

出國報告(出國類型：其他-國際會議)

泰國 ICEDU 國際學術研討會報告

服務機關：國立雲林科技大學

姓名職稱：游元隆 副教授級專業技術人員

派赴國家：泰國曼谷市

出國期間：105年4月18日-4月22日

報告日期：106年11月15日

摘要

本人參加 4 月 21、22 日在泰國所舉行的 ICEDU 國際學術研討會，該研討會目前為第二屆，第一屆在中國北京舉行，由美國北卡羅萊納州立大學所主辦，泰國協辦的學術研討會，個人報名參與是有關於創新教育方式的小組，此屆研討會參與人數多達近 300 人，個人先通過摘要的審核，在進一步提供英文全文內容。並且在會議第二天提出約二十分鐘之口頭報告，為準備此英文報告，提前三天至泰國研討會現場練習，並參訪泰國藝術與設計文化中心以及市區各大文化名勝，了解泰國佛教與皇室在一般生活上的影響力，並參觀了泰國曼谷文化與藝術中心，了解文化創意在泰國之發展。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	1
三、心得.....	2
四、建議事項.....	2
五、附錄.....	3

一、目的

ICEDU 國際學術研討會是齊聚各國學術及技術專家學者們進行研究討論之國際性重要學術研討會，由美國卡羅萊納州立大學（North Carolina State University, 簡稱 NCSU）所創辦。是世界有名的專業性學校，專注於技術的研發和創新，並制定相關的技術標準，舉辦各式研討會，以建立人類優質的生活為目標。

本研討會約有兩千多人報名，實際出席人數約有三百人，此行除與各學界人士接觸認識外，從中也瞭解創新技術發展研究領域之重點，並獲得許多學界研究之重點資訊及成果，俾利作為後續研究之參考。

二、過程

個人於 105 年 4 月 18 日下午 15:00 搭乘高鐵自雲林站到桃園站再轉搭接駁公車達桃園國際機場，當日晚上 19：20 自桃園國際機場搭乘長榮航空於泰國曼谷當地時間下午 22：40 飛曼谷市(共飛行 3 小時 20 分鐘)。隔日 4 月 19 日早上至泰國藝術與設計文化中心以及市區各大文化名勝，了解泰國佛教與皇室在一般生活上的影響力，並且參觀了泰國曼谷文化與藝術中心，了解文化創意在泰國之發展。隔日早上即展開研討會議程。議程結束後晚間便回旅館休息。4 月 21 日(星期五)早上 09:00~09:20 時段進行口頭發表。之後在 4 月 21 日就回程於 15：20 搭乘山東航空公司 17：40 班機到桃園國際機場再轉搭乘高鐵至雲林站。

個人本次發表 Applying Cultural Elements to Ceramic Teaching - Using the indigenous pottery kettles in Taiwan as an example 一篇論文。論文重點摘要如下：

文化是人類生活的型態。人類歷史中，文化總來自於日常生活的運作，並應用於生活器物上。本研究透過文獻探討法及內容分析法的研究方法，去找出台灣原住民的陶甕形成因素，並且分析其文化內容，整理出陶甕的組合圖像技術，來做成製陶教學的創新內容。

此篇文章的研究目的：

- 1.以研究台灣原住民的陶甕，來分析其構成元素。
- 2.分析台灣原住民陶甕裡面的文化元素，找出對陶甕組合圖像的影響。
- 3.研究用文化元素來組合圖像的方法，進而創新陶藝教學內容。

這些年來，筆者一直思考著:希望對地方文化的研究，來找出文化元素形成陶甕圖像的原因，並建立起組合圖像的創作與教學方法。這也是筆者對於組合圖像的”意涵藝術形式”(Mataphor Art)之教學方法。.

三、心得

本次參與2016由NCSU在泰國曼谷市所舉辦之國際研討會，從專家學者研究資料中，可以獲取國際上目前研究之技術及重點，並與相關機構及學校之技術人員與學者建立聯繫之管道，也從中獲得學術及研究之方向，對台灣原住民文化應有實質之幫助，有利於未來研究時之參考，亦對於個人未來研究成果彙整及展現可以提供更多之呈現方式。

另本次會議地點在曼谷市，除參觀泰國藝術與設計文化中心以及市區各大文化名勝外，仍與參加本次會議學者共遊泰國大佛市，週邊景觀，享受悠閒恬適的戶外活動，並觀察曼谷市週邊之建築文化發展，以及泰國民眾生活方式及文化內涵，對沿路所看之景觀及曼谷對文化保護所做的工作狀況，有了更深一層的認識與了解。

四、建議事項

- (一)本國的學術研討會，討論重點為創新教育模式，個人提出以傳統文化做為新的實務教學內容，讓傳統圖騰成為創新樣式，深獲認同，亦被推薦至知名教育國際期刊，此為國內少見的推薦模式，應加以效法。
- (二)國內研討會仍由各學術單位獨立辦理，難以邀約知名國際學者參與，宜由組織團體或專責之私人公司代辦來邀約，才有知名學者參與。
- (三)國內國際會議仍須迎頭趕上國際水平，在未來，研討會行政上應該建立起標準化與數位化之作業。

五、附錄

	
本次研討會全體與會專家學者合影	
	
與研討會的主席合影	研討會會場
	
參觀泰國大佛寺	進入研討會口頭報告之通知函