

出國報告（出國類別：實習）

2015 拯救印度貧民教育攝影志工服務計畫

服務機關：國立臺中科技大學

姓名職稱：蔡子瑋／副教授

派赴國家：印度

出國期間：民國 104 年 01 月 26 日—民國 104 年 02 月 06 日

報告日期：民國 104 年 4 月 2 日

摘要

為鼓勵學生以專業服務，參與國際服務，並擬以計畫成果參與國內外國際競賽、展覽等，擴大學生國際學習服務視野，與國內中華傳愛社區服務協會，及印度生命影響生命協會非營利組織機構合作，參與「2015 拯救印度貧民教育攝影志工服務計畫」，擬於 103 年 1 月 26 日至 2 月 6 日至印度進行拍攝及收集資料。中大多媒體設計系籌辦 2015 拯救印度貧民教育攝影計畫之旅，於寒假期間前往印度，發揮學生志工所長，協助拍攝當地貧民教育之宣傳短片與協助兒童教學。

此次國際志工帶隊計畫，是一項很完整的活動，有行前課程、成果展覽、義賣...。感謝校長的支持，不但親自授旗，在本隊伍於印度執行辛苦工作時，校長及校內長官及多位教師，皆透過 FB，加油打氣，校長且多位教師蒞臨參觀展覽，校內相關單位研發處及服務學習組的長官的大力支持，十分感激。

本計畫成果擬參與國內外國際競賽、展覽等，並向外推廣，期能達成台灣生命教育的貢獻，並增加本校知名度。本次成果展覽以「印記」為題，發表學生志工為生命影響生命發展協會製作的記錄影片，並以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄，冀望讓外界更瞭解其工作內容及現況，對資助該會的貧民教育營運有拋磚引玉之效，並能對提醒國內學子珍惜學習機會，有振聵發聵之意，亦使參與學生獲得國際體驗教育之效。



圖 1 校長出發前授旗

目次

摘要	i
壹、 目的:	1
貳、 過程.....	2
參、 心得及建議	19
附錄.....	20

壹、 目的：

為鼓勵學生以專業服務，參與國際服務，並擬以計畫成果參與國內外國際競賽、展覽等，擴大大學生國際學習服務視野，與國內中華傳愛社區服務協會，及印度生命影響生命協會非營利組織機構合作，參與「2015 拯救印度貧民教育攝影志工服務計畫」，擬於 103 年 1 月 26 日至 2 月 6 日至印度進行拍攝及收集資料。計畫內容如附件一。

本計畫成果擬參與國內外國際競賽、展覽等，並向外推廣，期能達成台灣生命教育的貢獻，並增加本校知名度。

1. 攝影短片製作

目的性：此攝影計劃主要呈現世界被忽略的角落,也傳達出每個人都可以伸出援手,讓愛與溫暖可以傳遞出去。攝影內容主要傳達印度貧民區兒童的教育就學問題以及協會如何幫助貧民區兒童就學，強調貧民區兒童受教權的重要性。

2. 教學

服務內容：協助當地社工（台灣人）在教育中心的教學，教學內容包含：英語教學、遊戲、說故事 及 做美勞，詳細配合教學內容，印度當地社工將陸續 e-mail 通知。

3. 產品包裝設計

目的性：為協助協會發展生意，以此產品賺得的收益作為支持貧民區兒童就學以及改善貧民區家庭經濟。

貳、 過程

聯合國教科文組織 2014 年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達 2.87 億，佔全球文盲人口的 37%。全世界 72% 的文盲人口集中在 10 個國家，這些國家的文盲人口達 5.57 億，其中印度居首位。生命影響生命發展協會(Jeeven se Jeeven Development Trust)是北印度 U P 省 Kanpur 正式註冊的 N G O 非營利機構。從 2006 年開始，招收貧民窟的孩子到教育中心，教這些孩子基本的讀寫能力，資助他們至正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，改善他們貧困的生活。

台中科大多媒體設計系籌辦 2015 拯救印度貧民教育攝影計畫之旅，於寒假期間前往印度，發揮學生志工所長，協助拍攝當地貧民教育之宣傳短片與協助兒童教學。

【計畫地點】

北印度 U P 省 Kanpur 非政府組織 Jeeven se Jeeven Development Trust（生命影響生命發展協會）

【計畫目的】

協助 Jeeven se Jeeven Development Trust 影響生命發展協會製作宣傳短片，宣傳短片內容，主要拍攝此協會的教育工作，透過宣傳短片之介紹，也讓外界更多瞭解協會工作內容，進而吸引外界資助協會的貧民教育營運工作。

【Jeeven se Jeeven Development Trust 介紹】

生命影響生命發展協會（以下簡稱為教育中心）是北印度 U P 省 Kanpur 正式註冊的 N G O 非營利機構。印度貧民窟的兒童常因家庭的貧困無法入學就讀而在街上遊蕩，也因此常成為不法集團招收利用的對象。

從 2006 年開始，“教育中心”招收貧民窟的孩子到中心來，教這些孩子基本的讀寫能力，為期一年的教學之後，再由協會資助這些孩子去正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，以改善他們貧困的生活。協會主要教育工作內容分為三大類：（1）Informal School project (非正式學校計畫)：為期一年的教育計畫，幫助從未上學的貧民窟孩子學會基礎算術、英文以及 Hindi(印度官方語言)。（2）Educational Scholarship(獎學金計畫)：從非正式學校計畫畢業的孩子，則由協會資助這些孩子去上學。（3）Tuition Class(課後輔導)：由協會資助的孩子放學後則到協會接受免費課後輔導，幫助孩子跟上學校的學習。

考察內容

印度簡介

印度是世界第七大國，亦是世界上人口第二多的國家，其官方語言是印地語，約30%人口使用；英語亦是全國性的通用語言。為眾多宗教的發源地，被稱為「宗教博物館」。全印度約有80.5%的人口信仰印度教。雖然印度許多新的宗教的成立都是基於反對種姓制度，但種姓制度仍維持一定的影響力。即使現今印度憲法賦予人民平等權，種姓歧視仍深深存在於社會中，種姓制度為世襲，身為最低下階層的「賤民」更是不可翻身，一輩子從事低賤工作，常常因貧窮及其身份備受歧視，因而衍生許多社會問題。

聯合國教科文組織2014年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達2.87億，佔全球文盲人口的37%。全世界72%的文盲人口集中在10個國家，這些國家的文盲人口達5.57億，其中印度居首位。該組織駐印度辦事處認為，教育危機將對今後幾代人產生不利影響。雖然印度的識字人口從1991年的48%上升到2006年的63%，但由於人口增長，印度的文盲人口數量沒有減少。聯合國教科文組織駐印度辦事處認為，雖然印度有義務教育法，但教育質量存在嚴重問題，而缺乏合格師資是主要原因。印度的教育危機將對今後幾代人產生不利影響，而且最貧困的人口受該危機的衝擊最大。

志工服務地點-- 坎普爾 Kanpur

坎普爾所屬的北方邦處於印度北部，和尼泊爾接壤，是印度人口最多的邦。是印度大城市之一，為公路和鐵路運輸中心，也是主要的商業和工業中心，也有多所大學及技術學院。1801年英國人佔領該市，成為英國人的前哨戰，1857年印度叛變，這裡成為本土軍隊屠殺英國軍隊和平民百姓的殺戮戰場。

坎普爾大大小小零散的貧民區，缺乏乾淨飲用水、道路、排水與垃圾處理機制下的生活，不利兒童健康和全人發展。貧民區家庭收入有限，導致孩子亦需外出打零工貼補家用。貧民區中面臨的挑戰還包含如高輟學率、童工及兒童營養健康不良等。由於父母或主要照顧者忙碌的工作以及缺乏照顧兒童的正確知識，讓他們無法好好照顧孩子，家庭經濟也是兒童營養健康的關鍵。貧民區中女性識字率低於男性，由於政府學校師資不佳教學品質差，以及家庭經濟貧窮，導致父母也不想將他們的孩子送到學校，使得兒童無法得到順利且妥善的學習環境，有些孩子輟學也是因為他們的父母也並未接受教育，不知道教育對孩子的重要性。貧民區中特別貧困的家庭或較低種姓的家庭（如賤民），根本無法負擔孩子的學雜費，以致無法完成學業。而這些輟學的孩子大部分淪為童工，在家裡照顧弟妹或在貧民區內打零工或做粗活。性別不平等的問題也層出不窮。由於低教育程度和社會傳統，母親（或女生）被認定為唯一負責照顧

孩子的人。許多家庭都是由年輕父母組成，父母教育程度低、童婚、低收入或資源不足等問題，也是貧民區兒童沒有辦法得到家庭完善照顧的主因。

行程規劃

01/26	01/27	01/28	01/29	01/30	01/31	02/01
授旗／出發	轉機 到達新德里國際機場	至喜樂城火車站 環境介紹攝影 器材教學 傳統服文化	學校了解、攝影	學校教學、攝影	恆河街景拍攝之旅	貧童學生家庭探訪拍攝 教具製作、電腦教室協助建置
02/02	02/03	02/04	02/05	02/06		
探訪家庭 教學服務	製作影片、翻譯及設計 參與分享	準備回程 從喜樂城火車站離開	新德里紅堡取景 轉機	回程		

為推動本計畫，於行前辦理說明會、訓練課程及多次討論會議，並於至印度執行成果後回國，辦理成果展與義活動，並加強媒體宣傳效益，使執行成果完備。以下說明辦理情形：

志工計畫說明會

- 主題：【以專業服務社會，影響生命】講座暨攝影計畫說明會·孟加拉志工經驗分享
- 時間：2014年11月20日（四）15:30-17:00，18:30-19:30
- 地點：昌明樓四樓4418教室
- 主講人：楊中生 一傳愛服務協會常務董事、基甸公司擔任企業顧問

以專業服務社會，影響生命
2015 拯救印度貧民教育攝影計畫 演講暨說明會



主講：楊中生
傳愛服務協會副董事長 宏聖公司擔任企業顧問

活動時間	活動地點
103年11月20日(週四)	中興大學明樓四樓 4418 教室
15:20~15:30 導場	報名方式
15:30~16:10 主題演講	親到現場或 7 個網路攝影中心
16:10~16:40 攝影計畫說明	電話報名 4310 或至網站購買報名
16:40~17:00 Q&A	活動查詢 王小朋 09122196235

聽講對象：大二、大三、大四、碩班研究生

多媒體設計系



圖 2：志工計畫說明會辦理情形

志工訓練課程

- 12/16 印度文化 工作內容與分組
- 12/23 團隊精神 工作小組討論／器材
- 12/30 印度電影欣賞
- 1/6 攝影器材運用與影片規畫
- 1/13 紀錄式攝影構圖與敘事法
- 1/20 印度設計賞析與教學設計討論／行前聚餐



圖 3：志工訓練辦理情形

參與情形





圖 4：帶領志工於印度參與情形

成果展覽

本次計畫將志工參與情形及成果，以展覽型式展出，策展計畫如附件二。

本次展覽以「印記」為題，發表學生志工為生命影響生命發展協會製作的記錄影片，並以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄，冀望讓外界更瞭解其工作內容及現況，對資助該會的貧民教育營運有拋磚引玉之效，並能對提醒國內學子珍惜學習機會，有振聳發聵之意。此次展出感謝校友野貓贊助輸出製作費用，展出作品、明信片及鑰匙圈義賣所得，捐贈至印度貧童教育服務。

校內展：

- 展覽時間：3/4~3/6 9:00-17:00
- 展覽地點：中科大昌明樓一樓展覽空間(台中市三民路三段 129 號)

校外展：

- 展覽時間：3/1 起 9:00-17:00

- 展覽地點：美福教會藝廊(台中市北屯區北屯路 409-42 號)

展覽海報

印記

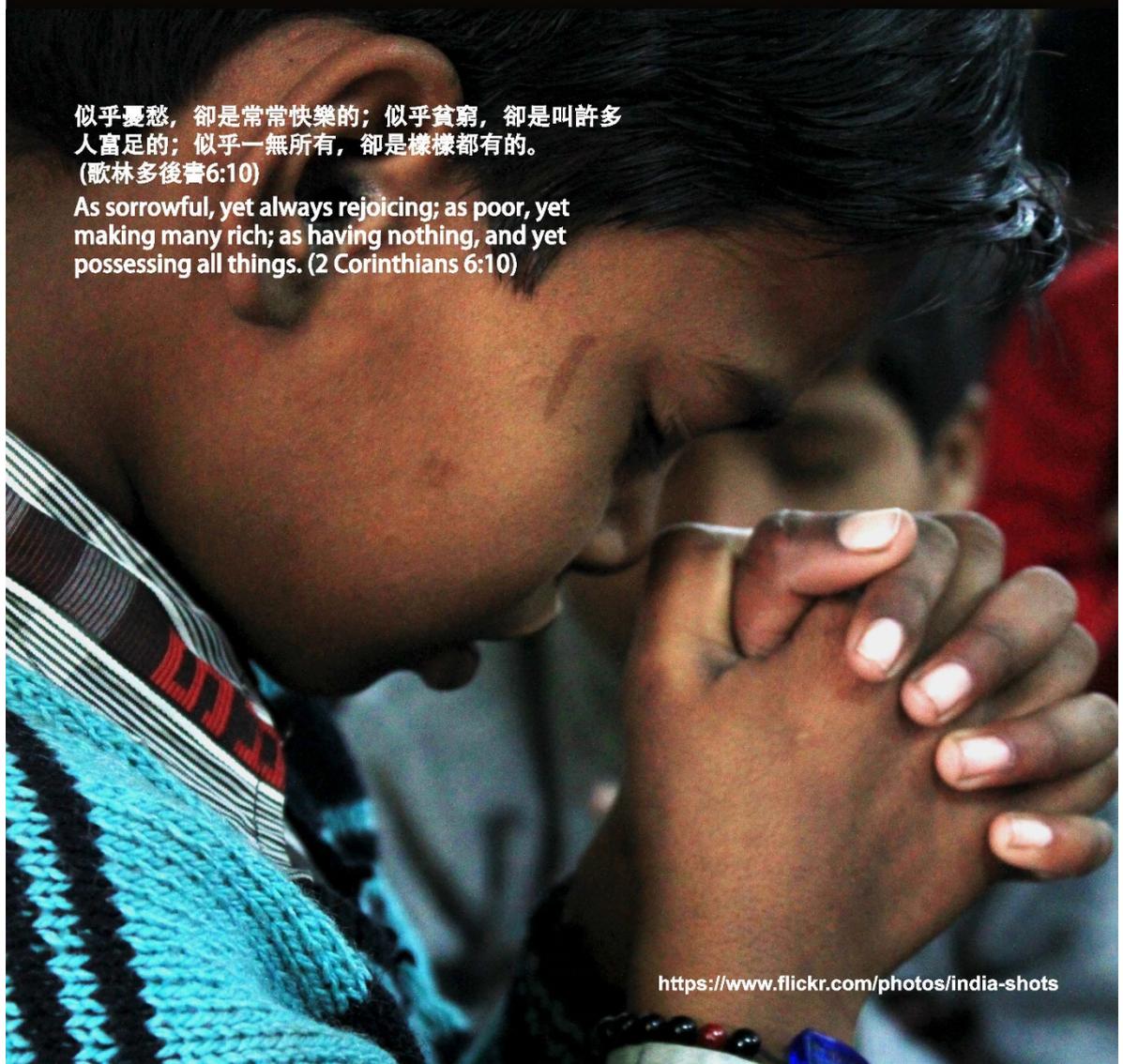
INDIA SHOT, 2015

2015拯救印度貧民教育攝影國際志工成果展



似乎憂愁，卻是常常快樂的；似乎貧窮，卻是叫許多人富足的；似乎一無所有，卻是樣樣都有的。
(歌林多後書6:10)

As sorrowful, yet always rejoicing; as poor, yet making many rich; as having nothing, and yet possessing all things. (2 Corinthians 6:10)



<https://www.flickr.com/photos/india-shots>

策展說明

印記

INDIA SHOT, 2015

2015拯救印度貧民教育攝影國際志工成果展

來到此，才知我所擁有已足夠
生命究竟該如何擊盪深度？
孩子，別放棄。
答案正在你投身之處。



聯合國教科文組織2014年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達2.87億，佔全球文盲人口的37%。全世界72%的文盲人口集中在10個國家，這些國家的文盲人口達5.57億，其中印度居首位。

生命影響生命發展協會(Jeeven se Jeeven Development Trust)是北印度U P省Kanpur正式註冊的NGO非營利機構。從2006年開始，招收貧民窟的孩子到教育中心來，教這些孩子基本的讀寫能力，資助他們至正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，改善他們貧困的生活。協會主要教育工作內容分為三大類：

- (1) Informal School project (非正式學校計劃)：為期一年的教育計劃，幫助從未上學的貧民窟孩子學會基礎算術、英文以及Hindi(印度官方語言)。
- (2) Educational Scholarship(獎學金計劃)：從非正式學校計劃畢業的孩子，則由協會資助這些孩子去上學。
- (3) Tuition Class(課後輔導)：由協會資助的孩子放學後則到協會接受免費課後輔導，幫助孩子跟上學校的學習。

2015拯救印度貧民教育攝影國際志工團，由臺中科大與思恩堂美福教會合作組成。本次展覽以「印記」為題，發表學生志工製作的記錄影片，並以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄。不僅展現志果參與成果，冀望讓外界更瞭解其工作內容及現況，對資助該會的貧民教育之營運，及提醒國內學子對學習機會的珍惜，期有拋磚引玉、振聵發聵之意。

如需得到更進一步資訊，請連絡indiaTeam2015@yahoo.com
您的小資助，將幫助更多的兒童獲得教育的機會！



2015拯救印度貧民教育攝影之旅

多媒體設計系籌辦2015拯救印度貧民教育攝影計畫之旅，學生志工已飛往印度，協助拍攝當地貧民教育之宣傳短片與兒童教學。

本校同學將協助Jeeven se Jeeven Development Trust (生命影響生命發展協會) 製作宣傳短片，冀望透過宣傳讓外界瞭解其工作內容，進而資助該會的貧民教育之營運。

2015拯救印度貧民教育攝影計劃.pdf 5.81MByte 下載附件

瀏覽數 687

分享



2015拯救印度貧民教育攝影國際志工成果展

印記：國內學子志工，以攝影印度紀實拯救印度貧民教育

聯合國教科文組織2014年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達2.87億，佔全球文盲人口的37%。全世界72%的文盲人口集中在10個國家，這些國家的文盲人口達5.57億，其中印度居首位。生命影響生命發展協會(Jeeven se Jeeven Development Trust)是北印度UP省Kanpur正式註冊的NGO非營利機構。從2006年開始，招收貧民窟的孩子到教育中心，教這些孩子基本的識字能力，資助他們至正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，改善他們貧困的生活。

台中科大多媒體設計系與恩恩堂美福教會，籌辦2015拯救印度貧民教育攝影計畫之旅，於寒假期間前往印度，發揮學生志工所長，協助拍攝當地貧民教育之宣傳短片與協助兒童教學。

本次展覽以「印記」為題，發表學生志工為生命影響生命發展協會製作的記錄影片，並以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄，冀望讓外界更瞭解其工作內容及現況，對資助該會的貧民教育營運有拋磚引玉之效，並能提醒國內學子珍惜學習機會，有振聵發聵之意。

校內展：

展覽時間：3/4-3/6 9:00-17:00

佈展情形



展出發表情形





媒體報導

.於 104 年 3 月 24 日接受國立教育廣播電台節目「聽說我們在一起」主持人常罡，邀請於節目中受訪一小時。

台中科大多媒體設計系師生寒假前往印度，發揮所長，協助拍攝貧民教育短片並協助兒童教學！

精彩內容都在「聽說我們在一起」

03 月 24 日(二)14:05 鎖定《聽說我們在一起》

台中彰化雲林FM103.5 新竹苗栗FM103.9 南投FM98.1

♪網路收聽:

<http://hichannel.hinet.net/radio.do?id=1472>

♪教育電台官網: <http://www.ner.gov.tw/>

♪錯過即時收聽，可至本臺官網/網路電臺/節目線上收聽/搜尋節目名稱，限定 60 天。



攝影成果

攝影成果展以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄。

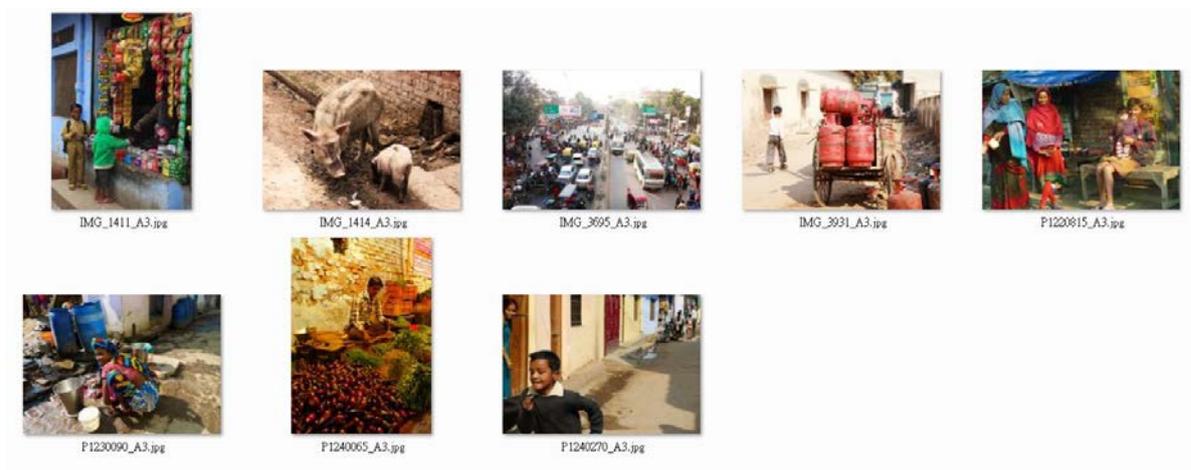
印度的事工



依圖從左至右、上至下說明

- IMG_2146_A3: Tuesday，志工的教學活動
- P1220860_A3: 教育中心的孩童
- P1230186_A3: 教育中心的孩童
- P1230246_A3: 擔憂的母親，母親為了無法送孩子接受教育而憂心。
- P1230649_A3: 志工的攝影活動
- P1230753_A3: 印度同工學童服務
- P1230771_A3: 印度同工家訪服務
- P1240352_A3: 美勞遊戲課，志工的教學活動

印度的人、物、街



依圖從左至右、上至下說明

- IMG_1411_A3：印度的 7-11
- IMG_1414_A3：覓食：隨處可見吃圾垃的豬
- IMG_3695_A3：叭叭叭：不會亮的紅綠燈，讓人們在混亂中的馬路上尋求秩序
- IMG_3931_A3：來買瓦斯喔！
- P1220815_A3：街頭三代，路邊就是我們的全家福
- P1230090_A3：洗衣婦人
- P1240065_A3：鮮麗的菜，憂慮的心
- P1240270_A3：奔跑吧，男孩！

印度的貧窮



IMG_3755.JPG



IMG_3764_A2.jpg



IMG_3810_A2.jpg



IMG_6088_A2.jpg



P1230575_A2.jpg



P1230655_A2.jpg



P1230659_A2.jpg



P1230680_A2.jpg



P1230707_A2.jpg

依圖從左至右、上至下說明

- 我家的浴室
- 看似貧窮，卻有富有的是貧民窟的兒童的笑
- 這看似臨時搭建的帳篷，是我們每日的住所
- 這不是垃圾場，而是我們的避風港(此為一般貧民住宅區環境)
- 我們每日都赤腳站在泥濘中
- 這是我的家人
- 我搗口，不是因為這裡臭，我從小就得習慣這裡的味道
- 貧民窟的婦人，在臉上有更多歲月的滄桑
- 我的寵物是我唯一的財產

印度的兒童

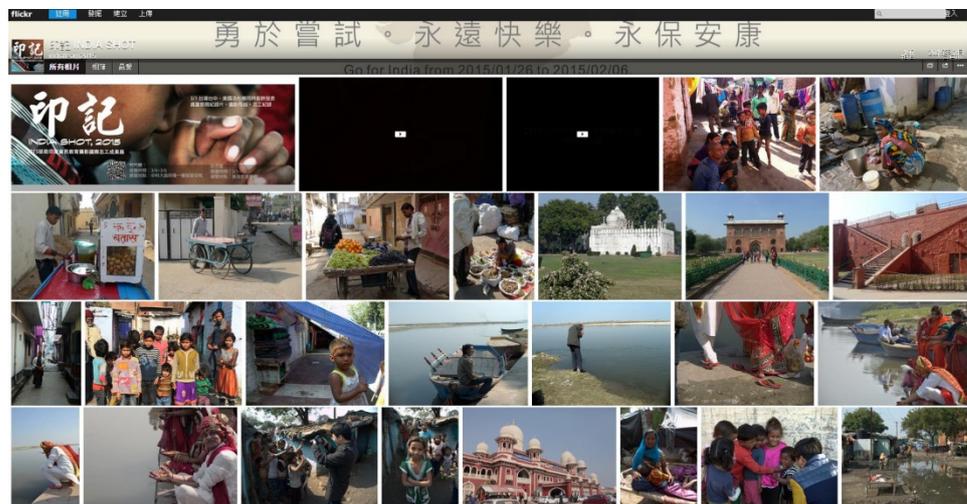


依圖從左至右、上至下說明

- IMG_1763_A2: 祈禱，我想要唸書
- IMG_3485_A2: 伙伴
- IMG_5719_A2: 教育中心學童，兒童透過我們從事的教育，從這些孩子眼中看見希望
- IMG_6072_A2: 世界的語言，孩童令人融化的笑聲
- IMG_6097_A2: 街頭陽光男孩，貧民窟的財寶，是孩子的笑容
- IMG_6155_A2: 凝視，小女孩的眼神訴說著許多對世界的期待
- P1180159_A2: 嗨，您好!
- P1230168_A2: 弟弟不要哭
- P1230610_A2: 凌亂的街頭是我的遊樂場
- 因為貧窮，無法能力就學的女童，被迫在家從事勞務工作

線上展覽網址：<https://www.flickr.com/photos/india-shots>

於線上展出數百餘張攝影及影片作品。



影片成果二則



《印記》India.Shot.2015

廣告已被 Adblock for Youtube™ 移除 [Share](#)

<https://youtu.be/sROpuWs-GXg>



數據分析
影片管理員

志工活動及拍攝花絮

<https://youtu.be/4UN4WxaN6Lw>

設計成果



參、心得及建議

活動起源：愛是不分國界，而是看見他人需要，許多世界的需要，是上帝的愛及基督捨身的精神，捨身在當地服務，由 NGO 團體扮演推動的角色。感謝次此臺中科技大学及校長的支持，如能以全職單位或各系推動以專業服務社會、世界需要，合校外公益團體資源，並整合於課程中，推動體驗教育，相信必會改變這一代年青人的生命精神及學習態度，值得持續推動。但目前校內尚未明訂支持師生擔任志工的辦法，尚且希望校內權責單位能推動此一執行辦法。

辦理過程：此次遠赴印度執行計畫，了解辦理此類志工活動必須校內外機構共同支持，並與當地機構合作，此次即透過印度當地 NGO 組織，能讓參與師生了解，印度在教育上資源不足的困難，使得印度人彼此間對資源有排擠現象，使得我們原訂拍攝現場受阻。透過此次實地拍攝過程，亦讓參與者了解攝影不僅只是拿著相機拍，需要事先的了解情況及佈局，及對人故事的關心，例如對印度社工家的探訪，每個小孩背後的故事，貧民窟一家人打鐵的生活，生活條件的不佳等問題。並且在攝影完拿給對方看，不僅是恥孩童的方式，也是對他們的尊重，因為當你了解他們故事，才能在按下快門時，捕到對他們人生最好的表達。此次志工計畫辦理過程，成為一項活動變成跨國的設計及攝影。透過數位媒體的溝通、視訊會議等，在出發前必須有萬全的準備。

個人的領略：深入了解印度文化，參與更多世界需要的服務。世界上有很多的故事值得書寫攝影紀錄。利用新媒體的專長，讓更多人知道；讓設計的專長發揮功用，為真正需要的人服務解決問題，也希望有更多的機會，讓我們在體力還行的時候，不僅是看看這個世界，也能為這個世界以實際行動發揮個人的影響力。在日常生活中，可能彎不下做的事，在資源不足的時候，都要親手中，在為他人服務中得到喜樂，也成為他人的學習。

活動影響：此次國際志工帶隊計畫，是一項很完整的活動，希望能持續發酵。雖然是第一次舉辦，但由於二個組織，思恩堂美福教會及學校，都提供我們更多的資源，所以有行前課程、成果展覽、義賣...感謝校長的支持，不但親自授旗，在本隊伍於印度執行辛苦工作時，校長及校內長官及多位教師，皆透過 FB，加油打氣，校長且蒞臨展覽，校內相關單位研發處及服務學習組的長官的大力支持，十分感激。

期此次活動能影響更多人對憐憫世界貧窮人、知足珍惜自己所擁有的物質及教育資源，也激發對世界的關心，鼓勵年輕人以更多創意專業服務世界所需，解決更多問題，雖然個人力量微薄，但當你投入一件值得成就的好事時，必會集合更多人的力量來完成，在世界貧窮的服務上，需要更多領頭者，為貧窮提供服務設計，也將此國際體驗教育的想法帶入專業教育中。

附錄

附件一、計畫書

附件二、策展說明

附件三、學生參與心得

2015 拯救印度貧民教育攝影志工服務計畫書

壹. 印度簡介

印度是世界第七大國，亦是世界上人口第二多的國家，其官方語言是印地語，約 30% 人口使用；英語亦是全國性的通用語言。為眾多宗教的發源地，被稱為「宗教博物館」。全印度約有 80.5% 的人口信仰印度教。雖然印度許多新的宗教的成立都是基於反對種姓制度，但種姓制度仍維持一定的影響力。即使現今印度憲法賦予人民平等權，種姓歧視仍深深存在於社會中，種姓制度為世襲，身為最低下階層的「賤民」更是不可翻身，一輩子從事低賤工作，常常因貧窮及其身份備受歧視，因而衍生許多社會問題。

聯合國教科文組織 2014 年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達 2.87 億，佔全球文盲人口的 37%。全世界 72% 的文盲人口集中在 10 個國家，這些國家的文盲人口達 5.57 億，其中印度居首位。該組織駐印度辦事處認為，教育危機將對今後幾代人產生不利影響。雖然印度的識字人口從 1991 年的 48% 上升到 2006 年的 63%，但由於人口增長，印度的文盲人口數量沒有減少。聯合國教科文組織駐印度辦事處認為，雖然印度有義務教育法，但教育質量存在嚴重問題，而缺乏合格師資是主要原因。印度的教育危機將對今後幾代人產生不利影響，而且最貧困的人口受該危機的衝擊最大。

貳. 志工服務地點-- 坎普爾 Kanpur

坎普爾所屬的北方邦處於印度北部，和尼泊爾接壤，是印度人口最多的邦。是印度大城市之一，為公路和鐵路運輸中心，也是主要的商業和工業中心，也有多所大學及技術學院。1801 年英國人佔領該市，成為英國人的前哨戰，1857 年印度叛變，這裡成為本土軍隊屠殺英國軍隊和平民百姓的殺戮戰場。

坎普爾大大小小零散的貧民區，缺乏乾淨飲用水、道路、排水與垃圾處理機制下的生活，不利兒童健康和全人發展。貧民區家庭收入有限，導致孩子亦需外出打零工貼補家用。貧民區中面臨的挑戰還包含如高輟學率、童工及兒童營養健康不良等。由於父母或主要照顧者忙碌的工作以及缺乏照顧兒童的正確知識，讓他們無法好好照顧孩子，家庭經濟也是兒童營養健康的關鍵。貧民區中女性識字率低於男性，由於政府學校師資不佳教學品質差，以及家庭經濟貧窮，導致父母也不想將他們的孩子送到學校，使得兒童無法得到順利且妥善的學習環境，有些孩子輟學也是因為他們的父母也並未接受教育，不知道教育對孩子的重要性。貧民區

中特別貧困的家庭或較低種姓的家庭（如賤民），根本無法負擔孩子的學雜費，以致無法完成學業。而這些輟學的孩子大部分淪為童工，在家裡照顧弟妹或在貧民區內打零工或做粗活。性別不平等的問題也層出不窮。由於低教育程度和社會傳統，母親（或女生）被認定為唯一負責照顧孩子的人。許多家庭都是由年輕父母組成，父母親教育程度低、童婚、低收入或資源不足等問題，也是貧民區兒童沒有辦法得到家庭完善照顧的主因。

參. 志工服務機構—生命影響生命發展協會（Jeevan se Jeevan Development Trust）

生命影響生命發展協會是北印度 U P 省 Kanpur 正式註冊的 N G O 非營利機構。從 2006 年開始，協會招收貧民窟的孩子到教育中心來，教這些孩子基本的讀寫能力，為期一年的教學之後，再由協會資助這些孩子去正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，以改善他們貧困的生活。協會主要教育工作內容分為三大類：（1）Informal School project (非正式學校計劃)：為期一年的教育計劃，幫助從未上學的貧民窟孩子學會基礎算術、英文以及 Hindi (印度官方語言)。（2）Educational Scholarship (獎學金計劃)：從非正式學校計劃畢業的孩子，則由協會資助這些孩子去上學。（3）Tuition Class (課後輔導)：由協會資助的孩子放學後則到協會接受免費課後輔導，幫助孩子跟上學校的學習。

肆. 志工服務內容

1. 攝影短片製作

- （1）**目的性**：此攝影計劃主要呈現世界被忽略的角落，也傳達出每個人都可以伸出援手，讓愛與溫暖可以傳遞出去。攝影內容主要傳達印度貧民區兒童的教育就學問題以及協會如何幫助貧民區兒童就學，強調貧民區兒童受教權的重要性。
- （2）**期待攝影片長**：約 3 分鐘
- （3）**期待影片呈現內容**：(此呈現內容開會時在討論細節，來到當地第一天志工看過 當地環境後，再與當地社工一起開會討論攝影腳本)
 - a. 敘述印度貧童就學問題
 - b. 協會教育中心的教師專訪
 - c. 孩童專訪
 - d. 分中文版及英文版字幕

(4) 注意事項：

- a. 貧民區中屋內暗，請自備燈光器材。
- b. 當地噪音多，需自備收音器材。
- c. 請自備攝影器材及影片製作軟硬體設備。

2. 教學

(1) 服務內容：協助當地社工（台灣人）在教育中心的教學，教學內容包含：

英語教學、遊戲、說故事 及 做美勞，詳細配合教學內容，印度當地社工將陸續 e-mail 通知。

3. 產品包裝設計

(1) 目的性：為協助協會發展生意，以此產品賺得的收益作為支持貧民區兒童就學以及改善貧民區家庭經濟。

(2) 服務內容：精油、香氛膏及香皂“包裝盒”、“宣傳 menu”及“宣傳小卡”設計，朝印度風設計。

策展企畫

海報文案：

展覽主標：印記

副標：2015 拯救印度貧民教育攝影國際志工成果展

內文: (作者：班潔明)

來到此，才知我所擁有已足夠

生命究竟該如何擘畫深度？

孩子，別放棄。

答案正在你投身之處。

策展說明文字：

聯合國教科文組織 2014 年發布的報告顯示，印度是世界上文盲人口最多的國家，成年人文盲人口達 2.87 億，佔全球文盲人口的 37%。全世界 72% 的文盲人口集中在 10 個國家，這些國家的文盲人口達 5.57 億，其中印度居首位。

生命影響生命發展協會(Jeeven se Jeeven Development Trust)是北印度 U P 省 Kanpur 正式註冊的 N G O 非營利機構。從 2006 年開始，招收貧民窟的孩子到教育中心來，教這些孩子基本的讀寫能力，資助他們至正式學校就讀，幫助他們取得正式學歷，有助於他們未來就業機會，改善他們貧困的生活。協會主要教育工作內容分為三大類：

(1) **Informal School project** (非正式學校計劃) : 為期一年的教育計劃，幫助從未上學的貧民窟孩子學會基礎算術、英文以及 **Hindi**(印度官方語言)。

(2) **Educational Scholarship**(獎學金計劃)：從非正式學校計劃畢業的孩子，則由協會資助這些孩子去上學。

(3) **Tuition Class**(課後輔導)：由協會資助的孩子放學後則到協會接受免費課後輔導，幫助孩子跟上學校的學習。

2015 拯救印度貧民教育攝影國際志工團，由臺中科大與思恩堂美福教會合作組成。本次展覽以「印記」為題，發表學生志工製作的記錄影片，並以印度的事工、印度的貧窮、印度的兒童、印度的人、物、街景、四大主題，展現攝影鏡頭下志工所看到的印度記錄。不僅展現志果參與成果，冀望讓外界更瞭解其工作內容及現況，對資助該會的貧民教育之營運，及提醒國內學子對學習機會的珍惜，有拋磚引玉、振聾發聵之意。

展出內容：

攝影作品	數量 (張/場)	場	輸出 總數	尺寸(mm)	備註
印度的貧窮	8	2	16	A2(420×594)	彩色輸出、霧膜、 珍珠板滿版裱貼
印度的兒童	9	2	18	A2(420×594)	彩色輸出、霧膜、 珍珠板滿版裱貼
印度的事工	7	2	14	A3(297×420)	彩色輸出、霧膜、 A2 珍珠板裱貼
印度的人物 街景	8	2	16	A3(297×420)	彩色輸出、霧膜、 A2 珍珠板裱貼
展覽海報	1	2	2	A1(594×841)	彩色輸出、霧膜、 珍珠板滿版裱貼
策展說明海 報	1	2	2	A1(594×841)	彩色輸出、霧膜、 珍珠板滿版裱貼
紀錄影片	1	2	1	3-5 分鐘	
志工活動及 拍攝花絮影 片	1	2	1	2 分鐘	

義賣項目	數量	尺寸(mm)	備註
攝影明信片	100	105x148 mm	5 張一組，共 100 張 請作說明設計
磁鐵	4 款	待詢	每款 20 組，共 80 組 請作說明設計

時程規畫：

首次發表會

地點：美福教會

時間	工作內容	負責人
2/12(四) 16:00	策展會議	全體
2/23~2/27	攝影作品及預備	迪西、瑤璇、老師
2/25(三)	影片完成版檢討	請孟軒線上通知檢討
2/28(六)前	建置線上展覽完成	Jack

2/28(六) 14:00-16:00	佈展	全體
3/1(日) 9:00	成果展覽及線上展覽發表	全體

第二場

地點：中科大昌明樓一樓展覽空間

時間	工作內容	負責人
2/25 之前	預借展覽場地及設備	瑤璇
3/1	學校首頁新聞製作 發出電郵線上邀請	迪西、老師
3/3 14:00-16:00	佈展	全體
3/4~3/6 10:00-16:00	成果展覽	排班
3/6 16:00	撤展	全體
3/10	成果報告繳交及報帳作業	瑤璇、孟孟

持續活動

1. 教育廣播電台節目訪問
2. 教會訊息傳播
3. 線上分享傳播

國立臺中科技大學內涵服務學習活動成果資料表

社團名稱	多媒體設計系	社團指導老師	蔡子璋 副教授
服務隊負責人	多媒體設計系(科) 研究所一年級 姓名：宋禹璇	連絡方式	手機：0975-552790 e-mail : clss9225@gmail.com
活動名稱	2015 拯救印度貧民教育攝影計畫	校外協力合作單位	台中思恩堂美福教會
服務地點	Kanpur	服務對象	印度貧民兒童
服務時間	104年1月26日~104年2月6日 計12天	服務總時數	96小時
服務/志工人數	9人(男4人、女5人)	受服務人數	直接服務人數： 人 間接服務人數： 人
經費來源	單位與金額：■自費：25,000元/人 ■學校：20,000元		
服務目的	<p>例如：活動緣由、需要性說明、目標等。</p> <p>志工服務地點 Kanpur，於印度北部，為印度大城市之一，是公路鐵路運輸中心，也是主要的商業和工業中心。Kanpur 散布著大大小小的貧民區，由於貧民家庭收入有限、父母教育程度低與深植印度人民心中種姓制度，造成貧童無法接受正規教育，使得這些孩子被迫成為童工或以乞討維生。本計畫主要幫助生命影響生命協會(Jeevan se Jeevan Development Turst)拍攝影片，攝影計畫內容主要表達印度貧民區兒童教育的問題以及如何幫助貧民區兒童就學，強調貧民區兒童受教權的重要性。期望透過影片的撥放，提高印度國人對於他們本土教育素養的認知，提高貧童受教權，以改善他們的生活水平。</p>		

本次服務內容主要為短片拍攝，還有產品包裝設計、教學活動兩個次項目。宣導影片內容主要拍攝印度街景人文、貧民窟、服務之學校教學現況與深入的學生訪談，

服務項目與內容

一、紀錄短片拍攝：

- (一) 文化差異：記錄有別於台灣的當地文化、飲食、穿著等，讓觀者更了解印度這塊土地的風貌與特色。
- (二) 貧民窟紀錄：透過鏡頭，真實的呈現出當地弱勢族群的生活品質，更透過訪談，深入了解學生與家長對於教育孩童的期望與夢想

二、設計視覺商標：

協助設計 Khushboo 品牌商標。Khushboo 為一協助當地弱勢族群可以自給自足的品牌，期望當地居民透過自己手工製作的產品，免於受到中間商剝削，可以自力更生，有更好的生活品質與環境。

三、教學活動：協助非正式學校老師教學，更透過同學們設計專長，帶領孩童噴進行美術等課程活動。

四、印度攝影紀錄：訪視當地生活環境與文化差異，由影像述說故事，期望透過展覽形式，使觀者了解印度當地真實的面貌與需求。

活動行程

一、計畫擬定：

本計畫主要幫助生命影響生命協會(Jeevan se Jeevan Development Turst)拍攝影片，攝影計畫內容主要表達印度貧民區兒童教育的問題以及如何幫助貧民區兒童就學，強調貧民區兒童受教權的重要性。期望透過影片的撥放，提高印度國人對於他們本土教育素養的認知，提高貧童受教權，以改善他們的生活水平。

成員招募與培訓：

本計畫成員均需有服務學習動機，成員的招募不侷限於單一科系，透過志工經驗交流，與攝影專業技術短期培訓，培養學生們的專業技術與國際視野。

籌備會召開：

計畫與工作籌備會：預計安排 4 次籌備會，包括計畫評估、計畫執行、工作分配、物資分配、當地文化生活知識與專業技術的短期培訓。

1. 計畫評估與執行：透過老師與印度當地協調，了解其需求與環境限制。
2. 工作分配：透過專業志工的工作分配與同學們的技能，安排適當的人選與預備方案。
3. 專業技術短期培訓：由多媒體設計系碩士班學長，教授來自其他科系學生攝影的基本技巧與注意事項，包含操作手則、構圖技巧等。

實施
方式



經由攝影展，展出拍攝的影片與照片，獲得無數的迴響，也經由一系列的展出行程，與其他國際志工分享交流。

校外展出場地於台中美福教會舉辦。更舉辦經驗分享會，請同學與老師分享此趟國際志工團行程的心得與收穫。

成果
敘述







學校於昌明樓一樓公共空間舉辦成果展，也深獲同學老師的迴響。



服務
心得

于孟綺(資管三)：

在一個課程機會下，聽了一場去孟加拉的志工分享，讓我得知有一個可以去印度做攝影志工的機會，當下聽了非常心動，並回家與家人討論後，決定踏上這次的志工旅程。

經過幾次的行前訓練，讓我們在短時間內從原本互不認識到擁有很好的默契及感情，也熟悉許多攝影器材的用途和知識也初步認識了印度文化。

到了印度，看到了跟台灣完全不同的世界，髒亂的環境、混亂的交通還有物質跟醫療的匱乏，跟台灣完全天差地別。到了目的地先是整理器具，確認每天的行程，也到了教育中心去了解小朋友的學習環境，在了解過程中，看到小朋友對學習知識渴望的認真眼神，而我們也在旁用相機和攝影機努力的記錄下來，而外，我們也去了很多不同的場景去拍攝，了解當地人平常的生活。

除了拍攝影片外，我們志工隊也要去市場買菜自己打理三餐，或許因為環境影響，蔬菜種類沒有很多樣化，所以需要靠我們自己的手藝跟創意來變化。

經過這次的志工旅程，讓我們一群不認識的在短時間認識、了解，和完成了一部影片，也很感謝子瑋老師讓我有這個機會到印度做這件有意義的事，藉由這次的機會出去看看不同的世界。

許倍榕(商設四)：

這12天，感覺到學習了很多事情。

從上學期末，固定的星期二聚會，慢慢地認識彼此，再到出發的行程。

感覺到大家都平易近人的好相處。

我們透過紀錄片前置作業的討論，與一連串的拍攝過程，都讓我感覺到我們的專業與用心。

重要的是，一路奔波路途，

看到街上流浪貧民，或席地而睡，醒來就開始日常生活的印度人，

印度一切都與我們所熟悉歐美、兩岸都不一樣。

看到印度人貧富差距是如此的大，可他們好像也不太在意，

很多印度貧民還是開心生活著。

也令我思索著，就是財富的本質是甚麼？

很感謝學校與志工們讓我學習到這些，感謝。



出發前設備確認



到達德里



當地生活環境



當地生活環境



影片製作做情形與即時討論



拍攝學生上課情況



拍攝學生上課情況



教學組上課情形 01



教學組上課情形 02



與學校孩子們的合照



設備教學



與當地孩童合照



與當地孩童合照



當地孩童



當地孩童



合影



教導當地志工軟體操作



學生與家長專訪

照片數量可以更多，請自行增加欄位。