

出國報告（出國類別：研究）

適應與變異：
詔安客信仰祭祀文化研究計畫

服務機關：國立雲林科技大學文化資產維護系

姓名職稱：陳逸君 助理教授

顏祁貞 專案助理

派赴國家：中國大陸

出國期間：2016/7/12~7/18

報告日期：2016/8/17

摘要

本田野調查行程共 7 日（7/12-7/18），由國立雲林科技大學客家研究中心黃衍明主任率領，文化資產維護系為陳逸君及顏祁貞參與，至中華人民共和國福建省漳州市進行實地踏查，並有詔安地方文史工作李應梭會長為嚮導，計訪調查 8 個鄉鎮、26 村及聚落、25 座土樓、5 座宗祠、9 間廟宇、3 間紀念館。蒐集相關宗教信仰、相關文物影像、部份文獻與出版品及初步訪談在地相關居民或管理人員。

此次出國調查計畫便是深入臺灣詔安客的原鄉，亦即中國詔安縣的霞葛鎮、官陂鎮、秀篆鎮，以及太平鎮、紅星鄉之客語區，進行其宗教信仰及祭祀文化的調查，梳理其宗教信仰樣態與特色，未來期能與雲林縣詔安客庄（二崙鄉、崙背鄉）之宗教信仰進行比較，進一步分析該族群信仰文化的起源、發展與變遷，進而釐清閩臺詔安客文化之相關性與相異性，以期能理解雲林詔安客信仰文化之原鄉傳統性、在地性與獨特性。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	2
三、心得.....	29
四、建議事項.....	31
五、附錄.....	32

一、目的

本計畫之目的，在於嚴謹地檢視雲林詔安客的信仰文化特色及族群特性，從中釐清哪些源自福建原鄉、哪些是詔安客因應臺灣環境而產生的、哪些又是在在地化過程中形成的變異，直言之，本計畫探索雲林詔安客文化之創造和再創造歷程，同時藉著跨越兩岸的信仰研究與對話，期能建構出雲林詔安客信仰文化的獨特性。

職是之故，本計畫的重要性在於：

1. 釐清兩岸詔安客信仰文化之同源性與相異性。
2. 提出臺灣雲林詔安客信仰文化之在地性與獨特性。
3. 嘗試建構雲林詔安客民間信仰之理論範式。
4. 試圖為客家學研究方法論提出貢獻。
5. 可將研究成果回饋給臺灣詔安客，此將有助於臺灣詔安客文化保存與發展，拓展本計畫的研究視野與學術價值。
6. 促進兩岸詔安客研究之交流。

二、過程

此次調查區域共八個鄉鎮，皆位於詔安縣，計有湖西鄉、霞葛鎮、官陂鎮、秀篆鎮、太平鎮、紅星鄉、四都鎮及南詔鎮，計 26 個聚落和街區、25 座土樓、5 座宗祠、9 間廟宇、3 間紀念館，是一趟收穫甚豐的踏查之旅。

1、調查區域之背景

(1) 湖西鄉

湖西鄉又稱湖西畬族鄉，位於漳浦縣境東部，面積 80.8 平方公里，人口 23 萬，其中畬族占 38%，故於 1984 年改畬族鄉。轄城內、豐卿、山后、蘇溪、後溪、頂壇、嶺腳、楓林、趙家城、後洞 10 個村委會，主要通行方言為閩南語。

自清代以來即為畬漢混居地，同時也是僑胞與臺胞祖籍地。

(2) 官陂鎮

官陂鎮位於詔安縣西北部，總面積 150.4 平方公里，人口 5.3 萬。1984 年置官陂鄉，1991 年改鎮。設有 17 個行政村，分別為龍崗村、馬坑村、鳳獅村、彩霞村、下官村、陂龍村、吳坑村、光亮村、光坪村、大邊村、官北村、新坎村、新徑村、地凹村、龍際村、公田村、林余村，總共有 161 個自然村。主要方言為客家語。

官陂鎮現有張廖、楊、吳、陳、謝、賴、曾、馬等十多個姓氏，其中，張廖姓佔人口的百分之九十以上。官陂鎮是臺灣張廖姓的祖籍地，不過在官陂可姓張、廖或張廖，反倒是臺灣張廖姓維持「生廖死張」一嗣雙祧的祖訓。

(3) 霞葛鎮

霞葛鎮位於詔安縣西北部，四面環山，為天然的盆地地形，與官陂鎮、秀篆鎮、太平鎮和廣東省饒平縣建饒鎮毗鄰。總面積 67.6 平方公里，人口有 3 萬人左右，是全國重點鎮。設有 10 個行政村 73 個自然村，10 個行政村包括五通村、溪東村、溪林村、嗣下村、南陂村、天橋村、莊溪村、庵下村、坑河村、華河村。主要方言為客家語。

霞葛鎮擁有豐富的文化遺產，如鎮龍庵（小刀會遺址）、五通宮、龍山岩、客家土樓群等，吸引不少人前來尋根、進香、謁祖、遊歷。

(4) 秀篆鎮

位於詔安縣西北部，山形地貌曲折交錯，有如篆字，故得其名。總面積 133 平方公里，但多數為林地，耕地有限，總人口有 4.1 萬人。轄有 17 個行政村—上洋、堀龍、東徑、埔坪、彩山、煥塘、北坑、頂安、陳龍、寨坪、河美、礫嶺、青龍山、乾東、石東、隔背、注湖等，及 157 個自然村。主要方言為客家語。

秀篆村至今仍保留不少較完整的土樓，如龍潭樓、光裕樓、長源樓...等，吸引不少專家學者前來參觀研究。

秀篆是臺灣游、王、黃、李、邱、江、葉等姓的祖籍地。

(5) 太平鎮

太平鎮位於詔安縣中西部，往西為廣東省饒平縣東山鎮，南邊則與紅星鎮毗鄰，全鎮面積為 150 平方公里。1984 年時置為太平鄉，1992 年改鎮，轄有 19 個行政村—太平村、科下村、麻寮村、雪裡村、河邊村、文山村、白葉村、新營村、榕城村、雄雞村、走馬村、元中村、林塘村、大布村、山前村、新聯村、新樓村、景坑村、厚徑村，人口近 5 萬人。全鎮約有 80% 居民講客家方言。

(6) 紅星鄉

紅星鄉位於詔安縣中北部，總面積有 131 平方公里，多為山區地帶，橡膠、青梅為福建省重要生產基地之一，也是高密度聚集的區域。轄 8 個行政村，包括廟兜村、圓林村、進水村、坪林村、六洞村、新林村、石樓村、樓仔村等村。人口有 1.5 萬人，85% 操閩南方言，15% 講客家方言。

(7) 四都鎮

四都鎮位於詔安縣東部沿海，屬沿海丘陵地帶，全鎮面積 75.8 平方公里，人口為 2.5 萬人。轄有 21 個行政村及社區，分別是四都社區、外埕村、馬城村、城樓村、奇材村、後港村、港口村、林頭村、西張村、山后村、鹽倉村、林土乾村、石溪村、上湖村、西嶠村、東嶠村、田美村、東梧村、西梧村、東葛頭村、四都墟。居民主要操閩南方言。

(8) 南詔鎮

南詔鎮位於詔安縣南部，為詔安縣縣政府所在地。屬平原地帶，面積約

14 平方公里，總人口有 7.1 萬人。12 個社區和 2 個行政村。分別是西門社區、城內社區、東門社區、東城社區、南關社區、東關社區、北關社區、澹園社區、光良社區、文峰社區、東北社區、秀峰社區、五一村、梅峰村。

南詔鎮歷史悠久，擁有不少名勝古跡，有唐朝的懷恩古井，及宋、明、清遺留下來的廟宇、宅院、牌坊...等。

南詔鎮自古即為福建的南大門，為臺胞主要祖籍地。

2、聚落調查

(1) 7 月 12 日 (二) 湖西鄉城內村

● 詒安城



詒安城又稱詒安堡，位於漳浦縣湖西鄉城內村，始建於清康熙 27 年（1688）。

城規模完整，主要以石為材料，包括城牆面、石梯及城牆上與城內之鋪道。全城設東、西、南、北四座城門，其上建有磚木結構的城樓，分別嵌上「迎曦」、「毓秀」、「詒安」、「春慶」等匾額，多數傳統建築主要為磚木結構。

正門詒安門之南向，在中軸線上建有祭祀黃氏開閩始祖唐工部侍郎黃峭的大宗祠堂，門外置風水池，中軸線西側則有祭祀黃性震的小宗祠堂，城內立有兩間土地公廟、關聖帝君廟及廣平王廟，城外另設一土地公廟。

居民多往外興築新居，多為鋼筋混泥土建築，人多以「城內」、「城外」指稱位置。

（2）7月13日（三）詔安縣官陂鎮

●馬坑村 廣福洋廣福樓（弧形土樓）

第一站為位於官陂鎮政府北部的馬坑村。全村土地面積 3.1 萬畝，山地面積 2.3 萬畝，水田面積 684 畝，戶數 414，人口 2148 人。

據稱，從龍傘嶺（註：為 1929 年中國工農紅軍第十一軍第六師四十八團駐地，現列入縣級文物保護單位）眺望，可見此地山高坑多，狀似一匹駿馬，故得「馬坑」之名。本村有 21 自然村：樓子、四角樓、芥子頭、崇福樓、高屋、下科、赤樹坑、龍坑、上文崗、矮門背、栗竹頭、矮屋科、龍傘嶺、怪塘、東坑、礦空口、廣福洋、割埔、楓樹崗、際下、長崗等。

第一棟土樓相當偏僻，位於廣福洋，是較晚期所興建的，故保存狀況良好。但因空間有限，不少住戶選擇到土樓外另造磚泥屋，僅一些老人家留在土樓生活。土樓內設有公廳，地方公廟為石埧廟（主祀觀音），廣福洋正門前方與後方有敬祀土地公之場所（由三顆石頭所立之石棚），家中則在爐灶上敬奉「灶主公公（灶君）」，門上設簡單的插香座，上香給天公與門神。初一、十五於門前設案拜伯公婆。



有些並不清楚地方公廟或爐灶上祭祀的是什麼對象，也不知道門上貼的是什麼符令（一為張天師，另一種為地區大廟建醮時所給予的符令），僅因對象為神，故虔心敬拜。但主要信仰為觀音與關公。

●鳳獅村 鳳山樓

	
鳳山樓正面	廳子娘庵的觀音

鳳獅村位於官陂鎮政府東北部，村名以鳳山樓和獅子口各一字命名，故稱鳳獅村。地處丘陵，地勢由北向南傾斜，東面是石陂面溪，村委會駐鳳山樓。轄 14 個自然村：鳳山樓、金鉤樓、龍頭樓、浮山、乾頭嶺，獅子口、福田、洪溪，上城、慶豐樓，南樓、湯頭、下龍坑、寨下子共。鳳獅村擁有較多水田可種植水稻、地瓜等。

大部分居民往土樓外建造住屋，鳳山樓內住戶已逐漸減少。鳳山樓與龍頭樓共同祭祀的對象為廳子娘庵的觀音，亦屬龍山巖與水閣亭之觀音佛祖的祭祀圈。另有一（石棚）三公太，每個月初一、十五一般都會去拜，正月初二抓鬮。

●萬古廟

	
進萬古廟之牌樓	萬古廟之外觀

萬古廟，位於詔安縣官陂鎮下官村蘭秀樓中，明代時修建，今為縣級文物保護單位。

主祀萬古師祖（萬里）及其將領以及關帝。廟占地面積 254 平方米，坐

西北向東南，由門樓、兩廊、天井、大殿、後樓組成。大殿面闊三間，進深三間，穿鬥式木構架，硬山頂。廟內保存有 1830 年（清道光十年）和 1872 年（同治壬申年）重修碑。

萬里之父之祖祠「際雲堂」在附近不遠處。

●大邊村 在田樓、玉田樓、水美樓

	
在田樓	門上的插香
	
光德堂	靖天大帝

大邊村地處丘陵山區，以村內最大之土樓「在田樓」聞名，俗稱為「大樓」，樓房有雙層，有 60 幾間屋，樓中央有一座方形小樓，稱「樓心」，其內也是住房。以在田樓為中心，附近還有 12 座土樓，分別是水美樓、石馬樓、玉田樓、玉峰樓、庵邊樓、田下樓、新城樓、龍頭樓、鳳山樓、燕翼樓、鳳鳴樓、光裕樓等。

在田樓是此次所調查的土樓中，擁有最多民俗厭勝物之處，除一般常見的張天師符令外，有一個石敢當；不少家戶門外安置八卦（大多為先天八卦），有的還加了朱筆；觀音送子符；獸牌（獅）。家中廚房有灶君，門前置天公、門神香座。此處也是福興庵、靖天大帝（據稱為劉備）的祭祀圈。

祭祖空間為燕翼堂，內部簡樸，長形木製神桌上放置一大二小的香爐，另有三杯奉茶。空間內還放有稻穀，平時大門深鎖，僅新年和重要日子會有族人帶供品前來敬拜。在田樓外電線環繞，大大地破壞了這棟土樓樸實的面貌，甚為可惜。

玉田樓外另有一宗祠光德堂，為十四祖彩華公始創，迄今約兩百年。

水美樓，原名為龍溪樓，為雲林崙背港尾張廖之源頭。建於明天啟年間，因垣公後裔所建，共 42 開間，樓高三層，樓前有半月池。樓中祠堂供奉因垣公牌位。不少家戶門上置有符令、八卦牌及朱筆。

土樓入口處，設有關聖帝君的香案。

● 陂龍村 陂裡張氏宗祠、陳蔡宗祠、迴潮廟

陂龍村位於官陂鎮政府之南。地處丘陵山區，地勢由東南向西北傾斜。東靠山，西與霞葛鎮五通上坑交界，北接湖裡，南連新徑新樓子。「陂龍」之名，是在 1958 年成立大隊時陂裡村和龍哈潭村各取一字來命名。陂龍村轄 13 個自然村，包括上龍、陂裡、下宅、梅子林、水源頭、黃京畚、塘面、下瓦寮、坳坑、山子、蓮塘裡、平寨、龍哈潭，村委會駐於上龍村。

陂裡張氏宗祠是繼德堂建於 1946 年，是近代所建之宗祠，後經改建，於 2012 年完工。因神龕未開，未能知內部訊息。宗祠旁建有一小廟，供奉觀音佛祖。前庭留有一南無阿彌陀佛碑，疑為古物。

陳蔡宗祠，梅子林聚落為陳蔡氏之源頭，據稱有兩間祠堂。其中一間為孝思堂，供奉一世祖龍田公至十七世祖之牌位。據稱有臺灣陳蔡姓前來尋根。孝思堂年久失修，屋樑、瓦片均有損壞情況。

迴潮廟之前的小坡上是土地公跟三官大帝。

迴潮廟始建於乾隆年間，2014 年重新修建。主要供奉觀音佛祖、真武帝、趙爺、五顯爺、三山國王、福德老爺及其夫人。



張氏宗祠是繼德堂



觀音佛祖廟



陳蔡宗祠—孝思堂



迴潮廟

●梅子林聚落 陳蔡氏源頭、上龍庵



陳蔡氏祠堂敬宗堂



上龍庵

梅子林聚落之另一間陳蔡氏祠堂敬宗堂，為第七世祖陳淡九之祖祠。2009 年全村遭洪水淹沒，宗祠倒塌。後由政府捐資協助，於 2010 年重建，故建築美輪美奐。因歷代祖先牌位受損，重新以一副總牌替代，少了一些家族傳統的意味。

上龍庵為 2015 年原廟重建，供奉以釋迦摩尼佛為主的三寶佛、彌樂佛、伽藍菩薩、韋馱尊天菩薩、觀音大士、真武帝、趙爺、五顯爺、三山國王、

五穀大帝、福德老爺、送子娘娘、花公、花婆。

●官陂鎮 光亮村 湖裡、塘背聚落藍田樓、尚敦樓

光亮村位於官陂鎮政府之南。地處丘陵區，地勢由北向南傾斜。1953年成立高級農業社時稱光亮社，1961年以光亮命大隊名。轄有6個自然村：下井、上禾坪、塘背、湖裡、尚墩、藍田樓。

藍田樓

土樓內部多已改建為鋼筋水泥土之樓房，相較之下，中間的祠堂破舊不堪，原來此地居民是後來移入的，與二畚張廖姓（廖朝孔）無關，也不重視祠堂空間，甚至任意堆放農用工具或木柴等。

尚敦樓

土樓內的居民為張姓，五戶之內不同家族就可以通婚。土樓內居民會供奉灶神、關聖帝君等神明，初一、十五會祭拜地主爺，其聖誕為農曆7月22-24日。土樓外，有一間伯公廟，內供奉伯公、伯婆。5月29日伯婆聖誕、6月6日是伯公生日，聖誕當天會準備三牲祭拜。



(3) 7月14日 (四) 詔安縣南詔鎮、霞葛鎮、四都鎮

●南詔鎮文化古街

受福建省詔安縣人民政府臺灣事務辦公室主任吳二雄之邀，今日前往館中路上的沈耀初紀念館，參加旅臺畫家許海欽教授之畫展的開幕式，會中人流如潮，特別感受到詔安縣民對書法繪畫的高度熱誠，不愧為「中國書畫藝術之鄉」。許教授原籍為詔安縣人，與國畫大師沈耀初先生一樣，年輕時隨國民政府來臺，功成名就後，希望將自己的成就與家鄉人分享。饒富趣味的

是，當地書畫風氣盛，不少孩童自幼學習書畫，所學的字體均為繁體字。

沈耀初美術館於 1991 年成立，由沈耀初先生生前時出資興建，是一座具有現代特色的園林式建築，為兩岸著名設計師葉榮嘉、楊英風聯合設計。主樓共四層，館內收藏陳列沈耀初先生各時期書畫代表作一百二十幅，以及沈耀初生平史料和有關文物。一樓設有幼兒園。

文化古街位於縣前街，不少宋明建築集中於此區，如城隍廟、武廟、父子進士坊、文昌宮、神農廟、沈氏家廟、鄭氏宗祠（鄭成功紀念館）…等，是頗具開發潛力的文化旅遊要地。可惜目前人車混雜，險象環生，無法心閒氣定地欣賞。

城隍廟、武廟（俗稱關帝廟）是詔安城兩大重要寺廟，武廟旁的觀音庵、街上的父子進士坊，皆建於明朝。文化大革命時，傳統信仰受到抑制，近年來受到重視，寺廟、古蹟、建築重新修復，並列為詔安縣或國家級的文物保護單位。只不過，民眾過去並無文物保存之觀念，一些文物被拆下挪做他用，或在其上建造所需空間。



城隍廟



武廟



觀音庵



父子進士坊

●霞葛鎮庄溪村鎮龍庵

庄溪村位於霞葛鎮北部，主要姓氏為黃、江和郭等三姓，其中又以黃姓為大宗。全村總人口數約 4300 人。該村最為人著稱者為鎮龍庵，為天地會正式會盟之處，現在是受縣級文物保護單位的古蹟。

鎮龍庵就位於霞葛大橋的橋頭，旁邊是詔安東溪支流秀霞溪。此庵建建明萬曆十二年（1584），係按照周易兩儀八卦原理所建，形似八卦，為亭閣合一、塔庵一體形式，又稱塔化庵。

主祀五顯大帝，且敬祀如來佛等諸佛諸神，一旁另立觀音亭。鎮龍庵最為今人關注的是，此地曾為天地會「反清復明」的重要活動據點之一，故吸引海內外的專家學者前來考察，全球洪門組織亦前來朝聖、參拜。

近年來受洪水侵擾之故，鎮龍庵前庭、靠河區域做了一些整頓，也設有停車場。平日，幾乎無人前來參拜。列為縣級文物保護單位之後，整理了一些古碑，仍有一些受日曬雨淋，保存狀況不佳。



●霞葛鎮五通村五通宮

五通村位於詔安縣霞葛鎮東北部，面積 28 平方公里，主要姓氏為黃姓、塗姓，以黃姓為大宗。五通村位於交通要道，西北往秀篆鎮，北行至官陂鎮。境內有一座歷史悠久的廟宇—五通宮，始建於明朝，主要供奉五顯大帝，是不少臺灣五顯大帝廟的祖廟，被福建省列為省級文明保護單位和漳州市對臺交流重點宮廟。每年農曆九月廿八日為五顯大帝聖誕，近年來擴大為「五顯大帝文化節」，吸引不少海外宮廟前來謁祖，是五通村最重要的節日。當地人全員出動，扛五顯帝出巡，場面相當熱鬧。

今日或許非假日之故，且又大雨不止，前來參拜的人並不多。



●四都鎮後港村：李伯瑤文化博物館

為理解李伯瑤與崙背李姓之關係，我們一行人前往四都鎮後港村李伯瑤文化博物館進行調查。經安排，由世界李氏文化研究總會副會長、詔安縣李伯瑤文化研究會會長李義德先生接待，並解說該館成立背景、所展示之文物及李姓發展。

李伯瑤文化博物館總面積 3,500 平方米，樓分三層，一樓置陳列李伯瑤石像及生平檔案材料，二三層則陳列兩岸李氏宗親及其他書畫名家的書畫作品，以及李姓宗族概況。建築經費由各地李姓後裔捐款。

民間信仰中，大陸的「輔勝聖侯」和台灣的「輔信王公」，均指王公祖「李伯瑤」，是開漳聖王陳元光手下名將，唐朝時隨陳元光征服南蠻（即今福建省）有功，死後漳州人感念其功，故立廟祭祀，後因神蹟顯赫，成為福建沿海地區之普遍信仰——「李輔信」王公祖。

史料記載，李伯瑤是唐朝開國功臣李靖之孫，為唐初開漳名將之一，閩、粵、臺灣及海外華僑視李伯瑤為李姓開基祖之一，臺灣一些供奉李伯瑤之廟宇，應該是昔日先民從漳州祈求神尊分靈所帶往臺灣的。不過，民間信仰的「輔信王公」與李伯瑤文化博物館較無關係，後者多為李姓後裔尋根謁祖的對象。

	
李伯瑤文化館	館方人員進行導覽

(4) 7 月 15 日（五）詔安縣秀篆鎮

●煥塘村步高樓

秀篆黃氏宗祠坐落於詔安縣秀篆鎮煥塘村黃屋埧聚落，步高樓內供奉開基始祖「九郎公」及其之父「均仲公」。碑文記載原建築為「門樓、前廳、中間帶天井，上廳主殿組成，左邊門過帶一廂房，由土木斗拱式結構建築。門廳面闊三間，進深二間，正殿面闊二十米，殿內均為圓、方形圓木、石柱，下置青石鼓形柱礎，門枕石浮雕花。屋頂雙龍戲珠剪粘。秀水簡下彼段在門前向東流去，秀篆黃氏開元寺在其東南。」1983 年步高樓因水災侵襲倒塌，後由臺灣宗親黃文仁倡議捐資重建目前上、中、下廳 3 層樓水泥建築，及樓前池塘，於 2002 年 11 月 23 日竣工。

秀篆黃氏字輩依據桃園大園埔心漳州府詔安縣二都秀篆煥塘村黃屋埧步高樓黃氏族譜記載，第一世起算「元」，字輩如下：

元欽萬國定封疆，億庶超群奕世昌。

重義興仁崇政教，榮華富貴耀宗枋。

照明日月乾坤泰，珠玉田財大發芳。

為官拜相朝天子，金榜提名永代揚。



黃氏家廟燕翼堂（又名熾昌堂），位於煥塘黃屋垵玉蘭坑。建於清康熙癸未年（1703）由七房十二世黃喜士主持創建之黃氏大宗祠。主祀黃峭山（大始祖）、黃鎮秀（開基始祖），及二世十子（含一侄子廿一公，即山下開基始祖）等。在解放前，每年正月初二為春祭新婚、新丁拜祖吉日；解放後，改為每年正月初十舉行春祭。

●秀篆鎮 煥塘村 楊梅堂聚落 煥塘聚落

楊梅堂聚落內為馬蹄形土樓內包多棟個別民居，祠堂在聚落後方，名為祖德堂，為九子黃公之三子黃名之後裔。煥塘聚落則有大型三合院、未完成橢圓樓，圓樓內有厚恩樓。



●開元寺

開元寺，坐落於詔安縣秀篆鎮煥塘村黃屋垵聚落外圍，前景望去一片山景秀麗。當日，因管理員不在聚落內，廟門鎖住，只能由文獻及外觀觀察描述。根據文獻資料記載本寺建於明隆慶年間，由鄉紳自漳州開元寺分之香火，供奉五顯大帝等 60 餘位神明。寺院坐西北向東南。由門樓、兩廊帶天井、拜亭、大殿及東廂房組成；大殿為硬山頂式建築，面寬 3 間，進深 3 間，一

斗三升式樑架，圓梭形石柱，帶柱礎；兩廊圓形石柱，帶柱礎。屋頂雙龍戲珠剪粘。寺內壁畫有十八層地獄、二十四孝等，外牆為四大金剛。經歷代重修，寺內仍保有明代隆武間、清康熙間募緣、道光間重修等碑文。另外，門樓前有 1 對石抱鼓，是較具有歷史文化價值。



● 堀龍村 堀龍、玉龍聚落（馬蹄形土樓）

堀龍主要有兩個姓氏，以王氏最多。其中，王游姓分為平石派及龍潭派，前者主要居住於馬平里；後者主要住在老屋樓、上村、田斜、爛泥洋、園墩背、龍鏡裡、下屋、黃京科。呂姓主要住在玉龍。

堀龍村玉龍又名玉蘭坑，堀龍玉龍坑有呂氏宗祠「玉龍祠」。根據「玉龍祠」碑文記載，呂姓先祖呂好問（61 代），隨宋高宗南遷（史稱南宋），居浙江金華，因戰亂後裔呂萬春（70 代）於宋熙寧年間由金華移居福建汀洲府寧化石壁鄉，第 71 代呂秉仁及其妻子劉惠慈約於明朝永樂年代由石壁鄉遷移詔安秀篆河美村。其中，呂秉仁傳下八房，包含園門、瑤頭、石溪、盛壩、玉龍、北田、營唇、中樓等。秀篆呂氏昭穆輩序詩：金華髮祥、蕃衍潮漳、傳芳理學、紹美文章、英俊蔚起、甲第賡揚、百千萬世、永際其昌。



●秀篆鎮 頂安村 安尾聚落 拱北樓（中央方樓加多圍半月樓）

秀篆鎮頂安村座落於本鎮偏西位置，北臨北坑村，西臨廣東省饒平縣，是著名的革命老區村。

拱北樓為龍潭王游氏長房第八世王竹塌之曾孫王道熠創建於乾隆丙辰年（1736），於牌匾上註明完工時間為乾隆丙辰孟冬。拱北樓位於頂安村之村口，共有 3 層 20 個單元，每個單元為一戶，戶內有各自樓梯通往單元內的二樓，屬單元式結構。三樓則是公共空間，只有一座公共樓梯，設在大樓大門入口處右角，樓上有可以四面通行的回廊，和 22 個單元空間。曾一度無人居住，年久失修，有部分牆體倒塌。於 2010 年底當地村民自發集資人民幣 60 多萬元，開始整修這座土樓，並採用「修舊如舊」的工藝，經過一年多的修復，於 2012 年 1 月修復完成。拱北樓重修後，並未對外收費，樓裡目前沒有人居住，但遇到節假日會在樓裡舉辦一些祭祀活動。



●頂安村頂福宮



頂福宮位於秀篆鎮頂安村，是一座有四百多年悠久歷史的廟宇。2004 年，頂福宮列入漳州市文物保護單位。宮裡供奉公王老爺，宮小香火旺，是秀篆鎮著名之廟宇。

●秀篆鎮陳龍村 龍潭樓、光裕樓（圓形土樓）

陳龍村位於秀篆鎮中心，是全鎮人口最多的一個村。

陳龍村位於秀篆鎮鎮區中心，土地面積少，人口卻是全鎮最多的一個村，約有 6700 人。全村共有 23 個自然村，山地面積多，耕地有限，導致村民主要收入以外出打工為主，留在家鄉者以種植茶葉、青梅、柿子、柚子及其他果樹為多。陳龍村擁有不較多歷史悠久、規模較大的土樓，如龍潭樓、光裕樓、長源樓、東泰樓…等。

	
龍潭樓	龍潭樓內祀祖空間

●龍潭樓

龍潭樓是此次調查中面積最大、且保存相當完整的土樓，建於 1941 年（門上寫民國三十年），呈橢圓形，高三層半。鄰近還有會龍樓、東泰樓、光裕樓…等 17 座土樓，形成一個土樓群。

土樓內有一祭祀祖先的空間，左邊置有一桌，放一只香爐和兩個蠟燭座。目前暫時存放一些農作物、桌椅之類，重要節慶時，則成為祭祖空間。家戶中的爐灶，設有灶君之香座，門上則有天公的香座，以及各宮廟的香符（如隘門宮、頂福宮、石恩宮、金馬台、烏石龍靖天大帝…）等。

●龍潭家廟

龍潭家廟，又稱盛衍堂，是福建第二大家廟，且是當地及臺灣王、游兩姓共同的宗祠。家廟面朝山谷平原，背靠大山，是典型的客家建築形式。

此家廟始建於明隆慶六年（1572），清順治間重建，乾隆以後又多次重修。2013 年由福建省人民政府公布為福建省第八批文物保護單位。

每年正月十五日，裔孫在龍潭家廟祭拜祖先，送燈籠、殺豬宰羊、鬧花燈，十分熱鬧、隆重。



龍潭家廟



龍潭家廟內部空間

●光裕樓

位於龍潭樓附近，面積較龍潭樓小，保存也相當完整。其祭祀空間和形式大致與龍潭樓相同。



光裕樓



光裕樓的家戶

●得福祠



得福祠



得福祠之土地公與土地婆

在龍潭樓土樓群外、靠山之處，設有一小石廟得福祠，於 1979 年重建。供

奉土地公與土地婆，正月期間有繞境活動，十分熱鬧。

(5) 7 月 16 日 (六) 詔安縣太平鎮、紅星鄉

●太平鎮 白葉村 和陽聚落 (客) (多圍圓形土樓、圓樓數座)

白葉村是陳元光後裔聚居的大村，總人口約 6500 人，全村有 13 個自然村，其中近 6000 人為陳姓，最早遷來的始祖應是第 23 世陳明德和第 24 世陳思德

村內主要語言為客家話。居民歷代以種田為生，近年來轉種梅、荔枝、楊梅、橄欖、鳳梨、香蕉等果樹，農閒時以竹藤編為輔業，其工藝為地方著稱。

主要寺廟為峰山庵，供奉三寶佛、觀音、開漳聖王陳元光、五顯公…等等，及一間三山國王廟，另有兩間陳姓宗祠華勤堂和光裕堂。

	
華勤堂	光裕堂

●河邊村

河邊村總人口約九百多人，以田姓為主。村外有伯公，是由三顆石頭所立的空間，還有榕樹娘娘，以及一棵可摘來做新年「洗香符」的楓樹。

主要的祠堂為積慶堂 (大樓) 和孝敬堂，供奉同時十二世的兄弟。地方廟宇在麻寮 (同為田姓)，正月 15 日為田相公爺聖誕。過去在種玉樓有公廳，供族人舉辦重要慶祝活動或招待客人之用。

	
積慶堂	太平鎮竹藤編工藝

●紅星鎮 進水村（客）（多圍圓樓）

進水村位於詔安縣紅星鄉烏山腳下，全村總人口約 1300 人，為一客家村，轄有壩尾、下溪尾、樟老許、大塘複、石空仔、火燒龍、嶺下、白沙溪、梅仔林、筍頭科、上厝、下厝、下厝仔、樟樹科、坑心等自然村，居民以農業為主。

進水村居民多為張姓，是清康熙癸亥年（1683）詔安縣二都官陂張願仔公的第十世子孫張步周公的第五子，即十一世子孫張羨公（次寬公）等幾個堂兄弟（坪寨、北坑、鄭坑），來此尋找謀生發展，看見這一塊山坳中的平原，便決定在此落戶，子孫綿延至今。

進水樓

面積不大的進水樓內，有五間張氏祖祠，且相連在一起，其中一間大門深鎖，另一間屋內僅置香爐三只，牆壁上貼有十幾張符令，從旁邊所貼為修祖墓而收的費用表來看，應是供奉十二世祖的祠堂。門牌樓上設有神案，供奉關帝爺。家戶內的爐灶上設有供奉灶君的香位。樓外進水溪邊有土地公、石父爺。附近另有一座上龍庵。

進水樓原有的五房頭，已開枝散葉至不同處，大房往下溪尾，第二房到樟老許，第三、四房留在進水大村，第五房則飄洋渡海到臺灣。



●樟老許聚落



進水樓附近有一樟老許聚落，其土樓昔日叫林得樓（一說叫樟許樓），文革後改稱團結樓。其祖先來自北坑（官北）村，在下官陂的東北邊，落腳在進水樓後，再開發樟老許聚落。團結樓前面面對的和田山，後靠烏山。居民主要信奉的神明為關帝爺。

●朱雀村

朱厝村位於國家級森林公園烏山風景區西側，全村面積 25 平方公里，總人口約 1600 人，為閩南語區。主要經濟作物有青梅，龍眼，荔枝，橄欖，水稻，蔬菜茶葉等等。

我們前往調查的自然村為碗窰的豫章樓，居民為羅姓，主要以閩南語溝通。樓內有祠堂，內無祖先牌位或神龕，倒是擺放一些居民的生活或工具用具。在重要節慶時，才會設案擺放供品祭祀祖先。各戶廚房爐灶上貼有「司命灶君」神像，並有香座，門上方與左方則設有三拜公（應為三界公）與門神的香座。土樓後方山坡上設有土地公香爐，鄰近詔安縣紅星農場水電站旁

之大樹下設有觀音香爐。地方大廟為供奉帝爺公的梅嶺廟，正月十五日是其重要節慶，神明出來遊庄，有旗隊、鑼鼓隊等陣頭，居民以三牲敬拜。



(6) 7 月 17 日 (日) 詔安縣霞葛鎮、南詔鎮

●莊溪村 溪邊聚落朝陽樓

莊溪村位於詔安縣霞葛鎮北部，東鄰五通村，南至霞葛大橋，西接司下村，北連高長山，主要姓氏有黃、江和郭等三姓，又以黃姓為大宗。全村總人口數約 4400 人，以農業為主業。該村境內有天地會正式會盟處的鎮龍庵等縣級文物保護單位的古蹟。我們在霞葛鎮有一熱心的地陪黃廷祥先生，他與李應梭先生同為詔安客家文化學會的會員。

溪邊城（今稱老樓）為明朝張氏所築，並在南門通道處設南門宮，供奉一位文武雙全且修煉成仙的狀元爺，人稱「仙公爺」。雖張姓後來移居他處，張氏女婿黃姓三世祖拔林公承接溪邊樓，並繼續供奉仙公爺等諸神。溪邊城幾經修建，南門宮亦同，2013 年再次重修，重新彩繪或雕刻了仙公爺、觀音、關聖帝君及福爺（福德正神）等神像。今老樓多已改建，僅留下位於原址的南門宮。

	
南門宮	仙公爺

●朝陽樓

	
朝陽樓	黃氏祖祠肇邦堂

莊溪村朝陽樓位於老樓附近，建築新舊併陳，新式水泥建築甚至凌駕於舊樓建築。樓內設有祠堂空間。

樓外另有一黃氏祖祠肇邦堂，原建於清康熙年間，為五世祖隆冬公原創於振溪樓，後為洪水沖毀，故族孫另地興建，於 2010 年完工。

另外一間黃氏祖祠熾昌堂興建於清康熙壬午年（1702），幾經修葺，仍維持在原地。內供奉福建肇基始祖黃太公峭山公。

樓外有土地公小祠，於龍眼林內，供奉土地公與土地婆。



●天橋村 天堂聚落（多圍半月樓、圓樓、弧形土樓）

天橋村位於詔安縣霞葛鎮西部，東鄰秀篆溪，南至華河村，西接司下村，北連莊溪村。天橋村位於交通樞紐之處，有 309 省道，又鄰近沈海高速附線霞葛互通口，故設有霞葛鎮的農貿、水果綜合市場，詔安縣紅花嶺工貿園區也在附近。

本村擁有創建於明天啟六年（162）的詔安縣文物保護單位——龍山岩古蹟。1990 年，在該村石橋山坡上發現零星古石器，包括尖狀器、刮削器、石片等，經中國科學院考古專家鑑定，這些古石器約有 8000~14000 年之歷史。

天堂聚落前有風水池、旗桿，祠堂衍綿堂和土樓門樓（無樓名）於 2009 年重建，樓內新建築已逐漸多過於舊建築，且往土樓外持續興建，僅祠堂和幾間維持土樓原來形貌。衍綿堂未設祖先神龕，僅重要節慶時族人前來祭拜。土樓右側設有李廣將軍之石敢當，當地人稱十分靈驗，家畜走失、小孩生病都可以獲得解決，因此香火頗盛。聚落外圍有三處土地公小祠，內有土地公神像。



● 嗣下村 嗣昌樓聚落 嗣昌樓（圓樓、弧形土樓）



嗣下村位於詔安縣霞葛鎮西部，東鄰天橋村，南至天橋村，西接廣東省饒平縣和裡洞，北連庵下村。嗣下村約有 2400 人，以種植水稻為主，主要姓氏為江姓。

江氏於西晉及唐代中期因避亂而入閩，而進入漳泉兩州者，大多是江萬里江萬載的裔孫，而後子孫繁衍，遍及各地。

嗣昌樓鄰近尚有源昌樓和永昌樓，旁邊則新設立老人活動中心，是族親重要活動（如婚喪喜慶）的舉辦場所，內建有爐灶，還有大鍋等煮食器具。嗣昌樓的設置有其風水考量，前對點燈山，後靠背頭林，樓前有風水池，樓內有祠堂追遠堂內供奉太公，各家戶則在祖先忌日再拜自己的祖先。上陂溪旁有一小石廟彩霞宮，供奉觀音、土地公及土地婆。其右設有一香爐，則是供奉「三個爺（註：應是指三官大帝）」。

●南詔鎮東門社區 鄭氏宗祠（鄭成功紀念館）

此日特別再訪前次未能進入之鄭成功紀念館，並承蒙詔安鄭氏宗親會鄭子斌會長及其他委員的接待，讓我們更瞭解鄭成功家族與詔安鄭氏的發展。

鄭氏宗祠世祥堂位於詔安縣南詔鎮東門社區鄭厝祠路35號，建於明代，為詔安縣內的鄭氏大宗祠，原供奉唐代開漳軍諮祭酒鄭時中將軍為始祖，後陸續恭請各脈系始祖入祖堂。宗祠中亦設一處供奉鄭成功、萬里、甘輝，其中萬里是天地會領袖，後率眾歸附鄭成功。



鄭成功紀念館是2009-2010年修繕宗祠時，另加設的部分，展示詔安鄭氏、鄭成功家族三代的相關史料，包括在詔安軍事活動情況的史料和文物。據稱，鄭芝龍在詔安對抗荷蘭入侵海匪時，以及鄭成功在詔安力擊清軍、籌糧募兵期間，都曾多次前往世祥堂拜謁，祈求祖先庇佑。

2011年，鄭成功紀念館與臺中市鄭氏宗親簽訂協議，結為姐妹館，約定日後互贈書籍史料，舉辦民間文化活動，且定期互訪。

三、心得

專家學者對臺灣民間信仰的定義有著不同的解讀，李亦園（1992：119）指出，民間信仰是一種綜合陰陽宇宙、祖先崇拜、泛神、泛靈、符錄咒法而成的複合體，還摻揉了部分儒家、佛家、道家的概念教義，表現在大多數漢人的生活中。林美容認為，舉凡「指臺灣漢人之所有超自然信仰以及與超自然信仰有關的思想、儀式、組織、活動、事務等」，皆為臺灣民間信仰的內涵。董芳苑（2008：16-17）進一步指出，民間信仰可稱為「民間宗教（Folk Religion）」，是由民間基層人口所信奉的傳統宗教與禮俗性信仰，可視為臺灣人形成其社會價值觀的基礎。臺灣漢人的移民地之一福建，其宗教信仰大都也是這樣的脈絡。

由於我們曾於 2010 年暑假期間，前往閩西、贛南之客家區域參訪，六年之後再次前來進行進一步的田野調查，特別感受到其文化變遷之快速，以下僅就三點觀察作說明：

（一）土樓急遽轉變

幾處我們六年前所參訪的土樓，如秀篆鎮東坑尾青龍樓、陳龍村龍潭樓、光裕樓，以及官陂鎮大邊村在田樓、鳳獅村鳳山樓，此次再訪時，發現有的因天災或年久失修而傾頹得相當嚴重，有的則因原住民之居住偏好改變，選擇往土樓外邊建造鋼筋混凝土或磚造房。繼續留在土樓生活者，往往是老年人或獨居者。加上因應現代生活之需要，安裝了電線、接收器、水塔……等等，使原本線條簡潔、外觀樸實的土樓景觀更顯凌亂。相較於已被登錄為世界文化遺產的南靖、永定等地之土樓，詔安縣客家土樓未受重視，其前景堪慮。

（二）宗教信仰之復甦

六年前參訪時，並未見到太多的寺廟，土樓內的祭祀空間一祭祖或祭神的，通常是簡單樸素的，且為功能取向。此次再訪，見到不少重新修建的寺廟，而民間的宗教信仰活動也越來越熱絡。這些重新修建的寺廟，據當地人稱是原地重建，且採用原分金線，不過神像大多是新雕刻的，大致上還是維持昔日所奉祀的神明。換言之，福建地區的詔安客歷經文化大革命，破四舊後重新復興的傳統，仍可辨析與臺灣客家宗教信仰的相關性。

不過，由於國家控制深入民間，政府為了控制人們因宗教信仰而產生浪費或競賽心裡，故下令要行政村統一神明熱鬧的時間。因此，有些當地的神明熱鬧的時間，並不是神明的聖誕，而是人們空暇的時間，如過年的正月期

間，是許多村莊神明繞境或熱鬧的日子。此外，村民也可能讓村內所信奉的神明一起熱鬧慶祝。

福建詔安客的信仰模式：

1. 包含佛教、道教、儒教與民間信仰。屬民間信仰者是多神崇拜，會在祭祀空間內奉祀多神。
2. 土樓內大都設置公廳，於重要節慶祭祀祖先。公廳內的神龕為獨立式，內安置各世祖先之名，另置觀音佛祖與善才童女神像（雕像或圖繪）在神龕內、公廳內或公廳外。
3. 土樓內或外可能建有敬奉神明的廟宇。
4. 土樓內或外可能建有土地公，其形式有三塊石頭堆起來的石棚、神尊（有些配祀土地婆）或香爐。
5. 家屋內必敬拜灶君（或稱司命真君），門外有天公、門神的香座。初一、十五會在門前設案拜土地公。
6. 觀音佛祖是普遍信仰，其他重要神明尚有關帝爺、三山國王、五顯大帝等。
7. 廟宇、祠堂的興建大都有風水的考量。

（三）兩岸交流更緊密

1987 年，中華民國政府宣佈解嚴後不久，開放臺灣人民到中國大陸觀光及探親，也有不少寺廟返回原鄉謁祖，促進了兩岸之間的文化互動。近幾年來，大陸的寺廟或神明也來臺交流，讓彼此更能進一步溝通、瞭解。

雖然，學者強調臺灣民間信仰的本土性，不可否認地，它確實與移民之原鄉有既深刻又遙遠的關連。特別是在強調信仰文化的歷史性與真實性時，族群或文化的「淵源」，經常作為強化其族群性或傳統性的證據。因此，探究閩臺兩岸的文化差異，可以讓我們瞭解臺灣文化的根源，以此次調查之旅為例，瞭解福建原鄉的宗教信仰與變遷後，再對照當代閩臺兩岸的發展，便可理解雲林詔安客宗教信仰中，哪些是沿襲自福建原鄉的信仰？哪些又是詔安客適應在地環境與社會現實後所創造的信仰？而傳承至今或已創新的信仰與原鄉又有多少差異？其可能的變異是否會造成族群認同或認知上的差異？這些問題，或許可以解答目前雲林詔安客研究的疑惑與困境。

四、建議事項：

由於此次調查是在短時間內探查大範圍的區域，所調查的數量與成果相當豐富，相對地，「質」的部分便難以兼顧。對於未來的研究方向，以下有幾項建議事項如下：

1. 未來可聚焦在一地或一區域，進行更深入、更細緻的調查，察看閩臺兩地詔安客宗教信仰文化的發源、發展與變遷，並對照當地所發生的天災、人禍，檢視那些事件所引發的改變，從而梳理閩臺兩地詔安客文化的相關性與相異性。
2. 藉著更多的閩臺兩地之宗教信仰調查，可釐清一些臺灣的寺廟或神明信仰的來歷或始建時間，以修正過去長久以來以訛傳訛或借神蹟顯示的神明來歷或廟宇歷史。
3. 福建，是華人僑胞與臺灣漢人的祖籍地，除了探索閩臺在宗教信仰上的淵源外，未來亦可加入東南亞地區的僑社，進行三處之比較。福建、臺灣及東南亞僑居地各自面對不同的生活環境，為了生存，漢人是採取哪些策略，以減低生存壓力或強化我群凝聚力，如此將可更深入理解福建漢人宗教信仰文化的發展與變遷。

五、附錄

行程表

日期		鄉鎮市	行程			備註
			村、聚落名稱	土樓名	土樓類型	
7/12 (二)	上午	斗六一臺中	05：30 雲科大校門口集合			專車接駁
		臺中—金門	搭飛機中			小三通
		金門—廈門	搭船中			
		廈門	午餐			
	下午	廈門—漳浦	湖西鄉城內村	詒安城		專車接駁， 中途停靠
		漳浦—詔安	搭車抵達詔安賓館			專車接駁
	晚間	詔安賓館	晚餐			
7/13 (三)	上午	詔安賓館	早餐			
		福建省 詔安縣 官陂鎮	馬坑村廣福洋聚落	廣福樓	圓形土樓	客語區
			馬坑村礦口聚落		弧形土樓	客語區
			鳳獅村	鳳山樓	圓樓加圍屋	客語區
		官陂鎮	午餐			
	下午	福建省 詔安縣 官陂鎮	大邊村	在田樓 玉田樓 水美樓		客語區
			陂龍村陂里聚落	張氏宗祠 陳蔡宗祠 迴潮廟		客語區
			梅子林聚落	陳蔡宗祠 上龍庵		客語區
			光亮村	藍田樓 尚敦樓	不規則土樓 方樓加圍屋	客語區
	晚間	詔安賓館	晚餐			
7/14 (四)	上午	詔安賓館	早餐			
		福建省 詔安縣 南詔鎮	文化古街	城隍廟 武廟 父子進士坊		閩南語區
			館中路	沈耀初紀念館		閩南語區
		福建省 詔安縣 霞葛鎮	庄溪村	鎮龍庵		客語區
			五通村	五通宮		客語區

		霞葛鎮	午餐			
	下午	福建省 詔安縣 南詔鎮	四都鎮後港村	李伯瑤文化博 物館		閩南語區
			文化古街	文昌宮、神農 廟、沈氏家廟		閩南語區
7/15 (五)	上午	詔安賓館	早餐			
		福建省 詔安縣 秀篆鎮	煥塘村埧里聚落	步高樓	三堂式宗祠	客語區
			煥塘村楊梅堂聚落		馬蹄形土樓內包 多棟個別民居	客語區
			崛龍村崛龍、玉龍 聚落		弧形土樓	客語區
	下午	秀篆市區	午餐			
		福建省 詔安縣 秀篆鎮	頂安村安尾聚落	拱北樓	中央方樓加多圍半 月樓	客語區
			頂安村	頂福宮		客語區
			陳龍村	龍潭樓 光裕樓	橢圓土樓 圓形土樓	客語區
7/16 (六)	上午	詔安賓館	早餐			
		福建省 詔安縣 太平鎮	白葉村和陽聚落	和陽樓	不規則樓 圓樓	客語區
			河邊村	大樓 老樓 種玉樓	圓樓 多圍圓樓 不完整方樓	客語區
		太平市區	午餐			
	下午	福建省 詔安縣 紅星鄉	進水村進水聚落	進水樓	多圍圓形土樓	客語區
			進水村樟老許聚落		圓樓	客語區
			朱厝村	豫章樓	圓樓	閩南語區
7/17 (日)	上午	福建省 詔安縣 霞葛鎮	庄溪村溪邊聚落	朝陽樓	多圍圓樓 半月樓	客語區
			天橋村天堂聚落		多圍半月樓 圓樓 弧形土樓	客語區
			嗣下村嗣昌樓聚落	嗣昌樓	圓樓	客語區
	下午	福建省 詔安縣 南詔鎮	文化古街	鄭氏宗祠 (鄭成功紀念 館)		閩南語區

7/18 (一)	上午	詔安賓館	早餐	
		詔安—廈門	搭車，五通碼頭	專車接駁
		廈門	午餐	
	下午	廈門—金門	搭船	小三通
		金門—臺中	搭飛機	
		臺中—斗六	回家	專車接駁