榮譽的凱迪克獎獲得金牌。繪本中描繪迷途女孩與隻身小野狼在風雪中相遇，女孩抱起幼狼，循著狼群的長嚎，將牠送回家人身邊，而狼群也看顧著女孩直到她安全返家。這些歷史悠久、影響深遠的獎項由美國圖書館協會的分支機構美國圖書館兒童服務學會邀請大多是館員組成的評審團進行評選。看到許多館員在會場能針對各類作品都能提出精闢的見解，也熱烈與作者互動。值得國內公共圖書館館員可以學習，辦理閱讀推廣活動之前，也應對於文學作品有一定的掌握，才能推出適切的活動。

	
<p>研討會參與實況</p>	<p>研討會參與實況</p>

（六） 特別講座

1. Auditorium Speaker Series featuring Sally Field



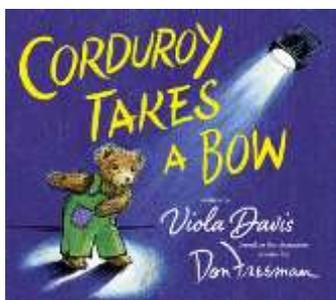
講者：兩次獲得奧斯卡獎和三次艾美獎獲獎演員莎莉菲爾德(Sally Field)

獲獎無數的莎莉菲爾德(Sally Field)獲邀在 ALA 中特別演講，她在 2012 年入選美國藝術與科學學院，並在 2015 年奧巴馬總統授予國家藝術獎章。莎莉菲爾德在大家的掌聲中先以幽默詼諧的語氣跟大家打招呼後，便在主持人的帶領討論下進入了正式

的話題。她在演講中提到，她有一個充滿挑戰和孤獨的童年，這本花費七年時間寫完的回憶錄《In Piece》中，便是記錄了她童年時代的困擾以及她如何學會處理它，最重要的是，其中包括她作為女兒和對母親強大而複雜的愛，是令人最為難忘的部分。莎莉菲爾德提到寫作是具有療癒力量的，她從小便是利用寫日記的方式來紀錄及宣洩壓力，就算一開始在紀錄的時候，不知道自己寫作的目的是甚麼，但是在生命及時間的推移下，回頭重新省視自己的童年，拼湊出了完整的她。她表示文字就是一切，他是我最好的朋友。寫作使她與破碎的童年隔開，但透過表演卻是她將這些作品連結起來的方式，她在她的所有角色中找到了自己的碎片。

	
<p>特別講座參與實況</p>	<p>特別講座參與實況</p>

2. 特別講座暨閉幕式 Closing General Session featuring Viola Davis



講者:奧斯卡、艾美獎和托尼獲獎演員薇拉·戴維斯(Viola Davis)

薇拉·戴維斯非常受歡迎，她在演講還未開始前便受到全場的起立歡迎鼓掌，戴維斯相當肯定圖書館及閱讀的重要價值，她說在她貧困的童年中，很少有機會可以接觸到不同的東西，而圖書館讓她有機會與世界得以聯結、激發她的想像力並且學習到許多家庭與學校

沒有教導的重要價值觀。她甚至說，"是圖書館改變了我的生命!" 演講內容除了介紹因為童年在圖書館的美好經驗，讓她開始用寫作記錄人生，因此除了在戲劇方面有成就之外，也即將出版童書《Corduroy Takes a Bow》。

戴維斯在演講中提到，有許多的孩子因著種種因素其實並不喜歡回家，家中也沒有書籍可以閱讀，圖書館便是一個可以提供庇護及美好經驗的地方，在各式各樣引人入勝的書籍中，孩子可以開闊他們的視野、學習不同的人種習俗與文化、最重要的是，經由閱讀，孩子的生命可以與世界連結，而因著閱讀開啟無限的想像力，可以幫助在困境中的人找到不同出路，讓人的生命得以翻轉及改變。

戴維斯還特別提到圖書館員的重要性，她很感謝那時有位圖書館員丹尼斯常常省下自己一半的午餐，讓戴維斯下午到圖書館時得以先裹點腹後，便能待在圖書區裡閱讀，直到天黑才摸黑回家。在沒有批判眼光的圖書館裡，藉由書籍的引領得以找到她自己。貧窮是現實，但不應因為貧窮而把自己困住且覺得無法改變。圖書館的角色是中立且極具接納性的，可以提供所有人進來挖掘屬於自己的寶藏及改變生命的鑰匙，讓人除了激發內在的潛力，並找到自己的無限可能性。



閉幕講座參與實況



閉幕講座參與實況



(七) 展覽廠商

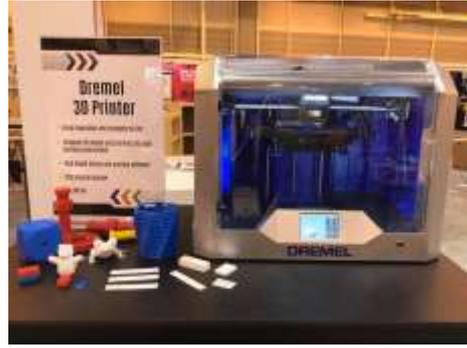
ALA 展覽會場提供各式圖書館家具、設備、系統等廠商註點展示，本館同仁因應館務需求，針對自助借還設備及 3D 列印設備、STEM 教具最新發展來找尋相關廠商，發現會場有關 STEM 或 CODE 的相關教具廠商相當多。這可能與過去美國總統歐巴馬任內推動的新創議，是要使美國的學生從幼稚園開始，一直到高中都學習電腦與程式撰寫。讓他們具備所需要的運算思維，能夠成為數位經濟的創造者，而不只是消費者。Hour of Code 就是美國政府與非營利組織 Code Organization 合作的活動。總統歐巴馬更成為活動代言人，曾親自下海寫程式，成為史上第一個自己寫編碼的美國總統，透過媒體影響全民參與寫程式運動，可見名人推廣的效應。另外這次場次較特別的是 GOOGLE 的攤位，推出與 ALA 合作的 READY TO CODE 計畫。將透過競爭性計畫的流程，將選擇 25-50 個圖書館給予高達 25,000 美元的撥款，以設計和實施包含 Ready to Code 概念的編碼計劃。通過這些計劃讓更多兒童青少年能藉由圖書館資源正確編寫程式技巧，進而強化電腦科技競爭能力。圖書館將協作開發，運用“Ready to Code”工具包，其中包含一系列用於圖書館的 CS 資源和實施指南。此項合作並非計畫讓每一個圖書館工作者成為專業編程人員，但藉由重新設計學習課程資源，讓圖書館人員可藉由輕鬆、易懂方式

讓更多兒童以愉快心情學習編寫程式，進而提昇其邏輯思考與架構設計能力，藉此提昇更多電腦科學競爭能力。

	
<p>圖書館家具展有各類型的桌椅</p>	<p>自助書本掃描器</p>
	
<p>可以自動翻頁的 4D 圖書掃描器</p>	<p>協助館員快速書本書背上模的工具</p>
	
<p>美國國會圖書館攤位</p>	<p>適合兒童閱讀的閱讀角設計攤位</p>
	
<p>Imagination Playground 創意模組化積木</p>	<p>各式的 STEM 教具或玩具</p>



VR 影片學習的體驗攤位



3D 列印機與其打樣出的產品



GOOGLE 的 READY TO CODE 計畫



自動印製 T 恤或環保袋的網版印刷機



兒童探索的戶外體驗設施



自助還書機

(八) 與作家有約講座

ALA 展覽會場有各類出版商邀請作家進行簽書會或講座(Meet the Authors)，會場內充滿各式廠商與館員進行交流。



與作家有約



與作家有約



與作家有約



與作家有約



與作家有約



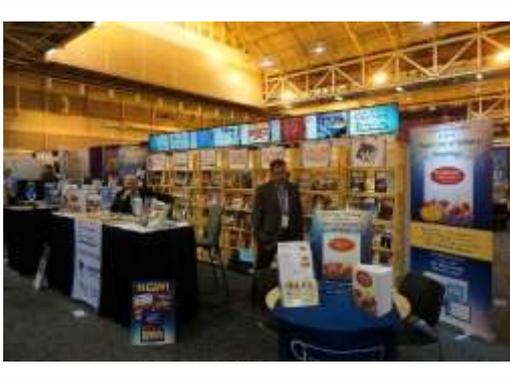
與作家有約



與作家有約



與作家有約

	
<p>出版社精心布置的得獎書展</p>	<p>出版社精心布置的得獎書展</p>
	
<p>出版社精心布置的得獎書展</p>	<p>出版社精心布置的得獎書展</p>

(九) CALA(Chinese American Librarians Association)海報展晚宴

華人美國圖書館員協會（CALA）將在 2018 年年會期間舉辦一次海報會議與晚宴。海報會議的目標是讓其成員在非正式的學術環境中展示、討論和分享研究成果。台灣代表團入選 CALA 海報展的為來自國家教育研究院邵婉卿館長的「Problems of JCR categories: Information Science & Library Science」，6 月 24 日晚上 6 時 30 分至 9 時 30 分為 CALA 晚宴及頒獎典禮，本館同仁與學會成員同出席，現場除了華人圖書館員聚會交流熱絡外，主辦單位更安排許多精彩表演。

	
<p>CALA 海報展</p>	<p>國家研究院圖書館邵館長為 CALA 成員進行海報說明</p>
	
<p>CALA 晚宴會場</p>	<p>臺灣代表團上台獻唱演出</p>

二、 參訪圖書館

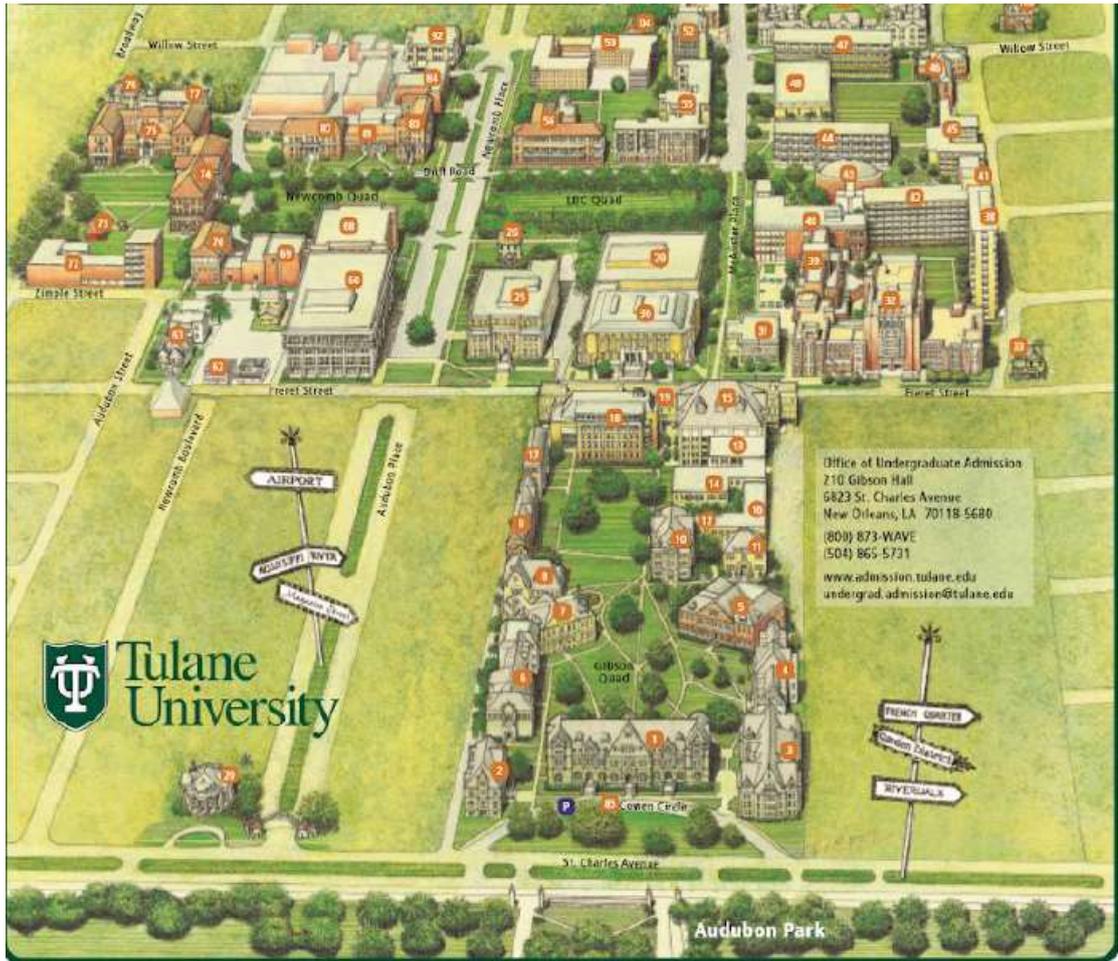
(一) 杜蘭大學圖書館(Tulane University Library)

霍華德-蒂爾頓紀念圖書館為杜蘭大學的主要圖書館，擁有近 400 萬冊，超過 81,000 種電子版和印刷版的期刊，600 多個線上資料庫，100 多台擁有專業軟件的電腦，超過 38,000 個錄音，以及超過 21,000 張 DVD。每年投入在數位資源上的金額為 560 萬美元。館方設置大量學科館員擔任圖書館與各學院系所師生間溝通聯繫的窗口。學科圖書館員可以預約，以協助師生的研究，學科圖書館員還可以提供指導，研討會和其他服務。

除了主圖書館(霍華德 - 蒂爾頓紀念圖書館)，該大學的專業學校還擁有法律，商業和健康科學圖書館等分館。杜蘭大學圖書館以拉丁美洲圖書館，

Amistad 研究中心和 William Ransom Hogan 爵士檔案館的獨特和世界知名藏品而聞名，這些藏品吸引了來自世界各地的研究人員。而館長也很驕傲地表示他們也將多數珍藏進行數位典藏，方便研究者進行相關研究與分析。其中 Amistad Research Center 是全美歷史最悠久，規模最大，最全面的專業非裔美國人和其他少數民族的歷史獨立檔案資料。威廉·蘭塞姆霍根爵士檔案館是為紐奧良爵士和相關的音樂流派等資料的研究中心。拉丁美洲的圖書館是世界上最重要的拉美研究的材料和最全面的研究中心，包括善本、手稿和圖像檔等展品。杜蘭法律圖書館的主要任務是滿足杜蘭大學法學院教師，學生和教職員工的教育和研究需求。在路易斯安那研究文庫（LARC）是歷史最悠久，規模最大，最全面的研究新奧爾良中心和路易斯安那州的第二大。作為一個綜合研究圖書館和檔案館，LARC 提供全方位的圖書館和檔案研究資源，從書籍和手稿到地圖和圖像。JOSEPH ERRICK JONES HALL 則保存相當多紐奧良當地的餐廳文化演變的進程。如有不同年份餐廳的建築、歷史照片、菜單、報導等，讓人可以從中了解紐奧良的飲食文化，讓第一次來到紐奧良的學會夥伴馬上就可以連結剛吃過的當地美食，理解背後的淵源。

關於杜蘭大學與其他單位的合作的情形，館長表示有透過與他館合作購書來降低成本，也有與他館共同編目分享目錄，再來就是館際合作，校內申請館際合作不用付費。大學圖書館的使命和館藏內容都與一般公共圖書館不同，他們服務對象以校內師生為主。然而圖書館也有開放一般民眾使用，杜蘭大學的學生都必須要做社會服務，藉由學生的服務可以回饋附近居民。



(校園地圖中編號 60 處為圖書館)



Tulane University Library 同道合影



致贈紀念品給杜蘭大學圖書館館長

Hayden Battle



館內有委外廠商提供輕食飲料



館內有許多珍藏的古籍



營造圖書館玻璃牆面挑高空間



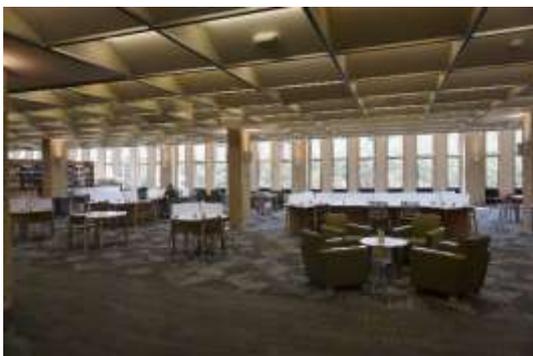
圖書館收藏品



拉丁美洲圖書館



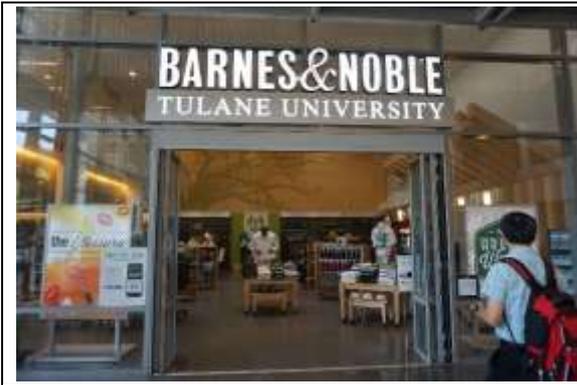
社會創新與設計思考中心



閱覽區



紐奧良文化典藏



美國最大連鎖書店 Barnes & Noble



美國最大連鎖書店 Barnes & Noble



美國最大連鎖書店 Barnes & Noble



美國最大連鎖書店 Barnes & Noble

(二) 紐奧良公共圖書館總館(New Orleans Public Library)

紐奧良公共圖書館的發展歷史可追溯至 1843 年，目前有 14 家分館。2005 年 8 月 29 日發生的卡崔娜颶風的侵襲，造成多所分館受創。六個圖書館完全被摧毀，90%的圖書館工作人員被解僱。在那之後各分館陸續重建或改建成新面貌。該館的使命為改變生活，豐富社區，保護歷史，而願景是讓紐奧良公共圖書館成為一個不斷發展、互聯互通、充滿活力的城市變革的催化劑。圖書館的一樓採用大面玻璃，可以產生明亮的通透感，接收來自窗外的日光與公園綠意，採無隔間的開闊空間配置並挑高，讓讀者在館內享受寬敞的舒壓氛圍，同時也因為動線及視野通透效果，而方便管理與協助讀者。牆面隨處可見以紐奧良特色的壁畫，而入口處展出的暢銷書與新書的書架，全面用封面展示能引導讀者的視線注意，因為沒有了隔間，也能因應各式各樣的活動或家具進行空間上的調整，透過桌椅與螢幕牆區隔出一塊展演或演

講的空間、透過沙發或設計感的桌椅區隔區閱覽區。另外還有一個玻璃隔出的電腦中心，定期開設電腦基本課程。該館是一所以服務當地讀者的公共圖書館，館藏與空間考慮分齡分眾的多元需求去規劃。相關服務項目與我國一般公共圖書館的服務類似，較具特色的是與廠商合作青少年科技中心，有各類的創客(MAKER)設備，例如簡易加工工具、噴膠槍、雷射切割機、縫紉機、3D 列印機.....等等，並有筆記電腦、桌機、相關的電子資源與圖書，透過這些多元技術工具，配合廠商提供的定期課程，包括基本的手工藝創作、服裝設計、3D 列印、零件組裝到基礎電路設計等課程，使得人人都能有機會體驗自造者的科技樂趣。另外有非裔美國人中心(African American Resource Center)、YMCA 教育中心提供不同族群的特色服務。另外他們在暑假辦理了 SUMMER FUN & READING CHALLENGE 為兒童、青少年與成人推出了數百場的活動，其中閱讀挑戰活動只要兒童青少年閱讀一定頁數的書籍，並分享閱讀日記，就可以獲得精美贈品，大人參與閱讀挑戰則可參加抽獎獲得亞馬遜 Fire HD 平板電腦。另外比較有趣的是青少年絹印活動，青少年只要帶著自己的背包或 T 恤等就可以體驗學習如何使用絹印印刷。而針對弱勢的部分也有社區的課輔，跟一對一的電腦教學協助。

	
<p>New Orleans Public Library 圖書館外觀</p>	<p>New Orleans Public Library 參訪同道於大門口合影</p>

	
<p>圖書館一樓空間明亮</p>	<p>Computer Lab</p>
	
<p>熱門書與新書展示大量採封面呈列</p>	<p>展覽或演講空間</p>
	
<p>提供 3D 列印機等設備的青少科技中心</p>	<p>布置相當溫馨的兒童閱覽區</p>
	
<p>公共圖書館交流討論會議</p>	<p>致贈紀念品給紐奧良公共圖書館館長 Emily Painton</p>

(三) 紐奧良兒童資源中心圖書館(New Orleans Children's Resource Center Library)

兒童資源中心圖書館的前身為卡內基圖書館，自 1908 年以來一直作為公共圖書館。2006 年重新改建後兒童資源中心圖書館收藏了大量青少年和部分青年人與成人圖書，並為兒童、青少年和成人舉辦了許多活動。固定每週三上午 10:30 邀請不同專業人士或館員來講故事。每場故事都是精心設計，會搭配主題相應的服裝與活動，並透過問答與遊戲來與參與的小朋友互動。館員很用心地配合主題館藏於書櫃區融入兒童玩具、玩偶等溫馨布置，如兔子主題的繪本旁就有一隻兔子玩偶、如鱷魚主題的繪本旁就有一隻鱷魚玩偶。另外還與杜蘭大學拉丁美洲研究中心合作，提供一系列兒童書籍、音樂和西班牙語和英語影片。

很有意思的是圖書館的罰款可以用刷卡來繳納，而讀者的捐書不像國內圖書館整理好編入館藏，而是販售給來館讀者，販售所得則作為館方採購新書的預算，讓館藏可以切合館方館藏政策的主題選書。館方透過行動圖書館的外展服務和擴展圖書館服務至社區活動中心、幼托中心、老年人中心和夏令營。另外館長談到今年暑假有跟 Ogden Museum of Southern Art 合作，透過一個青少年講師計畫，館方會有當地青少年用特製的木偶表演了短劇，在節目中，每個故事情節都包含一個反對者，允許觀眾參與短劇。這是一個很有意思的合作計畫，透過圖書館與博物館的合作，讓在地青少年可以服務在地的兒童。



兒童資源中心圖書館外觀



小而溫馨的空間布置



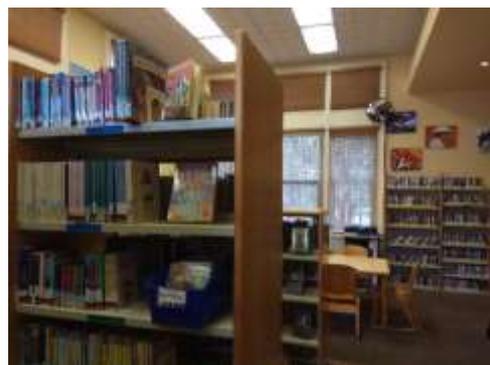
與兒童資源中心館長 Linda Gielec 暨工
作團隊合影



館員服務櫃台



圖書館的活動行事曆



書櫃中有不少書是封面呈列



大門入口的主題展示書



閱讀公園意象的空間設計



巡迴社區的行動圖書館



行動圖書館所搭載的圖書物流箱



館方精心布置每個圖書角



在書箱裡安然入睡的嬰幼兒



每本繪本搭配一個相應的玩偶



說故事專區

參、心得與建議

ALA 年會為每年國際圖書館界的年度盛事，透過各國國際館員與相關業者的交流，ALA 架構了一個有利各種活動進行交流的平台，因著不同領域和文化的構想交流與激盪，最後引發新創意與新合作。本館每年都會投稿海報展及派員參與，無論是透過年會的研討或是參訪圖書館的過程中，皆讓本館同仁獲得許多寶貴的經驗，心得與建議彙整如下：

一、 ALA 透過不同分會所辦理各類型活動凝聚圖書館會員的向心力

ALA 設有分會、部門、圓桌會議 (Round Tables)、委員會、聯合委員會等。因此在大型年會的規畫上，除了整體性的大會演講、頒獎等活動外，另外透過各分會等轄下組織規劃出區隔不同群體的研討會、工作坊或餐會等活動，讓學會會員能找到適切的主題來進行學習與交流。建議中華民國圖書館學會可以參考 ALA 模式，於每年年會活動，透過各委員會去辦理分眾的工作坊或展覽等活動，增加會員的向心力，同時也製造機會讓同類型的館員可以彼此交流，分享經驗與甘苦。

二、 結合 STEM 與 MAKER 的程式教育為教育與圖書館界的新趨勢

程式設計教育，越來越和英文與數學一樣，成為現代教育的一種基本「識字能力」(Literacy)。全球超過 25 個國家已明確訂出教育政策，正式將程式設計教育納入課綱，要國民從小就加強培養這些能力，目的不僅是為了發達相關產業，更是著眼於國家整體的創新與競爭能力。從這次 ALA 的研討會、展覽、圖書等規劃方向，都可以看見結合 STEM 與 MAKER 的程式教育為教育與圖書館界的新趨勢。從美國非營利組織 Code.org 發起「一小時學寫程式」(Hour of Code) 活動，到目前 ALA 與 GOOGLE 如火如荼展開合作的 Ready to Code，顯示圖書館是教授這些技能的理想場所。國資圖因應轉型為國家級數位公共圖書館，也建

議預先做好準備，參考美國案例來與 GOOGLE 或其他資訊廠商結合 STEM 與 MAKER 的程式教育引進臺灣。而具有應用於家電和基礎設施的物聯網技術、區塊鏈、3D 列印和語言翻譯技術等，也將影響圖書館的服務型態，後續也應關注其於應用圖書館服務的發展趨勢。

三、 ALA 對多元文化的重視

此次年會 ALA 在理事會會議上，一致通過了打擊種族隔離的決議。承認種族隔離為不公正、殘忍和不人道行為，為過去圖書館中的種族隔離等現象向非洲裔美國人道歉，另外從 ALA 所頒發的紐伯瑞和凱迪克兩大兒童文學獎近 5 年的得獎作品來看，也會發現多數都與多元文化的價值觀有關連。以及近年來美國各公共圖書館對移民或難民所提供的社區服務，也都可以看見 ALA 對多元文化的重視。國資圖過去重視多元文化，引進美、英、法等三國的資料中心，同時也具備東南亞圖書區等多元文化館藏，建議能參考 ALA 的模式，推出館藏相應之推廣服務。

四、 海報展覽資料視覺化趨勢

從各個國際館員所分享的海報展資訊，可以發現普遍有重視資料視覺化的趨勢，文字量減少，用有效的圖形去突顯研究的結果。資料視覺化 (Data Visualization)，指的是利用圖形化工具 (如：各式統計圖表、立體模型等) 從龐大繁雜的數據庫中萃取有用的資料，使其成為易於閱讀、理解的資訊。透過圖像化的方式，我們更容易辨別數據的規律 (Patterns)、趨勢 (Trends) 及關聯 (Correlations)。由於會場海報數量眾多，能運用資料視覺化的技巧吸引讓參與者關注並於短時間能捕捉住欲傳達的訊息是很重要的，另外輔以與主題海報相關的精美贈品，更能提升國際館員的參與度，另外主辦單位很貼心地邀請所以海報展入選的國際館員將資料上傳至海報展網頁，讓國際館員於會後仍然可以透過網頁資料 (海報簡介、錄音、海報電子檔等資料)，讓國際館員事後透過 E-MAIL 或社

群軟體彼此進行交流。建議後續國資圖參與國際會議的同仁能加強資料視覺化的專業，以強化與其他國際館員交流之能量。

五、 圖書館與出版業等廠商的緊密合作

ALA 這次年會有來自世界各地的 17,500 多名圖書館館員、圖書館工作者和圖書館相關業者（包括超過 5,100 家參展商）參加了此次會議。其中有超過 750 家公司和組織於展覽會場展示了最新的技術、產品與服務。ALA 於會場也提供各式的場地讓廠商可以舉辦活動跟參與者互動，共推出 1,700 多個節目和 2,500 多個活動，其中 500 多個活動是課程或研討會。每場活動都有大量的館員、讀者等人員排隊參與。這些數字顯示了 ALA 與出版社等廠商的緊密合作。透過合作創造雙贏的效益。如由出版社廠商贊助年會特別講座，或是像蘭登書屋等基金會提供圖書館創新獎與獎金，鼓勵美國圖書館館員規畫以社區為基礎的圖書館計劃，讓民眾參與閱讀並加強社區的社會和文化結構。其中讓我訝異的是我參與好幾場的與作家有約活動，都會發現許多館員對於作者都非常熟悉，言談中都可以發現館員都有在追蹤不同作者的創作，也能推薦同類型的書籍給其他夥伴，這是國內公圖夥伴值得學習的部分。另外在臺灣有圖書館與出版社等廠商大型的活動似乎只有於 1987 年在國立中央圖書館（今國家圖書館）首度舉行「全國書展」，期待在中華民國圖書館學會後續也有機會辦理類似的活動。並參考紐伯瑞、凱迪克等獎項的辦法，也能由各分會辦理相關圖書獎的徵選，提升館員選書與推廣好書的能力。

六、 感人的圖書館故事

這次 ALA 閉幕演講邀請了知名演員戴維斯，她分享還特別提到圖書館員的重要性，在她兒時很貧困時，有一個館員分享自己的午餐給她，讓戴維斯在圖書館除了飽嚙精神食糧外，還能紓解飢餓。在美國的名人故事裡常常可以聽到分享兒時的難忘的圖書館經驗，都是來自一位位充滿愛心且無私的館員觀察到一些孩

子的需求，而能體貼給予適切的服務，期待在臺灣也能聽到更多這類的故事。過去也因這個緣故，在本館推出「讀你，幸福的瞬間！影片徵件活動」的企劃，將邀請民眾一起探索或回憶圖書館讓人感受幸福的人、事、地、物、景，用影像記錄真情告白；或是因為有好書為媒介，而譜出的幸福故事。建議中華民國圖書館學會後續也有機會辦理類似的活動，透過名人效應將閱讀文化推展出去。

附錄一、本館 ALA 海報入選通知與海報中英文摘要

寄件人: < anavarro@ala.org >

日期: 2018-04-11 5:17 GMT+上午 5 時 17 分

收件人: < aimreading@gmail.com >

副本: < support@conferenceabstracts.com >

標題: **ALA 2018 Annual Conference Poster Session Submission Update**

Dear Tunming,

Congratulations! Your "**Connections Poster Session**" poster submission,

" Reading Promotion With Cross Field Cooperation In Taiwan-Taking "Home Run Readers Program" as an Example ,"

has been accepted for presentation at the 2018 American Library Association Annual Conference in New Orleans. Please be sure all authors of your submission receive this announcement.

Please see the attached schedule for date and time details, your poster will be part of the "**Connections Poster Session**".

Additional schedule and logistics information will be available and sent via email soon.

We look forward to seeing your poster session!

~ Alee

Alicia Navarro, MSHTM, CMP
Content & Technology Coordinator
ALA Conference Services

[50 E. Huron Street](#)

[Chicago, IL 60611](#)

312-280-3216

anavarro@ala.org

2018 ALA Poster Sessions Application Form

[Title]

Reading Promotion With Cross Field Cooperation In Taiwan-Taking “Home Run Readers Program” as an Example

[Abstract]

In order to extend the service of the public library, National Library of Public Information (NLPI) launched the “Home Run Readers Program” started from 2016. This program integrated the resources of the public organizations and the private enterprises, inviting the baseball celebrities to be the spokespersons based on the strategy of sports marketing. The idea of transforming fans into readers and vice versa gains full support of a well-known financial group and a professional baseball team.

The promotion model goes beyond the library and reaches the financial and sports marketing channel. NLPI also uses various kinds of social media to promote this program, and provide wonderful reading experiences that ball fans enjoy with parent-child reading in the library, and that readers experience watching ball games with warm atmosphere. In addition, to reduce cultural gap between metropolitan and rural areas, NLPI holds online and physical book exhibitions, accompanied with bookmobiles, which tour in the rural areas in Taiwan, to promote reading. In this way, NLPI extends the reader service to nationwide. The key factor of success in this “Home Run Readers Program” is based on the perspective of users to plan the activities, and it is also the important foundation of cross-field cooperation.

[Keywords]

Adult Services, Children’s Services, Community Engagement, Digital Libraries, Ebooks, Friends Groups, Marketing, Partnerships, Popular Culture, Public Programs, Public Services, Resource Sharing, Social Media & Networks, Strategic Planning, Young Adult Services, Youth Services

2018 年美國圖書館學會海報展摘要

跨界合作閱讀推廣模式-以閱讀全壘打活動為例

為推展臺灣公共圖書館服務面向及開發潛在讀者，國立公共資訊圖書館 2016 年起推出閱讀全壘打系列活動，跨界整合公私部門聯合不同團體之資源，邀請知名職棒明星擔任代言人，以運動行銷策略推出閱讀全壘打系列活動，因著球迷轉換成為讀者、讀者轉換成為球迷的創意，此活動獲得中國信託銀行與職棒球隊中信兄弟的全力支持，讓宣傳跨出圖書館通路，進到無遠弗屆的金融服務通路與運動行銷通路。並結合各類型社群媒體進行行銷，為讀者提供良好的閱讀體驗。另外，國資圖舉辦線上與線下的主題書展，搭配行動圖書館至偏遠鄉鎮巡迴推廣，將服務推展至全國。以使用者的觀點來設計活動是閱讀全壘打活動成功的主因，亦為推展跨界合作閱讀推廣之重要基礎。

附錄二：參加美國圖書館學會(ALA)2018 年會及參訪圖書館行程表

2018 ALA Annual Conference Taiwanese Delegates

日期	行程	備註
6 月 20 日 (星期三)	出發：臺北—舊金山→紐奧良 BR8 10:15-6:40, AS1390 10:15-16:30	自行前往機場 Royal St Charles 135 St. Charles Avenue
6 月 21 日 (星期四)	09:00 - 參觀杜蘭大學圖書館 12:00 - 註冊報到	New Orleans Ernest N. Morial Convention Center
6 月 22 日 (星期五)	09:00 - 12:00 參加開幕式 13:00 - 17:00 參與會議議程 17:30 - 19:30 參加展覽開幕	
6 月 23 日 (星期六)	09:00 - 12:00 參觀紐奧良公共圖書館總館 12:00-17:00 參加 ALA 專業會議、參觀展覽	
6 月 24 日 (星期日)	08:00-17:00 參加 ALA 專業會議、海報展 10:30-12:00 海報展 13:00-14:30 參加 CALA 年會 15:00-16:00 參加 CALA 會員大會 18:00-21:00 參加 CALA 晚宴及頒獎	
6 月 25 日 (星期一)	08:00-17:00 參加 ALA 專業會議、參觀展覽	
6 月 26 日 (星期二)	9:30-11:00 參加閉幕式 12:00 - 15:00 參觀紐奧良兒童資源中心圖書館 返程：紐奧良—舊金山 AS1391 17:55-20:25	
6 月 27 日 (星期三)	舊金山→臺北 BR17 01:00-05:15 (6 月 28 日)	
6 月 28 日 (星期四)	舊金山—臺北 BR17 05:15 臺灣桃園國際機場(TPE)	

附錄三：臺灣代表團名單

2018 ALA Annual Conference Taiwanese Delegates

中華民國圖書館界出席美國圖書館學會 2018 年會團員名單

序號	中文姓名	英文姓名	服務單位及職稱	備註
1	柯皓仁	Ke, Hao-Ren	國立臺灣師範大學教授兼圖書館館長，中華民國圖書館學會理事長	團長
2	于玟	Yu, Wen	新北市文化局副局長	副團長
3	何穎怡	Ho, Ying-Yi	年豐企業有限公司專案經理	祕書
4	邵婉卿	Shaw, Wang-Ching	國家教育研究院圖書館館長	入選 CALA 海報
5	洪敦明	Hung, Tun-Ming	國立公共資訊圖書館輔導推廣科助理輔導員	入選海報
6	吳瑛玲	Wu, Ying-Ling	國立臺灣圖書館企劃推廣組組主任	
7	柯俊如	Ko, Chun-Ru	國立臺灣圖書館參考特藏組編輯	
8	陳碧芬	Chen, Bea-Feng	立法院國會圖書館編纂	
9	翁慧珊	Weng, Hui-Shan	立法院國會圖書館專員	
10	張詩陽	Zhang, Shiu-Yang	北京林業大學博士生	
11	陳佳君	Chen, Chia-Chun	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所博士生	入選海報
12	陳寧	Chen Ning	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所博士生	入選海報
13	王寧喬	Wang, Ning-Chaio	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	
14	許芷瑄	Hsu, Chih-Hsuan	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	
15	連詠涵	Lien, Yung-Han	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	入選海報
16	郭旻璇	Kuo, Min-Hsuan	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生碩士生	
17	陳渝雯	Chen, Yu-Wen	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	
18	陸怡靖	Lu, Yi-Ching	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	入選海報

			士生	
19	黃貞傑	Huang, Chen-Chien	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	
20	鄭怡君	Jeng, Yi-Jiun	國立臺灣師範大學圖書館人員	
21	廖箴	Liau, Jane	國家圖書館編輯	
22	劉煒倩	Liu, Wei-Qian	國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士生	入選海報
23	李夢玲	Li, Meng-Ling	南開大學碩士生	入選海報
24	陳韓梅	Chen, Han-Mei	南開大學碩士生	入選海報