

2015 年臺灣大專青年認識大陸蒙藏民族聚 居地區研習營個人心得

政治大學 張昭銓

經過一次的報名沒上，第二次報名上了這個營隊後就很開心也很期待，這次要去的地方不是很多人會去的旅遊景點也不是甚麼大城市，是一個有山有草原有沙漠的地方，能有這個機會能體驗到這種活動真的很幸運。

因為自己所學的科系跟這次營隊很有相關，所以一開始抱持著田野調查的態度來參加，但好像有點太嚴肅了，不過這次真的看到很多之前這教課書或課堂上所學的事物，這是一趟很值得的旅行。

在赤峰學院的一天，雖然相處時間不多，只有幾個小時而已，但跟他們相處得很愉快，起初我對對岸的人沒有太好的印象，都只是在網路或者是媒體看到到處批評中國人的言論，但跟他們聊天過後發現其實兩岸的人沒有太大的差別，或許在一些地方我們的思想短時間內還不能苟同，但大部分我們是可以去互相了解和理解的，在最後一天的自由時間我們一群人也特地跑到赤峰學院找他們聊天，他們也帶了我們到他們的宿舍看看，到圖書館看學霸們圖書，體驗了他們平常下課無聊逛的地方和吃的食物，其實跟台灣大學生蠻像的，大學生會做的事都差不多，我們其實沒想像中的差那麼多。

在赤峰學院也看了當地蒙古族學生的表演，雖然沒有跟他們互動到，但他們表演的呼麥和馬頭琴真的令我印相很深刻，表演真的很好看而且他們的表演也沒有流於形式，而都知道他們表演背後的意義，不會像觀光地區的表演，相較於後幾天在飯店的表演，還是赤峰學院的學生表演比較打動我的心。並且蒙古族學生跟老師講話竟然是用蒙語，這真的驚艷到我了，他們用流利的蒙語對談，感覺就像是母語一樣，這種情況很難在台灣原住民族中看到這種情況，或許是台灣的情況難以實現這種情況，但這是我們值得去學習和更進一步的地方。

相較於在觀光園區看到的蒙古族表演馬術和服飾，在赤峰學院我才真真正正的看到所謂的「蒙古族」，不是以甚麼複雜華麗的包裝，就是很真實的東西在我們面前呈現，他們可能沒有那麼多的經費去發展，但都很值得去學習和鼓勵。



2015 年臺灣大專青年認識大陸蒙藏民族聚居地區研習營

(赤峰團)

國立政治大學

民族學系

曾祥婷

這次的赤峰行帶给了我滿滿的收穫，旅途中不只有佔據著整個視野的草原、在蔚藍天空下成群結隊啃著青草的馬匹牛羊、散落在一片草浪之中的潔白蒙古包、喝著鹹奶茶的人們，更多的是超出我預期之外的景色、經歷與人。關於草原的遼闊、滑草滑沙的刺激、騎馬射箭的帥氣我想應該已經有很多人分享了，因此我想來聊聊那些讓我或驚奇或震撼或感動的事。



我們第一天吃的宵夜，菜還沒上齊，最後是整張大圓桌都擺滿了菜的。

第一天抵達赤峰時已經挺晚的了，到了下榻的昭烏達賓館我們直接就被帶去用宵夜。看到「宵夜」的那一刻，幾乎全部同學都被嚇到了，這個規格簡直是辦桌的等級，擺滿整張桌子的菜少說也有十幾道，還都是大魚大肉的。在台灣，營隊的宵夜不外乎就是綠豆湯、八寶粥、蛋糕麵包一類，還真沒遇過吃得跟正餐一樣豐盛的宵夜。

除了菜色以外，旁邊的服務員也令我印象深刻，她們會不停地幫我們把空了的杯子續滿果汁，桌上用過的餐巾紙也會即時收走，儘管我們吃到十一點多，她們依然態度很好地在為我們服務。我覺得服務之周到相比台灣以服務品

質出名的王品集團有過之而無不及，完全不見過去中國服務業常被人詬病之處。但一部分也可能是因為昭烏達是赤峰市財政局的直營賓館，只接待政府客人的關係。

第二天一早，我們就前往赤峰學院與當地學生互動交流。在言談中我注意到赤峰雖是內蒙古的第二大城，但與我們交流的學生卻幾乎都是第一次遇到台灣人。這是蠻奇怪的一件事，因為赤峰並不是一個多難到達的地方，從北京搭飛機不到一個小時就可以到了，也有很吸引觀光客的美麗景區，甚至還有還珠格格的拍攝地烏蘭布統草原，直到這次旅程結束我依然沒有找到答案。

然而從未接觸過台灣人不代表我們不能成為朋友，畢竟我也是第一次接觸內蒙人啊。這個下午我們聊了好多好多共通與不同，那些記憶中的台灣偶像劇、特殊的用詞，每個話題都可以讓我們聊得很開心。人生中有多少次機會能和一群年齡相仿的大陸同學肩併著肩，大聊那些有營養沒營養的事？



同行的朋友在夜市的小攤販買了別具特色的「烤冷面」。

當天晚上，在赤峰學院同學的推薦下，我和幾個朋友去逛了當地的夜市步行街，其實和台灣的夜市蠻像的，賣便宜的衣物鞋子、小吃、玩具、生活雜貨。比較特別的是我們在步行街中段看到了一排小小的三角錐，原本還不知道是做什么用的，一看旁邊的布條才知道原來這一塊區域被攤販拿來做直排輪生意，小販就在一旁出租直排輪鞋營利，直接將路的一部份劃為私營的直排輪場。



山水賓館附近，刻著中國溫泉之鄉的大石頭，晚上光線不好，大家只好手動打光。

第三天遊覽的是擁有香香的草原與奇岩怪石的大青山景區，第四天則到了景色特殊的達里湖，兩天住的都是熱水的山水賓館。熱水是地名，因為當地產溫泉而得名，山水賓館的浴室裡都有供應溫泉水以泡澡，在內蒙泡溫泉我想不是人人都有的經驗吧！



像是海灘一般的達里湖畔讓人禁不住想要跳拍

從來沒想過湖是能寬廣至此的，放眼望去找不到對岸土地的蹤跡，直接就給了你一個湖平線。湖畔的沙灘踩起來與海灘沒什麼差別，唯一不一樣的可能就是這裡的沙沒那麼熾熱灼人。如果不是照片中的我們穿得實在太多，放上社群網站並打卡在東南亞大概會有不少人相信。



大魚小魚大小通吃的全魚宴

這天的午餐不再是牛羊，而是「全魚宴」，據說桌上所有的魚都是達里湖裡捕上來的。跟人說自己在內蒙吃了滿桌子各式各樣的魚，誰信呢？

第五天是最接近一開始我對內蒙之旅的想像的一天，這天我們騎馬、射箭、滑草、欣賞馬術表演，有一種成就達成的感覺。

第六天我們轉戰玉龍沙湖，很湊巧地，被我們遇到了一場沙漠中的小雨。下過雨的沙漠並不是那麼好走（雖然說不定沒下雨的也一樣難走），於是我們好多同學都紛紛把鞋脫了拎在手上，被雨水打濕的沙子赤腳踩上去涼涼的挺舒服，時不時地還要閃避隱藏在沙子裡的駱駝糞便，也是另一種有趣的體驗。我以為遇見沙漠下雨已經夠幸運了，沒想到還有更幸運的，天空居然出現了彩虹！而最最最幸運的是，這彩虹是雙彩虹！



沙漠裡的雙彩虹。

第七天早上參觀完了赤峰博物館，下午就是自由活動時間。我與幾個朋友決定去赤峰學院的郵局買明信片，順便找當地認識的同學聊聊。但在郵局裡我們遍尋不著風景明信片，他們的明信片非常少，就算有也是廣告或是偶像明星的那種。這時一個赤峰學長發微信給我們，說他人在老城區，要幫我們去郵政總局買明信片，還要送來給我們。這麼麻煩人家令我們覺得很不好意思，但是學長人超級好，一直說不麻煩不麻煩，非常熱心地要幫我們這個忙。結果學長一來，我們才知道這裡只有過年的時候才會發行風景明信片，所以剛開始他一連跑了三四家郵局都買不到。最後，他竟然自己跑去影印店裡，拿自己手機裡的風景照為我們客製了幾張明信片，拿到的時候真的覺得很感動，結果我們沒一個人打算把它寄出去了，全都決定自己留著珍藏，這是我擁有的最有紀念意義的紀念品。



離開赤峰學院前與超感人的赤峰朋友合照。



火車上的大合照，空間真的很小。

雖然是八天的旅行，但事實上第七天晚上就已經展開歸途了，這個夜晚，我們搭上赤峰往北京的火車。

我們全部的團員都是第一次搭乘臥鋪列車，每個人都揣著一肚子的興奮。這次睡的是硬臥，總共有上中下鋪三層，空間其實挺窄的，卻不難睡，重點是窗外的夜空美到一個無以復加的地步。或許是經過的路線沒什麼光害的關係，在這火車上，我第一次體會到什麼叫做點點繁星撐滿眼簾，那個星星真的多到像是用撒的一樣，好美好美。光是躺在下鋪或中鋪，一抬頭就能望見那片閃爍的星空，實在是太美了。我很後悔當時手邊沒有好一點的照相設備能捕捉那個景象，那個乾淨又繁雜的天空讓我始終無法忘懷。

最後，雖然前面都沒有提到，但我認為這趟旅程最大的收穫，就是我認識了一群溫暖的夥伴。來自台灣各個院校各個科系的大家，在八天的時間裡很快地打成一片，回到台灣，回歸原本的生活之後，大家可能很難再相見，可是回憶是美好的。或許真的相聚太短、遺忘太長，但我多希望在多年以後，當我忘了這些人誰是誰的時候，我還是能記得，在十九歲的夏天，在內蒙，我認識了一群很棒的人。

2015 年臺灣大專青年認識大陸蒙藏民族聚居地區研習營 赤峰團 個人心得報告

政治大學
民族系
曾令懷

從第一天的興奮、期待，到最後一天的心滿意足、意猶未盡，八天下來見聞了許多，完成了的心願、充實了系上的知識、畫龍點睛的意外驚喜，這趟旅程絕對是值回票價、能夠伴著我走一生的珍貴回憶。



一、 景色篇

來內蒙我最想做的事情，就是在一望無際的大草原上奔跑，這趟旅程幫助我圓了夢。八天下來路上的風光都讓我十分激動，藍天綠地，就是那麼地單純；牛馬羊成群地在草原上，與蒙古包的雪白一起點綴著這片美麗的綠茵，這正是我腦海中不斷想像的畫面啊！貢格爾草原與烏蘭布統草原的波瀾壯闊令我久久難以言喻。



圖 1 貢格爾草原的一望無際。

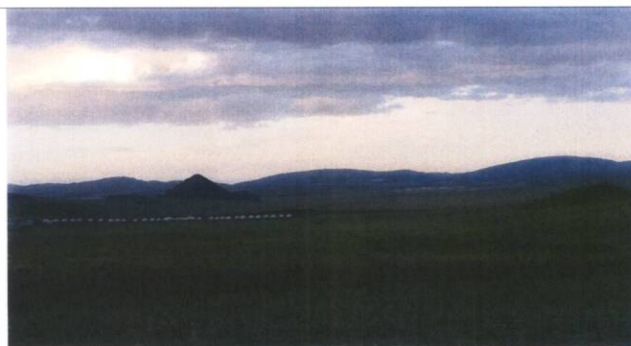


圖 2 《還珠格格》拍攝地。

沙漠景色也令我印象深刻，畢竟我從來沒見過如此景象——藍天黃沙，如此耀眼的對比顯得這片大地是多麼熱情，而且我們還十分幸運地見到了沙漠上的彩虹，猶如錦上添花；而玉龍沙湖的景色也是叫我讚嘆，看起來彷彿是兩個世界般的存在。



圖 4 難得的沙漠彩虹，還是雙彩虹。



圖 3 玉龍沙湖。猶如兩個世界。

達里湖完全把我給震懾住了，從沒想過能在蒙古看到如此景象——一片蔚藍無邊的大湖，猶如海岸一般，這樣規模的湖在台灣是難以想像的，更何況這還是縮小了的達里湖！跟他人說這樣的風光是蒙古，不知道有多少人會信呢。

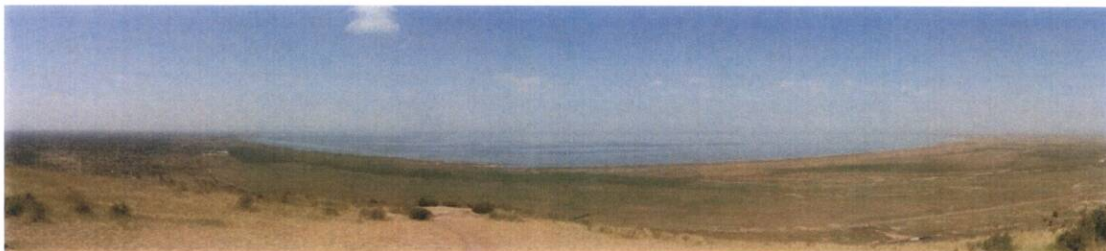


圖 5 達里湖，內蒙第二大湖。



圖 6 達里湖一景。猶如東南亞海岸風光。

二、民族特色體驗篇

說到蒙古，便會想到蒙古包、「男兒三藝」騎馬、射箭、摔角等等，但經過了一年的民族系課程的薰陶，自然而然地會了解到更多一些，如祭敖包、獻哈達等。

這一趟沒有住到蒙古包有點可惜，不過也不知道能不能住到真正的蒙古包；但是倒是有騎到馬跟射到箭，雖然沒能騎得很快很遠，但是能體會到騎著馬走在遼闊大地上的感覺，會油然而生起一股自信與自傲的

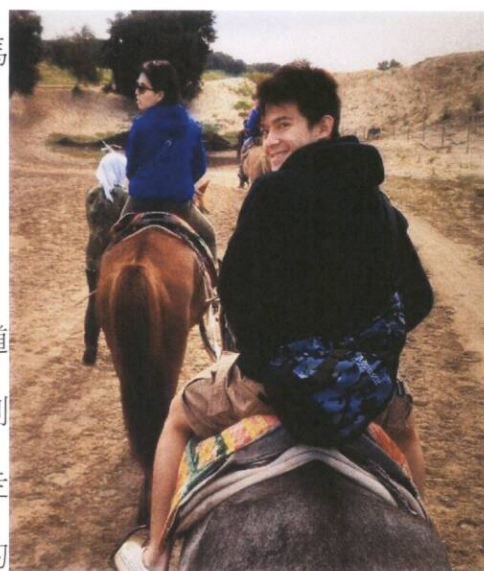


圖 7 騎馬套票雖然很貴但是很值得。

感覺，覺得自己有如小說中的人物般神氣！他們的馬術表演也十分精彩，騎馬真的是一項藝術！雖然射箭是第一次，但是很快能抓住感覺，射箭也真的很好玩呢。

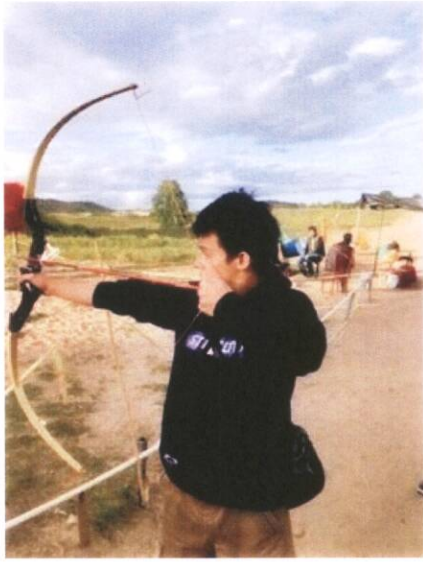


圖 10 射箭射出心得了。



圖 8 敖包。對蒙古人來說是重要且神聖的，順時鐘繞著敖包走三圈，再放顆石頭，可以達成心願。



圖 9 蒙古包。



圖 11 被獻哈達的我們。

獻哈達的部分是最令我感到新奇的。獻哈達是蒙古族的一種崇高的禮節，敬酒時要以無名指與拇指沾酒灑天灑地再畫額頭（據說是成吉思汗為了防人敬酒時下毒，在手指上戴上銀戒，灑天灑地是為了沾酒，畫額頭則是看銀戒有無變黑。），方可喝酒，那白酒烈的很，真的很難受得了啊！

另外還看到了馬頭琴與呼麥的表演，真的很激動又開心啊！



圖 12 馬頭琴表演。

三、 美食篇

這裡的美食不外乎「紅白料理」——羊肉與奶類食品。除了廣為人知的鹹奶茶配奶豆腐、羊肉等，這裡也有些有趣的飲食特色與習慣，但不全是蒙式飲食習慣；由於位於北方，冬天較為嚴寒，他們的菜都很鹹，而吃慣米飯的我們卻大叫苦，因為他們上菜順序是先水果、再菜色、最後才是主食，而且主食通常都是餅類，很少吃到白米飯；而且幾乎餐餐都有小米粥也是很有趣。

還有一個有趣的現象，那就是魚。由於達里湖盛產鯽魚跟另一種魚（我忘記了），我記得有兩三天一直在吃魚跟羊。

四、 人文交流

與赤峰學院的同學交流是個很有意義的經驗，我從來沒有過台灣以外的朋友，這次的激流不僅讓我認識了新朋友，還讓我更能了解他們的生活、想法；相對地他們也能對我們的生活環境有初步的了解。真希望之後還能有機會再去一趟赤峰見見他們，或是邀請他們來台灣玩啊！



圖 13 與蒙古族的人互相尬舞。



圖 14 赤峰學院的新朋友們。她們人都很好很可愛，而且覺得會寫繁體字的我們很厲害！

最後，我想發表一下感想；雖然感覺這次旅程還是以觀光為主，但是我卻一直希望這會是個能富有知識性地、拓展視野性地旅程，而不是個走馬看花、不斷拍照與買紀念品的旅程，我想我做到了。與赤峰學院的朋友們的交流，終於稍微了解的對岸的學生生活，從住宿、飲食、休閒娛樂、交通等都與我們有不同的風貌；親眼見聞了獻哈達、馬頭琴、呼邁的過程與表演，激動萬分，這與直接讀書相比來的更有親切感；看了這裡的風景，才知道什麼叫沙漠、什麼叫冰蝕地形．．．．．這一切的一切，完全讓我充實了自己與大開眼界。甚至還意外地坐到了臥鋪，這種新奇的體驗著實讓我興奮了一陣子，而且車川外的星星更是不滿了整片夜空，美的無法以筆墨形容，真的很開心！



圖 15 我的室友們！

不過，關於「現代化生活」與「觀光」的議題我想是必須去了解更多的；很多人認為這裡只是一片草原、大家騎著馬、住在蒙古包裡的生活，然而不是這樣的，這裡的人也有房有車，有高樓大廈，不是大家所想像的那麼「原始」；另外是觀光，大家對於他們的民族特色有憧憬，因此他們以民族特色發展觀光，我認為這會不會是另類的消磨他們民族的一步呢？這些都值得商討。



圖 16 內蒙古街景。

整趟旅程真的很讓我感到開心，謝謝蒙藏委員會的用心與辛勞，以及李雪科長等人的帶領，希望有機會能再去一次！

內蒙古赤峰心得

東吳大學王怡雅

好多感覺，不知道該從何說起。就算已經回台灣五天了，翻著一張張照片，卻彷彿還身歷其中，腦袋閃過當下的畫面，嘴角不時的微微上揚。赤峰的美景，真的每天都在挑戰我讚嘆的極限，已經覺得看到最美麗的風景，但下一個景點卻又讚嘆不已。看見一望無際的打草原，好想在上面翻滾；雄偉的石林，站在山坡的最高處眺望，用力地深呼吸好幾次，完全的放鬆，喜歡和夥伴走在最前面，不用排隊跟景點拍照，我們總喜歡拍個幾張照就放鬆的去看風景，然後嘴巴一直碎碎念「天啊也太美了吧！」。赤峰的地真的很廣，車程不容小覷，常常坐著坐著就打瞌睡，但是睡得又無法完全放鬆，深怕一個睡著會錯過路上的風景，車子停下來讓牛馬羊過馬路這種在台灣不曾見過的景象，到後來卻已經習以為常了。去了蒙古學院，那裏的校園大得像一個社區一樣，印象深的是，走在去吃午餐的路上，我一個邊走著邊放空欣賞著他們的校園，突然有人踩到我的後腳根，絆了我一下，接著是「哈哈不好意思啊」三個滿臉笑容的蒙古女生勾著手跑到我旁邊，順勢的也勾起我的手聊起天來，這是我第一次感受到蒙古人的熱情。吃午餐時，三位內蒙學生和我們併桌，一開始很生疏的聊天，我們對於對方都很好奇，好奇彼此是不是也會蹺課，好奇彼此休閒活動一不一樣，我們對於他們回家一趟可能要做 40 個小時的火車感到驚訝，他們對於我們學校大小很訝異。飯後到體育館休息，他們一直向我們強調空氣裡飄散的屎味不是平常應該有的現象，有的人去打球，懶得動的我們，坐在場邊繼續聊天，聊電視節目，聊武媚娘被刪減的片段，聊當地的美食，聊天過程中，覺得很奇妙，明明兩地相隔不遠，其中卻存在著那麼多的差異，但是我們卻又有點相似。接著帶到會議廳，第一次近距離的看到課本上才會出現的馬頭琴和呼麥，親眼看見果然不一樣啊！第二個晚上，我們回到房間休息，一整天好充實，卻依舊很興奮，覺得第一天活動就那麼厲害了，心裡更期待接下來了行程。

在八天的行程裡，風景給我的感動不用多說，真的是鬼斧神工。當地的人們是讓這趟旅程更加感動的一大原因。蒙古學院的學生熱情的接待，真情的交流；飯店準備晚餐的阿姨親切的態度，最後一天拉肚子，我跟阿姨說我必須坐著上廁所，阿姨立刻請其他服務員幫我開了一間房間讓我上廁所；還有一路上跟著我們的大哥，他在車內會向我們介紹沿途的風景，吃飯會介紹每一道菜，晚上我們想出去走走看夜景，他就跟著我們去，找一間他認為比較有品質保證的羊肉店，還吩咐老闆要現串肉才新鮮，這位大哥在這八天，很默默的照顧我們，就這樣他榮獲了我心目中內蒙古最帥氣男人的寶座；我們八天的司機，每次下車總對我說，多穿一點很冷的，就會爬進車內把我被塞到深層的行李搬出來叫我換長褲；第一天和最後一天睡同一間飯店，房間的阿姨總會留字條在桌上，滿滿的一張；門口的警衛，也會聊個一兩句；

路上的人們也會問，你們哪裡來的啊？就這樣本來只會出現在旅程中幾秒的人們，多了一些交集。這八天，遇見了好多人，和他們聊天的時候，儘管可能只有短短幾分鐘，但都是很雀躍熱情的和對方認識，因為心裡知道，離開之後，我們再見的機會根本微乎其微，所以更把握每次跟每個人相處的機會。

走進蒙古，就是草原上的民族。最後一天，很高興有機會可以到博物館一趟，聽著導覽一個個時期的故事和古物。在許多景點也看到敖包，他們的傳統祈福。也有機會可以接受到他們最傳統的輝迎儀式，甘兩杯酒，敬天敬地敬自己然後接受哈達，其實為了少喝點酒，敬天敬地的時候，我撒了很多酒，還不小心灑在對方臉上。

這次的交流，不僅僅是台灣和內蒙的交流，也包含台灣各大學的學生之間的互動。28 個學員，來自不同的大學，卻因為這次的機會相遇。好奇的問對方的專業領域，開心的分享自己的所學。聽著大家的經歷，驚覺這世界好大，自己好渺小，還有好多厲害的人事物等著我去嘗試去冒險。八天下來的相處，大家漸漸地放開自己，替這趟旅程增添了更多情感。這趟旅程，就是因為這 28 人顯得更有價值。無論之後還會不會有交集，很幸運的在這個暑假遇見了他們。

這位阿姨，很可愛。因為同桌有同學不能吃牛肉，每上一盤菜我就會問他一次這是什麼肉，每次問阿姨就是這樣笑，笑得眼睛都眯成一條線，然後都不回答一邊笑一直幫我倒茶。後來跟阿姨說「阿姨，不用幫我倒茶拉謝謝，所以這到底是什麼肉」阿姨終於說出「豬」。朋友放心吃了一口說「這明明就是羊！羊騷味那麼重！」因為那邊菜的口味都比較重，我問阿姨說有白飯嗎？阿姨又繼續這樣笑著回應我，想說阿姨可能不知道什麼是白飯，所以我們換了很多說法，有白米嗎？有米飯嗎？阿姨說有！一頓飯吃完，根本沒有白飯上來！我們最後得出的結論就是阿姨可能是純蒙古人聽不太懂中文吧！對這個阿姨印象很深，因為阿姨笑起來實在太可愛了拉！也代表著，語言不通雖然會有隔閡，但是微笑，就是微笑，可以把距離拉近。



一直覺得會有恐龍從眼前走過，這太像侏羅紀電影裡面會出現的場景了。這張照片包含了八天來看



到的所有景色，藍天白雲，草原沙漠高山，水。一整趟旅程，真的就是在考驗自己的讚嘆詞，對我來說真的很難用語言來形容內心的激動，很美！真的很美！真的要親自去走過一次才能夠體會那裏的美景所帶來的震撼。



每段旅程都有它的意義；每張照片都有它的故事。今年夏天，因為朋友的邀約，我報名了藏蒙委員會所舉辦蒙古赤峰交流團，因為是備取的關係，在我得知自己可以遞補上去時高興得手舞足蹈恨不得把這個消息讓全世界知道，因為我知道這趟蒙古之旅不僅能讓我的視野更寬廣也能讓我有所成長學習新的文化知識。出發當天是個艷陽高照的好天氣，帶著期待與興奮，我們抵達蒙古赤峰，雖然已是大半夜該睡的時間，但是主辦單位仍準備了一大桌的蒙古菜填滿我們飢餓又充滿好奇的心靈，就這樣我帶著滿足的新入睡了。一早大夥前往赤峰學院和那裏的學生交流互動，其中我最印象深刻最喜歡的就是大家一起運動還有在會議廳裡面看蒙族的民俗表演。學校安排午飯後的時間打打球是很難得一見的行程，不但有趣，也能增進彼此之間的感情，也許是球類運動本身就是一種團體的活動，需要透過合作才能獲勝。補充完水分，接著出發去看蒙族的音樂表演，一進去就收到一張歌詞紙，是一首叫“陪你看草原”的歌，學校的音樂老師開始唱歌，他的聲音相當渾厚有力氣，不用麥克風，聲音就能傳遍整間會議室，就連直接跳八度的音也是輕輕鬆鬆就唱上去了，好令我佩服！歌詞的內

容像是在迎接我們的到來，一遍又一遍的唱，蒙古的歌越聽越好聽，歌者的唱歌技巧猶如我們的原住民朋友一樣，充滿熱情與活力。接著樂器表演用萬馬奔騰拉開序幕，再來是馬頭琴的演奏，蒙族的演奏不單單只是樂器演奏，每首歌都還會加入一些呼喊的聲音，像是在草原呼喊一樣很有氣勢，非常特別!而且他們演奏的服裝也很講究，可以說是盛裝出席呢!看得出蒙古同學準備這些節目的用心。會後非常開心能與多才多藝的蒙古帥哥合影留念。



在看完赤峰學院的表演後，我(右二)就念念不忘那位主持姑娘的傳統服飾，那是一件非常有特色又好看的蒙族傳統衣服，大紅色的好喜氣，於是在接下來的行程中我都不斷地在尋找傳統服裝，最後很幸運地在商店內看到喜歡又合身的衣服，買下它。隨行的夏主任知道我買了傳統服飾，他便要我穿上它來跑行程。雖然外面的天氣陰涼但是新衣服買了就是要穿，我也這樣告訴自己，於是就穿著這件衣服去騎馬、滑草、射箭、看馬術表演以及參加晚會。穿著這身衣服走到哪裡都成為焦點，在看馬術表演的時候，很多觀眾也一直回頭看我，對我行注目禮，他們或許是在想，難道有把演員也安排在觀眾區嗎?也有孩子看到以後拉著媽媽說也要買一套來穿，我儼然成為了賣衣商店的活招牌，就差一雙蒙古靴子，不然我就可以說自己是蒙族娘了。真的是一個很有趣又很特別的經驗。而我的室友(左一)也在晚上添購了一套藍色的衣服，她好開心，這套衣服完全符合了她想要的風格，她炫耀地搖擺給我看。現在又多了兩個夥伴來陪我，內心澎湃激昂感動萬分。當我們三個著裝完畢後就開始打我們的無薪工了。雖然嘴上開玩笑說合照一張要一百元，但其實很開心能有這種機會穿傳統服飾和大家拍照。也不知道我們總共拍了多少張合照，只要有同學來我們就會熱情地跟他們合照，這也是我生平第一次拍照拍到膩的一次，甚至還有大陸遊客也跑來要求要照呢!看來我們很有當裝置藝術的天分。

內蒙古赤峰行心得與感想

敕勒川，陰山下，天似穹廬，籠蓋四野。

天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊。

琅琅上口的《敕勒歌》，是這趟旅行前我對蒙古的嚮往，廣闊的草原層巒疊翠、無際的沙漠連綿不絕，蒙古族人大口喝酒、大口吃肉的豪邁，白天策馬奔馳、夜晚笙歌達旦，八天七夜的赤峰行，著實讓我體驗了道地的內蒙古風情。



拍攝於烏丹的烏蘭布統草原，體驗騎馬、射箭、滑草、蒙古服裝等，此刻我終於深刻感受到蒙古人與草原相依相偎的深厚情感，帶著期待又緊張的心情跨上了馬背，跟隨馬兒的呼吸律動起伏著，儘管只是緩慢行走都可以感受到馬匹的心跳與脈搏，蒙古人與馬共同生命著，在遼闊的草原上馳騁，揮灑萬丈豪氣，閉上雙眼腦海中浮現當年清康熙皇

帝人戰葛爾丹之驍勇壯闊，難以想像這片旖旎風光曾經殺戮萬千，不勝唏噓。

玉龍沙湖大漠風光，下過雨後的沙漠少了幾分熾熱，卻多了幾分涼爽，赤腳踩踏於沙地中，沒有步履輕盈，然而每一步的深陷都承載著生命的重量，抵達沙漠頂端巨石，張開雙臂高聲呼喊，彷彿與沙漠細訴，所有的廣闊與浩瀚卻更顯自身之渺小。雨過天青高掛天際的彩虹，為大漠旅人的孤單點綴了一抹溫暖。



這趟旅行，不只走訪大自然的鬼斧神工，更深入認識了赤峰地區的人文歷史，「赤者，紅也；峰者，山也。」以紅山文化為研究重鎮的赤峰學院，不只讓我們認識了赤峰的歷史淵源，更給予我們難能可貴的機會與赤峰學院學生牽起一段緣分；赤峰博物館更是深入淺出帶我們了解赤峰地區四個歷史文化發展高峰。旅行，不再只是旅行，更是一段含意深遠的交流。

內蒙古

草原夢草原

國立金門大學

海洋與邊境管理學系

趙孝恩

二零一五年八月十五日到八月二十二日

臺灣大專青年認識大陸蒙藏民族聚居地區研習營赤峰團活動心得

二零一五年八月十五日的早上，在經過機車、火車、高鐵、接駁車、飛機等等各式各樣的交通工具之後，我來到了內蒙。

對內蒙的嚮往來自於小時候，具體是甚麼契機也忘了。可能是歷史故事，可能是一張照片，可能是一首詩歌，可能是那本叫做「馬頭琴」的有點哀傷的繪本。這個嚮往被我帶著過了這麼多年，在看到有本次活動後，毅然報名參加。

從前跟人說起這個嚮往時，得到的大多是「那麼偏遠的地方你哪可能適應的了」這一類的回應。曾經我也想過說不定該嚮往只是我沒有得到而擅自給予的美化罷了。但當飛機來到這片土地的上空，看到一片闌黑大地上的燈光點點，直至真正踏上那塊土地，微冷的夜，安靜而空曠的感覺。

我來到了這裡，我的夢想之地。內心激動難以言表，彷彿回到某個陌生而熟悉的地方，調動全身心地迅速融合進去。笑容綻開到臉上，目光貪婪地汲取任何任何，與這個地方有關的一切人事物。我明白不是我的刻意美化。這裡正是從很久以前開始，一直反覆出現在心裡的某種原始悸動。

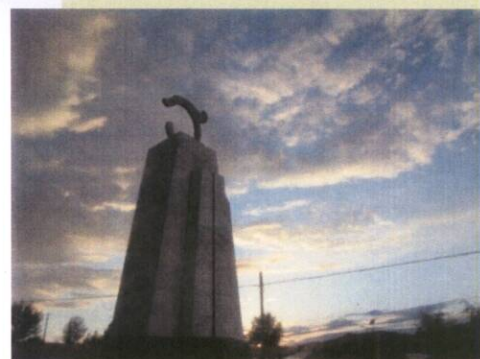
二零一五年八月十六日，來到赤峰學院。

在來到這裡之前，我與家人說要進行交流時，他們大多對於內蒙有大學這件事感到驚訝。也許在他們的概念裡，內蒙除了草與沙漠以外，就是成群牛馬羊。

我感到驚訝則在於，赤峰學院的規模比我想像的還要在大上許多許多，且其內容也比我所想像的豐富許多許多。我知道赤峰這名字常出現在許多古文物的出土地標示上，我也讀過有名的紅山文化。但淺嚐與深品是兩種層次，這次的交流會帶領自己深入了解這些名詞背後的種種，這是新體驗。

在與當地學生的互動裡也一直刷新原先的舊想法，印象最深刻的大概就是有個學生告訴了我，其實內蒙裡也不全是蒙人，更多的還是漢人。人們不全都住在草原上，更多的已經來到市區裡，甚至是極少去草原的。過著傳統游牧生活的雖少但有，那是在深深的大草原裡了。

蒙古的民俗技藝幸而被傳承下來，不至於像許多中國失傳的非物質文化。一邊聽著馬頭琴鏗鏘有力的奏響，盯著演奏者翻飛的手指與身體的舞動與口呼的聲音，我可以想像一整群的馬從草原上飛奔而過，馬蹄蹬蹬的，喘著氣的野性而驕傲的馬。長生天，騰格里，廣袤天地中凜然屹立的民族。



赤峰代表物——玉龍



與赤峰學院學生交流
交換禮物與合影



赤峰學院表演者



二零一五年八月十七到二十一。踏上各個有名的景點。

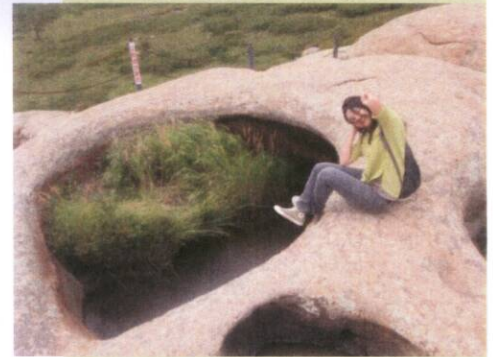
那些是屬於這裡的特殊地形，連綿的草原，壯麗的峰林石林，沙漠景色。我拋開矜持，在上面奔跑，跳躍，躺，大吼大叫。與所有合影，把自己嵌到風景裡，與風景成為一個整體，同時也參與著儀式，繞著敖包順時針走，騎馬，喝酒吃肉，被獻哈達，圍著營火跳舞，聽草原歌曲。這些都是難得經驗，而我有幸在第一次踏上這裡時就能體會。

這裡的一切未破壞我的嚮往，反而堅固原來自己的想法。看著遼闊的景色，心張開翅膀飛了出去，飛過草原，飛過沙漠，飛過映著光閃閃發亮的水，飛過成群動物，飛過草原上的人們，飛過嘹亮的歌聲，飛向遙遠的彼端，飛入歷史的洪流裡。

一如〈夢回草原〉的詞：

水那麼清，天那麼藍。
山那麼綠，花那麼香。
啊！望醉雙眼，為什麼一次次夢回草原？
歌那麼美，酒那麼甜。
人那麼親，情那麼真。
啊！醉在草原，為什麼一回回夢回草原？
一次次，一回回，夢回草原。
一回回，一次次，走進夢回草原。
一次次，一回回，夢回草原。
一回回，一次次，飲馬小河邊。

我感到格外滿足，千言萬語卻也表達不出百分之一。



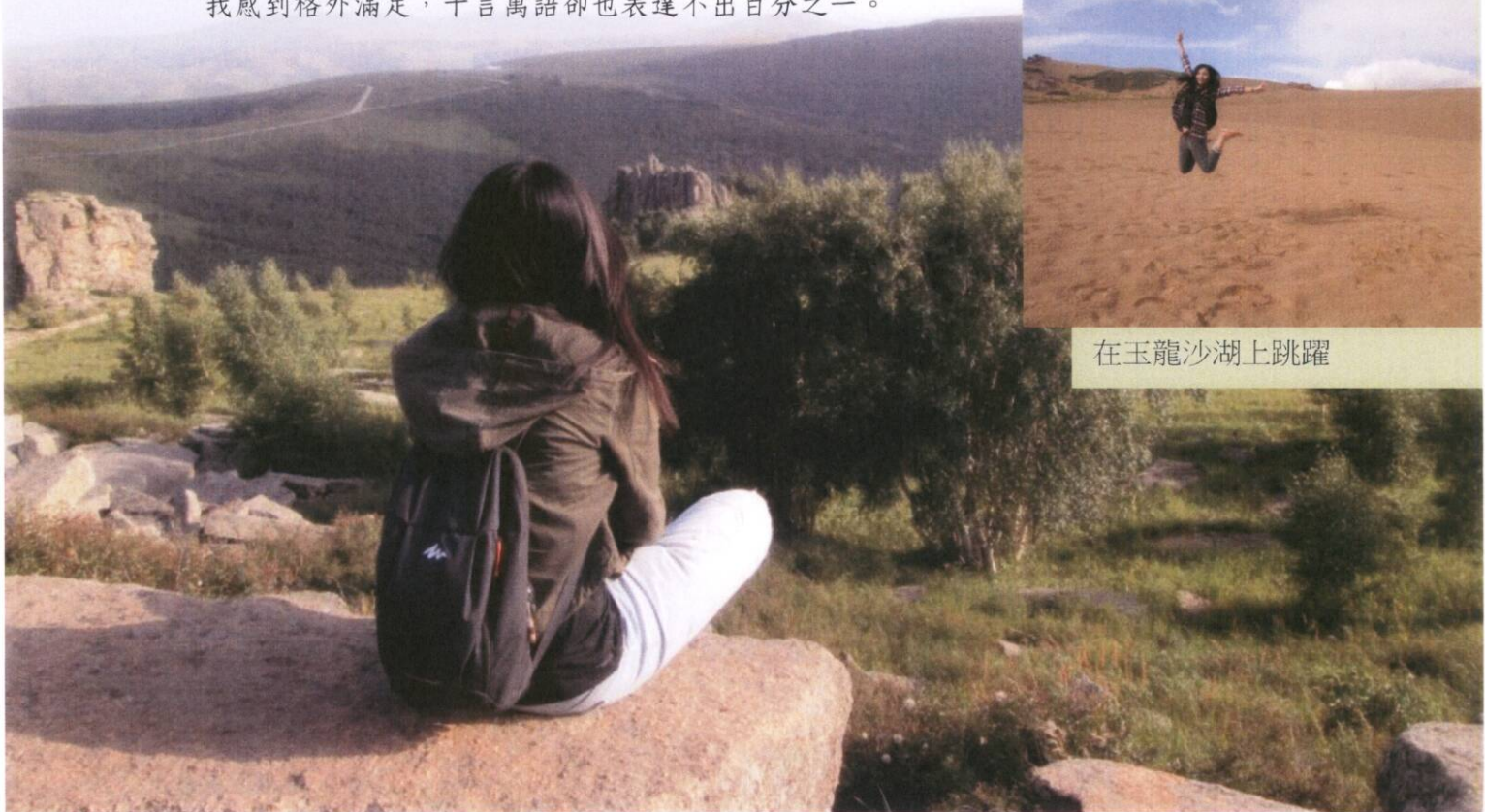
克什克騰旗大青山國家地質公園內的岩臼



廣闊的達里湖



在玉龍沙湖上跳躍

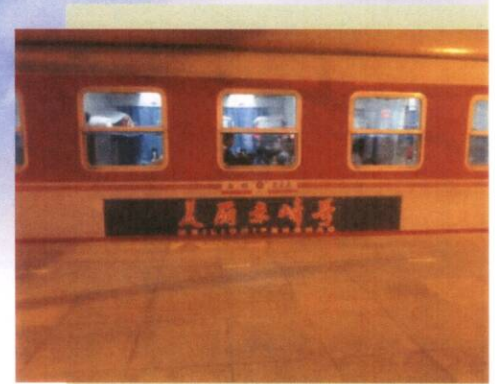


時間這樣安靜地過，總是到了離開的時候。二十一的晚上，我們坐上臥鋪火車，前往北京。並在二十二日飛回臺灣。

我對這裏感到不捨，但卻沒半分遺憾。我覺得自己與行李箱一樣被裝得滿滿。我有著諸多的回憶，還有再度踏上此地的決心。再見是暫時，總會再見的。

我很感謝協助此行成功的各位人員，與你們盡可能為我們安排參與每個活動的努力。這場旅程的美好有一半在於你們。

我的草原夢在此告一段落，期待下次的到臨。



赤峰往北京的火車



與 Miss Li 合照



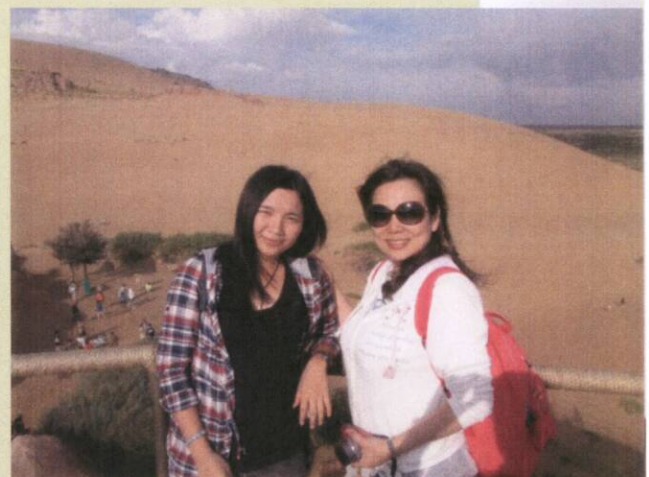
與夏主任合照



與刑科長合照



與主秘還有紀科長合照



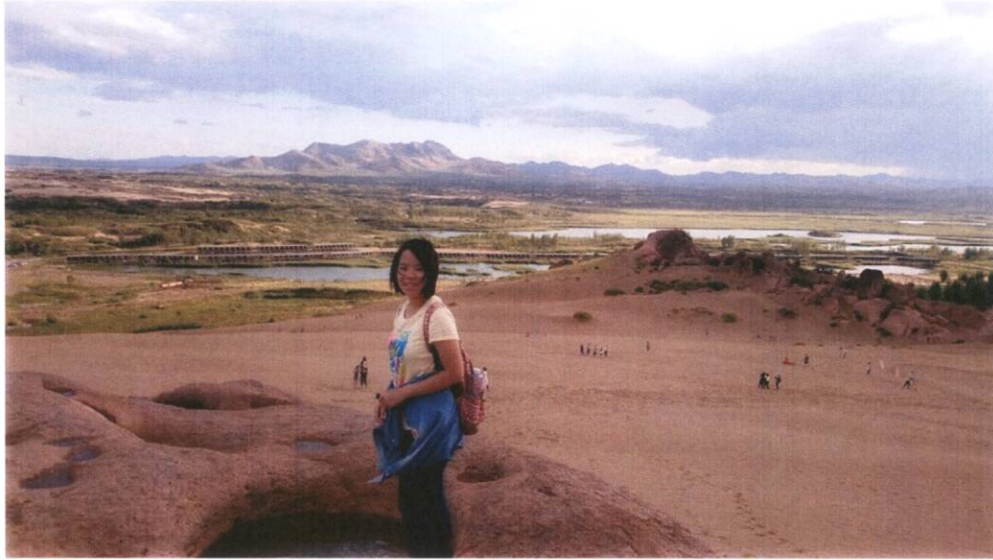


也許是因為從小就愛看武俠小說，我一直嚮往騎著馬在草原上馳騁、在沙漠中苦練神功並豪氣地吃肉喝酒的日子。後來又剛好看見了內蒙古樂隊在電視節目上的表演，蒙語歌曲和呼麥似乎能傳達出草原的那份遼闊，因此這也加深了我一定要到蒙古看看的決心。第一眼看到赤峰，我就聯想到了紅色的山，而後來也證明了我的猜想是對的。赤峰不但就是紅山文化的發源地，而且還擁有一個美麗的仙女傳說。

到達內蒙古的第二天，我們在赤峰學院見到了一群可愛又直率的內蒙古學生，而他們為我們準備了許多精彩的民俗表演。雖然猜到這趟行程可能會有此類表演，但我沒想到這樣的機會會來的這麼快，第一次近距離的欣賞蒙古傳統歌謠、樂器演奏及呼麥，真的是讓我又驚又喜。對照起過去在台灣實地參訪的一些經驗，使我不禁讚嘆起他們竟然能將這些民俗音樂保存得如此良好。而且他們的表演並不是只為了表演而學習樂器，從表演著的表情來看，他們是真的了解自己的文化，而真心地以音樂來表達情感。

透過這次的交流我了解到雖然我們居住在相隔好遠的地方，但我們過能透過音樂、戲劇及運動來了解彼此，我們之間的距離其實並不遠。雖然交流的時間不長，但我想我們已經建立起了友誼的基礎！

在這場交流會上，我看到了許多「互通」，大家留下了聯絡方式，讓彼此的友誼及文化能夠「永續」下去。



在這幾天的行程中，我一償所願的到了好多地方，看了草原、沙漠、大湖、奇山怪岩、博物館和王府。每一個地方都美得讓我們的相機停不下來。到玉龍沙湖的那天，我原以為行程可能因雨取消，沒想到天公作美還是讓我如願地踩在了那片柔軟的沙中。

在沙漠中放眼望去，處處都是沙與石，偶爾有些小小的灌木叢，特別有那四顧浩茫茫的悲壯之感。前面的山看似很近，但真的走起來的時候卻又覺得在沙地裡行走特別的吃力。因此短短的一小段路，卻走了好久好久。走到了一塊大岩石旁，我們決定爬上去眺望遠方。而石頭真的也沒有辜負我們，給了我們一個好比仙境的美景，美的如夢，世外桃源大概也就是這樣了吧。

非常慶幸自己能再升大四前的暑假參加這次的活動，不但完成了自己多年來的夢想，還遼闊了自己的視野，認識了一群志同道合的好夥伴。這段日子裡我們一起走了好多路、看了好多美景也交換了好多想法，我想這段旅程會成為我們生命中很重要的一個紀念，而不論是我們之間或是與蒙古朋友們的友誼也會持續的互通及永續的！



紅山之外

2015年臺灣大專青年認識大陸蒙藏民族聚居地區研習營訪後心得

國立台灣海洋大學 謝懿宣

與其說是一個遠渡重洋的交流之旅，反倒像遠走他鄉探訪一個相似的自己。

午後自被海洋祝福的台灣出發，不習慣的離地四小時，終究是在夜深時分踏上了赤峰的土地。沒有想像中扎了滿眼的草地，不是夢裡漫天風沙的荒涼，井然有序的建築櫛比鄰次排著，足下烏黑的柏油比夜黑更深，粉碎了我早先的所有預設立場。或許是人類行為學的遺毒，接受別的人事物比自己劣勢終是比較容易的一件事，導致初來乍到的那一日我都深陷理想與現實落差的拉扯。

翌日，老早就見赤峰學院的在門口迎接我們的笑顏，我才發現根本無須憂煩這些瑣事。不提連上位者都無所適從的政治觀點，別去先天環境與國界的藩籬，我們都是彼此的另一個自我，相似的地方多地令人訝異，而不同的正是更令人驚奇的所在。截長補短的成就才是在這個時代存在的真實價值。

人來自於環境，接下來的日子裡我們便到了這些小夥伴們的先人走過的痕跡，看他們是如何在白日下就冷冽的讓人繃緊臉頰的環境下，還能綻放出豪邁如斯的笑聲，看他們經歷過如何的磨難，還能練就出刻苦耐勞卻不忘根本。

我們在大青山吶喊，沒有收到山壁碰撞的回音，卻在轉個身便見了一片山野無際；我們不堪路遙，數次在車程半途沉沉睡去，但無時無刻醒來都能見著生氣蓬勃的太陽花田；我們圍著敖包順走三圈，在底心默念著各自對未來的期待，卻心知相處的此刻便是上天給予的珍貴禮物；我們踏上溼濕的沙地，原想是一片荒蕪，但在之中見著美得令人屏息的雨後天青；我們走入早些年繁華似錦的王爺府，以為迎面的是金碧輝煌或揮霍無度，沒成想學到的是更多謙卑、文學、內斂和人生。

我從海島到了一個被山、路、草原環抱的城市，褪去前幾日的生澀，從不像個過客。

寶島之外，紅山之外，我讀到了能烙上心頭的歷史聲音，擁抱了比太陽更溫暖的人們，感受了讓牙齒直打顫的山嵐，踏上柔軟無邊的草原與沙漠。也許在時光流逝中我們失去了很多，但時過境遷，又一次的相逢讓彼此更加瞭解雙方，了卻歷史的傷疤帶來更緊密的結合——我們都是哈達的子民。



從北京機場回來的那天，晚上傍晚時分，看著天空的黃昏晚霞，還沒有回到台灣的真實感，回到家放下行囊，心中思念著在草原上的絕美風光，即使因旅行疲憊的身體，腦中也不斷回憶起那充實且愉快的日子。翻開手機相簿，彷彿又回到了那裡~美麗的赤峰市。



這幾天也讓我十足的感受到赤峰人的熱情，每一場的設宴都備有各樣的酒，小酌讓氣氛都熱鬧了起來，很有渲染力的草原民族悠揚歌聲和舞蹈，讓在

來到這裡的我們，也很自然的融入其中，印象最深刻的是一天晚上的營火晚會，在那有些微涼的夜晚，大家群聚在一起，手搭著手一起圍著營火，讓大家的感情更有凝聚力了。



很開心有機會參加這一次蒙藏委員會舉辦的內蒙古行程，走出台灣，一個我不熟悉的地方-內蒙古，原本以為是一個比較沒有開發，只有成群羊隻和牛群和大片草原的地方，到了當地才驚覺跟我想像完全不一樣，從高空中飛機向下看，方正的規畫及閃耀的燈光映照在我眼前，進入了赤峰市，現代化的程度更使我驚嘆，赤峰市是一個非常好的旅遊去處，規畫得很詳盡，富有地質上的優勢，草原、山群、石林、沙漠及湖泊盡收眼底，豐富的歷史背景，也讓旅程變得知性，讓我們更瞭解當地的風俗人文。在旅途中也結交了一群在台灣各地來自不同科系的朋友們，交流和暢談自己的人生規畫和生活，非常愉快。

赤峰行心得

淡江大學亞洲所

蔡雲岫

這趟旅程有太多的故事可以分享，也讓我體驗到一些我在台灣未必會去做的事情，像是騎馬射箭和暢飲蒙古酒等，都讓我藉著這個機會，放膽的去嘗試，面對著內蒙古的壯麗景致，領受大自然無比的力量，站在廣闊的草原，心情也充滿了能量。

