

出國報告（出國類別：參訪、交流）

2017 印第安納大學參訪交流

服務機關：國立臺北藝術大學

姓名職稱：楊其文校長、簡好珊秘書

派赴國家：美國

出國期間：2017年4月14日-4月21日

報告日期：2017年7月5日

摘要

本校楊其文校長應邀參加印第安納大學（Indiana University）春季舉辦的全球藝術與人文節(Global Arts & Humanities Festival)，與 Bloomington 校區各學院師長交流、欣賞學生演出及校園參訪。

楊校長同時應邀在活動期間進行一場 45 分鐘的演講，題目訂為「藝術大學的領導」(Leadership in Art University)，與印第安納大學的師生分享領導北藝大各學院發展，面對時代變遷新的教育方式，用藝術讓國際看見北藝大、看見臺灣。

目次

目的.....	1
過程.....	2
心得與建議.....	3

目的

本次美國行程成員為楊其文校長

楊其文校長為印第安納大學畢業的校友，曾在印第安納大學學習劇場藝術的他，畢業返臺後仍與印大保持聯繫，經常出席校友活動，上任校長後更是積極牽起印大與北藝大雙方的關係。今年 2 月北藝大舞蹈學院學生組成的「焦點舞團」受印大邀請，帶著精采的舞碼在全球藝術與人文節(Global Arts & Humanities Festival)演出，同時也與印大藝術學院師生及外國受邀嘉賓一同進行舞蹈工作坊。楊校長應邀在活動期間演講，題目訂為「藝術大學的領導」(Leadership in Art University)，與印第安納大學的師生分享以北藝大為例的臺灣藝術教育環境與現況。

國立臺北藝術大學長期致力於培養師生國際化視野，建立世界各國的交流平臺，讓師生有更多機會以北藝大為基點向外拓展各領域的藝術創作、交流、研究等活動。北藝大「焦點舞團」在印大舉辦的全球藝術與人文節，讓美國與世界各地的嘉賓看見北藝大的表演藝術能量，楊校長藉本次參訪與交流機會與印大校長 Michael McRobbie 洽談雙方締結姐妹校事宜，目前兩校的國際交流中心正積極辦理簽約事宜。

過程

4 月 14 日 晚間臺北出發

4 月 15 日 抵達美國德州 達拉斯 開車至印第安納州

4 月 16 日 周日休息一天

4 月 17 日 參觀印第安納大學 (Indiana University) Bloomington 校區

非裔美國藝術學院 Raymond Wise 院長率領參觀非洲裔美國合唱團排練

晚上與副國際事務長 David Zaret 及印第安納老師及主管們晚餐

4 月 18 日 上午參觀印大電影院，與 Jon Vickers 主任會面

中午參觀印大圖書館，與圖書及影像管理 Rachael Stoeltje 主任會面

在布萊恩廳與 Michael McRobbie 校長、Lauren Robel 教務長會面交流

印大與北藝大合作事宜。

下午楊校長演講「藝術大學的領導」(Leadership in Art University)，與印第安

納大學的師生分享以北藝大為例的臺灣藝術教育環境與現況。

當晚與印大劇場與當代舞蹈學系 Jonathan Michaelson 主席、舞蹈學院

Jonathan Michaelson 主席、藝術管理學程 Michael Wilkerson 主任等多

位主管一同晚餐交流。

4 月 19 日 一早與藝術與設計學院 Peg Faimon 院長及臺灣籍劉肇興教授早餐

中午參觀法蘭克林廳影新學院，與 James Shanahan 院長會面交流。

參觀音樂學院，與 Gwyn Richards, 院長會面交流。

晚上與印大校友會會長 Fred Perry 晚餐

晚餐後欣賞印第安納大學交響樂團演出

4 月 20 日 開車到機場並搭機返臺

4 月 21 日 抵達臺灣

心得與建議

中央部會對藝術大學的支持

北藝大近年來積極拓展各國優質姐妹校提供北藝大師生向外交流的機會，並洽談實質的異地合作計劃，在翻轉學習的時代教育不再侷限於教室，目標使北藝大成為學生與國際接軌的平臺。大學教育和過往不同，隨著網路資源取得容易，人人都可以線上學習，藝術大學的功能除了在校園內傳播知識，更多是建立學習的管道，讓學生可以由在學期間累積各方面的實力與經驗。

表演藝術主修的學生，學生的養成過程與其他科系學生有本質上的不同，須要相當多的表演經驗。北藝大的學生常常有機會受到邀請到臺灣各縣市或是國際進行演出，但是常常礙於經費短絀讓行程受阻。這一次北藝大「焦點舞團」受邀至印大演出，對方提供落地接待食宿的部分，機票須由北藝大負擔，與各部會申請補助款困難重重，之前的幾次出國演出也有類似情形，送學生出國補助申請不易，希望教育部、文化部及外交部等單位能更重視學生出國交流活動，這是建立臺灣國際品牌的機會，也是讓臺灣的表演藝術在國際露出的時機，望能給予更多支持與鼓勵。

建立國際校友網絡

印第安納大學是美國最早期的綜合研究型大學之一，建於 1820 年，是美國老牌名校之一。位於美國中西部印第安納州，旗艦級校區布魯明頓（Bloomington）校區成立於 1820 年，是印第安納大學系統中最早成立的學校。印第安納大學系統現有 8 個校區，除布魯明頓的主校區以外，還有其他 7 個不同的分校，分散在印第安納的大小不同城市之中，其中包括醫學院本部所在的印第安納大學與普渡大學印第安納波里斯聯合校區。

歷史悠久的印大，優秀校友遍及世界各地，印大校友會與世界各地的優秀校友保持著密切的聯繫，除了各地校友定期聚會之外，校友會組織也時常巡迴世界拜訪優秀校友，邀請回母校經驗分享與交流，這一次楊校長就是受邀回到母校分享藝術大學的治理，並將北藝大的藝術團隊介紹參加印大活動。

北藝大今年 35 周年，因為每一年招收學生數不多，校友人數經過 35 年累計約一萬多人，但在藝術與文化等各方面表現傑出的優秀校友人數非常可觀，學校也常常邀請校友返校演出、授課或是講座等與後輩經驗交流。校友與學校的聯繫應該是非常密切頻繁的，學習印大與校友密切的聯繫，定期追蹤校友發展，建立人才資料庫，讓校友成為學校豐富資源的一部分。

參考資料：

印第安納大學

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%B0%E7%AC%AC%E5%AE%89%E7%BA%B3%E5%A4%A7%E5%AD%A6>

印第安納大學全球藝術與人文節

<https://artsandhumanities.indiana.edu/council-initiatives/china-remixed/index.html>