

出國報告(出國類別：其他)

參加旅展或相關展覽行銷雲嘉南濱海國家風景區觀光 產業或產品

服務機關：交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處

姓名職稱：王美欣技正

邱昱彰課長

陳廷伊技士

賴怡蓉技士

出國期間：105年6月18日至22日

報告日期：105年8月5日

出國地區：香港、澳門

目錄

壹、	前言與目的.....	2
貳、	行程概要.....	3
參、	重要活動紀錄.....	4
肆、	心得與建議.....	25

壹、 前言與目的

自 102 年起啟動香港與臺南直航，有效地促進雲嘉南地區在香港旅客人數，香港也是本處大力推廣婚紗旅遊產業主要客群之一，故希望透過參加香港國際旅展推廣說明會的方式向香港民眾介紹本處婚紗旅遊拍攝新景點及特色遊程，有效將雲嘉南婚紗旅遊特色及轄區內各項景點之美行銷至國際；同時藉此觀摩各單位參展方式，做為日後辦理相關事宜之參考依據。

另外，本處轄內公告之國家重要濕地共計 10 處，包括國際級濕地 2 處、國家級濕地 8 處，濕地之規劃建設及經管理實為一大課題，且溼地賞鳥生態旅遊亦是本處重點工作（本處於今(105)年預定於 11 月份辦理 2016 臺灣觀鳥馬拉松活動），故特別藉由此次香港旅展活動，安排香港濕地公園及米埔濕地自然保護區參訪其園區內設施及相關濕地、賞鳥設施規劃，作為本處未來相關施工規劃之參考。另，前往澳門參訪當地旅遊路線規劃、飯店設備等等，盼未來應用於轄內推廣飯店業及散步旅行路線之珍貴參考資料。

貳、 行程概要

日期	地點	內容
6/18(第 1 天)	臺南機場---香港機場	1. 14:15 從台南機場搭機，15:45 抵達香港機場，前往住宿旅店。 2. 前往都爹利街星巴克。
6/19(第 2 天)	香港會議展覽中心	參加香港國際旅展，並於 15:00 假臺灣館進行行銷推廣說明會。
6/20(第 3 天)	米埔內后海灣拉姆薩爾國際重要濕地(米埔濕地)及香港濕地公園	1. 09:30 前往米埔濕地參訪，14:00 前往香港濕地公園參訪。 2. 18:30 搭船前往澳門。
6/21(第 4 天)	澳門	1. 官也街、地堡街北帝廟、嘉模聖母堂、龍環葡韻住宅式博物館、葡韻人工湖濕地、自動步行系統、新濠影匯飯店、威尼斯人飯店。 2. 17:00 搭船前往香港。
6/22(第 5 天)	香港機場---臺南機場	11:30 香港機場出發，12:50 抵達臺南機場。

參、重要活動紀錄

一、都爹利街—星巴克冰室

都爹利街石階及煤氣路燈於 1875 至 1889 年間建成，並於 1979 年被列為法定古蹟，至今仍每天於晚上 6 時開燈及早上 6 時關燈，也是中環著名景點之一，其中石階旁星巴克冰室內部裝潢特設計成現代與 50 年代復古風格混搭，正符合戶外古老的石階及煤氣路燈風格。都爹利街星巴克冰室的裝潢設計風格可以作為本處轄內「北門洗滌鹽工廠建築群歷史建物」活化之參考，讓新元素與舊文化能完美融合，方能更受遊客喜愛。



二、香港國際旅遊展覽會(Hong Kong International Travel Expo)

2016 年第 30 屆香港國際旅遊展自 6 月 16 日自 6 月 19 日於香港會

議展覽中心一號館舉行，總參展商數共 604 家，參展國家高達 50 個國家，本次除了於台灣館攤位擺放本處北門婚紗美地婚紗地圖供現場民眾自由索取以外，另利用說明會的時間和現場民眾互動，藉由本處各式各樣特色文宣品介紹雲嘉南濱海地區各景點之美，特色文宣品包含紙膠帶、地圖帆布書包、地圖摺扇、幸福的起點旅遊專書、無年限手帳、平安鹽袋、水晶教堂小方巾、台灣好行鹽鄉濱海線一日卷等等超過 50 份禮品，說明會過程受到現場民眾廣大迴響與熱烈回應，短短 30 分鐘內聚集超過百位民眾，同時也讓更多人認識臺灣雲嘉南濱海國家風景區。



擺放北門婚紗美地婚紗地圖



以地圖摺扇介紹本處轄區景點






以旅遊專書介紹本處深度旅遊路線，民眾同時上前細看內容



以無年限手帳介紹轄區景點獲得民眾熱情回應

	
<p>贈送臺灣好行鹽鄉濱海線一日卷</p>	<p>與香港辦事處巫主任合影</p>

此次參與香港國際旅展除推廣本處轄區景點特色外，同時亦參訪了臺灣婚紗業者、香港及日本推出的婚紗旅遊及其他特色旅遊包裝，簡略概述如下表：

名稱	特色	相關照片
臺灣—貝拉幸福殿堂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以全臺景點推行婚紗旅遊，現場設有完整攤位，較為顯眼，且詢問度高。 2. 香港設有分公司，對香港地區民眾具較高的便利性。 	
臺灣—莎士比亞皇室婚禮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多推行南臺灣地區的婚紗旅行，其中又以臺南為主打地區。 2. 於臺灣館內有相關人員發送資料並做簡介，但視覺效果較不顯眼。 	-
香港婚禮管理協會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 推出多國地區婚紗旅遊選擇，選擇性多，部分亞洲地區國家可天天出團。 2. 現場攤位資訊繁多但較為精簡。 	
日本櫻婚紗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以福岡縣能古島為主要推行婚紗旅遊之地區。 2. 配合當地特色花季或活動推出不同主題以增加吸引力。 	

三、米埔內后海灣拉姆薩爾國際重要濕地(米埔濕地)

米埔濕地的全名是「米埔內后海灣拉姆薩爾國際重要濕地(英語：Mai Po Inner Deep Bay Ramsar Site)」，1950年韓戰爆發時的香港政府將香港跟中國大陸接壤的土地劃為邊境禁區(包括米埔濕地)，限制了發展，英國於1976年加入《濕地公約》(拉姆薩爾公約)，其條款於1979年延伸至當時為殖民地的香港，香港政府於1995年9月4日將米埔及內后海灣一帶(面積約1,500公頃)正式列為「具特殊科學價值地點」的國際重要濕地，此區過去為潮汐蝦塘，現仍保留部分基圍區域作為蝦隻養殖，成為鳥類重要覓食及歇息場所，冬季期間約有15%的黑面琵鷺在後海灣越冬，周邊濕地扶養達6萬隻水鳥，生態相當豐富且物種多樣性極高。經營管理上係透過香港民間單位—世界自然基金會(World Wildlife Fund, WWF)香港分會及官方單位—漁農自然護理署共同管理維護，主要是負責自然保護區內設施維護、調查研究及導覽解說服務等工作。

根據《野生動物保護條例》(第170章)，米埔自然保護區是一個「限制進入或處於其內的地區」，以便對保護區內野生動植物的干擾減至最低。參觀者需要持有由漁農自然護理署署長發出的有效「進入米埔沼澤許可證」方可進入米埔自然保護區範圍。在保護區中又分為一般區域及核心區域，一般區域主要在於濕地的外圍區域，該區域濕地主要之動植物較為稀少，用於提供較多訪客參訪，也減少對於溼地的影響，核心區域則為官方單位進行管制，兩個區域間設有鐵絲網及閘門管制，進入核心區域則需另外提出申請，管制相當嚴格，園區內途中參觀一座三層觀鳥屋，觀鳥屋量體雖大，但特意利用樹叢遮掩使其不會明顯突兀，造成鳥類驚擾，前往進行環境教育的場所—教育中心，外牆爬滿劈荔這種綠色植物與周邊環境相當融合，內有生態解說展示、廁所、觀賞平台等設施，園區內不時可見企業捐款的感謝牌誌，依據導賞員說明這些感謝牌誌亦會依捐款額度不同而有等級之分。



米埔濕地平面圖

企業贊助名錄







許可證件



企業贊助的感謝牌誌

多數遊客會在教育中心參加教育解說活動，由導賞員引導走過木橋即原路折返至訪客中心，路程約 3 小時。本次參訪路線屬深度參訪，參觀教育中心後便沿著基圍小徑，步行到達邊界禁區管制閘門口，此處須

另向官方單位申請許可證方能進入，進入核心區後通過「浮橋」(係以浮箱作支柱的木橋)，該設施一來是輕量易修繕，同時可減少對濕地的干擾與影響，另外因浮橋為架設在空油桶上，故能視溼地潮汐水位變化自動調整，但浮橋設施簡單，其安全性較低(僅一側護欄)，僅適合少數專家學者進入參觀。途中可細看不同種類的紅樹林及招潮蟹等野生動物，饒富趣味，其盡頭為一座浮屋，設有三座水上觀鳥屋，可供專業人士研究記錄之用，亦可在此可以一覽后海灣的風景以及遠觀大陸深圳的高樓大廈，惟本次行程(6月份)不是候鳥來的季節，只有少數的鳥類在此棲息覓食，但可見現場工作人員進行養護工作。

	
<p>解說教育道具</p>	<p>解說教育道具—提供鳥類飛行指引的指示牌</p>
	
<p>教育中心外牆是綠色植被</p>	<p>隱蔽的觀鳥屋</p>



小學生戶外教學活動



教育中心的生態展示

硬體建設方面，園區內除了訪客中心、漁護辦事處、教育中心、觀鳥屋以及浮屋之外，沒有其他建築物，全區採減量設計，盡量保持原始狀態，途中可見進行研究調查的人員及以整理濕地的大型機械，據導賞員說明，濕地內植物(如：紅樹林面積)若生長太過茂盛會影響鳥類的棲息空間，故須進行定期清理，這些研究調查、經營管理以及維護的費用是很可觀的，所以需要由民間企業贊助捐款才能維持運作。



現場天候狀況牌面




解說教育牌示

	
<p>園區內步道及樹木遮蔭</p>	<p>園區內步道</p>
	
<p>大型機具進行濕地環境整理</p>	<p>研究人員進行野調中</p>
	
<p>進入外圍(核心區管制閘口)</p>	<p>浮橋</p>

經營管理方面，WWF 自 1983 年管理米埔自然保護區（佔后海灣 380 公頃土地），一直在保護區內進行研究和增設教育設施，同時推出

多項保育工作維持濕地。保護區及鄰近區域共有 6 種濕地樣貌(WWF 網站稱為濕地生境)，包括魚塘、基圍、潮間帶泥灘、紅樹林、蘆葦叢及淡水池塘，為多種野生動物提供食物及庇護所，而池塘則支持香港淡水漁業的生計。

	
<p>高大的紅樹林，盡頭就是浮屋</p>	<p>泥灘地的招潮蟹</p>
	
<p>后海灣對岸的高樓大廈</p>	<p>工作人員正裡用不知名的工具進行濕地環境整理</p>
	
<p>部分時間預留給學校參觀活動</p>	<p>簡單的入口管制門</p>

	
<p>濕地外圍為私人養殖漁塘</p>	<p>基圍同時也是鳥類棲息的天堂</p>

在 WWF 網站可查詢到米埔濕地的經營管理工作記錄，包括保育、教育、研究工作。米埔自然保護區的管理目標為在可能的情況下，增加濕地種類以及原生野生物種的種類和數目，部分區域被劃為生物多樣性區(BMZ)。每年 WWF 均會推行生境管理工作及基礎設施，以確保這片重要濕地發揮最大功用。許多組織及團體都在米埔自然保護區內進行各種自然研究調查工作，當中包括香港政府、本地及海外的學術機構、觀鳥會和個人的科學研究。同時 WWF 設有研究及監測小組，根據《米埔自然保護區生境管理、研究及監測計劃》指引並進行各項研究及監測工作，以了解園區內不同生境地管理成效。

米埔濕地每年約有 40,000 參觀人次，其中包括約 10,000 名學生，學生參觀項目於逢星期一至星期五舉行，費用由教育局全數資助，不同年級的學童有專屬的課程活動。於逢星期六、日及公眾假期（農曆新年除外），則開放給公眾人士參觀，WWF 網站提供線上預約參觀申請，全年均舉辦的導賞團分為”米埔自然遊”、”紅樹林浮橋之旅”、”樂活水牛”等 3 種行程，有不同的收費標準，亦有秋冬、春夏的導賞團，針對不同可群提供不同環境教育課程與導賞服務，讓各面向的遊客皆能依其活動目標進行不同深度的生態旅遊，也有效推廣這片國際濕地的知名度。

教育項目	鯊魚冒險記	海洋小探探	濕地小探探	小鴨的故事	半塘小世界	綠TEEN日記	STEAM 科學與工程 STEAM 科學與工程 (供學校或團體)
戶外教育	香港海洋生物中心 簡介						
對象	小一至小三			小一至小六			小一至小六
人數	每團20-40人，每 團2-4位隨行教 師 (歡迎多團聯 繫訂位或查詢)	每團20-40人， 每團2-4位隨行教 師	30-40位學生，2-4位隨行教師			每團30-40人，包 括2-4位隨行教師	每團20-40人，包 括2-4位隨行教師
日期							
時間				逢星期一至五 (公眾假期除外) 三小時			

小一至小三

鯊魚冒險記

活動特色：
知識、透過成長變種認識鯊魚生活習性，及牠們面對的威脅。

四、香港濕地公園

香港濕地公園的運作主要是靠極少的門票收入(一般票為30元港幣)及香港政府每年常態型經費挹注得以維持運作，其主要客群為一般民眾，以「公園」為成立的主要方向，讓民眾在使用公園功能的同時，可瞭解濕地的重要性以及相關環保的議題(如，垃圾減量等)，故園區內基本的景觀設計與一般公園大同小異，但仍可見許多設施設計上配合濕地主題，以鳥、魚類等生物及濕地特色等元素，並就呼應相關環保議題上特別設計一面牆以回收舊有磚塊砌成以象徵回收再利用之意義。濕地公園主展館(訪客中心)是採綠建築設計，兩側的草皮正是綠建築的綠化指標象徵，並透過景觀設計增加綠色迷宮及人行步道，同時強化休閒及娛樂功能，主展館中設有一系列「濕地互動世界」展覽廊、3D濕地影院、放映室、錯視藝術畫及兒童遊戲區(沼澤歷奇)，讓一般民眾透過不同媒介了解濕地生物的多樣性、保育的重要性及與人類文明發展關係等訊息。「快拍」遊戲區內還可將遊客融入濕地合照留念，達到寓教於樂的目的。

主展館後方有一片將近60公頃的溼地保護區，藉由一些簡單的人造設施，如漫遊步道、浮橋及觀鳥屋等，訪客可搭配濕地紀念印章集章沿路探訪濕地之美及欣賞其中豐富的動、植物生態。



「濕地紀念印章」，具備整個溼地公園的規劃，同時讓民眾能一邊了解鳥類一邊達到收集的樂趣。



濕地公園中加入不少溼地鳥類元素的设计



全區導覽牌示
版面並具有點字以提供視障者的閱讀

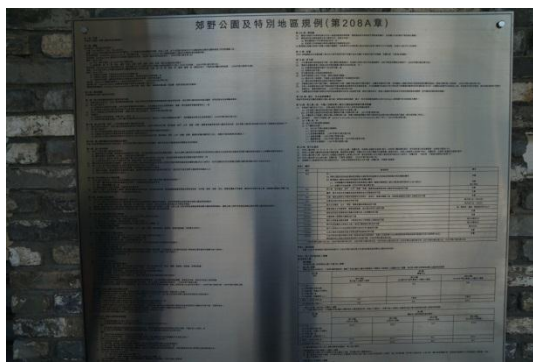
主展館兩側之一側-生態迷宮
提供民眾娛樂的功能



主展館的水道從噴水池流進主展館，應為建築水回收再利用的指標



3D 濕地壁畫，讓訪客可身入其境與濕地生物互動合影



【郊野公園及特別地區規例】中銘文規定著本區域的使用規範以及詳細至相關收費標準，可以其重視的程度



拆卸傳統村屋回收再利用象徵的青磚牆，並提供降低建築物受陽光照射產生的熱力



可愛的黑面琵鷺 FRP，讓民眾可以近距離拍照，可愛模樣深受學童喜歡



主展館中不僅介紹濕地生態，並多元的介紹濕地鳥類遷徙時的各種生活環境



詳盡的鳥類遷徙路線圖



摺紙創作，結合不同元素增添豐富度，館內亦有摺紙 DIY 課程



投影至上方的天穹影片撥放廳，講述著人類文化歷史。



大面積的玻璃帷幕並提供多組望遠鏡，可觀察主展館後方濕地生物



親子遊戲區內透過軟磁鐵色條拼湊出濕地生態，娛樂且富有教育意義



親子遊戲區內的簡單鳥類拼圖亦有娛樂兼具教育意義



鳥類生活環境的湊湊看，娛樂兼具教育意義

黑琵遷徙危機融合古早味彈珠台，娛樂兼具教育意義

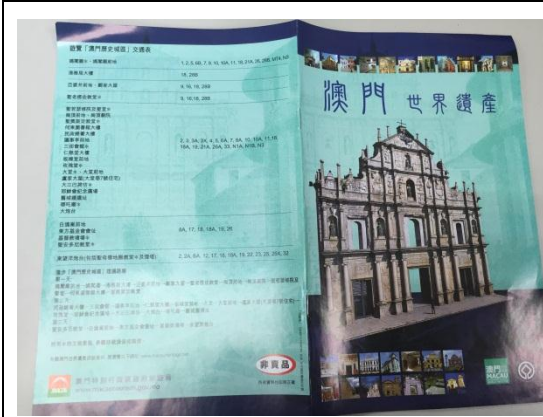
五、澳門氹仔市區

澳門特別行政區包含澳門半島、氹仔及路環所組成，地域面積為 30.4 平方公里(參考澳門特別行政區政府統計暨普查局 2015 年統計資料)，惟本次行程因澳門住宿飯店位於澳門離島—氹仔，且行程時間緊湊故僅安排氹仔市區內部分景點軟、硬體環境進行參訪，澳門自 1557 年開始被葡萄牙人租借，直至 1999 年回歸中國，因此澳門地區蘊藏了豐富的文化資源與歷史遺跡，當地產業也以旅遊業與博弈產業為主。澳門特別行政區政府旅遊局出版的旅遊摺頁除了有全區旅遊地圖以外，也特別製作「廟宇節慶文化地圖」、「教堂地圖」及「世界遺產」等不同主題旅遊摺頁，讓不同客群可依其喜好做挑選，其中摺頁內清楚載明每處景點的大眾運輸交通工具、文化活動與景點簡介，內容極為詳盡。



教堂地圖摺頁

詳細介紹每處教堂資訊及開放時間



世界遺產摺頁



全區旅遊地圖摺頁



廟宇節慶文化地圖摺頁

摺頁內詳細介紹各廟宇資訊

摺頁內詳細介紹各廟會內容及時間

摺頁上載名詳盡的巴士路線資訊

氹仔市區內有龍環葡韻、官也街、地堡街等葡萄牙式小區風貌，且鄰近澳門國際機場及氹仔臨時客運碼頭，交通十分便捷，本次行程主要行經官也街、地堡街北帝廟、嘉模聖母堂、龍環葡韻住宅式博物館、葡韻人工湖濕地、自動步行系統等景點。

官也街僅百餘公尺，但因位處中心地帶是當地著名的市集街道，自 1983 年起實行人專用區，在此可以享用到在地特色小吃與美食，巷弄之間房屋皆保留著許多過往風味，街口亦設有「論區行賞步行路線」清楚地展示周邊景點與特色水鳥展示牌示，此中作法在臺灣也很常見，街道旁廣場設有大座涼亭以及利用九重葛作遮蔭的座位休憩區，提供遊客乘涼休息之處。北帝廟位於地堡街嘉模前地，廟宇範圍不大卻極具歷史，該廟自 1943 年落成至今，香火鼎盛，建物古色古香，旁邊還有小雜貨店及自行車租賃服務，但澳門地域小，少見遊客以自行車代步，北帝廟外牆損壞之處亦張貼告示說明，並進行修繕工程中，現場並設有「廟宇消防安全指引」牌示公告周知，可見澳門當地政府對於地方廟宇的管理具備完善制度。景點行銷推廣部分，澳門於 2015 年推動中式廟宇社區旅遊計畫，串聯各地廟宇串成一趟廟宇遊蹤的旅遊特色，藉此吸引特定客群，此對於同為地方廟宇眾多的本處而言，有可藉機學習的地方。





官也街旁廣場大涼亭



官也街旁綠蔭座椅休憩區



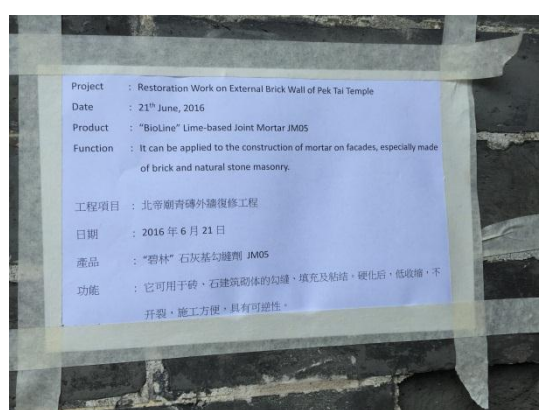
地堡街嘉模前地北帝廟



北帝廟旁小店及自行車租賃



北帝廟外牆修復工程



修復工程之簡易告示



嘉模聖母堂興建於 1882 年，不僅極具歷史價值，且其外觀及周圍景色皆具有濃濃地歐洲風格，對面即為民事登記局，其內部更設有婚禮堂可供新人使用，內部裝潢簡約大方，外觀與嘉模聖母堂色調相仿、融為一體，是在地著名景點也是婚紗拍攝取景之處。

嘉模聖母堂不遠處即為龍環葡韻住宅式博物館及葡韻人工湖濕地，龍環葡韻住宅式博物館，自 1999 年起正式對外開放，共 5 幢，分別為土生葡人之家、海島之家、葡萄牙地區之家、展覽館及迎賓館(部分展館購票進入)，為當地重要的文物建築與文化遺產，又因建物極具特色且鄰近葡韻人工湖濕地，現場環境優美，是許多婚紗拍攝取景熱門之處。澳門面積雖小卻因位於珠江下游的濱海城市，故擁有大面積的泥灘地，造就當地自然生態豐富性，其中葡韻人工湖濕地原為一片淡海水交界的紅樹林地，但因當地填海計劃破壞了大部分紅樹林面積，以致形成現在所見的封閉式淡水湖泊，也為該區保留一片鳥類棲息地，這裡不僅具有自然環境教育意義外，亦具有重要的觀光旅遊價值，自 1999 年起該濕地每年都舉辦荷花展，現場也設有許多小物供遊客互動拍照，已成為當地一大特色景點。

葡韻人工湖濕地旁的自動步行系統自 2012 年開始營運，全長約 300 多公尺，連接龍環葡韻與路氹城之間，也串聯起舊城區(即官也街、龍環葡韻等區)與新城區(即威尼斯人、新濠影匯等飯店區)，且自動步行系統上方設有遮陽板，不僅提升行人行走安全亦大大提高旅遊品質，只是這項公共設施應所費不貲，對於天氣同為炎熱但確屬鹽分地帶的雲嘉南濱海地區，若想引進仍有許多要克服的問題。

	
<p>民事登記局</p>	<p>民事登記局內婚禮堂</p>
	
<p>嘉模聖母堂</p>	<p>龍環葡韻住宅式博物館</p>
	
<p>葡韻人工湖濕地</p>	<p>葡韻人工湖濕地之荷花展</p>

	
<p>荷花展內供遊客互動拍照的小物</p>	<p>荷花展內供遊客互動拍照的裝置</p>
	
<p>葡韻人工湖濕地之荷花展</p>	<p>自動步行系統</p>

六、澳門飯店—新濠影匯飯店、威尼斯人飯店

澳門地區因以觀光及博弈產業為主，故各大飯店皆具其特色風格，且較大規模的飯店內皆設有博弈廳(Casion)，本次行程以新濠影匯飯店及威尼斯人飯店兩大鄰近飯店為主要參訪處，其各有獨特風格特色，威尼斯人飯店興建較早，以內部地下街具有仿威尼斯水道及水舞間特技表演著名；新濠影匯飯店則以 8 字摩天輪及蝙蝠俠 4D 多媒體飛行體驗著稱，周邊其他飯店如：金沙城酒店、四季酒店、銀河酒店等等大飯店皆有其獨特主題之裝潢，以強化飯店吸引力，也讓飯店成為當地一特色景點，對於雲嘉南濱海地區未來不論在輔導民宿或是新進飯店業者時，除了住宿設備完善以外，應多加思考自身特色定位。

	
<p>新濠影匯外觀—8 字摩天輪</p>	<p>新濠影匯內水上遊憩設備-「綠野仙蹤」</p>
	
<p>威尼斯人酒店大廳走道裝潢</p>	<p>威尼斯人酒店內地下街造景</p>

肆、心得與建議

米埔濕地為國際知名重要濕地，其經營管理方式已經建立一套完整的制度，而位於嘉義的布袋鹽田濕地是由管理處直接管理的濕地，僅就這 2 處濕地的現況及基本條件進行比較，差異最大之處為經營管理面向，米埔濕地主要經費來源為民間企業贊助，訂有完整研究調查計畫，依據調查結果進行管理，針對不同遊客需求設計不同參觀路線，提供多樣化的環教課程，落實總量管制措施，強制必須由導賞員引導陪同參觀，這些措施都讓米埔濕地可以朝永續經營發展；反觀台灣現行的溼地保育政策及相關的軟、硬體設施可說是百廢待舉，濕地相關之法令限制了濕地開發卻也限制了公部門增設親民的參觀設施，在無參觀設施下亦同抹煞了民眾對於溼地參觀了解的意願。

硬體建設方面，米埔濕地僅提供必要的遊客服務設施及解說教育設備，採減量設計，人工設施盡量與周遭地景融合，如種植劈荔等爬藤植物，綠美化建築物外牆，觀鳥屋置於樹叢隱蔽處，減少對野生動物的干擾，這是

值得參考的重點。相較於本處轄區內的南布袋濕地區，經劃定重要國家濕地後，大大限制了民間及公部門推廣及建設，就遊客或一般民眾的眼裡，只是一片荒涼的廢棄鹽田且在烈日或寒風下毫無遮蔽，民眾難以提起想瞭解濕地的熱誠，就專業研究者而言，僅劃定保護區卻沒有任何實際作為，毫無管制及仰賴民間相關協會推廣，造就劃定保護區只是限制了在地發展的結果。

根據導賞員說明，因米埔濕地知名度高，連中國深圳中、小學都特地來訪進行戶外教學，但也因知名度高，故大型企業願意透過捐款贊助以提升企業形象，讓經營管理上可兼顧保育研究、教育解說、觀光遊憩等功能，這也是我們未來可以參考遵循的方向，例如將溼地在細分為一般區域及核心區域，在一般區域的外圍可設置如香港濕地公園般的設施，提供親水公園的功能及室內展館供民眾參觀了解濕地生態等，並在一般區設置輕度影響濕地的人行道或自行車道，並於通道兩側增設綠蔭或其他遮蔽設施，營造一般民眾能舒適的參觀環境，而在核心區域另以圍籬或柵欄加以嚴格管制，僅供專業人士入內觀察研究，亦可學習設置觀鳥小屋，讓研究者可藏於其內，在不影響動植物下近距離觀察研究，同時也吸引民間業界力量投入才能永續經營。

米埔濕地與布袋鹽田濕地現況對照表

	米埔濕地	布袋鹽田濕地
區位	位於香港新界元朗區米埔一帶的濕地，是深圳河、山貝河及天水圍渠的河口	位於嘉義縣布袋鎮南方，原台鹽公司六、七區鹽場所在位置，緊臨瀉湖及河口
面積	約 1,500 公頃	約 722 公頃
原用途	養殖蝦隻的地方，在濕地中使用基圍進行養殖	鹽田
重要生態資源	每年有超過 60,000 隻的水鳥過冬，候鳥品種包括勺咀鷗、小青腳鷗、半蹼鷗、灰尾鷗、黑嘴鷗及黑臉琵鷺。其中米埔濕地錄得黑臉琵鷺的數目更佔全球總數的 25%。	本區共有鳥類 27 科，93 種，其中東方白鸛、黑面琵鷺、鶯、魚鷹、紅隼、小燕鷗等為保育類動物。冬季經常有雁鴨科、小水鴨、赤頸鳧、高蹺鴿、青足鷗等鷗科在此覓食、度冬。河口、鹽田、潮溝，有豐富仔稚魚等，提供鷗科鳥類覓食，冬季有 5,000 隻以上紅嘴鷗與黑尾鷗在此區域活動，夏季則曾記錄小燕鷗、

		蒼燕鷗等在此育雛。
管理單位	1984年香港政府將米埔濕地交予世界自然基金會香港分會管理	2006年起由交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處管理
法定地位	1995年，米埔及內后海灣一帶面積1,500公頃的土地，正式根據「拉姆薩爾公約」被列為國際重要濕地。米埔自然保護區是這片濕地的重要部分	2015年，依據濕地保育法公告為國家級重要濕地
經費來源	企業贊助及民眾小額捐款	由公部門編列預算支應
管制措施	禁止車輛進入 根據《野生動物保護條例》(第170章)，米埔自然保護區是一個「限制進入或處於其內的地區」，以便對保護區內野生動植物的干擾減至最低。參觀者需要持有由漁農自然護理署署長發出的有效「進入米埔沼澤許可證」方可進入米埔自然保護區範圍。 學生參觀項目於逢星期一至星期五舉行，於逢星期六、日及公眾假期(農曆新年除外)，開放給公眾人士參觀，世界自然基金會香港分會並會安排自然導賞員作講解。	2013年獲行政院環保署環境教育場域認證，接受學校、機關等團體預約付費辦理環境教育工作。 目前僅布袋濕地公園開放民眾進入，其餘地區管制人車不得進入。
調查研究工作	許多組織及團體都在米埔自然保護區內進行各種生態研究工作，當中包括香港政府、本地及海外的學術機構、觀鳥會和個人的科學研究。世界自然基金會設立研究及監測小組，評估不同生境地管理的成效。研究及監測的工作乃根據《米埔自然保護區生境管理、研究及監測計劃》指引而進行。	無定期及常態性的調查研究計畫

(參考資料:世界自然基金會香港分會網站、「參觀米埔」摺頁)

本次參訪港、澳地區多項景點之軟、硬體設施，其中香港濕地公園軟、硬體設備完善，遠遠優於本處轄區內七股臺灣鹽博物館，這也讓我們反思以鹽業文化為轄區特色的雲嘉南濱海地區，是否應在鹽業文化推廣區域加強投資，不論是由政府單位投入資源或是引進企業進駐，都應加強經營管理制度與規劃。

每一旅遊景點都有其原有特色，保留舊有特色開發新興獨特建設以長年吸引

大量觀光客，造就龐大觀光產業，這在澳門地區發揮的淋漓盡致，澳門當局不僅努力維護在地原有歷史建物、文化遺跡等特色，更因觀光產業提升吸引大量飯店業者進駐開發，多年下來造就了不斷成長的觀光產值，但相對的開發所帶來的環境破壞、大量遊客帶來的垃圾這些負面效益，也需要有當地居民與政府共同承擔。

本處轄區內景點分散、交通部便捷、人口流失、地方產業退化等困境，但近年亦興建各項新興建設，如：北門婚紗美地(水晶教堂)、好美里 3D 海洋世界彩繪村及嘉義布袋高跟鞋婚禮教堂等等，已為當地帶來遊客數量大幅成長，現階段我們應加以思考如何將新、舊景點串聯、舊景點新包裝，或為特定客群包裝不同主題式的旅遊路線(如廟宇、教堂等等)等各種方式，才能持續締造遊客數成長，同時也要多方和地方連接，透過官方與地方的共同合作，方能事半功倍。