

出國報告

捷克及南德學習之旅 2016 夏

服務機關：國立暨南國際大學

姓名職稱：李今芸\歷史學系副教授兼系主任

派赴國家：捷克及德國

出國期間：2016年6月16日至7月16日

報告日期：2016年8月4日

摘要

為了具體落實與締結姊妹校馬薩里克大學（Masaryk University）更進一步學術交流，與培養學生學習組織、合作與相互關懷的團隊精神。此次安排學習與課程實習活動目的地為歐洲兩個國家：捷克共和國及德國，出國日期自2016年6月16日至7月16日止。在捷克期間主要在布爾諾（Brno）帶學生17名臺灣學生參加馬薩里克大學主辦與安排之暑期學習班課程。在德國期間則由學生規劃學習路線與地點，主要集中在慕尼黑與法蘭克福兩個城市。整體而言，是次成功的海外學習與課程實習活動。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	1
三、心得及建議.....	4

本文

一、目的

本計畫之目的一是加強學生的國際視野，其次是延續與姊妹校的情誼。

國際視野

為了促成夏令營成功（至少要20人），我並未篩選學生；大部經費都是學生自己出的，所以我接納了國企系學生。另一方面我認為任何程度的學生都應有機會拓展國際視野，越差的學生越需要出國接受刺激，才可能調整他們的生活態度及提高學習意願。這一趟的戶外教學是成功的，顯現他們的機靈。他們很快就可以設計自己的小旅程，找自己想要的快樂。

師傅領進門，修行在個人。沿路我適時隨機教學，包括生活教育。有些同學碰到問題就強先解決，抓住機會去與外國人溝通、交涉，並且在捷克結交朋友，約後會之期；但有些人總是等在一旁。學生體會我的辛苦，很照顧我，若是他們的求知欲強一些，我會更高興。

延續兩校情誼

事後證明，我的考慮也是對的，由於我的大力推廣，16名學生參加，所以夏令營得以辦成，馬大非常感謝我，第一天碰到院長，他立即認出我，並為天氣不好而道歉。他們經過這次經驗，了解一些東亞文化，二年後，他們會舉辦第二次國際夏令營，打算進入中國。

二、過程

我以為我是臺灣唯一帶團出國的世界史教師，當我到國外大都會才發現，毋需驕傲，因為很多國家高中生就由老師率團出國參加夏令營，學生一梯又一梯來

到。現在的青年旅舍也針對這種需求，作出多重設計，通舖已成為歷史，採小型房，內附衛浴，價廉物美。伴隨歐洲足球賽，整間旅舍熱鬧非凡。也就是說國際夏令營已成為教育、觀光、文化交流的重要項目。

行前

本計畫經過一年準備，分配工作，預訂旅舍，教授相關課程的教學，培養學生之間的默契，告之歐洲的習慣。我們還在臉書上建立社團，隨時聯繫。這個平台在捷克時特別好用，而上課講義及參考資料也存在平台上。

上課

我們第三天到布爾諾(Brno)，當晚副院長宴請我們，在陽光下，在草地上，學生們互相認識，除了本校16名學生外，還有二名捷克本地學生，二名烏克蘭學生及一名加拿大研究生。我也認識四名授課老師，及一名在馬薩里克中文系教書的臺灣老師呂維倫。為期三週的課程簡述如下：

6月20日，上午上課，介紹中歐的百年史，下午辦理月票，換錢及認識Brno城。

6月21日，上午上課，講授1848-67奧匈帝國的歷史，及匈牙利的再出線，下午參觀藝術博物館。

6月22日，上午上課，內容為建築史，下午參觀石灰岩洞(Punkva Caves)。

6月23日，上午上課，講授奧德在中歐空間的對抗；現代捷克的誕生；下午參觀畫廊。

6月24日，課程內容包含：1900年以前奧匈都會發展，博物館在代表國家時扮演的角色。下午參觀吉普賽區。

6月25日，上午授課，維也納的黃金年代——二十世紀文化搖籃；猶太人在中歐。

6月26及27日，兩天遊覽布拉格城市。

6月28日，上午上課，新藝術式的建築，移民與都市化；下午自由活動。

6月29日，上午上課，走向一戰，現代建築，下午郊遊Austerlitz—古戰場，拿破崙及奧皇俄皇在此一戰。

6月30日，上午上課，一戰，奧匈帝國瓦解，繼承國家的出現，下午三點聽演講，介紹捷克作曲家Leoš Janáček。

7月1日，上午上課，中歐新興國家競爭下的創傷及受害，建築上的立體主義，下午演講，捷克現代主義文學。

7月2日及3日，參觀維也納知名建築。

7月4日，上午上課，經濟大恐慌下的中歐及納粹興起，功能主義下的建築，下午，學生上台報告。

7月5日上午上課，二戰及戰後共產主義興起，下午參觀Tugendhat（豪宅）。

7月6日上午上課，懷舊與創新，下午旅遊聯合國文化遺產Lednice-Valtice，最後在一酒莊中結束全部課程。

旅遊

7月7日，解散，副院長親到車站送行。全體人員接續一週壯遊行程，我們先到奧地利薩爾茲堡。翌日遊國王湖，湖位於阿爾卑斯山脈，湖面清澈，與日月潭的感覺很不一樣。7月8日我們又是一驚艷，乘坐纜車，以為與日月潭纜車類同，沒想到高度爬升二千公尺，天氣降到10度，走在綾線上，又不由得想起合歡山。

7月10日至12日我們在慕尼黑，雖然無法進入新天鵝堡，兩次被拒，但我還是參觀了舊天鵝堡，水晶燈上垂著一隻隻天鵝，二堡是中歐城堡最後的精品，阿爾卑斯湖又是另一高山湖，比起國王湖更多遊人。BMW展館令我們肅然起敬，無論是建築還是汽車，優質的鋼傲示德國工藝之美。在慕尼黑，大家各自找德國豬腳。最後一天下雨，我們在雨中拖著行李到法蘭克福。

法蘭克福是另一種奇景，妓女滿街，隨地大小便，而哥德紀念館也告訴我們這裡是文化要地，法蘭克福機場是全歐最大。

三、心得及建議

一個月的旅行，對學生來說非常久，他們當中有不少人不只是第一次到歐洲，也是第一次出國。當中問題包括體力不足，食物不完全適應，時間太長難免衝突，我想他們也盡力合作，互相協助。學生們永遠記得這趟中歐之旅，有些學生已規劃到捷克交換。

德國令我印象深刻者在於一般生活非常環保，我們看到大片太陽能板「種」在田裡及屋頂上，不時見到風車旋轉，火車不是每節都開冷氣，旅館的冷氣也控制中。德國也有核能，但不像臺灣，能源不足就強先廢核。

在德國境內，有很多穆斯林，無意間我走到一個廢棄的議會大樓，裡面住著來自中東難民，他們很多已掌握德語，在外工作，我想當他們付得起房租時，就會搬出去。當別的歐洲國家抱怨移民問題時，德國默默把這些難民編組成民，不是沒有意外及衝突，大部分穆斯林屈居下層，作勞力工作，德國人知道這些難民會是重要勞力來源。

我有兩點建議：

一是希望教育部建立一個平台，把各個學校夏令營收入，供全臺灣學生參考。如果高中生有興趣，也可參加。

二，我希望我退休後，暨大人文學院有老師出來協助學生到國外參加夏令營。



圖 1：暑期班學員於捷克布爾諾馬薩里克大學上課情形。



圖 2：學員於捷克布爾諾進行校外教學合影。



圖 3：馬薩里克大學副院長 Tomas Pospisil 送學員離開布爾諾。



圖 4：暑期班成員於奧地利薩爾斯堡合影。



圖 5：老師與學員於薩爾斯堡纜車站前合影。