

出國報告（出國類別：學術交流）

2017年海峽兩岸建築類院校聯合 畢業設計評圖交流

服務機關：國立金門大學
姓名職稱：曾逸仁 / 副教授
派赴國家：中國大陸
出國期間：106.04.14-106.04.16
報告日期：106.06.01

摘要

“2017年海峽兩岸建築類院校聯合畢業設計評圖交流”為國立金門大學建築學系與蘇州科技大學建築與城市規劃學院城鄉規劃系、華僑大學建築學院城鄉規劃學系共同舉辦，於2017年04月14～16日在蘇州科技大學召開期中評圖交流活動，本報告人以國立金門大學畢業設計召集老師身分帶領兼任教師許中光教授前往交流評圖。

此次交流為教學交流，透過三校教師與學生的研討，以畢業設計操作研討為內容，望由三校師生的共同評圖，增進兩岸大學的教學與學術交流，並使同學間能觀摩彼此，提升專業素養。

目 次

一、背景.....	1
二、目的.....	2
三、過程.....	2
四、心得與建議.....	5

一、背景

“2017年海峽兩岸建築類院校聯合畢業設計評圖交流”為福建華僑大學城鄉規劃學系於2016年提出，為促進兩岸大學交流及畢業班同學的學習成效，讓兩岸學生能彼此了解不同的成長與學習環境、社會議題下的設計與規劃操作，特規劃於2017年三校畢業班學生作品進行評圖交流。邀請了蘇州科技大學城鄉規劃學系、國立金門大學建築學系及臺北市立大學城市發展學系等共同參與。

中國在十八大後，重新檢討城市工作，而有《中共中央 國務院關於進一步加強城市規劃建設管理工作的若干意見》中提出：開展生態修復，恢復城市自然生態，積極推進採礦廢棄地修復和再利用，治理污染土地，恢復自然生態；有序實施城市修補和有機更新，解決老城區環境品質下降、空間秩序混亂、歷史文化遺產損毀等問題。配合此政策的推動，各地展開相關的研究與探討，而於2016年中，住建部長陳政高重點提出“全面推進城市‘雙修’工作”，並同時印發了《關於加強生態修復城市修補工作的指導意見》，而有「城市雙修」概念的提出。所謂“城市雙修”即是“生態修復、城市修補”的簡稱，是‘指用再生態的理念，修復城市中被破壞的自然環境和地形地貌，改善生態環境品質；用更新織補的理念，拆除違章建築，修復城市設施、空間環境、景觀風貌，提升城市特色和活力。

共同評圖操作乃以廈門市兩聚落為基地，包括位於島內的高崎社區及島外集美的后田聚落。此二聚落為廈門市城市發展中常見的案例，當城市為容納更多的居住及工作人口，特別是外省到廈門工作者，傳統的聚落即產生了極大的住居變化，包括缺乏系統性的規劃及缺乏人文關懷與社區經營的處理，導致此種城中村成為現代都市發展被遺忘之處。而傳統聚落后田聚落，則為廈門市城市發展的另一個常見案例，即過去以開發為前提，犧牲了許多傳統聚落環境與生態環境，導致廈門市缺乏了與歷史文化的連結，這種現象常見在中國大陸快速都市發展狀態下的結果。此狀態，正符合了中國大陸政府提出「城市雙修」方式，意圖以重新審視都市環境的發展，並規劃合宜的都市生態為目的，以減少都市快速發展下的人文、社會與環境破壞，恢復城市應有的生態環境。

本次聯合畢業設計，即在此背景下進行三校的課題與設計操作，透過城市規劃、建築學不同面向的討論，讓學生能更深入了解城市環境與發展議題。

二、目的

本校位於福建閩南沿海的金門島上，金門乃兩岸重要的樞紐，過去為兩岸冷戰時期的重要軍事要地，1992解除軍事管制、2002年開放小三通後，金門成為兩岸重要交流的前進基地，本校於2003年創立後即戮力推動兩岸學術與教學交流，利用地利之便與福建等地大學進行多面向的學術交流活動。

本次三校交流即是拓展本校網絡、拓展學生學習視野的最佳方式之一。目的為：

- (一) 拓展學術交流視野：藉由三校師生的共同題目與共同評圖，增加本系師生的交流管道，拓展專業發展，強化兩岸學子的學習成效。
- (二) 探究城市發展的環境與文化議題：藉由廈門市都市發展下的特殊現象，從環境與文化議題探究，除反思城市中人文、社會議題外，並從環境保護與居住正義的課題中研析，培育新一代設計者對社群與居住的關懷。
- (三) 提昇學生的專業能力：透過兩岸三校的教學與學術交流，讓兩岸學生們可以理解兩岸的環境與文化差異，並思索人居環境的課題及都市化居住正義、人文社會議題的重要性。透過三校師生的交流與討論，激起學生對既成環境與都市發展的省思，落實「城市雙修」的理想發展。

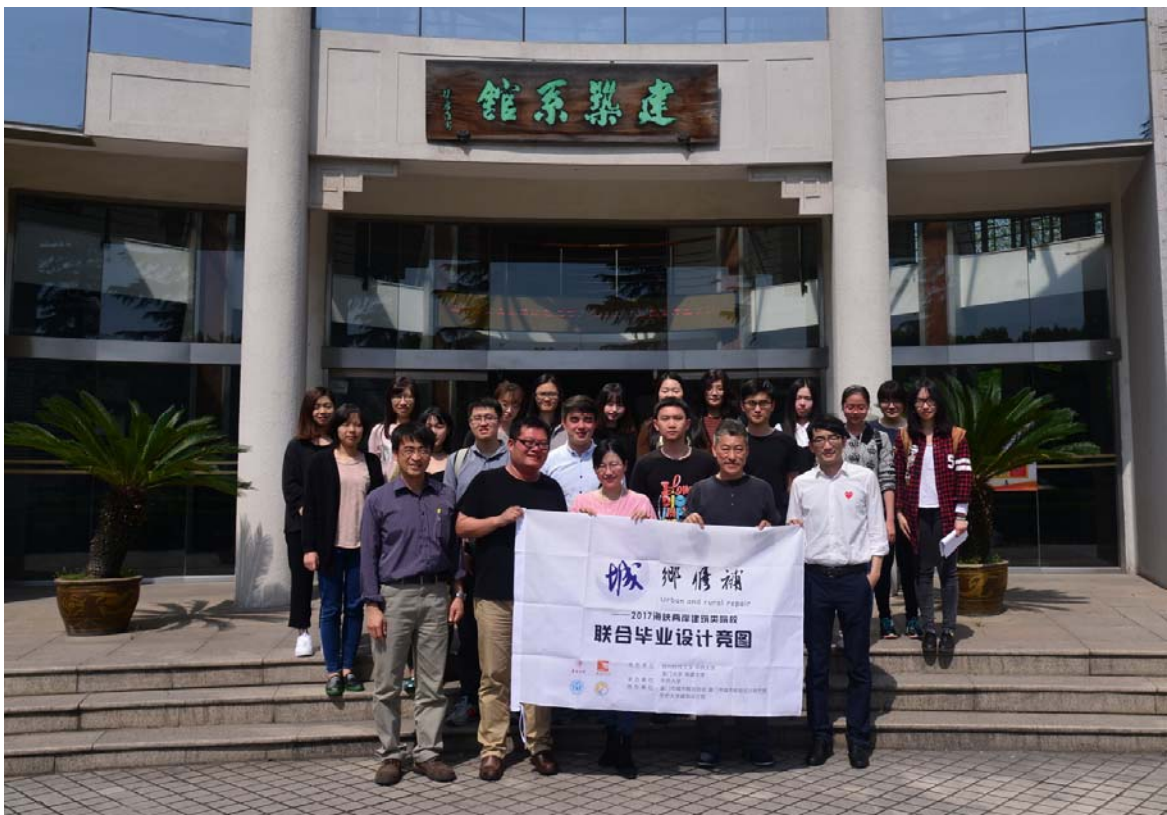
三、過程

本次交流評圖活動，於2017年4月14至16日舉辦，由三校教師學生共同交流與評圖。金門大學由我本人及許中光老師代表本校前往。

- (一) 4月14日：下午進行蘇州科技大學校內教學與環境參訪，三校教師於建築與城市規劃學院及城鄉規劃系進行交流，參觀該院的教學設施、環境及學生作品。由系

主任范凌雲教授導引參觀。

- (二) 4月15日：全日進行學生作品期中發表，由華僑大學、蘇州科技大學二十名同學分別提出規劃設計作品進行報告，由三校六位教師及上海美術學院建築學系教授共同討論，針對學生所做規劃作品提出建議。作品內容包括針對高崎社區的人文、人口、信仰、住宅、建築類型、公共設施的調查，及信仰、住居環境、交通、水文、經濟、工業等分析。后田聚落則以其既有之傳統建築環境、生態、漁村歷史、信仰、道路、建築樣式等，以及週邊都市規劃開發、道路系統、公共設施等進行討論。分別提出不同的保存、開發、安置、環境保留等規劃方式，以生態修復、城市修補為指導，進行發表與作品評析。
- (三) 4月16日：蘇州科技大學新校區及蘇州園林、大運河世界遺產拜會參訪。包括拜會蘇州科技大學副校長楊新海教授、建築與城鄉規劃學院副院長王勇教授、上海建築設計研究院沈鉞建築師等。



三校師生合影



蘇州科技大學建築與城市規劃學院城鄉規劃系



城鄉規劃系前

四、心得與建議

(一) 心得

大陸城市建設在過去三十年間快速擴展，沿海一線城市成為國家發展與經濟能力的指標，廈門市於1980年核定為四個經濟特區之一，成為大陸經濟學臺灣的重要發展標竿。再三十年的發展中，快速的都市化與城鎮化，以經濟為思維的開發實則犧牲了環境與人文歷史，忽視了都市中住居的合理性與環境承載課題。特別是沿海如廈門市的經濟項目，各省移工大量湧入，而此些原來自貧窮的鄉下農工，為能在廈門都會區賺取工資並匯回家鄉，都蝸居於原都市的舊市區、舊聚落或老舊建築中，減少居住開銷以獲致最大收入。然而，原社區居民則得利於土地開發、城市建設之利，紛紛轉入高樓或集合住宅、新式社區中居住，原有聚落社居即成為外省移工居住與取代，而形成了中國特有的城市發展現象。

然而，此些居住問題、社會議題等均未同等受到政府重視，在基礎設施不足、交通、居住、環境不佳狀態下，此些移工所住區域即顯得落後，在廈門市中成為特殊的「城中村」現象。在此居住者多數為外省移工，都市勞動階級者，以微薄的收入在都會區中生活，提供了城市發展的主要基礎人力需求，但未能享有應有的經濟與生活品質。另一方面，原社區聚落中之人口，則因遷入較佳的住居環境，如原聚落旁之安置房、新式社區中，其原有於聚落中之傳統文化、信仰等則逐漸斷絕，宗族體系漸次瓦解，傳統的聚落環境遭致移工或外來者的不斷增改建而破壞。因此，城中村成為廈門都市快速發展下的一種被忽視的現象。

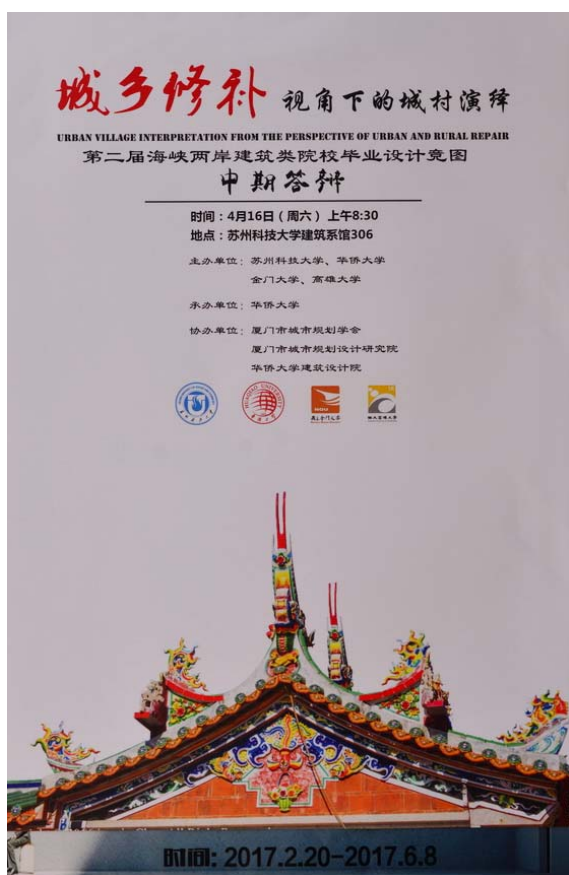
在過去三十年的經濟掛帥下，原有都市還定的開發壓縮與破壞了生態環境、人文環境，也與都市的歷史斷絕。「城市雙修」的推展，即是在中國大陸此種快速發展後的一種省思。建築學系、城市規劃學系的專業培育，亦需針對此項發展與需求提出專業的服務，從學校單位中培訓出能注重環境、人文、社會議題的專業者，摒除過去僅以開發為前提的培訓與學習。

本次的交流評圖與學術交流，正能看見當前中國大陸在都市發展深化期後的一種反

向思考。對臺灣而言，注重環保、生態與人文議題，已較中國大陸更為深入，從中國大陸的省思，亦能給予臺灣在相關都市規劃與建築、環境規劃中的一種比較或借鏡。建築與都市計畫專業者必須要有足夠的人文、環境思維，才能真正提出符合民眾所需者，且應從百年的時間軸思考，納入永續發展的概念，才能在有限的環境與資源中維護既成的環境。

(二) 建議

1. 未來應持續進行持續的交流與訪問，以及教學、學術性研討，讓兩岸的建築與城市規劃專業更為緊密、教學課題廣度增加、學生視野擴大，提昇學生的專業能力。
2. 除大陸的城市發展議題外，亦可納入如金門傳統聚落、生態環境的規劃，透過兩岸學生教師的交流研析，擴大學習網絡與專業基礎。
3. 建議擴大兩岸其他大學的加入，如高雄大學、台北市立大學、上海美術學院等大學，讓兩岸的學生更能激盪出合作、評比與學習的火花。。



交流海報



會議主持—蘇州科技大學城鄉規劃系副系主任



學生作品



學生作品