

出國報告（出國類別：展覽）

「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」暨參訪行程及「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」暨參訪行程

服務機關：國立台灣工藝研究發展中心

姓名職稱：陳副主任泰松等 7 人

派赴國家：大陸浙江省

出國期間：103.10.15-103.10.22

姓名職稱：許主任耿修等 8 人

派赴國家：大陸福建省

出國期間：103.10.22-103.10.28

報告日期：103.12

## 摘要

近年來各國均開始重視大陸市場，為使臺灣工藝在龐大市場中佔有一席之地，並藉此順勢推上世界舞台，使臺灣工藝產業與世界接軌；工藝中心規劃以大陸商業展覽為平台，帶領臺灣優質工藝廠商組團前往大陸參展。其中，「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」為 2014 世界工藝文化節活動之一，此次文化節為世界手工藝理事會成立 50 周年的一次盛典，工藝中心同為該組織成員，共享盛會前往參展，以提高臺灣工藝國際能見度；此外，廈門為兩岸交流重要門戶，而廈門文化產業博覽交易會創辦於 2008 年，為唯一由海峽兩岸共同主辦的綜合性文化產業博覽交易會，是兩岸文創產業交流交易的重要平台，更是臺灣工藝業者前進大陸市場的跳板，爰工藝中心也帶領工藝家前往參加「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」。

# 目次

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| 壹、前言.....                              | 3  |
| 貳、參展規劃.....                            | 10 |
| 參、參展行程安排—「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」... | 18 |
| 肆、參展行程安排—「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」.....   | 56 |
| 伍、參展心得.....                            | 91 |
| 陸、建議事項.....                            | 92 |

# 壹、前言

## 一、參展緣起與目的

### (一)緣起

近年來各國均開始重視大陸市場，為使臺灣工藝在龐大市場中佔有一席之地，並藉此順勢推上世界舞台，使臺灣工藝產業與世界接軌；工藝中心規劃以大陸商業展覽為平台，帶領臺灣優質工藝廠商組團前往大陸參展，以統一整合方式打造臺灣工藝形象，提升臺灣工藝產品能見度。

「103 年臺灣頂級工藝大陸展會參展計畫」規劃參加「第五屆山東文化創意產業博覽交易會」、「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」(以下簡稱精品博覽會)、及「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」(以下簡稱廈門文博會)共三場展會，期盼藉由展覽的大量曝光，樹立臺灣工藝在國際上的品牌形象與特色，同時與國際進行工藝技術交流，獲取更多經驗及創意。

精品博覽會於 10 月 18 日至 10 月 21 日於浙江東陽木雕城展開，此為 2014 世界工藝文化節活動之一，是聯合國教科文組織中 A 級的國際組織-世界手工藝理事會成立 50 周年的盛典，工藝中心同為該組織成員，共襄全球工藝美術行業的奧運會盛會，與世界各國頂級工藝精品交流。精品博覽會結束後緊接著參加 10 月 24 日至 10 月 27 日於廈門由海峽兩岸共同舉辦的第七屆海峽兩岸文化產業博覽交易會。廈門為兩岸交流重要門戶，而廈門文化產業博覽交易會創辦於 2008 年，為唯一由海峽兩岸共同主辦的綜合性文化產業博覽交易會，是兩岸文創產業交流交易的重要平台，更是台灣工藝業者前進大陸市場的跳板。

### (二)參展目的

#### 1. 了解大陸市場實際需求：

在輔助工藝廠商參展過程中，參展商可藉由展會直接與參觀者或買家面對面溝通互動，了解市場購買者實際需求，並可回饋到參展廠商後續作品研發或國外通路佈局，掌握市場先機。

#### 2. 觀摩其他業者彼此交流：

展會除工藝廠商外，亦有其他不同領域業者共同參展，參展商可於展會

期間瞭解整體市場發展趨勢，更可尋求異業結盟機會，達到產品精進、拓展行銷通路及未來潛在商機之可能性。

### 3. 拓展臺灣工藝品牌

本中心以整體展館形象帶領工藝廠商前往參展，藉此樹立臺灣的工藝品牌及特色，期以此推廣臺灣工藝價值，並藉由大陸展會露出作為宣傳平台，進一步拓展國際。

## 二、 第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會簡介

- (一) 世界手工藝理事會背景簡介：世界手工藝理事會成立於 1964 年 6 月 12 日，為國際非政府組織，同時是聯合國教科文組織中 A 級具有協商地位的國際組織，及世界上唯一一個國際性的手工藝組織，成員遍佈 123 個國家和地區，工藝中心已於 2013 年成為該組織的成員。而 2014 世界工藝文化節是世界手工藝理事會成立 50 周年的一次盛典，為全球工藝美術的“奧運會”，此次工藝文化節主辦單位為世界手工藝理事會與中國工藝（集團）公司，承辦單位為東陽市人民政府、世界手工藝理事會秘書處及中國工藝美術協會。
- (二) 此次文化節的主題包含振興世界工藝美術，傳承人類手工技藝，發展文化創意產業，共創“手工勞作”輝煌。相關主題活動包括世界工藝文化論壇、世界手工藝理事會理事長工作會議和各洲際會議、第十屆中國工藝美術行業名譽理事長座談會、第六屆中國工藝美術協會會員代表大會等多個豐富多彩的活動。
- (三) 期間展覽則有第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會、世界手工藝理事會 50 周年歷程展覽、名譽理事長十年成果彙報專題展、傑出手工藝品徽章認證獲獎作品展、東陽國際木雕技藝大賽專題展、《中國工藝美術全集·經典作品展》等多項展出規劃。

(四) 大會日程參考資料

| Date 日期                      | Activities 活动                                                                                                                           | Time 时间       | Venue 地点                                                                               |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct. 10-17<br>10 月 10-17 日   | International Woodcarving Competition<br>国际木雕技艺大赛                                                                                       | 9:00-17:00    | Zhejiang Guangsha College of Applied Construction Technology, Dongyang<br>浙江广厦建设职业技术学院 |
| Oct. 16 & 17<br>10 月 16-17 日 | Registration<br>报到                                                                                                                      | All Day<br>全天 | Shimao Junlan Hotel<br>东阳世贸君澜大酒店                                                       |
| Oct. 17<br>10 月 17 日         | Press Conference for Golden Jubilee Celebration Summit<br>世界工艺文化节新闻发布会                                                                  | 19:30-20:30   | Baiyu Hall, 2F, Lantian Baiyun Conference & Exhibition Center<br>蓝天白云会展中心二楼白玉厅         |
|                              | WCC Board Meeting<br>世界手工艺理事会理事长工作会议                                                                                                    | 9:00-11:00    | Round-table Conference Room, 3F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆三楼圆桌会议室            |
|                              | WCC-APR Board Meeting<br>世界手工艺理事会亚太地区分会理事长工作会议                                                                                          | 13:00-15:00   | Round-table Conference Room, 3F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆三楼圆桌会议室            |
|                              | WCC-APR General Assembly<br>世界手工艺理事会亚太地区年会                                                                                              | 16:00-18:00   | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅        |
| Oct. 18-21<br>10 月 18-21 日   | 15 <sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition<br>(东阳)第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会 | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心展厅            |
|                              | Baihua Cup Arts and Crafts Competition<br>百花杯中国工艺美术精品奖展评                                                                                | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, 1F, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心一楼展厅      |
|                              | WCC 50-year Journey Exhibition<br>世界手工艺理事会 50 周年历程展览                                                                                    | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, 3F, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心三楼展厅      |
|                              | Ten-year Achievement CA&CA Honorary Presidents' Works Exhibition<br>中国工艺美术协会名誉理事长十年工作成果回顾展                                              | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, 2F, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心二楼展厅      |
|                              | UNESCO-WCC AWARD of Excellence for Handicrafts Exhibition<br>联合国教科文组织——世界手工艺理事会杰出手工艺品徽章认证获奖作品展                                          | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, 3F, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心三楼展厅      |
|                              | Exhibition for International Woodcarving Competition Works<br>国际木雕技艺大赛专题展区                                                              | 9:00-17:00    | Exhibition Hall, 3F, International Conference and Exhibition Center<br>国际会展中心三楼展厅      |

|                                          |                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oct. 18<br>10 月 18 日                     | Group Photo<br>参会代表合影                                                                                                                   | 9:00          | Main Gate, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆大门口                                                                               |
|                                          | Opening Ceremony of Golden Jubilee Celebration Summit<br>世界工艺文化节开幕式                                                                     | 10:18-10:48   | Central Square, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆广场                                                                           |
|                                          | World Crafts Forum 1: Crafts Intellectual Property Protection (e.g. through Geographical Indicators)<br>世界工艺文化论坛 1 — 工艺产业的知识产权保护及地理标志系统 | 14:00-17:00   | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | Conversazione of China Arts and Crafts Honorary Presidents<br>第十届中国工艺美术行业名誉理事长座谈会                                                       | 14:30-18:00   | The Great Wall Hall, Haide Hotel<br>海德建国酒店长城厅                                                                                   |
|                                          | Celebration Party (Costumes Fashion Show)<br>欢迎晚宴 (世界民族服装秀)                                                                             | 18:30-20:30   | Shimao Hall, 4F, Shimao Junlan Hotel<br>东阳世贸君澜大酒店四楼世贸厅                                                                          |
| Oct. 19<br>10 月 19 日                     | World Crafts Forum 2: Craft Development through Governmental support<br>世界工艺文化论坛 2 — 政府帮扶下的手工艺发展                                        | 9:00-12:00    | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | World Crafts Forum 3: WCC Crafts Cities and the UNESCO Creative Cities Network<br>世界工艺文化论坛 3 — 世界手工艺城市市长论坛                              | 13:30-16:00   | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | Traditional Culture Parade<br>彩车民族盛装巡游                                                                                                  | 16:00-17:30   | Route: China Woodcarving City Stage II to Stage I<br>中国木雕城二期至中国木雕城一期                                                            |
| Oct. 20<br>10 月 20 日                     | World Crafts Forum 4: Crafts Design and Intervention<br>世界工艺文化论坛 4 — 工艺美术品创新设计                                                          | 9:00-12:00    | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | World Crafts Forum 5: Crafts Education and Marketing<br>世界工艺文化论坛 5 — 工艺美术行业教育及市场营销                                                      | 14:00-16:30   | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
| Oct. 21<br>10 月 21 日                     | World Crafts Forum 6: Recent Trends in Natural Dyes<br>世界工艺文化论坛 6 — 天然染织发展趋势                                                            | 9:00-12:00    | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | Closing Ceremony<br>世界工艺文化节闭幕式                                                                                                          | 14:00-15:00   | Multi-functional Conference Room, 2F, China Woodcarving Museum<br>中国木雕博物馆二楼多功能厅                                                 |
|                                          | City Tour for International Participants<br>外宾木雕产业考察                                                                                    | 9:00-11:30    | Route 1: Zhejiang Red Sandalwood Museum, Mingtang Mahogany Corporation<br>路线 1: 浙江艺术紫檀博物馆、明堂红木家具公司                              |
|                                          |                                                                                                                                         | 15:10-17:40   | Route 2: Lu Guangzheng's Workshop, Huang Xiaoming's Workshop and Dongfeng Bamboo Weaving Factory<br>路线 2: 陆光正工作室、黄小明工作室、东风竹编工艺厂 |
| Oct. 22<br>10 月 22 日                     | City Tour for All International Participants<br>国际参会代表参观                                                                                | 9:00-20:00    | Hengdian World Studios<br>横店影视城                                                                                                 |
| Oct. 23<br>10 月 23 日                     | Departure,<br>外宾送站、出发前往南通                                                                                                               | All Day<br>全天 |                                                                                                                                 |
| Oct. 23-25<br>10 月 23-25 日               | Nantong International Craft Biennale<br>首届南通当代工艺美术双年展                                                                                   |               | Nantong City<br>南通                                                                                                              |
| Oct. 26 - Nov. 2<br>10 月 26 日 - 11 月 2 日 | Post-Conference Tour<br>会后旅游                                                                                                            |               | Route 1: Shanghai + Xi'an + Beijing<br>线路 1: 上海 + 西安 + 北京                                                                       |

(資料來源：精品博覽會邀請函及參會指南等)

(五) 展場分布圖

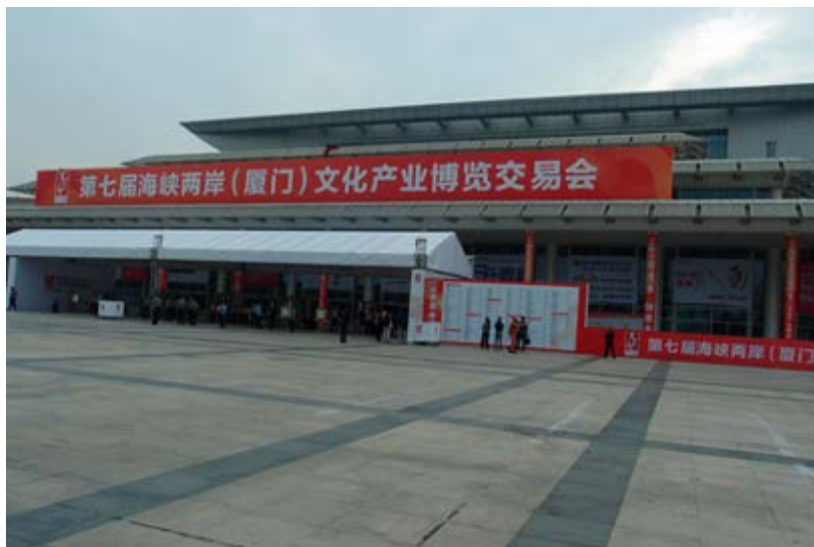
本次精品博覽會展場位於東陽木雕城(二期)，並將展區規劃為國內區及國際區，工藝中心展區安排於國際區內。

|                    |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
|--------------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Algeria<br>0000    | 工藝中心展區 |  |  |  |  |  |  |  | egypt<br>01-02 01-03 01-04 01-05 01-06 01-07 |  |  |  |  |  |
| Bulgaria<br>0000   |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0007 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0008 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0009 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0010 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0011 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0012 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0013 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0014 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0015 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0016 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0017 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0018 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0019 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0020 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0021 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0022 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0023 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0024 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0025 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0026 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0027 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0028 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0029 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0030 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0031 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |
| kyrgyzstan<br>0032 |        |  |  |  |  |  |  |  |                                              |  |  |  |  |  |

### 三、 第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會簡介

- (一) 廈門文博會自 2008 年開始舉辦，由中共中央臺灣事務辦公室、中華人民共和國文化部、國家新聞出版廣電總局及福建省人民政府聯合主辦，並由廈門市人民政府及臺灣亞太文化創意產業協會承辦，是大陸唯一以”海峽兩岸”命名，並由兩岸共同舉辦的綜合性文化產業博覽交易會。以”一脈傳承·創意未來”為總主題，以”弘揚中華文化、推動兩岸文化市場融合”為宗旨，至今已成功舉辦六屆。第六屆文博會展覽總面積達 4.5 萬平方公尺，境內外參展企業共 1,467 家。
- (二) 第七屆文博會於 10 月 24 日至 10 月 27 日在廈門國際會議展覽中心舉行，展覽總面積達 5 萬平方公尺，共設置近 3,000 個國際標準展位。展場將規劃有工藝藝術品、創意設計、數字內容、文創旅遊四大板塊，並規劃兩岸工藝藝術品交易會、中華工藝精品獎、兩岸新勢力藝術設計週、臺灣文創購物節等活動。
- (三) 在各類展出及活動焦點中，工藝藝術品展區舉辦活動有中華工藝精品獎、中華工藝優秀作品獎，並匯聚景德鎮、德化、宜興，以及臺灣鶯歌的高端陶瓷藝術品，舉辦兩岸名窯名瓷精品展。此外，今年更結合中國工藝集團、雅昌藝術網及拍賣公司，在文博會期間舉辦工藝品交易會，邀請兩岸重要採購收藏家、企業參與競拍，並聯合雅昌藝術網平台優勢，為參展商開設線上推介平台，進行展示推介服務。

(資料來源：廈門文博會宣傳手冊及會刊等)



#### (四) 展場分布圖



工藝中心展區位於 C 廳主入口處，  
位置顯眼

## 貳、參展規劃

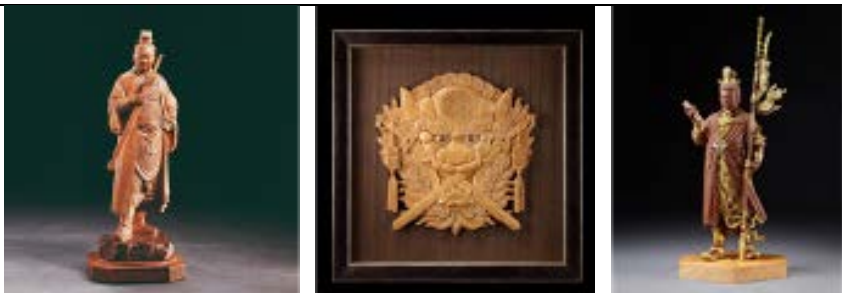
一、 展覽主題：以「臺灣頂級工藝」為參展主題，推介臺灣精緻工藝。

### 二、 參展工藝業者

(一) 本次計畫中，每場展會均徵集 12 家優秀的工藝業者，由工藝中心帶領前往參展，展出藝品種類多元，並且均深刻呈現卓越的台灣工藝設計及技法，於精品博覽會及廈門文博會中展出如傳承三代的台灣名窯經典之作、來自天然植物友善大地的染織、原生態的樹漆創作結合雕塑觀念創作的漆器、以傳統工法結合時尚設計製作的銀飾、精雕細琢的石製茶盤、與光影對話的琉璃作品、琉璃及瓷器多媒材的結合、結合稀土元素高溫窯燒出千變萬化的天目釉、導入遠紅外線的手作陶製品、獨特的微米鑲金鏤雕、將書法功力注入雕瓷的瓷藝作品、天然蠶絲的立體創作、由傳統佛雕出發結合繁複細緻的漆線雕的粧佛技藝、鑲金彩繪及多變釉色的陶瓷、生動細膩的陶塑技藝、取自天然素材如樹皮及葉脈的創作、釉如凝脂的青瓷等。參展工藝業者名單如下。

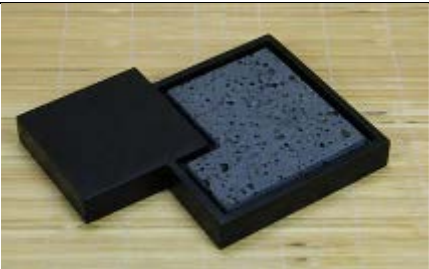
(二) 精品博覽會參展工藝業者(計 12 家)

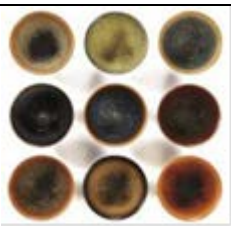
|   |                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <p>三唐企業有限公司</p>    |
| 2 | <p>水里蛇窯陶藝文化園區</p>  |
| 3 | <p>漆道坊</p>         |

|   |                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | <p>金琉世代</p>          |
| 5 | <p>照窯</p>            |
| 6 | <p>玲瓏窯玻璃工藝有限公司</p>  |
| 7 | <p>游本冠人形陶塑創作室</p>  |
| 8 | <p>啓村雕塑工作室</p>     |
|   |                                                                                                        |

|    |                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | <p>祥億陶瓷社</p>      |
| 10 | <p>聖興西佛國</p>      |
| 11 | <p>台灣樹藝</p>     |
| 12 | <p>寶象陶瓷藝術坊</p>  |

(三) 廈門文博會參展工藝業者(計 12 家)

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <p>天冠銀帽藝品社</p>       |
| 2 | <p>水里蛇窯陶藝文化園區</p>    |
| 3 | <p>漆道坊</p>        |
| 4 | <p>金琉世代</p>    |
| 5 | <p>台灣意匠工房有限公司</p>                                                                                   |
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | <p>鴻福陶藝坊</p>              |
| 7  | <p>采青窯業有限公司</p>           |
| 8  | <p>天染工坊</p>         |
| 9  | <p>芳仕璐昂琉璃藝術館</p>    |
| 10 | <p>存仁堂藝瓷有限公司</p>    |

|    |                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | <div data-bbox="520 192 722 230" data-label="Text"> <p>得閒居工作室</p> </div> <div data-bbox="568 244 1334 488" data-label="Image"> </div> |
| 12 | <div data-bbox="520 551 691 589" data-label="Text"> <p>東崎美學館</p> </div> <div data-bbox="568 611 1398 801" data-label="Image"> </div>  |

### 三、Yii 品牌

為呈現台灣頂級工藝概念，除 12 家工藝業者作品外，兩場展會亦展出工藝中心時尚工藝代表-Yii，共五件作品，如經典之作由國際知名設計師 Konstantin Grcic 與臺灣竹藝師陳高明合作「43」，及國家工藝獎一等獎得獎者湯潤清細膩刻工的陶藝兔杯兔盤等名作，展現出台灣頂級技藝與國際設計碰撞的成果：

| 編號 | 照片                                                                                  | 作品名稱        | 尺寸<br>(長/寬/高/cm)  | 材質  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|-----|
| 1  |    | 43          | 53 x 55 x 77      | 孟宗竹 |
| 2  |   | 曲竹三角凳<br>_高 | 75 x 39 x 39      | 積層竹 |
| 3  |  | 秋作盤         | 8 x 12 x 26       | 黑陶  |
| 4  |  | 邀月杯         | 8.5 x 13.5 x 13.5 | 黑陶  |
| 5  |  | 竹片          | 35 x 35 x 200     | 竹   |

#### 四、e 購秘寶格

為使工藝產業跟上電子商務潮流，現場除了與工藝師面對面接洽外，工藝中心另外規劃了一區電子商務購物服務 - 「e 購秘寶格」。秘寶格以皇帝專門蒐集寶物用的多寶格為發想，每個格子中都裝有不一樣的工藝品，當消費者於 e 購秘寶格中看到屬意的臺灣精選工藝品時，可透過手機掃描該件工藝品的 QR code 連結至購物網站進行購買，手機一點，寶物就寄送到家。透過此舉，未參展的工藝家也可增加曝光機會，也是另種行銷方式。

e 購秘寶格訂購方式：訂購 3 部曲

- (1) 尋：翻看霧面，開始尋找自己喜歡的作品。
- (2) 掃：掃描作品前 QrCode。
- (3) 訂：確定訂購作品數量以及寄送地址。



## 參、參展行程安排—「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」

### 一、參展成員

國立臺灣工藝研究發展中心陳副主任泰松、苗栗分館張分館長翠玲、研究及展覽組林組長秀娟、秘書室陳專員孟雪、行銷組蔡組長體智、陳專員羿帆、周辦事員詩穎等七人。

### 二、行程安排

| 日期          | 星期  | 任務               | 地點                                              | 天數 |
|-------------|-----|------------------|-------------------------------------------------|----|
| 10/15-10/17 | 三-五 | 工作人員進場、展場施工及佈展等  | 臺灣→浙江                                           | 3  |
| 10/18-10/21 | 六-二 | 1. 佈卸展及展場管控。     | 精品博覽會會場                                         | 4  |
|             |     | 2. 交流參訪浙江工藝文創單位。 | 1. 拜會杭州禮品城-台灣精品館。<br>2. 參訪上海工藝美術職業學院、上海工藝美術博物館。 |    |
| 10/22       | 三   | 組委會參訪行程、返程       | 浙江→台灣                                           | 1  |
| 合計          |     |                  |                                                 | 8  |

### 三、展出地點：浙江省東陽市東陽木雕城(二期)國際展區

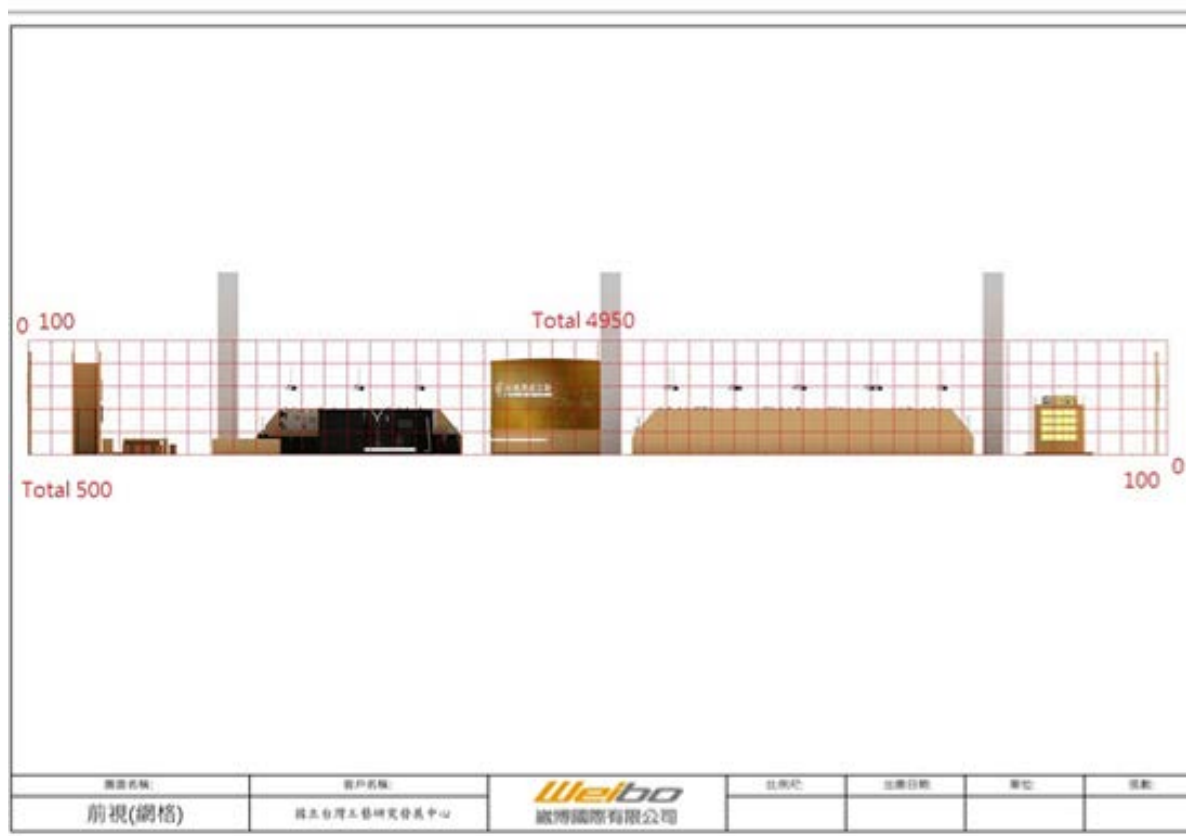
### 四、展出時程

| 項目   |             | 時間                         |
|------|-------------|----------------------------|
| 佈展   | 工作人員進場及展場施工 | 2014 年 10 月 15~17 日(星期三~五) |
|      | 參展工藝家個別展位佈置 | 2014 年 10 月 17 日(星期五)      |
| 展覽期間 |             | 2014 年 10 月 18~21 日(星期六~二) |
| 卸展   |             | 2014 年 10 月 21 日(星期二)      |
| 返程   |             | 2014 年 10 月 22 日(星期三)      |

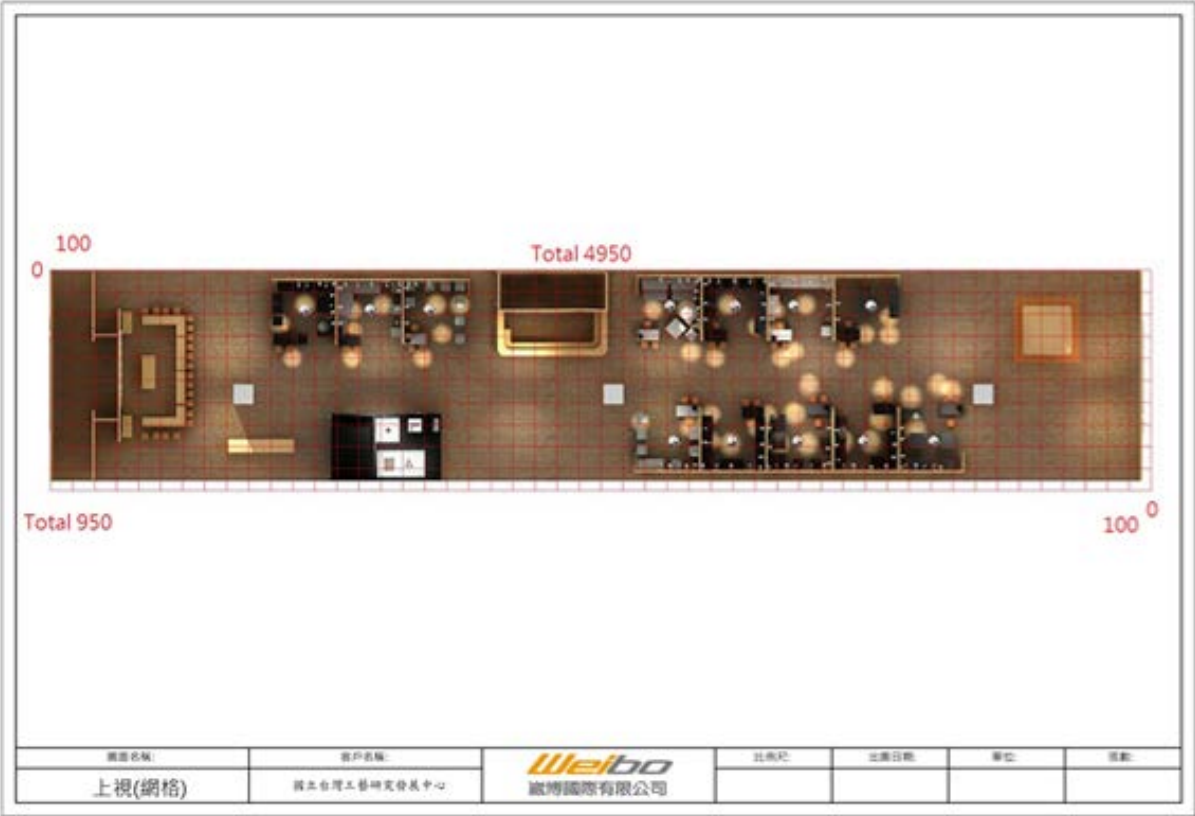
## 五、展區規劃

(一) 展場設計概念：展場延續以編織概念呈現工藝意象，與展覽主題工藝互相呼應，跳脫以往制式展場設計方式，具有相當特色，除此之外，外觀編織效果使展場具有視覺上的穿透性，參觀民眾不僅被獨特展館外觀吸引，在展館外部也可窺見內部展出之工藝品，更加强參觀民眾進入展場之吸引力，整體色調以溫暖色系為主，以單一淡木色襯托整體作品。且此次主辦單位將工藝中心展位安排於國際區，相較於其他國家多以標準攤位進行展出，工藝中心展位顯得特別突出。

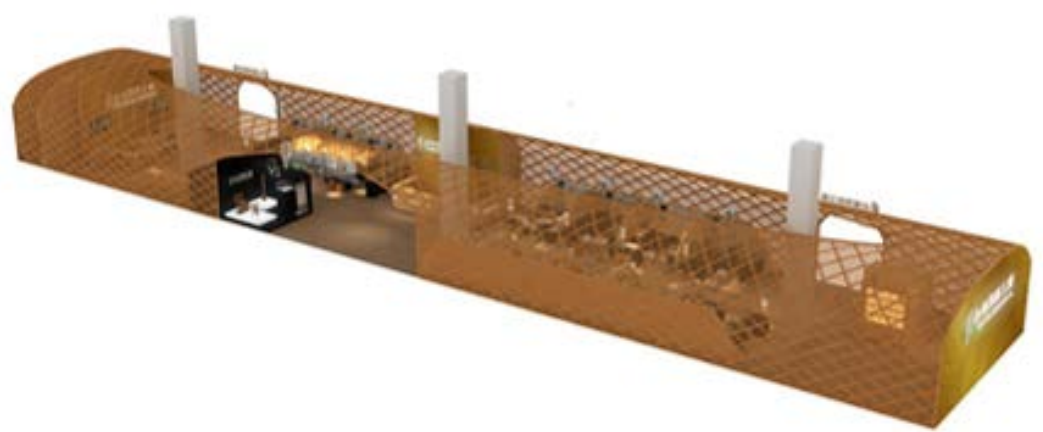
(二) 全區模擬透視圖



展館高度比例說明



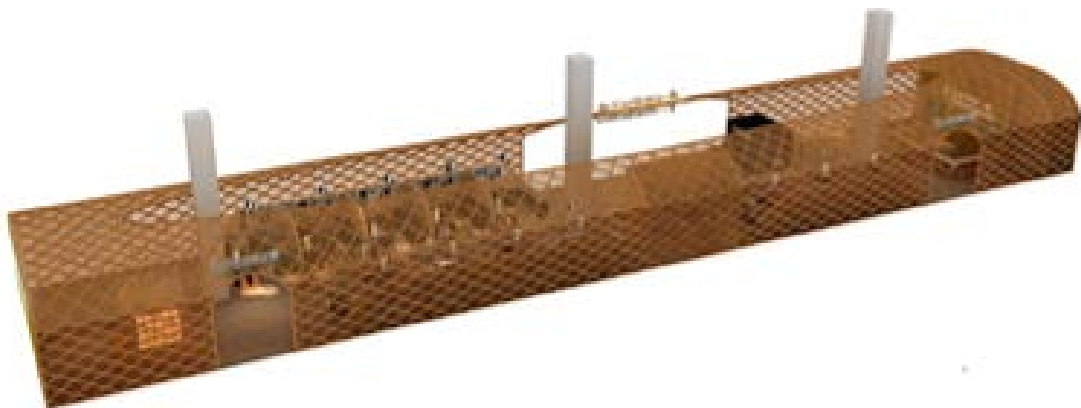
展館配置



展館外觀圖-角度 1



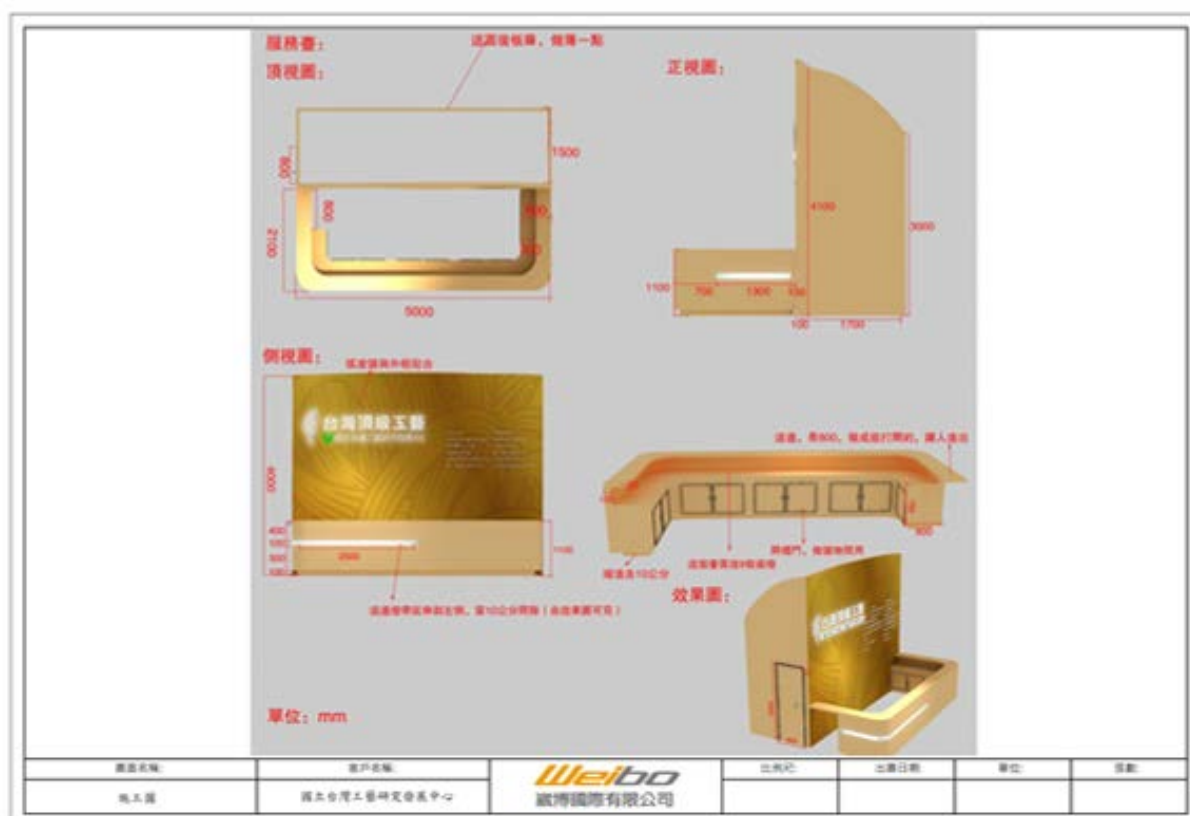
展館外觀圖-角度 2



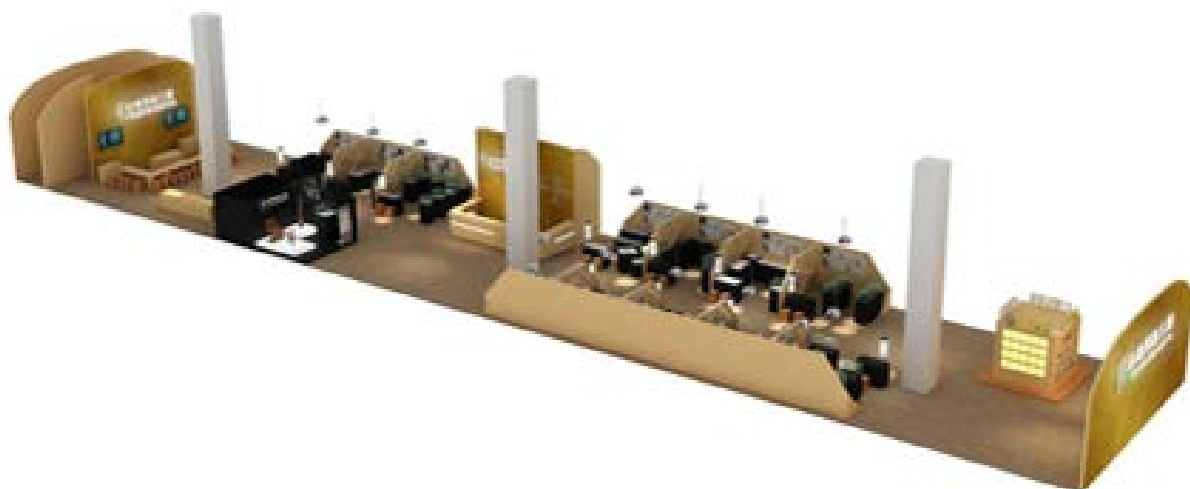
展場外觀圖-角度 3



展區示意圖-Yii 作品展示區



展區示意圖-服務台



展區示意圖-角度 1



展區示意圖-角度 2



展區示意圖-角度 3



展區示意圖-內視圖 1

## 12 家廠商展場示意圖

|                                                                                   |          |       |             |        |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |          |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                              | 攤位名稱     | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 001                                                                               | 三唐企業有限公司 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

三唐企業有限公司

|                                                                                    |            |       |             |        |             |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |            |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                               | 攤位名稱       | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 002                                                                                | 水里蛇窯陶藝文化園區 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

水里蛇窯陶藝文化園區

|                                                                                    |      |       |             |        |             |
|------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |      |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                               | 攤位名稱 | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 003                                                                                | 台灣樹藝 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

台灣樹藝

|                                                                                     |      |       |             |        |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |      |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                                | 攤位名稱 | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 004                                                                                 | 金琉世代 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

金琉世代

|                                                                                     |             |       |             |        |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |             |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                                | 攤位名稱        | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 005                                                                                 | 玲瓏窯玻璃工藝有限公司 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

玲瓏窯玻璃工藝有限公司

|                                                                                      |         |       |             |        |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|-------------|--------|-------------|
|  |         |       |             |        |             |
| 攤位編號                                                                                 | 攤位名稱    | 攤位負責人 | 攤位電話        | 攤位地址   | 攤位時間        |
| 006                                                                                  | 啓村雕塑工作室 | 陳國雄   | 0938-888888 | 臺南市安平區 | 10/20-10/21 |

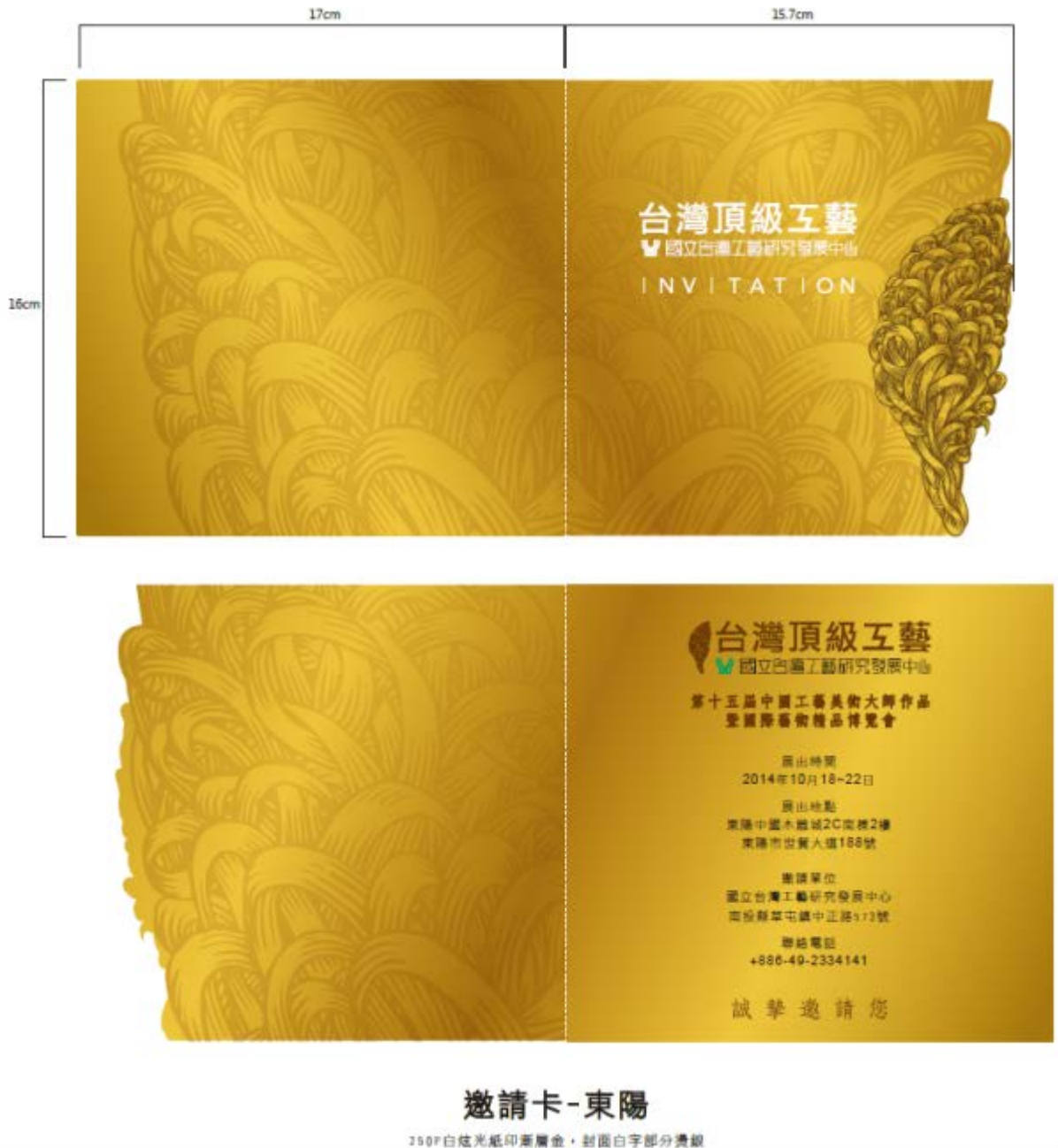
啓村雕塑工作室

## 12 家廠商展場示意圖

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|---------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|-------|-------|-------|-----|------|------|---------------|--|--|--|--|--|
|  <table border="1" data-bbox="213 647 756 680"><tr><td>廠商名稱</td><td>祥億陶瓷社</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table>   | 廠商名稱          | 祥億陶瓷社 | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500  | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |  <table border="1" data-bbox="836 647 1378 680"><tr><td>廠商名稱</td><td>游本冠人形陶塑創作室</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table>  | 廠商名稱 | 游本冠人形陶塑創作室 | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500 | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 祥億陶瓷社         | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 游本冠人形陶塑創作室    | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 祥億陶瓷社                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 游本冠人形陶塑創作室    |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
|  <table border="1" data-bbox="213 1146 756 1180"><tr><td>廠商名稱</td><td>照窯</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table>   | 廠商名稱          | 照窯    | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500  | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |  <table border="1" data-bbox="836 1146 1378 1180"><tr><td>廠商名稱</td><td>聖興西佛國</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table>    | 廠商名稱 | 聖興西佛國      | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500 | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 照窯            | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 聖興西佛國         | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 照窯                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 聖興西佛國         |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
|  <table border="1" data-bbox="221 1646 748 1680"><tr><td>廠商名稱</td><td>漆道坊</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table> | 廠商名稱          | 漆道坊   | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500  | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |  <table border="1" data-bbox="836 1646 1375 1680"><tr><td>廠商名稱</td><td>寶象陶瓷藝術坊</td><td>Wesbo</td><td>2.000</td><td>1.000</td><td>500</td><td>1000</td></tr><tr><td>廠商地址</td><td colspan="6">臺北市中山區南京路五段五號</td></tr></table> | 廠商名稱 | 寶象陶瓷藝術坊    | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500 | 1000 | 廠商地址 | 臺北市中山區南京路五段五號 |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 漆道坊           | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 寶象陶瓷藝術坊       | Wesbo | 2.000 | 1.000 | 500   | 1000 |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 廠商地址                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 臺北市中山區南京路五段五號 |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |
| 漆道坊                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 寶象陶瓷藝術坊       |       |       |       |       |      |      |      |               |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |            |       |       |       |     |      |      |               |  |  |  |  |  |

## 六、展覽文宣規劃

- (一) 邀請卡：製作 500 份邀請卡寄送浙江省及鄰近地方重要通路買家及貴賓等，並寄送予展會主辦單位中國工藝美術協會發放其協會會員。

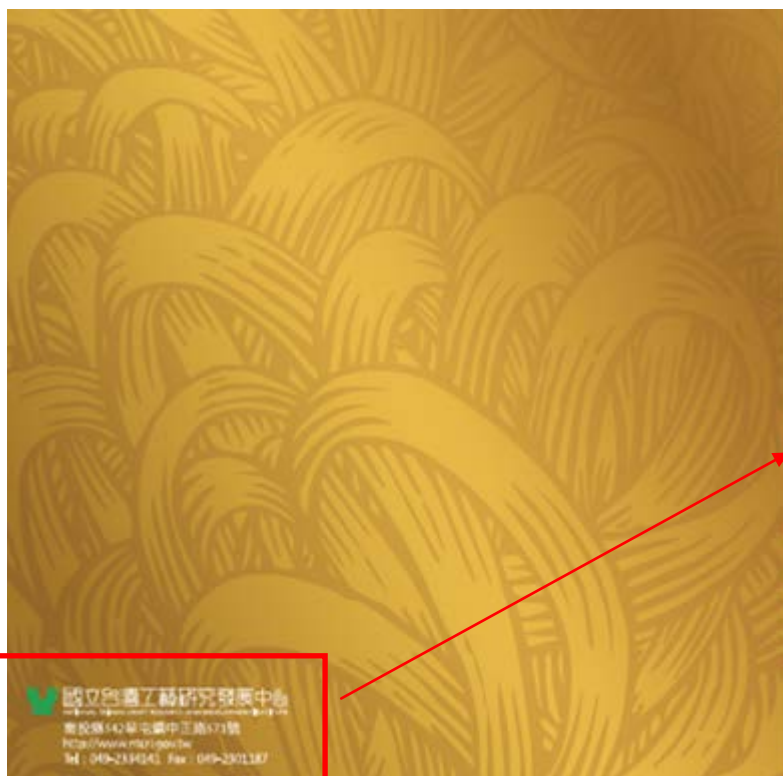


(二) 導覽手冊：手冊封面延續本次展場設計意象-編織，並以編織台灣意象 logo 作為主形象圖；其中手冊封面、封底及內容簡介等均清楚呈現工藝中心全銜「國立台灣工藝研究發展中心」，整份手冊並以繁體字編印而成，與國際區其他國家文宣相比，製作精良，也可更凸顯台灣頂級工藝特色。



手冊封面

露出「國立臺灣工藝研究發展中心」全銜及本次展覽主題



手冊封底

露出「國立臺灣工藝研究發展中心」全銜



國立台灣工藝研究發展中心介紹 Introduction

工藝中心位於台南南區新榮里，為台南府工藝發展政策重要實踐機構，為使台灣工藝永續發展，持續推廣、特規劃及建設「台灣工藝文化園區」。園區面積達6公頃，以推動台灣工藝之「傳承、生活、創新」為核心價值，達到台灣工藝之展、研究、展示、教育、推廣、休閒體驗、資訊服務與產業研發等服務功能。

工藝中心包含台灣工藝文化園區及三處分館，在工藝文化園區內有六個主要展示以及工藝研發等；三處分館包含台北當代工藝設計分館、鶯歌茶葉研習分館、苗栗工藝產業研發分館，台灣工藝發展現已成為台灣重要的工藝文化基地。



工藝中心發展圖 Location

## 工藝中心簡介



國立台灣工藝研究發展中心

- |          |          |         |
|----------|----------|---------|
| A1 工藝設計館 | A4 生活工藝館 | B1 行政大樓 |
| A2 工藝文化館 | A5 地方工藝館 | B2 工藝的店 |
| A3 工藝展覽館 | A6 工藝美學院 | C1 技研大樓 |
|          | A7 和樓工藝館 | (工藝旅館)  |



|    |    |    |
|----|----|----|
| A1 | A4 | A7 |
| A2 | A5 | B1 |
| A3 | A6 | B2 |

## 工藝中心簡介

### 主任序 Preface

「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」為2014世界工藝文化節活動之一，且為世界手工藝理事會成立50周年的盛典。相繼於全球工藝美術的奧運會，本中心同為該組織成員，特共襄盛舉參展，以提高臺灣工藝國際能見度。

浙江東陽素有「百工之鄉」美譽，木器工藝更為中國之冠，始於唐宋，盛於明清，東陽藝人雕刻的工藝美術珍品融入獨特建築風格，精美絕倫聞名海內外。還有東陽竹編，來自宋代歷史悠久，製作精美享盛名。東陽還景秀麗，有歌山畫水的美譽，可謂人文薈萃地靈人傑。今年國立臺灣工藝研究發展中心帶領12家工藝業者及精選的工藝精品，共同參與在浙江東陽舉辦為期四日的「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」。此次台灣工藝參展以「臺灣頂級工藝」為主軸，以豐富的在地文化及扎實的技藝基礎，打造獨樹一幟的精緻美學，更以設計將傳統元素演化成現代風華，傳遞「工藝生活，生活工藝」的概念。

經精選之12家臺灣頂級工藝業者，展出作品均深刻呈現卓越的台灣工藝設計及技法，如充滿靈動刻劃的伸縮拉展能力與美之調變及本體，傳承三代的台灣名茶經典之作，由傳統傳統出發結合當代感與時髦的輕便茶具，原生態的樹漆創作結合層層觀念創作的漆器，特色泥土元素高溫燒成出千變萬化的天日胎，獨特的樹漆漆金漆雕，與手作溫度的切瑣製品。當色彩與及茶葉精細的陶器，生動細膩的陶器技藝，取自天然素材切瑣皮及犀犀的創作，戰如犀犀的犀犀等，將展現出臺灣多元的文化對實力及核心工藝價值，此外，時尚工藝品牌「Yii」也將參與展出，如經典之作由國際知名設計師 Konstantin Grcic 與臺灣竹藝師陳慶明合作「43」及國家工藝獎一等獎得獎者潘國海經誠創工的陶器免杯免盤等名作，將呈現臺灣頂面技藝與國際設計碰撞的成果。

兩岸工藝美術交流近年來愈趨熱絡，使得工藝產業發展速度很快成長；台灣對於工藝的創新、產品設計開發與品牌建立，以及跨領域應用等面向，在具有地方特色的設計風格之下找到不同的台灣工藝新價值。此次展覽除了期許台灣與國際文創業界具體交流，體會台灣的工藝美學外，更期望為台灣工藝產業開創新紀元，促進臺灣優秀工藝業者與各方型型深度溝通與連結，藉由展覽高度曝光，創造更多合作商機。

國立台灣工藝研究發展中心主任

許耿修

## 手冊序文

# Yii

為輸出臺灣文化價值、提升臺灣市率，國立臺灣工藝研究發展中心於2008年創立「Yii」品牌，代表台灣工藝與國際對話。為了品牌名稱要能傳達出台灣工藝時尚之內涵價值，因此品牌命名歷經不斷之溝通討論，最後決議以Y-i-i三個英文字組合成品牌名稱。

「Yii」發音同中文「意」，將意為東方智慧，具有「改變與轉化」意涵；發音同中文「藝」，代表台灣精湛之工藝；發音同中文「意」，代表台灣原創設計。「Yii」中心思想一為「轉化」，以當代設計轉化傳統工藝；二為「轉意」，大多數產品皆採取手工製作，並於製作過程中排除造成環境負擔的因素，以不尊重環境與大自然的決心；三為「融合」，以人文及自然之調、設計者與製造者之調、使用者與創作之調、傳統與現代之調、東方與西方之調的合調關係為出發點，並繼續以精湛技藝對產品製作品質的要求。



43  
工藝師 / 陳高明  
設計師 / Konstantin Grcic  
竹片  
H77cm x W33cm x L35cm

全球著名的設計巨擘Konstantin Grcic與台灣竹藝大師合作，探討了天然材質與先進設計技術所交織的可能性，因而發展出世界上第一張竹製的懸臂椅（cantilever chair）——「43」。這項100%手工製作的竹椅，應設計師與工藝師共同精益求精，在運用傳統科技，和順應自然材質之靈敏運出的精彩成果，不僅為竹材的應用找到新方向，更重新改寫了「懸臂椅」這座家具品類的定義。這張椅子之所以名為43，是因為它的原由設計由43條竹片構成，先進的竹製結構不僅穩定支撐人體，同時藉此竹材特性帶來彈性與舒適感，著稱台灣竹藝近年來最具代表性的作品之一。

## Yii 展品簡介



新竹三腳凳  
工藝師 / 陳高明  
設計師 / 郭廣強  
樟木片  
H75cm x W33cm

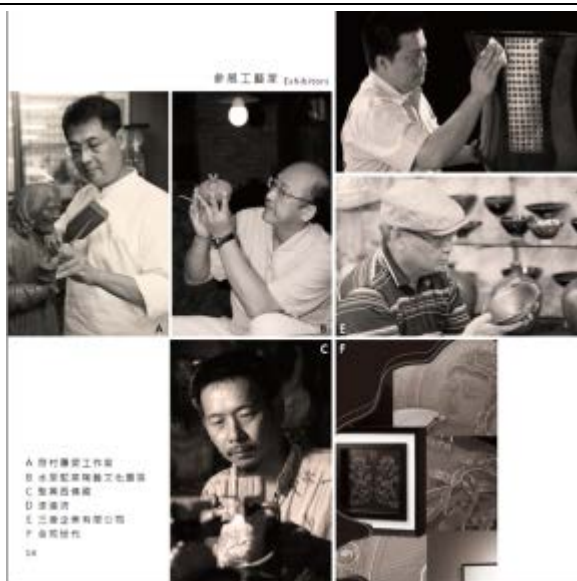
選取竹葉的脈絡，靈動地以手工製作竹片傢俱的框架，再將傳統竹片彎曲技藝展現出來，來充分發揮竹材的永續環保價值。此設計有一萬一連。



竹片  
工藝師 / 黃基輝  
設計師 / 朱志輝  
竹片  
H200cm x W35cm x L35cm

竹子結構清爽、流暢簡潔，無形卻透出的力量在他們的立化構思中與有盡量象徵著，也當代生活運動中，竹子也因為其生態環保的特性，成為現代材料裡最環保材料。本設計運用竹子的韌性，設計出可自由變化的彈性，利用竹片交錯產生彈性所顯露的張力與曲線，展現竹片製作的樂趣。

## Yii 展品簡介



A 新竹藤器工作室  
B 永豐源陶器工作室  
C 永豐源陶器  
D 廖國洪  
E 三和漆業有限公司  
F 金明祥



G 郭廣強  
H 銘傳美術工藝有限公司  
I 黃基輝  
J 謝志輝  
K 謝志輝  
L 林德福

## 參展工藝家

### 林國隆

懷念著傳統與新觀念，融合世世代代生活中獨特一份鄉土文化以及萬金知性與感性之美，並代代相傳，昇華與昇。

作品風格仍保留傳統陶陶的本位，並融入多元的現代化元素，透過實用機能與藝術美感生活平實中昇華，同時展現工藝品生的價值，此點是林國隆成功讓傳統的文化印象轉化為適用於現今的價值，並成為生活中的一天享受。

20



攝中之釋

陶  
40cm x 50cm x 25cm

古人常以心寬體胖，象徵與世無爭悠遊自在，現代人活在當下要懂得放下，透過靜思釋心，讓自己放鬆俗世，放空心胸，讓自己更清楚當下事，而激勵自己更真心。



雙金頂茶壺

陶  
40cm x 30cm x 15cm

林國隆近來的作品特色在於用自然界的紋理，附著於陶器的形、色、質上，除了藍染、柴燒獨有的金銀彩、冰晶、落灰、魚卵、火痕、流瀉等特色，茶壺也刻出木頭的層次感，使茶壺更可以展現出自然界的真摯。



無痕茶席組

柴燒陶、竹  
43cm x 25cm x 13cm

水里鄉第四代館是用柴燒陶製陶器，近年來林國隆在陶器的形、色、質上，不斷挑戰新的無痕技術成果，提出前所未見的銀彩、深紅的火痕、如青苔般的落灰與點點斑斑的魚卵質。因此無痕賦予這茶席更為豐富的變化感受。

## 參展工藝家簡介

## 七、參展執行過程紀錄

(一)10月15日至10月17日展場佈置施作：由工藝中心三位同仁先行抵達浙江東陽，至展會現場監督展場施工狀況，及針對展場施作細部調整與策展單位、施工廠商進行討論，並了解展場狀況及週遭環境。整體而言，本次展覽空間非常窄長，因此在展位配置上，將服務台至於入口正中央，兩側為工藝業者別展區，且將茶席區及多寶格展示區分置兩側，以吸引參觀民眾進入，本次展場位於國際區，且為國際區所有國家中展位最大區，加上以編織意象呈現場展，與其他標準展位規劃區別甚大，顯得突出。展場硬體設備施工完成後，由12家參展工藝廠商進場，依各自展品特性親自為各別展區進行佈置，每位工藝廠商展區均為3公尺乘3公尺；本次規劃展櫃本體為黑色系，展面則包含黑、白、灰、木色等四色，工藝廠家可依據作品特性選擇展櫃台面之顏色。且大型展櫃下方均有收納空間，方便工藝家收納作品或個人物品。

佈展紀錄



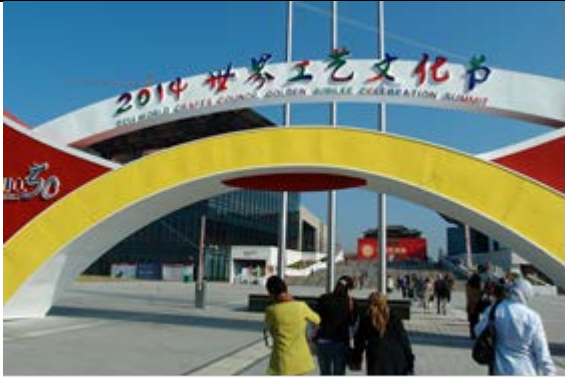
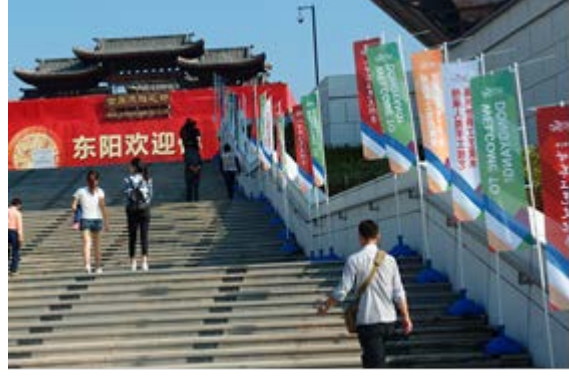
# 佈展紀錄



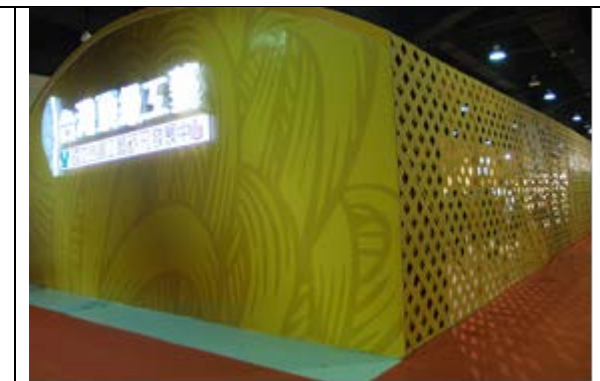
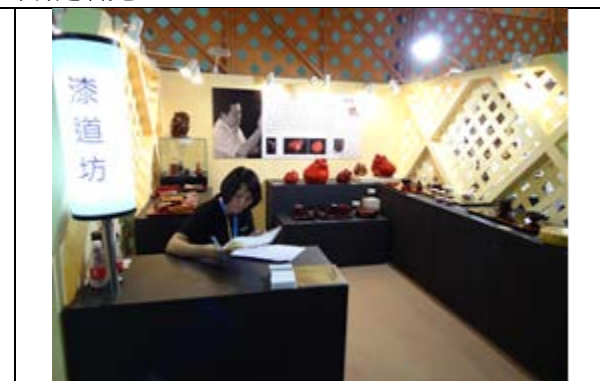
## (二)世界工藝文化節開幕儀式

本次文化節舉辦地點為大陸浙江省東陽市，主辦單位為此次活動新建東陽木雕城二期，及木雕博物館作為活動主場館。

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
| <p>展覽場地：東陽木雕城二期</p>                                                                 | <p>工藝中心陳泰松副主任與各國與會貴賓合影</p>                                                           |
|   |   |
| <p>所有與會嘉賓合影</p>                                                                     | <p>開幕式盛況</p>                                                                         |
|  |  |
| <p>開幕式盛況</p>                                                                        | <p>開幕式表演活動</p>                                                                       |

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
| <p>本次活動-2014 世界工藝文化節</p>                                                            | <p>活動主 LOGO</p>                                                                      |
|   |   |
| <p>活動場地外觀</p>                                                                       |                                                                                      |
|  |  |
| <p>展覽地點：中國東陽木雕城 國際會展中心</p>                                                          | <p>國際會展中心內部</p>                                                                      |
|  |  |
| <p>精品博覽會國際展區中其他國家展區</p>                                                             |                                                                                      |

(三)開展相關紀錄

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
|    |    |
| <p>展場清楚標示本次展出主題及「國立臺灣工藝研究發展中心」全銜，包含主入口處，展場兩側，來往民眾均可清楚看見</p>                         |                                                                                      |
|  |  |
| <p>參展工藝家展區：寶象陶瓷藝術坊</p>                                                              | <p>參展工藝家展區：漆道坊</p>                                                                   |
|  |  |
| <p>參展工藝家展區：台灣樹藝</p>                                                                 | <p>展區內部</p>                                                                          |



展區內部



陳泰松副主任接待貴賓，介紹臺灣頂級工藝



陳泰松副主任接待貴賓，介紹臺灣頂級工藝



貴賓合影



工藝文化節貴賓參觀



現場參觀人潮



現場參觀人潮



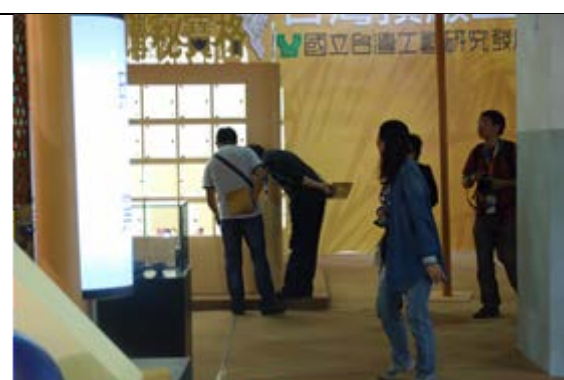
參觀民眾與工藝業者交流



參觀民眾與工藝業者交流



參觀民眾與工藝業者交流



民眾體驗工藝結合電子商務：e 購秘寶格



工藝中心展場安排於國際區，與其他國家同場較勁



世界工藝文化節頒獎典禮



卸展情況



卸展情況

#### (四)展會相關文宣

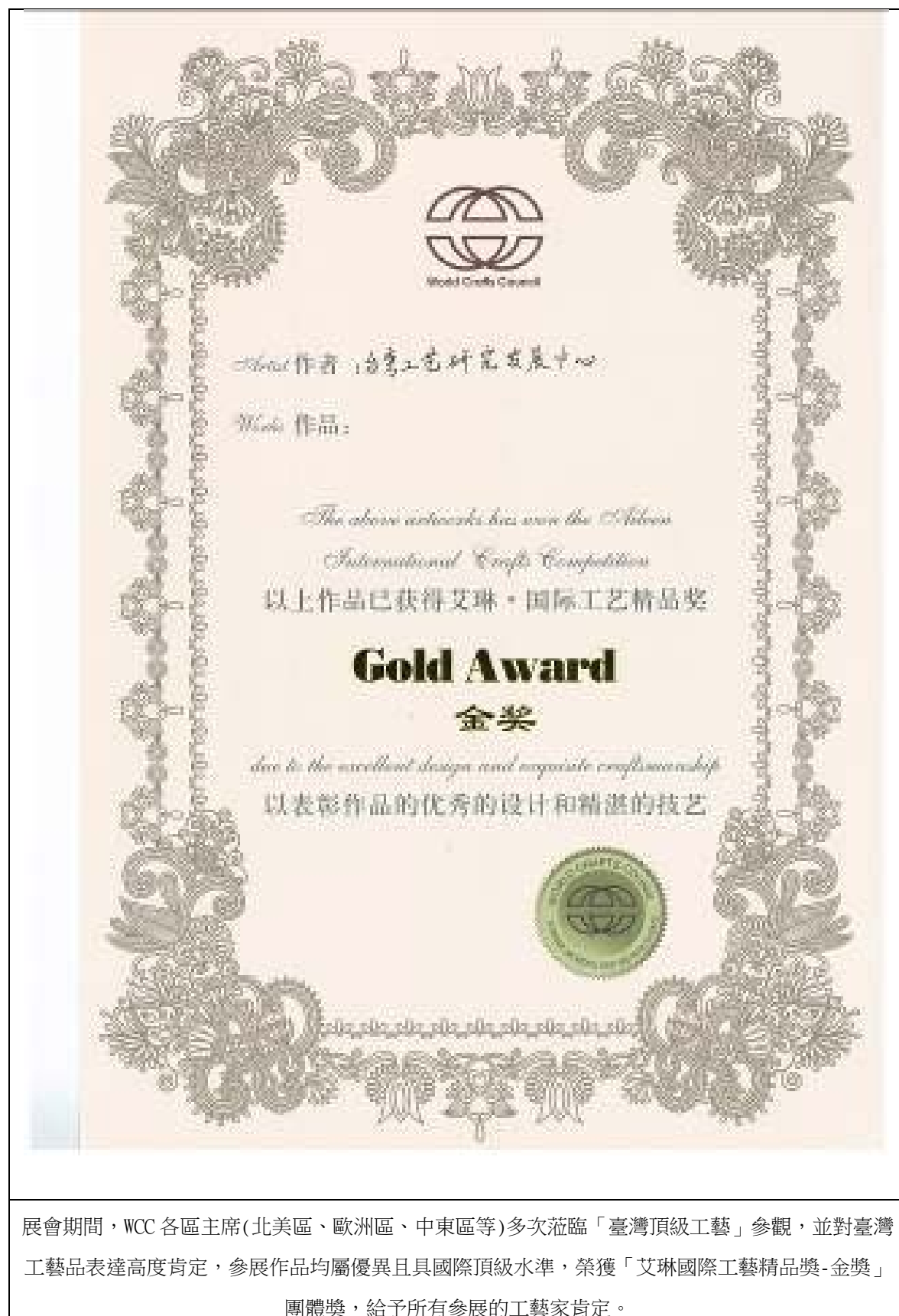


2014 世界工藝文化節參會指南封面



工藝中心參展證-國際代表證

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------|---------------------|--------|-----------------------------|--------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>2014 世界工艺文化节<br/>WORLD CRAFTS COUNCIL<br/>GOLDEN JUBILEE CELEBRATION SUMMIT</p> <p><b>目录 / Contents</b></p> <table> <tr> <td>P1-2</td> <td>前 言 / Preface</td> </tr> <tr> <td>P3-4</td> <td>主 题 / Theme</td> </tr> <tr> <td>P5-6</td> <td>组织机构 / Organizing Committee</td> </tr> <tr> <td>P7-10</td> <td>主要活动 / Main Activities</td> </tr> <tr> <td>P11-12</td> <td>大会报名 / Registration</td> </tr> <tr> <td>P13-18</td> <td>游览路线 / Post-conference Tour</td> </tr> <tr> <td>P19-20</td> <td>联系我们 / Contact Us</td> </tr> </table> | P1-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 前 言 / Preface                                                                                       | P3-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 主 题 / Theme                                                                                                          | P5-6                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 组织机构 / Organizing Committee                                                                                                | P7-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 主要活动 / Main Activities | P11-12 | 大会报名 / Registration | P13-18 | 游览路线 / Post-conference Tour | P19-20 | 联系我们 / Contact Us | <p>组织机构 Organizing Committee</p> <p><b>主办单位</b><br/>Organizers</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>世界手工艺理事会<br/>World Crafts Council AISBL</li> <li>浙江省人民政府<br/>Zhejiang Provincial People's Government</li> <li>中国工艺(集团)公司<br/>China National Arts and Crafts(Group) Corporation</li> </ul> <p><b>承办单位</b><br/>Hosts</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>东阳市人民政府<br/>Dongyang Municipal People's Government</li> <li>世界手工艺理事会秘书处<br/>World Crafts Council AISBL Secretariat</li> <li>中国工艺美术协会<br/>China Arts and Crafts Association</li> </ul> |
| P1-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 前 言 / Preface                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P3-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 主 题 / Theme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P5-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 组织机构 / Organizing Committee                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P7-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 主要活动 / Main Activities                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P11-12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 大会报名 / Registration                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P13-18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 游览路线 / Post-conference Tour                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P19-20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 联系我们 / Contact Us                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>03</b><br/>主要活动<br/>Main Activities</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>主要活动 Main Activities</p> <p><b>18-22</b> 十月<br/>October</p> <table> <tr> <td> <b>东阳国际木雕技艺大赛</b><br/>2014 年 10 月 6-18 日<br/>           现场比赛 10 月 6-15 日<br/>           评审 10 月 16、17 日<br/>           作品展出 10 月 18-22 日         </td><td> <b>Dongyang International Woodcarving Competition</b><br/>October 6<sup>th</sup>-18<sup>th</sup>, 2014<br/>           October 6<sup>th</sup> to 15<sup>th</sup> on-site competition<br/>           October 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> evaluation<br/>           October 18<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup> exhibition         </td></tr> <tr> <td> <b>开幕式</b><br/>2014 年 10 月 18 日<br/>           2014 世界手工艺节启动<br/>           世界手工艺理事会 50 周年历程展览开幕<br/>           第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会开幕<br/>           中国木雕博物馆开馆仪式         </td><td> <b>Opening Ceremony</b><br/>October 18<sup>th</sup>, 2014<br/>           2014 Golden Jubilee Celebration Summit<br/>           50-year Journey of WCC Exhibition<br/>           the 15<sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition<br/>           Opening of China Woodcarving Museum         </td></tr> <tr> <td> <b>第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会</b><br/>2014 年 10 月 18-22 日<br/>           杰出手工艺品徽章认证获奖作品展<br/>           国际精品展区<br/>           国际木雕技艺比赛入围作品展<br/>           世界手工艺理事会 50 周年历程展览         </td><td> <b>The 15<sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition</b><br/>October 18<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup>, 2014<br/>           Award of Excellence for Handicrafts Program<br/>           International Pavilion<br/>           International Woodcarving Competition Preliminary Exhibition<br/>           50-year Journey of WCC Exhibition         </td></tr> </table> | <b>东阳国际木雕技艺大赛</b><br>2014 年 10 月 6-18 日<br>现场比赛 10 月 6-15 日<br>评审 10 月 16、17 日<br>作品展出 10 月 18-22 日 | <b>Dongyang International Woodcarving Competition</b><br>October 6 <sup>th</sup> -18 <sup>th</sup> , 2014<br>October 6 <sup>th</sup> to 15 <sup>th</sup> on-site competition<br>October 16 <sup>th</sup> and 17 <sup>th</sup> evaluation<br>October 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup> exhibition | <b>开幕式</b><br>2014 年 10 月 18 日<br>2014 世界手工艺节启动<br>世界手工艺理事会 50 周年历程展览开幕<br>第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会开幕<br>中国木雕博物馆开馆仪式 | <b>Opening Ceremony</b><br>October 18 <sup>th</sup> , 2014<br>2014 Golden Jubilee Celebration Summit<br>50-year Journey of WCC Exhibition<br>the 15 <sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition<br>Opening of China Woodcarving Museum | <b>第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会</b><br>2014 年 10 月 18-22 日<br>杰出手工艺品徽章认证获奖作品展<br>国际精品展区<br>国际木雕技艺比赛入围作品展<br>世界手工艺理事会 50 周年历程展览 | <b>The 15<sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition</b><br>October 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup> , 2014<br>Award of Excellence for Handicrafts Program<br>International Pavilion<br>International Woodcarving Competition Preliminary Exhibition<br>50-year Journey of WCC Exhibition |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>东阳国际木雕技艺大赛</b><br>2014 年 10 月 6-18 日<br>现场比赛 10 月 6-15 日<br>评审 10 月 16、17 日<br>作品展出 10 月 18-22 日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Dongyang International Woodcarving Competition</b><br>October 6 <sup>th</sup> -18 <sup>th</sup> , 2014<br>October 6 <sup>th</sup> to 15 <sup>th</sup> on-site competition<br>October 16 <sup>th</sup> and 17 <sup>th</sup> evaluation<br>October 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup> exhibition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>开幕式</b><br>2014 年 10 月 18 日<br>2014 世界手工艺节启动<br>世界手工艺理事会 50 周年历程展览开幕<br>第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会开幕<br>中国木雕博物馆开馆仪式                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Opening Ceremony</b><br>October 18 <sup>th</sup> , 2014<br>2014 Golden Jubilee Celebration Summit<br>50-year Journey of WCC Exhibition<br>the 15 <sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition<br>Opening of China Woodcarving Museum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>第十五届中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会</b><br>2014 年 10 月 18-22 日<br>杰出手工艺品徽章认证获奖作品展<br>国际精品展区<br>国际木雕技艺比赛入围作品展<br>世界手工艺理事会 50 周年历程展览                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>The 15<sup>th</sup> Contemporary Arts and Crafts Masterwork Exhibition and International Crafts Exhibition</b><br>October 18 <sup>th</sup> to 22 <sup>nd</sup> , 2014<br>Award of Excellence for Handicrafts Program<br>International Pavilion<br>International Woodcarving Competition Preliminary Exhibition<br>50-year Journey of WCC Exhibition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |        |                     |        |                             |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



## 八、參展效益

- (一) 本次展場位於國際區，並以特裝方式呈現，與其他國家相比顯得相當突出，四天展會 1 萬人次參觀台灣頂級工藝展區，現場交易金額近百萬元，約 30 家通路商與工藝業者進行合作通路洽接，並獲得上海等地邀展。
- (二) 媒體報導焦點：包含新華網、上海工藝美術雜誌、四川衛視、浙江衛視等均爭相報導台灣展區。
- (三) 獲得「艾琳國際工藝精品獎-金獎」團體獎：「艾琳國際工藝精品獎」由世界手工藝協會各地區主席擔任評審委員，展會期間各區主席多次蒞臨「臺灣頂級工藝」參觀，並對臺灣工藝品表達高度肯定，多數作品具國際頂級水準，爰決議頒發「艾琳國際工藝精品獎-金獎」團體獎給予所有參展的工藝家肯定。

### (四) 媒體報導

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                    |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 平面   | 旺報<br>20141007，A14 綜合板                                                                                                                                  |
| 2  | 平面   | 中國時報<br>20141008，C7                                                                                                                                     |
| 3  | 平面   | 民眾日報<br>20141008，A08                                                                                                                                    |
| 4  | 平面   | 工商時報<br>20141009，D4                                                                                                                                     |
| 5  | 電子   | TOM 網站文明辦網<br>網址 <a href="http://post.news.tom.com/E6001E0E294.html">http://post.news.tom.com/E6001E0E294.html</a>                                      |
| 6  | 電子   | 中國產業經濟信息網<br>網址 <a href="http://www.cinic.org.cn/site951/hwcj/2014-10-13/766893.shtml">http://www.cinic.org.cn/site951/hwcj/2014-10-13/766893.shtml</a> |
| 7  | 電子   | 騰訊大申網<br>網址 <a href="http://sh.qq.com/a/20141014/024030.htm">http://sh.qq.com/a/20141014/024030.htm</a>                                                 |
| 8  | 電子   | 中國新金融網<br>網址 <a href="http://www.xinjrr.com/caijing/chanjing/2014-10-14/167786.html">http://www.xinjrr.com/caijing/chanjing/2014-10-14/167786.html</a>  |
| 9  | 電子   | 搜狐媒體平臺<br>網址 <a href="http://mt.sohu.com/20141014/n405101243.shtml">http://mt.sohu.com/20141014/n405101243.shtml</a>                                    |
| 10 | 電子   | 天山網<br>網址 <a href="http://marketwire.xjts.cn/ReadNews.aspx?C=0000454435">http://marketwire.xjts.cn/ReadNews.aspx?C=0000454435</a>                       |
| 11 | 電子   | 新北青網<br>網址 <a href="http://www.lbjqnw.com/info/183118.html">http://www.lbjqnw.com/info/183118.html</a>                                                  |
| 12 | 電子   | 桂企網<br>網址 <a href="http://www.gxb2b.net/news/show-html-itemid-23311.html">http://www.gxb2b.net/news/show-html-itemid-23311.html</a>                     |
| 13 | 電子   | 新中網                                                                                                                                                     |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | 網址 <a href="http://www.xinzhongnews.com/a/Economic/meit/2014/1016/9307.html">http://www.xinzhongnews.com/a/Economic/meit/2014/1016/9307.html</a>                    |
| 14 | 電子   | 連鎖網<br>網址 <a href="http://news.liansuo.com/news/356928.html">http://news.liansuo.com/news/356928.html</a>                                                           |
| 15 | 電子   | 焦點視界<br>網址 <a href="http://www.1news1.com.cn/news/shenghuo/2014-10-16/1053256969.html">http://www.1news1.com.cn/news/shenghuo/2014-10-16/1053256969.html</a>        |
| 16 | 電子   | 中南信息港<br>網址 <a href="http://www.zhongnan163.com/article-7961-1.html">http://www.zhongnan163.com/article-7961-1.html</a>                                             |
| 17 | 電子   | 中國熱評網<br>網址 <a href="http://www.zhgrp.net/a/zonghe/pinpai/2014/1014/45865.html?1413253471">http://www.zhgrp.net/a/zonghe/pinpai/2014/1014/45865.html?1413253471</a> |
| 18 | 電子   | 商界網<br>網址 <a href="http://www.shangjie.biz/shangxun/2014/1013/367874.html">http://www.shangjie.biz/shangxun/2014/1013/367874.html</a>                               |
| 19 | 電子   | 聚焦北京網<br>網址 <a href="http://www.cnbjw.cn/2014/1014/138110.html">http://www.cnbjw.cn/2014/1014/138110.html</a>                                                       |
| 20 | 電子   | 企媒在線<br>網址 <a href="http://www.ecmedia.cn/?action-viewnews-itemid-42429">http://www.ecmedia.cn/?action-viewnews-itemid-42429</a>                                    |
| 21 | 電子   | 西部新聞網<br>網址 <a href="http://chongqing.xibuxinwen.com/Html/?12115.html">http://chongqing.xibuxinwen.com/Html/?12115.html</a>                                         |
| 22 | 電子   | 企匯網<br>網址 <a href="http://news.qihuiwang.com/activityre/2014101686809.html">http://news.qihuiwang.com/activityre/2014101686809.html</a>                             |
| 23 | 電子   | 北京萬據<br>網址 <a href="http://marketwire.ei86.net/ReadNews.aspx?C=0000454435&amp;L=JT">http://marketwire.ei86.net/ReadNews.aspx?C=0000454435&amp;L=JT</a>              |
| 24 | 電子   | 全客網<br>網址 <a href="http://www.quanke.net/plus/view.php?aid=26366">http://www.quanke.net/plus/view.php?aid=26366</a>                                                 |
| 25 | 電子   | 中國河南網<br>網址 <a href="http://www.chinahenan.cn/shenghuo/20141014/4468.html">http://www.chinahenan.cn/shenghuo/20141014/4468.html</a>                                 |
| 26 | 電子   | 商虎中國<br>網址 <a href="http://sonhoo.com/info/697918.html">http://sonhoo.com/info/697918.html</a>                                                                      |
| 27 | 電子   | 吉安蘆陵網<br>網址 <a href="http://www.jallw.com/viewnews-47748.html">http://www.jallw.com/viewnews-47748.html</a>                                                         |
| 28 | 電子   | 河北企業網<br>網址 <a href="http://qy.hebe5.com/2014/qydt_1016/11828.html">http://qy.hebe5.com/2014/qydt_1016/11828.html</a>                                               |
| 29 | 電子   | 中國製造交易網<br>網址 <a href="http://news.c-c.com/view/ShowNewContent-2378333.html">http://news.c-c.com/view/ShowNewContent-2378333.html</a>                               |
| 30 | 電子   | 華南城網首頁<br>網址 <a href="http://fangzhi.csc86.com/redian/2014/1016/10502.html">http://fangzhi.csc86.com/redian/2014/1016/10502.html</a>                                |
| 31 | 電子   | 嘉慧瑞德<br>網址 <a href="http://www.saferich.com/college/news/Single7539.html">http://www.saferich.com/college/news/Single7539.html</a>                                  |
| 32 | 電子   | 鞋服名品網<br>網址 <a href="http://www.100fsc.com/news/20141017-44521.html">http://www.100fsc.com/news/20141017-44521.html</a>                                             |
| 33 | 電子   | 華文商業新聞網<br>網址 <a href="http://www.topnews100.com/fangchan/2014/1014/39490.html?1413254027">http://www.topnews100.com/fangchan/2014/1014/39490.html?1413254027</a>   |
| 34 | 電子   | 商訊網<br>網址 <a href="http://www.centerit.cn/show-56-5665-1.html">http://www.centerit.cn/show-56-5665-1.html</a>                                                       |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                          |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 35 | 電子   | 消費週刊<br>網址 <a href="http://www.xfzk315.com/html/2014/xiaofei_1014/2315.html">http://www.xfzk315.com/html/2014/xiaofei_1014/2315.html</a>                      |
| 36 | 電子   | 百姓資訊網<br>網址 <a href="http://news.baixingw.com/201410/163796.html">http://news.baixingw.com/201410/163796.html</a>                                             |
| 37 | 電子   | 秋千網<br>網址 <a href="http://www.qiuq.net/?action-viewnews-itemid-88243">http://www.qiuq.net/?action-viewnews-itemid-88243</a>                                   |
| 38 | 電子   | 出謀劃策網<br>網址 <a href="http://www.mhcm.net/bencandy.php?fid=48&amp;aid=6505">http://www.mhcm.net/bencandy.php?fid=48&amp;aid=6505</a>                           |
| 39 | 電子   | 首都資訊港<br>網址 <a href="http://www.soduharbor.com/contents/1335/115293.html">http://www.soduharbor.com/contents/1335/115293.html</a>                             |
| 40 | 電子   | 商聚網<br>網址 <a href="http://www.3ju.cn/article-22111-1.html">http://www.3ju.cn/article-22111-1.html</a>                                                         |
| 41 | 電子   | 黔森網<br>網址 <a href="http://www.yimingw.com/bianmin/2014/1014/1403.html">http://www.yimingw.com/bianmin/2014/1014/1403.html</a>                                 |
| 42 | 電子   | 東方網<br>網址 <a href="http://www.east-news.net/domestic/2362.html">http://www.east-news.net/domestic/2362.html</a>                                               |
| 43 | 電子   | 中貿網<br>網址 <a href="http://www.0579ccc.cn/news/show.php?itemid=13603">http://www.0579ccc.cn/news/show.php?itemid=13603</a>                                     |
| 44 | 電子   | 國聯資源網<br>網址 <a href="http://www.ibicn.com/news/d1163144.html">http://www.ibicn.com/news/d1163144.html</a>                                                     |
| 45 | 電子   | 梧桐樹網<br>網址 <a href="http://www.dyrjtt.com/cj_index1.asp?id=1289">http://www.dyrjtt.com/cj_index1.asp?id=1289</a>                                              |
| 46 | 電子   | 南京視野網<br>網址 <a href="http://www.njshiye.cn/xw/201410/1423825.html">http://www.njshiye.cn/xw/201410/1423825.html</a>                                           |
| 47 | 電子   | 江蘇熱線<br>網址 <a href="http://www.zgjsrx.com/html/cj/gp/118268.html">http://www.zgjsrx.com/html/cj/gp/118268.html</a>                                            |
| 48 | 電子   | 貴州網<br>網址 <a href="http://www.cngzw.cn/2014/1014/88978.shtml">http://www.cngzw.cn/2014/1014/88978.shtml</a>                                                   |
| 49 | 電子   | 中國企業電子商務網<br>網址 <a href="http://www.chinacompanynet.cn/news/detail.asp?id=80677">http://www.chinacompanynet.cn/news/detail.asp?id=80677</a>                   |
| 50 | 電子   | 金易通<br>網址 <a href="http://www.jytlive.com/Zixun/detail_15_21935.html">http://www.jytlive.com/Zixun/detail_15_21935.html</a>                                   |
| 51 | 電子   | 天津資訊港<br>網址 <a href="http://www.tjvnet.cn/tianjin/shangye/10274314.html">http://www.tjvnet.cn/tianjin/shangye/10274314.html</a>                               |
| 52 | 電子   | 寧夏在線<br>網址 <a href="http://www.nxdaily.cn/chuanmei/10141cR0141998.html">http://www.nxdaily.cn/chuanmei/10141cR0141998.html</a>                                |
| 53 | 電子   | 四川品牌網<br>網址 <a href="http://www.sichuanppw.com/news.asp?id=11797">http://www.sichuanppw.com/news.asp?id=11797</a>                                             |
| 54 | 電子   | 海外網<br>網址 <a href="http://www.europeanstudies.org.cn/news/guonei/2014-10-14/6230.html">http://www.europeanstudies.org.cn/news/guonei/2014-10-14/6230.html</a> |
| 55 | 電子   | 貴陽之窗<br>網址 <a href="http://www.i0851.cn/article-70476-1.html">http://www.i0851.cn/article-70476-1.html</a>                                                    |
| 56 | 電子   | 貴築網<br>網址 <a href="http://biz.gzw.net/2014/1014/378490.shtml">http://biz.gzw.net/2014/1014/378490.shtml</a>                                                   |
| 57 | 電子   | 80 後之窗<br>網址 <a href="http://cy.80end.cn/2014/1014/431049.shtml">http://cy.80end.cn/2014/1014/431049.shtml</a>                                                |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                    |
|----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 58 | 電子   | 職教網<br>網址 <a href="http://www.00211.cn/2014/syzx_1014/202878.html">http://www.00211.cn/2014/syzx_1014/202878.html</a>                                                   |
| 59 | 電子   | 中國食品報<br>網址 <a href="http://js.cnfood.cn/n/2014/1017/2450.html">http://js.cnfood.cn/n/2014/1017/2450.html</a>                                                           |
| 60 | 電子   | 北京都市網<br>網址 <a href="http://www.bjdsw.cn/html/2014/qiqu_1014/29413.html">http://www.bjdsw.cn/html/2014/qiqu_1014/29413.html</a>                                         |
| 61 | 電子   | 新啟程新聞網<br>網址 <a href="http://www.xqcxxw.com/2014/china_1014/3176.html">http://www.xqcxxw.com/2014/china_1014/3176.html</a>                                              |
| 62 | 電子   | 華北信息港<br>網址 <a href="http://www.huabeil63.com/article-7782-1.html">http://www.huabeil63.com/article-7782-1.html</a>                                                     |
| 63 | 電子   | 安康網<br>網址 <a href="http://www.0915.tv/portal.php?mod=view&amp;aid=773">http://www.0915.tv/portal.php?mod=view&amp;aid=773</a>                                           |
| 64 | 電子   | 環球物流網<br>網址 <a href="http://www.global56.com/opress/07/2377.htm">http://www.global56.com/opress/07/2377.htm</a>                                                         |
| 65 | 電子   | 東北信息港<br>網址 <a href="http://www.dongbeil63.com/article-8178-1.html">http://www.dongbeil63.com/article-8178-1.html</a>                                                   |
| 66 | 電子   | 錢塘江網<br>網址 <a href="http://www.scxxww.cn/news/guonei/2014-10-14/5695.html">http://www.scxxww.cn/news/guonei/2014-10-14/5695.html</a>                                    |
| 67 | 電子   | 華人晨報<br>網址 <a href="http://www.hrcbw.net/news/20141014_505.html">http://www.hrcbw.net/news/20141014_505.html</a>                                                        |
| 68 | 電子   | 浙江品牌網<br>網址 <a href="http://www.zjppt.com/news.asp?id=7416">http://www.zjppt.com/news.asp?id=7416</a>                                                                   |
| 69 | 電子   | 中國企業資訊網<br>網址 <a href="http://www.qiyezxw.com/a/Media/1/1016112592014.html">http://www.qiyezxw.com/a/Media/1/1016112592014.html</a>                                     |
| 70 | 電子   | 華夏網<br>網址 <a href="http://www.huaxiar.com/news/5/3646/">http://www.huaxiar.com/news/5/3646/</a>                                                                         |
| 71 | 電子   | 華北網-華北新聞網<br>網址 <a href="http://huabei.mv199.com/news/redian/2014/1016/141016104756827DH.html">http://huabei.mv199.com/news/redian/2014/1016/141016104756827DH.html</a> |
| 72 | 電子   | 環球傳媒聯盟網<br>網址 <a href="http://www.hqcmlm.com/a/shijianwanxiang/2014/1016/14290.html">http://www.hqcmlm.com/a/shijianwanxiang/2014/1016/14290.html</a>                   |
| 73 | 電子   | 微影中國網<br>網址 <a href="http://www.wmcntv.cn/a/xinwen/zonghe/20141016/3573.html">http://www.wmcntv.cn/a/xinwen/zonghe/20141016/3573.html</a>                               |
| 74 | 電子   | 中國企業信息網<br>網址 <a href="http://www.syrww.com/a/shangye/2014/1016/2908.html">http://www.syrww.com/a/shangye/2014/1016/2908.html</a>                                       |
| 75 | 電子   | 達商匯<br>網址 <a href="http://www.haixitime.com/finance/cjjd/35690.html">http://www.haixitime.com/finance/cjjd/35690.html</a>                                               |
| 76 | 電子   | 大學生兼職網<br>網址 <a href="http://www.dxsjz.com/news/news-show-2082.htm">http://www.dxsjz.com/news/news-show-2082.htm</a>                                                    |
| 77 | 電子   | 國華新聞網<br>網址 <a href="http://www.guohuanews.com/n/2014/qiyexw_1016/85173.html">http://www.guohuanews.com/n/2014/qiyexw_1016/85173.html</a>                               |
| 78 | 電子   | 外匯通<br>網址 <a href="http://index.forex.com.cn/html/2014/press_1016/49747.html">http://index.forex.com.cn/html/2014/press_1016/49747.html</a>                             |
| 79 | 電子   | 中國 IT 資訊網<br>網址 <a href="http://www.cnit5.com/a/meitidongtai/2014/1016/1799.html">http://www.cnit5.com/a/meitidongtai/2014/1016/1799.html</a>                           |
| 80 | 電子   | 企業家在線                                                                                                                                                                   |

| 序號 | 媒體<br>類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                                                         |
|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |          | 網址 <a href="http://www.ceoim.com/article-32983-1.html">http://www.ceoim.com/article-32983-1.html</a>                                                                                                         |
| 81 | 電子       | 河北新聞網<br>網址 <a href="http://www.jixww.com/html/2014/10/16/9159.html">http://www.jixww.com/html/2014/10/16/9159.html</a>                                                                                      |
| 82 | 電子       | 淮安新聞文化頻道<br>網址 <a href="http://wh.hynews.net/news/2014/1016/250513.html">http://wh.hynews.net/news/2014/1016/250513.html</a>                                                                                 |
| 83 | 電子       | 精彩資訊網<br>網址 <a href="http://www.looknice.cn/show-14-45666-1.html">http://www.looknice.cn/show-14-45666-1.html</a>                                                                                            |
| 84 | 電子       | 南充彩果網<br>網址 <a href="http://www.nccg.cn/thread-1243-1-2.html">http://www.nccg.cn/thread-1243-1-2.html</a>                                                                                                    |
| 85 | 電子       | 中國焦點新聞網<br>網址 <a href="http://www.zgjnews.com/content-10-4903-1.html">http://www.zgjnews.com/content-10-4903-1.html</a>                                                                                      |
| 86 | 電子       | 新浪網<br>網址 <a href="http://blog.sina.com.cn/s/blog_a257d0a80102v3z6.html">http://blog.sina.com.cn/s/blog_a257d0a80102v3z6.html</a>                                                                            |
| 87 | 電子       | 搜狐<br>網址 <a href="http://mtwire.blog.sohu.com/306083589.html">http://mtwire.blog.sohu.com/306083589.html</a>                                                                                                 |
| 88 | 電子       | 和訊網<br>網址：<br><a href="http://8907774.blog.hexun.com/96029084_d.html">http://8907774.blog.hexun.com/96029084_d.html</a>                                                                                      |
| 89 | 電子       | 金融界<br>網址 <a href="http://blog.jrj.com.cn/2438896386,14405385a.html">http://blog.jrj.com.cn/2438896386,14405385a.html</a>                                                                                    |
| 90 | 電子       | 天涯社區<br>網址 <a href="http://blog.tianya.cn/blogger/post_read.asp?BlogID=4852190&amp;PostID=67785050&amp;page=1">http://blog.tianya.cn/blogger/post_read.asp?BlogID=4852190&amp;PostID=67785050&amp;page=1</a> |

## 九、參訪行程

### (一) 參訪行程規劃

| 日期    | 時間          | 行程              | 內容                                  |
|-------|-------------|-----------------|-------------------------------------|
| 10/19 | 13:00-16:00 | 杭州禮品城<br>-台灣精品館 | 1.台灣精品館開幕<br>2.良品美器授牌               |
| 10/20 | 09:00-13:00 | 參訪上海工藝美術職業教育學院  | 1.觀摩上海工藝美術職業教育學院工藝教育特色<br>2.與學院互相交流 |
| 10/20 | 13:00-17:00 | 參訪上海工藝美術博物館     | 1.參觀上海工藝美術博物館特色館藏<br>2.互相交流介紹台灣工藝特色 |

### (二) 參訪行程簡介及參訪心得

#### 1. 杭州禮品城「台灣精品館」開館活動

##### (1) 杭州禮品城簡介

杭州禮品城位於杭州市秋濤路，杭州地鐵鰲江站及秋濤站附近，地處杭城南大門的商圈和經濟圈核心位置，周邊交通便利，省際高速、城際公路、鐵路、航空便捷。占地 15,000 平米，城內約有營業館 300 間，是杭州地區專業的禮品市場，以批發為主亦有兼零售。主要營運商務企業禮品、工藝美術禮品、瓷器玉器、皮具禮品、印刷禮品、電子禮品、動漫禮品、裝飾禮品等多類。並以團購、量身定制為服務的經營理念，是杭城新生活品位的一大文化商場。

##### (2) 別格工藝品有限公司

杭州別格工藝品有限公司創建於 2001 年，公司總部坐落於人間天堂風景秀麗的杭州禮品城，公司董事長李祖戲是溫州人，浙江省書法家協會刻字委員會副主任，專業是傳統藝術雕刻和現代鐫射雕刻應用於現代工藝包裝領域及工藝美術禮品的開發，擅長古琴、書法、冶印。總經理吳少燕對文人四藝香道、茶道研究頗深，公司與西泠印社、娃哈哈、農夫山泉、杭州日報、大連實得集團等，都有長期的禮品業務合作。

### (3) 台灣精品館開幕

台灣精品館是別格公司在杭州禮品城內，設置以營運台灣良品美器及工藝之家的工藝精品為主，該公司對台灣工藝產品的創新設計及材質做工甚為欣賞，對良品美器的品牌也相當肯定，且在台灣有派出代表可負責處理進貨、通關、物流等相關事宜，因其經營禮品業十年光景，加上大陸禁奢政策影響，禮品業需改變型態發展，朝向文化及美學含量高的精緻生活工藝為主要產品，因此將其事業轉型以台灣精品為主，此館完全由大陸廠商開業營運，本中心予以輔導，也算是在中國大陸的首家台灣工藝精品通路點，可見目前台灣品牌印象在大陸民眾心中占有一席之地，我們應不斷創新並管好品質，台灣工藝在大陸這們大的市場將來發展前景應是可期的。

### (4) 參訪紀錄照片

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |
| 台灣精品館開幕兩岸人員合照                                                                       | 台灣精品館陳設                                                                              |
|  |  |
| 台灣精品館陳設                                                                             | 副主任陳泰松代表開幕致詞                                                                         |

|                                                                                   |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
| 台灣精品館茶道及古琴                                                                        | 台灣精品館陳設                                                                            |

## 2. 參訪上海工藝美術職業教育學院

### (1) 上海工藝美術職業教育學院簡介

上海工藝美術職業學院，是上海市公辦獨立設置的三年制藝術設計類具有高等學歷教育資格的高校，創辦於 1979 年，學院總部位於上海市嘉定區，占地 218 畝，學院下設時尚與工藝、視覺設計、環境藝術、數碼藝術、WPP(奧美集團)、水晶石數字藝術等六個二級學院和繼續教育學院、專業基礎部、文化基礎部、中職部等，是中國唯一一所藝術設計類國家示範性高等職業院校，該校致力於中國傳統工藝美術的傳承與創新，與本中心之工藝技術培訓業務有頗多性質相同之處。

### (2) 手工藝藝術研究院

手工藝藝術研究院是上海工藝美術職業學院的辦學特色及重點項目，主要在以學院為主體，加上行業深度參與為機制，引進業師打造工藝美術傳承、交流、發展的平台，學院中有聘請 7 位中國工藝美術大師，13 名特藝大師，陣容堅強。以上海工藝美術特色為主，成立漆藝、玉雕、陶藝、刻瓷、景泰藍、琉璃、絲綢、版印、硯雕等領域工作室，在研究院的政策推動下，探索現代學徒制的人才培養模式，培養非物質文化遺產傳人。

工藝美院手工藝藝術研究院院長陸君玖全程接待並介紹其學院，他認為要傳承一門傳統手工藝，不但需要長時間磨練，還要在師傅的引導下耳濡目染，身教言教不斷摸索經驗和方法，忍耐枯寂

深入投入才能有所成。手工藝藝術研究院並多次承辦中國工藝美術協會主辦的高級研修班，是工藝美術高端職業人才培養基地，也是首家試點單位，負有培育高級工藝人才的重責大任。

(3) 「3+1 師徒制手工藝傳承大師班」

2012 年 3 月，手工藝藝術研究院推出 3+1 師徒制手工藝傳承大師班，由應屆畢業生，經過自願報名、考試和工藝大師認定，遴選優秀畢業生留校進行 1 年的技藝再精進。這是在中國高校中首創的大師班教學模式，工藝傳承大師班以現代學徒制精神，培育新時代的工藝傳人，對提高手工藝傳承達到專業水準的深造。通過正式拜師，以師傅帶徒弟的方式，每個專業班學徒僅 2-3 人，由工藝美術大師手把手教導。學院不發津貼，也沒有文憑，第一期首招 18 位學徒，設置了雕版、絨繡、牙雕、玉雕、刺繡、銀飾、漆藝 7 個專業，聘請牙雕周百均大師、雕版陳義時大師、刺繡陳水琴大師、銀飾為貴州的吳智大師、絨繡為蘇州的許鳳英大師、漆藝是項軍大師領銜教授。

陸君玖院長介紹，大班制教學只能學皮毛，傳統手工藝，在職業學院 3 年的時間是不夠的，學校開設的這 7 個專業的手工藝，都是非物質文化遺產，不少技術瀕臨失傳，其核心問題在於傳承困難，如雕版印刷術，它是世界印刷術最古老技術起源，要完成一幅雕版，需時三個月至半年的時間，陸君玖表示，目前中國僅存的雕版技藝工人只剩約十位。且由於雕版行業收入偏低、學徒時間長，還要有甘於清貧和寂寞的環境，現在已臨著失傳的危機。因此，這些進入大師班的學生都是真正想學這些傳統工藝技藝的，這也是此政策執行的目的所在。這 18 位學生的結業作品，在徐家匯的土山灣博物館展出共 100 多件，每一件作品均精雕細琢、做工實在，展現大師傳承的扎實成果，這項傳承策略頗值我們學習，惟一年時間過短，及可再針對各項工藝特性細分技法深入鑽研，才可達到專精程度。

(4) 參訪紀錄照片

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
| <p>與上海工藝美術職業教育學院教授座談</p>                                                            | <p>與上海工藝美術職業教育學院教授交流</p>                                                             |
|   |   |
| <p>參觀上海工藝美術職業教育學院展場</p>                                                             | <p>上海工藝美術職業教育學院漆工坊</p>                                                               |
|  |  |
| <p>上海工藝美術職業教育學院織繡工坊</p>                                                             | <p>3+1 師徒制手工藝傳承大師班漆藝作品</p>                                                           |

### 3. 參訪上海工藝美術博物館

#### (1) 上海工藝美術博物館建築歷史及館藏特色

上海工藝美術博物館是位於上海市徐匯區的一家藝術類博物館，上海工藝美術博物館成立於 2002 年 10 月，因為外型類似美國白宮，在上海有小白宮的稱號。博物館建物建於 1905 年，是法租界時代工董局總董府邸，建築式樣屬法國後期文藝復興式風格，門窗框上有浪漫的浮雕裝飾，主樓前還有法國風格的大草地庭園。

這棟歷史建物，以前聯合國世界衛生組織曾將此處作為亞太地區第一任辦公地，中共第一任上海市長陳毅也曾在這裡居住過，1954 年後，成為中蘇友好協會機關的辦公室，後來這棟具有歷史意義的房子保留作為工藝美術博物館，一百多年的建築維護得相當好，整棟樓主要有三個展示廳，窗戶的門鎖、樓梯扶手的裝飾等內部裝潢還保留著原先的樣式，很值得細細品味每個設計細節。

館內設立民間工藝、雕刻、織繡三大展示廳及專業工作室。博物館具備收藏、展示、交流、旅遊等功能，主要展示上海工藝美術行業各大類品種，包含歷史沿革、風格風貌、技藝特色等，且有相關工藝老師常駐於此，持續創作相關的工藝品。

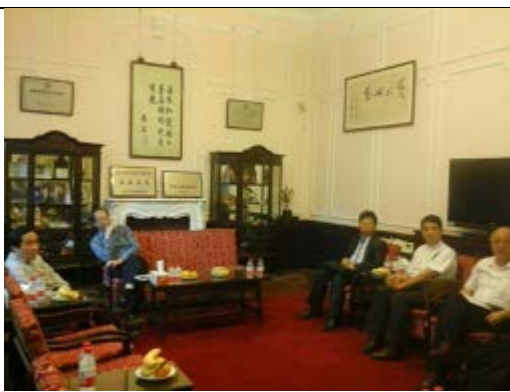
#### (2) 海派工藝

以海納百川來形容上海工藝美術特色是最為貼切的，上海接受現代前衛的事物腳步很快，只要是美的、好的、當代時尚的，都能被「海納」消化後呈現另一風貌。因為上海的歷史在 1843 年中國開放通商口岸，不久後因帝國主義入侵，陸續被英、美、法劃為租界，逐漸發展為遠東現代化國際都市。綜觀上海十里洋場的歷史背景，如同中國近代史的發展，也帶來各種工藝美術品類的發展契機。

例如「絨繡」就是中國織繡工藝中外來的新秀，被譽為「東方的油畫」。在 20 世紀初由英國傳教士詹姆斯·馬茂蘭從歐洲傳入中國，並融入傳統刺繡中的技法，運用了傳統刺繡中的「抱針」、「飄色」等技法，畫面呈現力度及油畫立體的肌理，形成了具有海派特色的絨繡。另外，海派玉雕、牙雕、紫砂壺、竹刻、硯雕、雕瓷等

工藝也較有現代設計感。如：上海為中心的玉雕藝術風格，實際上經歷了一個比較漫長的融合形成過程。19 世紀末 20 世紀初，一批「揚州派」玉雕藝人，在上海特定的文化氛圍中逐漸形成一種特定的「海派」風格。海派玉雕的海納包容萬象，有繪畫、雕塑、書法、民間剪紙、當代抽象藝術，料色的應用、天馬行空、大膽奇想、匠心巧作、轉化創新嫁接變幻非常豐富頗能與時代接軌。

### (3) 參訪紀錄照片

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
| 上海工藝美術博物館工坊                                                                         | 上海工藝美術博物館館藏                                                                          |
|  |  |
| 上海工藝美術博物館牙雕作品                                                                       | 上海工藝美術博物館竹雕作品                                                                        |
|  |  |
| 海派工藝-絨繡                                                                             | 與上海工藝美術博物館館長交流                                                                       |

(參考資料來源：陸君玖（彩塑-塑形賦彩）；王敏（生活與手工藝且行且相依）)

#### 4. 參訪心得及建議：公部門及學院須強化師徒制工藝傳承

師徒制技藝傳承方式首次在大陸高校看到其初步具體成效，上海工藝美術職業教育學院為了培養非物質文化遺產傳人，特聘中國工藝美術大師，以上海工藝美術特色為主，在手工藝藝術研究院的政策推動下，採現代師徒制的人才培育方式，辦理的 3+1 師徒制手工藝傳承大師班，由該校應屆畢業生中，報名和工藝大師認定，留校由工藝美術大師手把手教導再學習 1 年的技藝。這是值得我們學習的傳承模式，雖然目前台灣亦有勞動部辦理的名師出高徒計畫，但其師資層次高低不一，且如同以往的學徒一邊工作一邊學習，並沒有像 3+1 師徒制手工藝傳承大師班集中聚焦式學習，這項策略值得公部門及學院來學習。

尤其傳統手工藝，在學院的時間學習是不夠的，上海工藝美術職業教育學院開設的 7 個專業手工藝，都是技術瀕臨失傳的非物質文化遺產，首批大師班的 18 位學徒中對提高手工藝傳承的專業水準已具成效。已有半數以上的人在各項手工藝大賽中獲得獎項，其作品共 100 多件在上海市徐家匯的土山灣博物館展出傳承的具體成果，這項手工藝的師徒傳承，雖僅一年時間，對一些高深技法較難全面掌握，但其推動策略及用心是值得學習的。

## 肆、參展行程安排 — 「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」

### 一、參展成員

國立臺灣工藝研究發展中心許主任耿修、秘書室許主任福泉、主計室李組員愛蓮、行銷組蔡組長體智、陳專員羿帆、黃研究助理于珊、周辦事員詩穎及李國煒先生等八人。

### 二、行程安排

| 日期          | 星期  | 任務               | 地點             | 天數 |
|-------------|-----|------------------|----------------|----|
| 10/22-10/23 | 三-四 | 工作人員進場、展場施工及佈展等  | 臺灣→廈門          | 2  |
| 10/24-10/27 | 五-一 | 1. 佈卸展及展場管控。     | 廈門文博會會場        | 4  |
|             |     | 2. 交流參訪廈門工藝文創單位。 | 拜會萬仟堂、陸寶陶瓷有限公司 |    |
| 10/28       | 二   | 返程               | 廈門→台灣          | 1  |
| 合計          |     |                  |                | 7  |

### 三、展出地點：廈門國際會展中心

### 四、展出時程

| 項目   |             | 時間                         |
|------|-------------|----------------------------|
| 佈展   | 工作人員進場及展場施工 | 2014 年 10 月 21~23 日(星期二~四) |
|      | 參展工藝家個別展位佈置 | 2014 年 10 月 23 日(星期四)      |
| 展覽期間 |             | 2014 年 10 月 24~27 日(星期五~一) |
| 卸展   |             | 2014 年 10 月 27 日(星期一)      |
| 返程   |             | 2014 年 10 月 28 日(星期二)      |

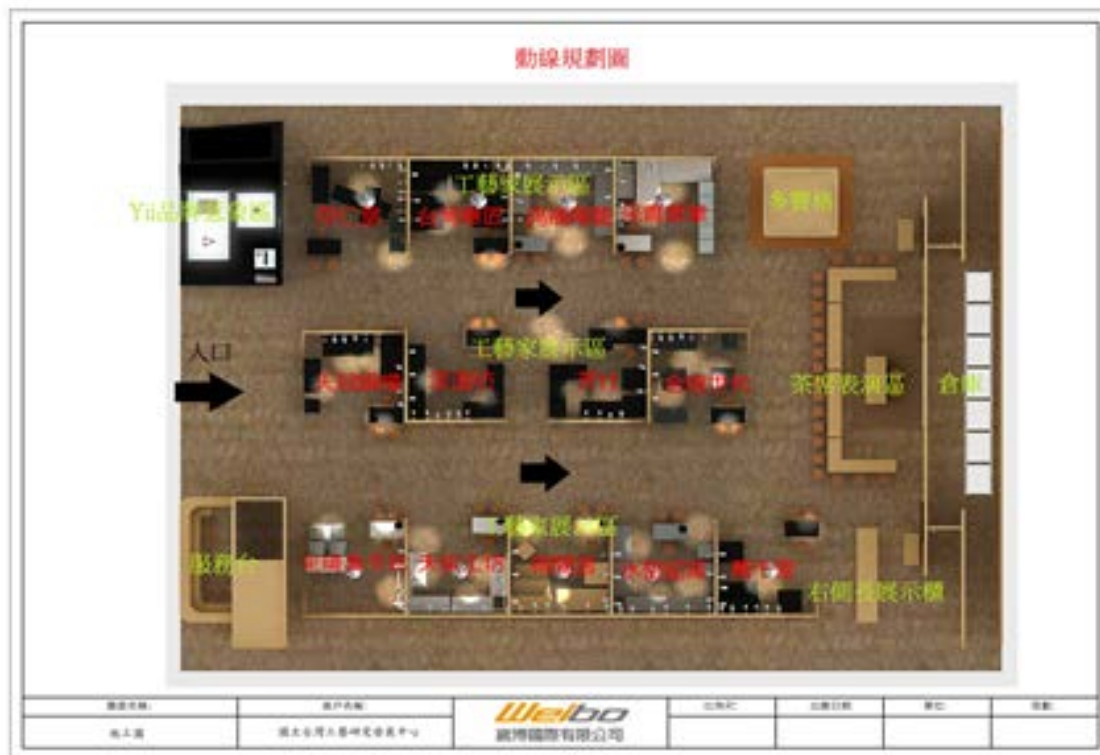
## 五、展區規劃

(一) 展場設計概念：延續浙江東陽展，以編織概念呈現工藝意象，打造統一形象，而工藝中心展場位置位於 C 廳大門入口處，位置顯著，加上具有相當特色之展場設計，更使得民眾進場便立即受吸引進入參觀，具有加乘效果。

(二) 全區模擬透視圖



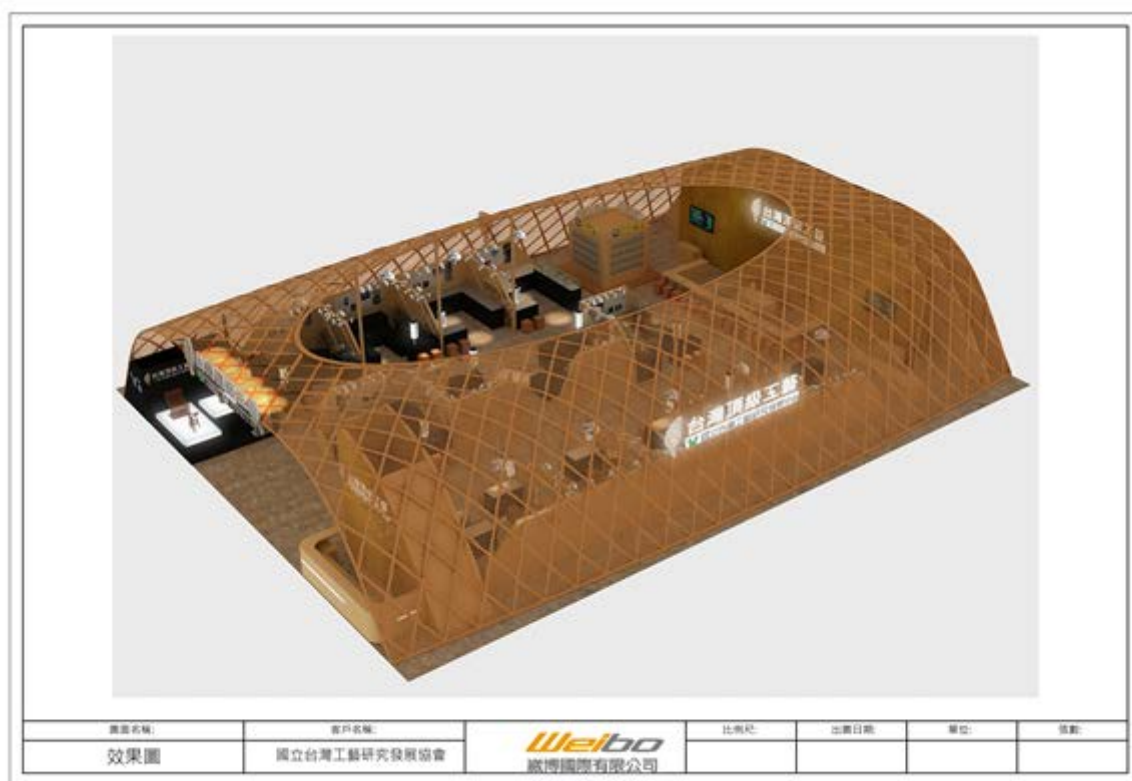
展館高度比例說明



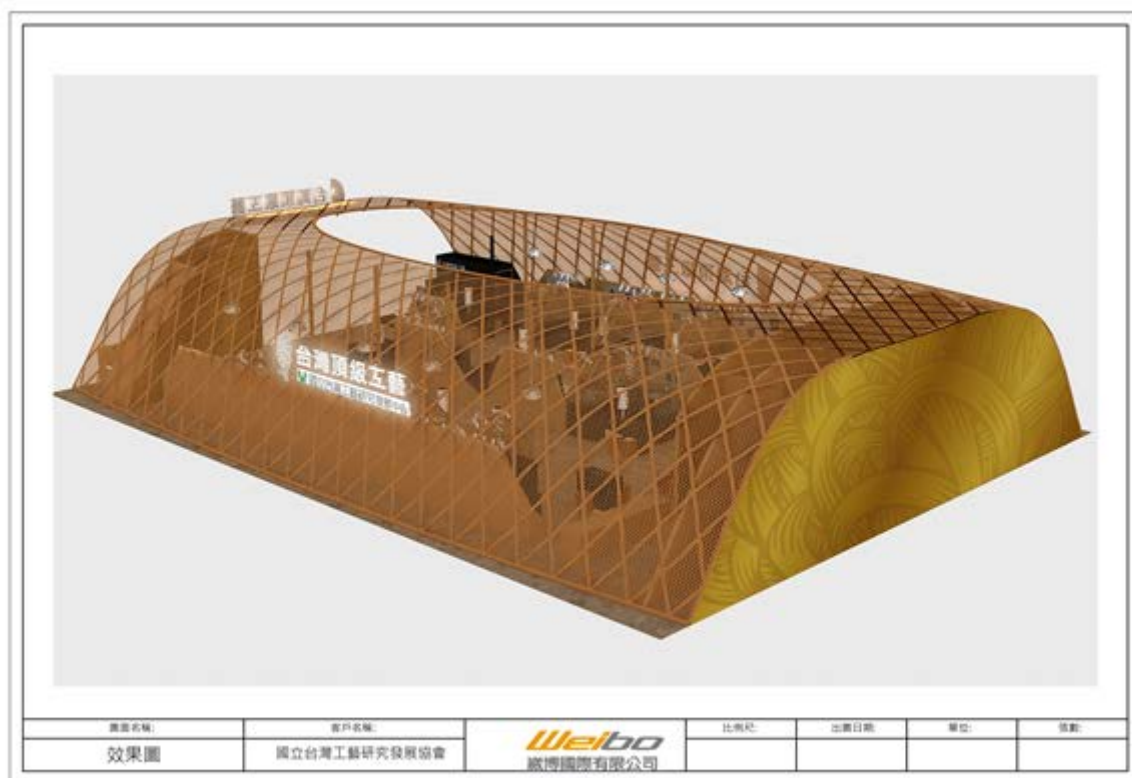
展館配置



展館外觀圖-角度 1



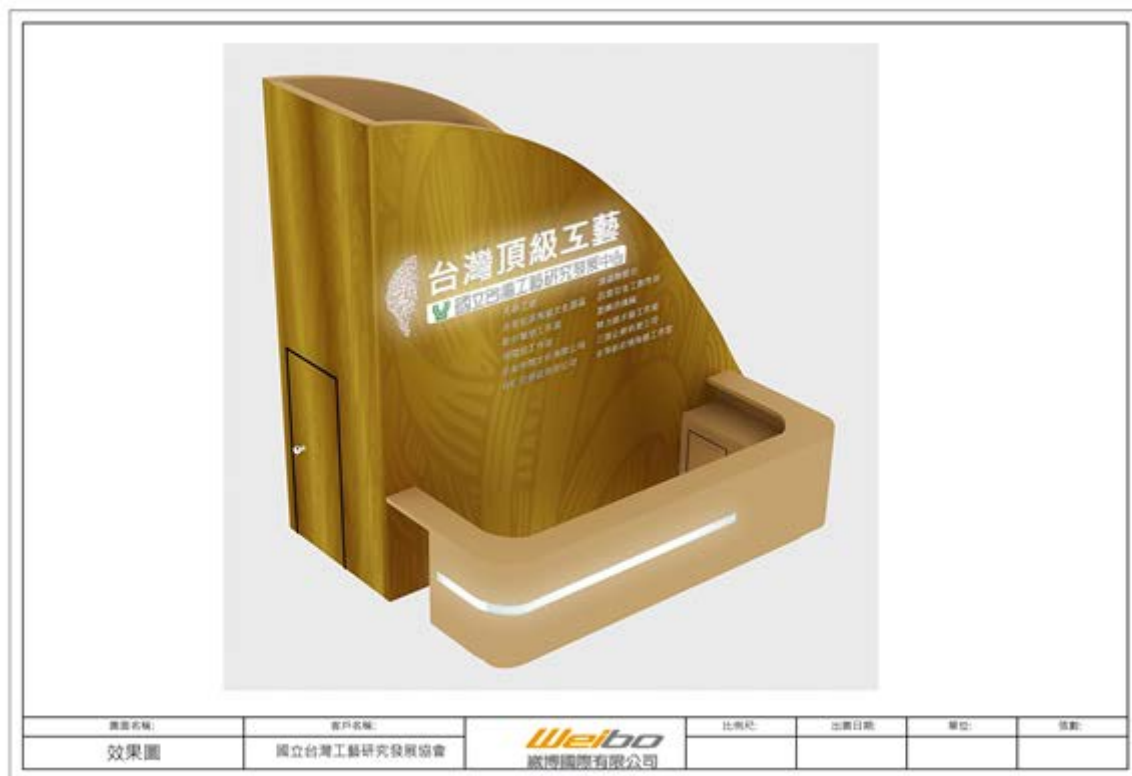
展館外觀圖-角度 2



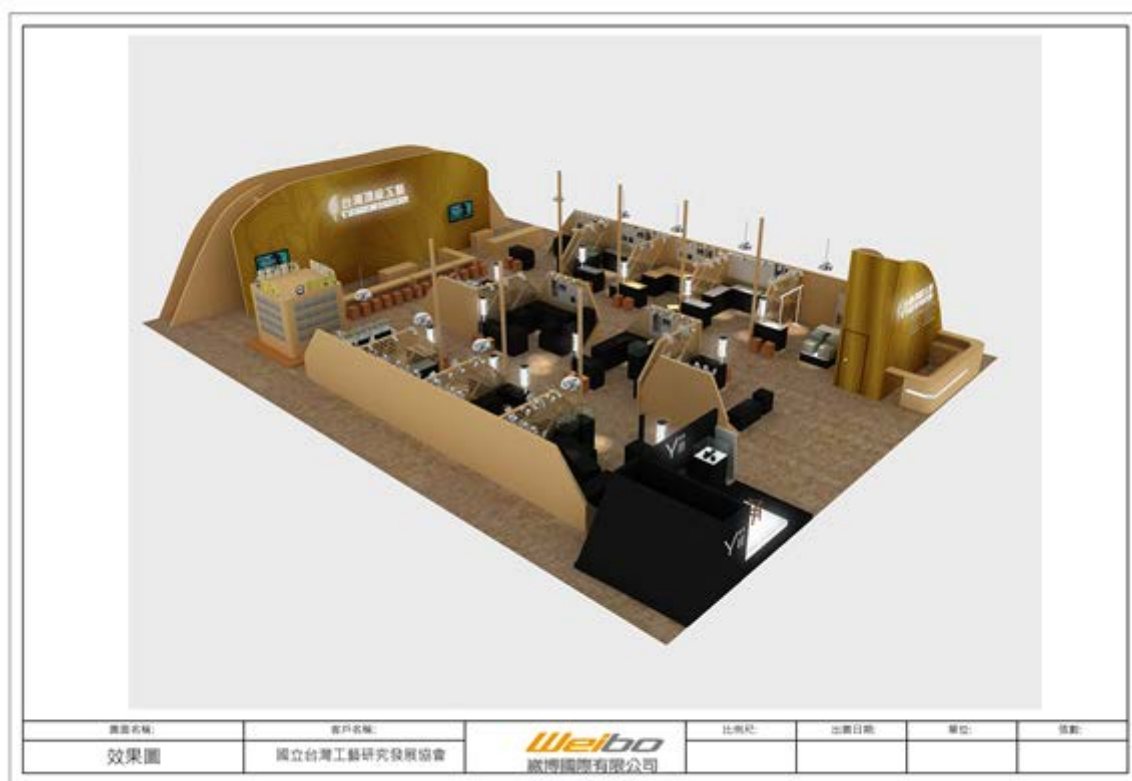
展場外觀圖-角度 3



展區示意圖-Yii 作品展示區



展區示意圖-服務台



展區示意圖-角度 1



展區示意圖-角度 2

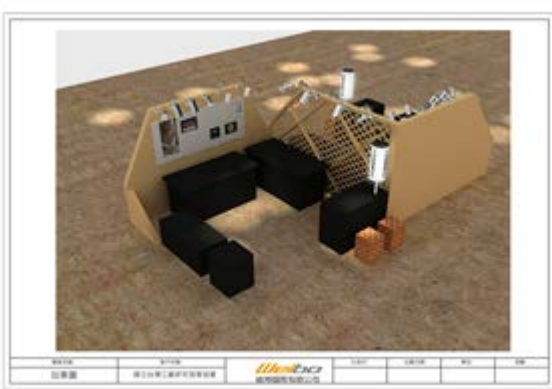


展區示意圖-內視圖 1



展區示意圖-內視圖 2

## 12 家廠商展場示意圖



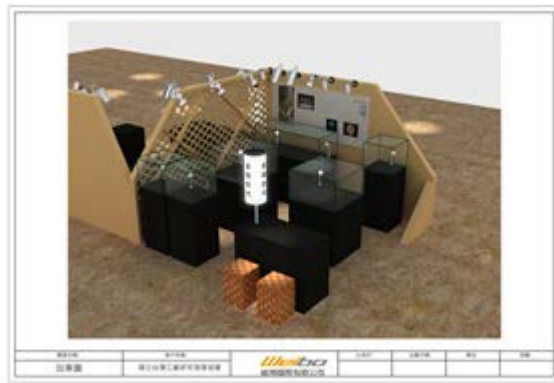
天冠銀帽藝品社



水里蛇窯陶藝文化園區



天染工坊



金琉世代



芳仕璐昂琉璃藝術館



漆道坊

## 12 家廠商展場示意圖



東崎美學館



存仁堂藝瓷有限公司



鴻福陶藝坊



台灣意匠工房有限公司



采青窯業有限公司



得閒居工作室

## 六、展覽文宣規劃

- (一) 邀請卡：製作 500 份邀請卡寄送福建省及鄰近地方重要通路買家及貴賓等，並寄送予展會主辦單位廈門文博會組委會協助發送展會相關單位。



- (二) 導覽手冊：手冊封面延續本次展場設計意象-編織，並以編織台灣意象 logo 作為主形象圖；其中手冊封面、封底及內容簡介等均清楚呈現工藝中心全銜「國立台灣工藝研究發展中心」，整份手冊並以繁體字編印而成，與國際區其他國家文宣相比，製作精良，也可更凸顯台灣頂級工藝特色。



導覽手冊內頁：手冊以繁體編製而成，內容包含工藝中心簡介、Yii 品牌簡介、e 購秘寶格簡介等等，並配置每家工藝業者 4 頁之版面，介紹工藝家資歷、作品等。



#### 國立台灣工藝研究發展中心介紹 Introduction

工藝中心位於台南南區熱帶區，為台南府工藝發展政策重要據實機關，為使台灣工藝永續發展，持續推廣、特規劃及建設「台灣工藝文化園區」。園區面積達6公頃，以推動台灣工藝之「傳承、生活、創新」為核心價值，達到台灣工藝之「展、研究、展示、教育、推廣、休閒體驗、資訊服務與產業扶持等多元服務功能。

工藝中心包含台灣工藝文化園區及三處分館，在工藝文化園區內有六個展覽館舍以及工藝研發館等；三處分館包含台南當代工藝設計分館、嘉義多媒材研發分館、苗栗工藝發展研發分館，台灣工藝園現已成為台灣重要的工藝文化基地。



工藝中心發展圖 Location

### 工藝中心簡介

#### 主 序 Preface

廈門為兩岸交流重要門戶，廈門文化產業博覽交易會創辦於2008年，是地一由海峽兩岸共同主辦的綜合性文化產業博覽交易會。不僅是兩岸文創業交流交易的重要平台，更是台灣工藝展前兩大城市博覽的跳板。去年廈門文博會總額約金額達人民幣375.4億元。而博覽交易金額也有達人民幣7.4億元，已成為大陸文博會的重要指標。今年進入第七屆，整體量在「工藝品商品」、「創意設計」、「數字內容及影視」以及「文創服務」四大板塊。尤其，去年藝文博覽的兩岸工藝界最高獎項-中華工藝精品獎評選，成功打造高品質工藝精品，今年更將與品藝網國際合作，將吸引更多優秀設計商。

國立台灣工藝研究發展中心去年參展，獲得熱烈回響及實質訂單效益，今年延續兩岸工藝展交流，將推12家工藝業者及精選的工藝精品，共同參與在廈門舉辦為期四日的文博會。此次台灣工藝參展將延續「臺灣頂級工藝」為主題，以臺灣的在地文化及扎實的工藝基礎，打造獨一無二的精選工藝，更以設計將傳統元素演化成現代風貌，傳達「工藝生活、生活工藝」的概念。

工藝中心精選出12家臺灣頂級工藝業者，展出作品均深刻呈現卓越的台灣工藝設計及技法。如傳承三代的台灣名廠經典之作，來自天然植物及大地資源，以傳統工法結合時尚設計製作的精緻、精緻細膩的石膏基盤，與光對照的琉璃作品、琉璃及金屬多媒材的組合、原生性的樹漆創作結合雕塑觀念創作的漆器、結合泥土元素高溫度燒出千變萬化的天母鞋、傳承遠近外傳的手作陶製品、獨特的半金屬線雕、將漆法功力注入雕塑的建築作品、天然質地的立體創作等，將展現出臺灣多元的文化觀實力及核心工藝價值。此外，時尚工藝品牌「Yii」也將參與展出，如經典之作由國際知名設計師 Konstantin Grcic 與臺灣竹藝師陳高明合作「43」及國家工藝獎一等得獎獎在臺灣展出的陶藝免稅免登等名作，將呈現臺灣頂尖技藝與國際設計碰撞的成果。

兩岸工藝展交流近年來漸趨熱絡，使得工藝產業發展速度快速成長；台灣對於工藝的創新、產品設計開發與品牌建立，以及跨領域應用等面向，在具有地方特色的設計風格之下找到不同的台灣工藝新價值。此次廈門文博會除了期許兩岸文創業界能具體交流、體會台灣的工藝美學外，更期望為台灣工藝產業開創新紀元，促成臺灣優秀工藝業者與各方客群深度建構產銷鏈，藉由展會高度曝光，創造更多合作商機。

國立台灣工藝研究發展中心 主任

許耿修

### 手冊序文

# Yii

為輸出臺灣文化價值，提升臺灣形象，國立臺灣工藝研究發展中心於2008年創立「Yii」品牌，代表台灣工藝與國際對話。為了品牌名稱要能傳達出台灣工藝時尚之內涵價值，因此品牌命名歷經不斷之激盪討論，最後決議以Y-I-I三個英文字組成品牌名稱。

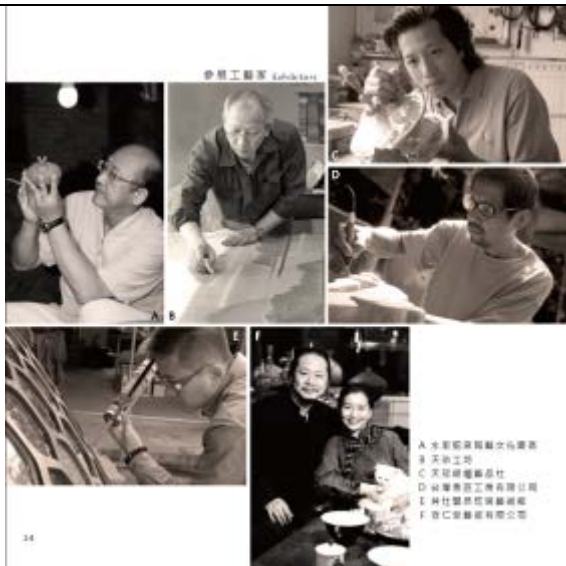
「Yii」發音同中文「易」，意指為東方智慧，與「改變與變化」意涵；發音同中文「藝」，代表台灣精湛之工藝；發音同中文「意」，代表台灣原創設計。「Yii」中心思想一為「轉變」，以當代設計轉化傳統工藝；二為「尊重」，大多數產品皆採手工製作，並於製程中摒除造成環境負擔的因素，以示尊重環境與大自然的決心；三為「融合」，以人文及自然之美、設計者與製造者之間、使用者與作者之間、傳統與現代之間、東方與西方之間的命運關係為出發點，並傳達以精湛技藝對產品製作品質的追求。



43.  
工藝師 / 陳高明  
設計師 / Konstantin Grcic  
竹片  
H77cm x W55cm x L55cm

全球獲得的設計巨擘Konstantin Grcic與台灣竹藝大師合作，探討了天然材質與先進設計技術所交織的可能性，因而發展出世界上第一張竹製的懸臂椅（cantilever chair）——「43」。這項100%手工製作的竹椅，是設計師與工藝師將台灣盛產竹特性，在運用造型科技，和順應自然材質之靈敏運出的精彩成果，不僅為竹材的應用找到新方向，更重新詮釋了「懸臂椅」。這座家具品級的定義，這張椅子之所以名為43，是因為它的原由設計由43條竹片構成，充滿的竹製結構不僅穩定支撐人體，同時藉此竹材特性帶來彈性與舒適感，著稱台灣竹藝近年最具代表性的作品之一。

## Yii 展品簡介



A 水晶玻璃雕刻之仙雲瓶  
B 天竺土器  
C 天竺玻璃製品  
D 以臺灣茶工與茶葉公司  
E 林竹藝師與陳高明  
F 竹片製成之椅



G 漆器  
H 漆器與陶器  
I 漆器與陶器  
J 漆器與陶器  
K 漆器與陶器  
L 漆器與陶器

## 參展工藝家

天竺玻璃製品

### 蘇麗安

自幼對藝術方面的事情特別喜愛，從小即與藝術創作結下不解之緣。在踏上藝術創作之路，從事製造玻璃藝術，以堅持傳統不斷創新及改變理念，展現出創新及巧思。將傳統技藝與設計概念結合，為傳統玻璃賦予新意。近年來以傳統技法為基礎，將玻璃創作化為生活中可使用的精美飾品。為使玻璃與傳統產生另一層聯繫創作，而對於玻璃以從台灣玻璃創作的獨特性，並藉此傳遞臺灣藝術的市場，加上應用設計的美學觀念與生活藝術的聯繫。天竺玻璃是地不同於傳統玻璃之藝術創作，不斷推陳出新，與國際多元文化交流溝通，進而發展出屬於台灣本土的新玻璃文化，展現國際全部工藝與藝術，開創出台灣玻璃工藝的藍色海洋。



24

勞仕德品玻璃藝術

### 林芳仕

因受傳統玻璃光與影的千變萬化的感動而開始從事藝術玻璃創作。至今19年，以「藝術」融入「生活」為創作宗旨，將我們的藝術玻璃作品融入日常生活空間中，每一件作品都是與客戶溝通後精心訂做。自一而二，2001年，與妻子陳麗在竹山成立了芳仕藝術玻璃工作室，以面對化樣式經營傳統玻璃與藝術玻璃的創作。在2007年獲得「文化藝術工藝之星」一殊榮。2006年建立芳仕藝術玻璃實驗室，至今足跡遍及台灣、中國三地，繼續出活的，多元而非制式的玻璃藝術是我們的堅持。這也成為我們更進一步我們將投入玻璃藝術的動力。



24

#### 陳思澤

職務：宏玉山興負責人、台灣傳統工藝有限公司設計總監、台灣工藝之家協會常務理事。  
獲獎經歷：台灣省美展金牌獎、南國美展金獎、中國文藝獎、高市美展金獎、第二十四屆日本手工藝美展優等獎二等賞。

典藏經歷：作品曾獲美國國立維多利亞-阿伯特博物館、臺灣歷史博物館、國立台灣美術館、國立台灣工藝研究發展中心、高雄市立美術館、...等典藏。

評審經歷：台灣工藝美展評審、國家工藝獎評審、台中市大墩美展評審、南投縣玉山美展評審、台灣縣南美展評審。



28



#### 綠圓

宏山岩 - 火山岩  
34.7cm x 38cm x 6cm

選取高規格火山岩，以現代感設計，不僅功能齊全，使用上的考量也很周全，更適合現代家居與接待空間的現代感與典雅。



#### 秋色

宏山岩  
76.7cm x 35cm x 5cm

靜謐，一片秋色泛金黃，在石材中印刻下香氣的氣息，散落成隨風自在的浮生片刻，觀者靜思的寧心妙境；石與漆藝，細膩肌理紋理與金色葉形，相印相襯，剛柔對比融合，別生一層意趣。



#### 春水悠悠

宏山岩  
60cm x 30cm x 5cm

以流暢優美的幾何線條，勾勒出心中的幾絲甜蜜，春水足下流，春意上心頭，繼續相思透過悠悠春水，柔柔地流向遠方的異鄉，過去絲絲甘甜香露。

### 參展工藝家簡介

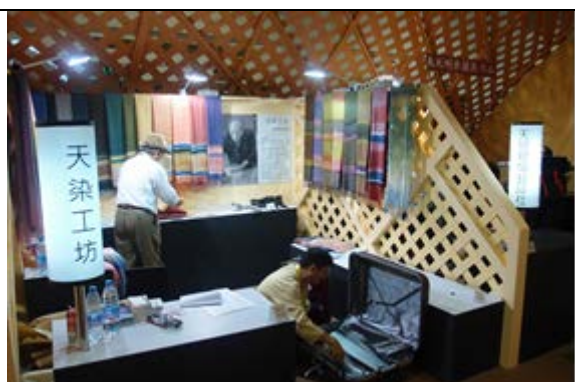
## 七、 參展執行過程紀錄

(一)10月22日至10月23日展場佈置施作：工藝中心同仁於10月22日抵達廈門，即至展會現場監督展場施工狀況，及針對展場施作細部調整與策展單位、施工廠商進行討論，並了解展場狀況及週遭環境。本次展覽空間較為方正，因此在展位配置上，將服務台置於入口處，可洽接參觀民眾並引導進入展區；考量到大陸展會參觀人潮眾多，將工藝家展區動線規劃為一入一出，必要時可針對入場人數進行管制，並將茶席區及多寶格展示區置於展場最內部，除吸引參觀民眾進入，也減少茶席展演參加人潮對於工藝家展位的影響。展場硬體設備施工約於10月23日下午三點佈置告一段落後，接下來由12家參展工藝廠商進場，親自為各別展區進行佈置。

佈展紀錄-展場硬體施作



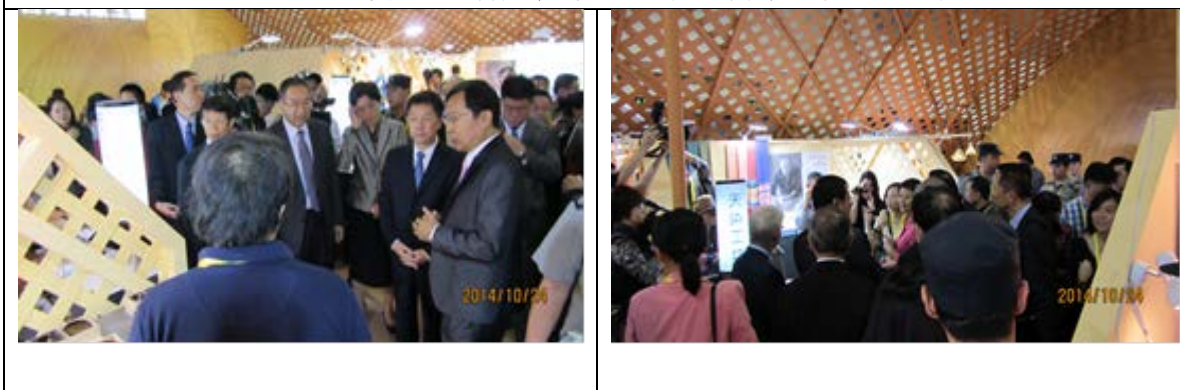
佈展紀錄-展場硬體施作、工藝業者進場佈置



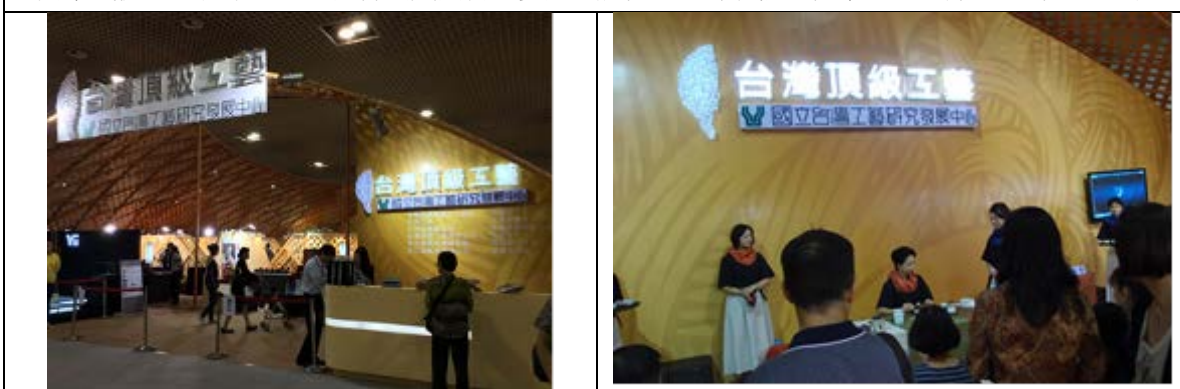
## (二)開展相關紀錄



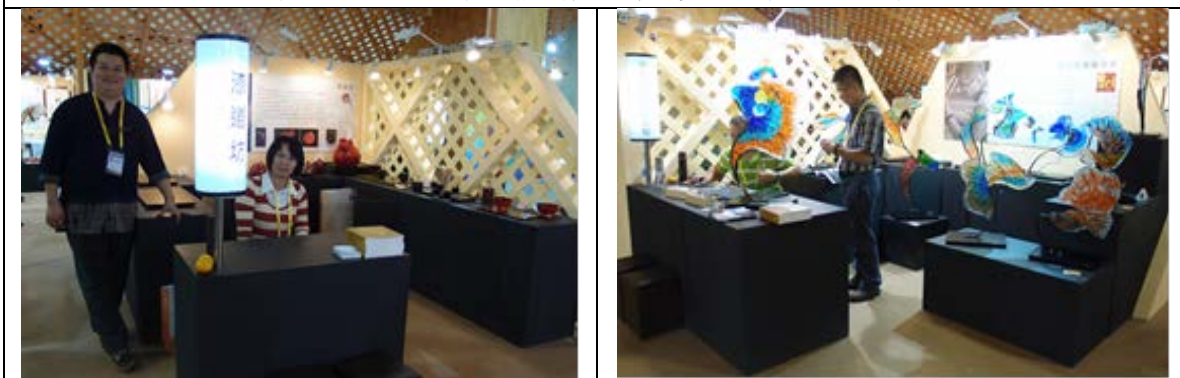
10月24日廈門文博會開幕式，工藝中心許耿修主任受邀出席



開幕式後，工藝中心為文博會貴賓團首先參觀之展位，由許耿修主任帶領一一介紹臺灣頂級工藝



展場位於C廳主入口處，清楚標示本次展出主題「臺灣頂級工藝」，及「國立臺灣工藝研究發展中心」全銜，包含主入口處，展場內部等，參觀民眾均可清楚看見



參展工藝家展區：漆道坊

參展工藝家展區：得閒居工作室



參展工藝家展區：采青窯業有限公司



參展工藝家展區：鴻福陶藝坊



許耿修主任接受媒體採訪，推介 Yii 品牌



許耿修主任接受採訪，介紹臺灣頂級工藝



蔡體智組長接受採訪，介紹臺灣頂級工藝



參展工藝業者天染工坊受訪



參展工藝業者芳仕璐昂琉璃藝術館受訪



參展工藝業者鴻福陶藝坊受訪



參觀民眾對臺灣頂級工藝表達高度興趣，參觀人潮絡繹不絕



通路商、參觀民眾等與參展工藝業者互動交流



參觀民眾與參展工藝業者互動交流



參觀民眾與參展工藝業者互動交流



展會現場體驗活動：茶席展演，藉由茶師使用精緻手作茶具奉茶，展現工藝生活、生活工藝之實際運用，民眾參與踴躍，場場額滿



展場除傳統工藝師與民眾互動外，另設置了茶席與 e 購秘寶格，讓展場更有特色，右圖為民眾體驗工藝結合電子商務，以手機掃描作品前 QR code，即可連接至該作品購物頁面



卸展情況

### (三)展會相關活動



許耿修主任參與文博會文化投資論壇

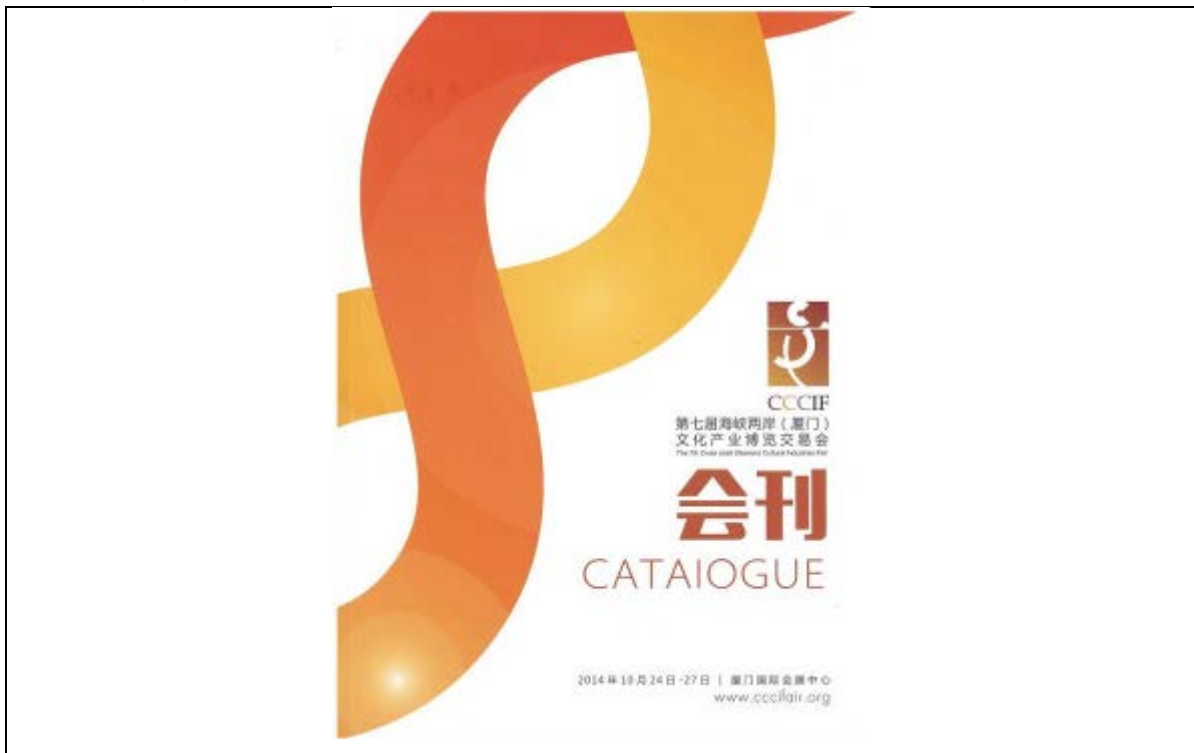


受邀於兩岸文博大講堂演講，左圖為許耿修主任，右圖為台灣工藝之家協會陳啟村理事長



台灣工藝之家協會與大陸萬仟堂公司合作”百人百藝”計畫簽約儀式

#### (四)展會相關文宣



2014 第七屆廈門文博會-會刊封面



會刊內頁-工藝中心廣告露出，維持工藝中心全銜



### 海峡两岸文博会十大亮点

|    |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01 | <b>第七届文博会<br/>市场化成效<br/>凸显多项数据为<br/>历届之最</b>     |  <p>本次文博会展览面积近5万平方米，展位标准展位2474个，参展企业达1583家。工艺美术类展位数量为主场的2倍，数量为全国同类文博会之最。文创衍生品展位数量为主场的2倍。台湾参展企业数557家，有100多家和印度等8个国家的手工艺品首次参展。文博会，环游21城市共有187家企业参展，创历史新高。省内各地官商企业参展企业数达119家之多。三年文博，全国至今已经形成市场化发展以及平台的强大影响力。</p> |
| 02 | <b>21个分会场<br/>活动齐发<br/>“艺术精品·魅力厦门”<br/>为文博添彩</b> |  <p>本届文博会共有21个分会场配套活动，在厦门各文化场所同时举办。以“艺术精品·魅力厦门”为主题的“厦门艺术周”尤为值得期待。在文博会期间，厦门100多家文化企业、画廊、艺术酒店等将展出名家艺术作品。</p>                                                                                                    |
| 03 | <b>中华工艺精品奖<br/>征集征集<br/>千件角逐<br/>两岸工艺最高奖</b>     |  <p>文博会“中华工艺精品奖”是由两岸共同主办、共同组织、共同评审、共同颁奖的工艺最高奖项。本届文博会征集作品已逾1000件精品，为去年3倍。参赛作品涵盖工艺美术、设计、广告、动漫等多个省市及台湾地区。入围作品将在文博会上进行展示与展示。本次大赛还邀请了两岸知名工艺美术大师和专家评委，评选“两岸大师金奖”和“两岸新锐奖”，让两岸的工艺大师和专家同台竞技。</p>                       |
| 04 | <b>两岸艺术新星<br/>齐聚厦门<br/>新锐作品<br/>闪耀文博会</b>        |  <p>两岸新锐艺术是海峡两岸艺术新锐作品，包括两岸大陆艺术新锐作品和“两岸新锐艺术”和两岸台湾大陆新锐艺术作品两部分。通过通过选拔、培育、展示、推广，促进两岸艺术交流，让两岸新锐艺术在文博会上展示。同时，配合由两岸艺术新锐作品和两岸新锐艺术新锐作品和两岸新锐艺术新锐作品。</p>                                                                 |
| 05 | <b>两岸首条知名<br/>文创文旅品牌<br/>首次落地时<br/>高规格商业平台</b>   |  <p>10月25日，文博会对接会在厦门国际会议中心举行。大会与全国最大商业服务平台对接，台湾首条知名文创文旅品牌首次落地时高规格商业平台。大会在厦门国际会议中心举行，大会与全国最大商业服务平台对接，台湾首条知名文创文旅品牌首次落地时高规格商业平台。大会在厦门国际会议中心举行，大会与全国最大商业服务平台对接，台湾首条知名文创文旅品牌首次落地时高规格商业平台。</p>                      |

相關宣傳文宣

77

[illegible][illegible]

2014：海峡两岸交流协会暨台湾联合两岸影视艺术家的交流访问团，在两岸交流协会“两岸交流”系列活动中，成为两岸交流艺术界的重要桥梁。

2014：安博将联合合作中国工艺集团、雅昌艺术网及柏文公司，在天津滨海新区设立工艺研究所，全方位与瓷板、陶器、联合雅昌艺术网平台达成，为陶瓷提供线上推广平台，进行网

2014：据官方统计，厦门已成为全国第三大工艺品生产城市，海沧区片文博会组委会更是承诺将打造海沧区，届时将有 10,000 多名传统的手工艺工匠，约 60 家工厂进驻完成，为海沧区作

2013：第六届中国创新创业大赛启动，清华大学、武汉大学、东南大学、华南理工大学等10所高校入选首批参赛院校，成为首批参赛院校。成为首批参赛院校。

2014：第七届中国创新创业大赛启动，清华大学、武汉大学、东南大学、华南理工大学等10所高校入选首批参赛院校，成为首批参赛院校。

2013：第六次文博会举办了4场，首尔、曼谷、台北、广州、厦门和珠海国际工业与设计峰会，中国的展览设计中心、中国工业设计协会、台湾的展览设计、创意共同分享等共18个机构。

2014：第七届文博会将举办设计、公共展览设计、设计开园国际展、设计

2013：举办首届海峡两岸数字内容产业大会及论坛，聚焦手游领域，企业嘉宾人均超1000万，取得良好业界反响和上亿的投资合作，成为两岸数字大会。

2014：将继续举办产业大会，聚焦手机游戏行业应用，邀请两岸最有影响力、开发商、渠道商、运营商、游戏经销商、分销商等，并通过两岸数字内容合作。

[illegible]

2012：文博会首次举办银行电子支付，吸引各大商业银行推出各自服务，进行展示互动。

[illegible]



獲頒獎項-最佳展覽展示獎金獎

## 八、參展效益

- (一) 打造臺灣頂級工藝整體形象：本次展位位於展廳主入口處，採用編織意象作為展場整體形象，而工藝中心匯集所有參展工藝家，統一於頂級工藝展館內展現工藝家作品，有助於工藝家作品形象提升，使頂級工藝形象具體呈現，此效果也展現在展後邀展不斷，包含海南文博會、上海高端藝品展會等。
- (二) 參展作品特色顯著：本次參展作品包含金工、天目釉、柴燒、天然染織作品等，在傳統技法上仍見創新，與其他傳統工藝品差異性大，驚豔參觀民眾，統計約 30 家通路商有意與工藝業者進一步合作。
- (三) 現場四天交易總額約計新台幣 600 萬元，另後續訂單截至 12 月底調查結果約 150 萬元，並有多項訂單持續洽談中。
- (四) 媒體報導焦點：工藝中心為大會開幕貴賓首站參觀地點，由工藝中心許耿修主任一一介紹參展工藝家，隨團媒體大量曝光報導，另展期間包含海西晨報、海峽專報、福建衛視、新華社、海峽衛視等均至台灣展區採訪參展工藝家。
- (五) 獲頒大會最佳展覽展示獎金獎。
- (六) 台灣工藝之家協會與廈門文博會合作辦理中華工藝精品獎，台灣工藝師共獲得 5 金、6 銀、5 銅、7 特別獎(5 最佳創意獎、2 最佳技藝獎)

| 得獎名單 |    |    |                      |     |
|------|----|----|----------------------|-----|
| 編號   | 獎項 | 類別 | 得獎作品                 | 作者  |
| 1    | 金獎 | 陶瓷 | 一刀書法雕刻               | 吳德賢 |
| 2    | 金獎 | 陶瓷 | 光影對話                 | 李存仁 |
| 3    | 金獎 | 陶瓷 | Tea Party 【慢.漫】漱石茶器組 | 陶作坊 |
| 4    | 金獎 | 玻璃 | 九鯉呈祥                 | 林瑤農 |
| 5    | 金獎 | 樹藝 | 沉靜                   | 李永謨 |
| 6    | 銀獎 | 陶瓷 | 雕木把壺                 | 李清源 |
| 7    | 銀獎 | 陶瓷 | 束柴三友                 | 謝鴻達 |
| 8    | 銀獎 | 陶瓷 | 五月雪(對杯)              | 汪泓玉 |
| 9    | 銀獎 | 漆  | 能量                   | 史家祥 |
| 10   | 銀獎 | 琉璃 | 晴花瓶                  | 吳宗賢 |
| 11   | 銀獎 | 綜合 | 綻爛                   | 施于婕 |

| 得獎名單 |       |    |            |     |
|------|-------|----|------------|-----|
| 編號   | 獎項    | 類別 | 得獎作品       | 作者  |
| 12   | 銅獎    | 陶瓷 | 花戀         | 黃吉正 |
| 13   | 銅獎    | 陶瓷 | 禪中天地寬(線香爐) | 張弘昌 |
| 14   | 銅獎    | 陶瓷 | 歡樂時光       | 陳光國 |
| 15   | 銅獎    | 陶瓷 | 銀輝油滴天目蓋碗   | 楊淨  |
| 16   | 銅獎    | 陶瓷 | 渴望杯        | 鞏文宜 |
| 17   | 最佳創意獎 | 陶瓷 | 漾          | 王龍德 |
| 18   | 最佳創意獎 | 陶瓷 | 水少連 茗情     | 廖先立 |
| 19   | 最佳創意獎 | 綜合 | 騎士         | 陳惠美 |
| 20   | 最佳創意獎 | 綜合 | 菊華天鵝       | 龔一舫 |
| 21   | 最佳創意獎 | 漆器 | 喜豬(二隻)     | 梁晔瑋 |
| 22   | 最佳技藝獎 | 陶瓷 | 漆瓷蘋果蓋罐     | 汪泓玉 |
| 23   | 最佳技藝獎 | 漆器 | 斑紋漆瓶       | 廖勝文 |

(七) 媒體報導

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                         |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 平面   | 旺報<br>20141007，A14 綜合版                                                                                                                                       |
| 2  | 平面   | 中國時報<br>20141008，C7                                                                                                                                          |
| 3  | 平面   | 民眾日報<br>20141008，A08                                                                                                                                         |
| 4  | 平面   | 工商時報<br>20141009，D4                                                                                                                                          |
| 5  | 電子   | TOM 網站<br>網址 <a href="http://post.news.tom.com/EA001E02785.html">http://post.news.tom.com/EA001E02785.html</a>                                               |
| 6  | 電子   | 中國新金融網<br>網址 <a href="http://www.xinjr.com/caijing/chanjing/2014-10-20/168616.html">http://www.xinjr.com/caijing/chanjing/2014-10-20/168616.html</a>         |
| 7  | 電子   | 新浪天津<br>網址 <a href="http://www.xinjr.com/caijing/chanjing/2014-10-20/168616.html">http://www.xinjr.com/caijing/chanjing/2014-10-20/168616.html</a>           |
| 8  | 電子   | 商界在線<br>網址 <a href="http://www.shangjie.biz/shangxun/2014/1020/368227.html?1413791529">http://www.shangjie.biz/shangxun/2014/1020/368227.html?1413791529</a> |
| 9  | 電子   | 搜狐媒體平臺<br>網址 <a href="http://mt.sohu.com/20141020/n405281392.shtml">http://mt.sohu.com/20141020/n405281392.shtml</a>                                         |
| 10 | 電子   | 天山網                                                                                                                                                          |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | 網址 <a href="http://marketwire.xjts.cn/ReadNews.aspx?C=0000232301">http://marketwire.xjts.cn/ReadNews.aspx?C=0000232301</a>                                          |
| 11 | 電子   | 商聚網<br>網址 <a href="http://www.3ju.cn/article-22154-1.html">http://www.3ju.cn/article-22154-1.html</a>                                                               |
| 12 | 電子   | 國華新聞網<br>網址 <a href="http://www.guohuanews.com/n/2014/qiyexw_1020/85249.html">http://www.guohuanews.com/n/2014/qiyexw_1020/85249.html</a>                           |
| 13 | 電子   | 河北企業網<br>網址 <a href="http://qy.hebe5.com/2014/qydt_1020/11879.html">http://qy.hebe5.com/2014/qydt_1020/11879.html</a>                                               |
| 14 | 電子   | 新中網<br>網址 <a href="http://www.xinzhongnews.com/a/news/guona/2014/1020/9523.html">http://www.xinzhongnews.com/a/news/guona/2014/1020/9523.html</a>                   |
| 15 | 電子   | 中國企業電子商務網<br>網址 <a href="http://www.chinacompanynet.cn/news/detail.asp?id=80748">http://www.chinacompanynet.cn/news/detail.asp?id=80748</a>                         |
| 16 | 電子   | 桂商網<br>網址 <a href="http://www.gxsell.com/news/bencandy.php?fid=93&amp;id=77486">http://www.gxsell.com/news/bencandy.php?fid=93&amp;id=77486</a>                     |
| 17 | 電子   | 商虎中國<br>網址 <a href="http://sonhoo.com/info/698432.html">http://sonhoo.com/info/698432.html</a>                                                                      |
| 18 | 電子   | 聚焦北京網<br>網址 <a href="http://www.cnbjw.cn/2014/1020/138721.html">http://www.cnbjw.cn/2014/1020/138721.html</a>                                                       |
| 19 | 電子   | 企媒在線<br>網址 <a href="http://www.ecmedia.cn/?action-viewnews-itemid-42669">http://www.ecmedia.cn/?action-viewnews-itemid-42669</a>                                    |
| 20 | 電子   | 東北信息港<br>網址 <a href="http://www.dongbei163.com/article-8380-1.html">http://www.dongbei163.com/article-8380-1.html</a>                                               |
| 21 | 電子   | 四川品牌網<br>網址 <a href="http://www.sichuanppw.com/news.asp?id=11823">http://www.sichuanppw.com/news.asp?id=11823</a>                                                   |
| 22 | 電子   | 江蘇在線網<br>網址 <a href="http://www.jszaixian.com/shehuibaoliao/shehuibaitai/1791.html">http://www.jszaixian.com/shehuibaoliao/shehuibaitai/1791.html</a>               |
| 23 | 電子   | 貴築網<br>網址 <a href="http://biz.gzw.net/2014/1020/395239.shtml">http://biz.gzw.net/2014/1020/395239.shtml</a>                                                         |
| 24 | 電子   | 中國熱評網<br>網址 <a href="http://www.zhgrp.net/a/zonghe/pinpai/2014/1020/46812.html?1413775512">http://www.zhgrp.net/a/zonghe/pinpai/2014/1020/46812.html?1413775512</a> |
| 25 | 電子   | 連鎖網<br>網址 <a href="http://news.liansuo.com/news/359320.html">http://news.liansuo.com/news/359320.html</a>                                                           |
| 26 | 電子   | 80 後之窗<br>網址 <a href="http://www.80end.net/show.php?contentid=431848">http://www.80end.net/show.php?contentid=431848</a>                                            |
| 27 | 電子   | 華文商業新聞網<br>網址 <a href="http://www.topnews100.com/news/2014/1020/39598.html?1413776086">http://www.topnews100.com/news/2014/1020/39598.html?1413776086</a>           |
| 28 | 電子   | 鞋服名品網<br>網址 <a href="http://www.100fsc.com/news/20141021-45014.html">http://www.100fsc.com/news/20141021-45014.html</a>                                             |
| 29 | 電子   | 桂企網<br>網址 <a href="http://www.gxb2b.net/news/show-htm-itemid-23551.html">http://www.gxb2b.net/news/show-htm-itemid-23551.html</a>                                   |
| 30 | 電子   | 總來網<br>網址 <a href="http://www.zonglai.com/content/61729.html">http://www.zonglai.com/content/61729.html</a>                                                         |
| 31 | 電子   | 中南信息港<br>網址 <a href="http://www.zhongnan163.com/article-8209-1.html">http://www.zhongnan163.com/article-8209-1.html</a>                                             |
| 32 | 電子   | 中國加盟網<br>網址 <a href="http://article.jmw.com.cn/NewsFile/Detail/cun/zfrn/1020115917829.s">http://article.jmw.com.cn/NewsFile/Detail/cun/zfrn/1020115917829.s</a>     |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                       |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | html                                                                                                                                                       |
| 33 | 電子   | 98 指南針網<br>網址 <a href="http://meizhou.98znz.com/news/detail-145159">http://meizhou.98znz.com/news/detail-145159</a>                                        |
| 34 | 電子   | 商業新聞網<br>網址 <a href="http://www.xinwenpr.net/news-134640.html">http://www.xinwenpr.net/news-134640.html</a>                                                |
| 35 | 電子   | 國聯資源網<br>網址 <a href="http://www.ibicn.com/news/d1164299.html">http://www.ibicn.com/news/d1164299.html</a>                                                  |
| 36 | 電子   | 環球傳媒聯盟網<br>網址 <a href="http://www.hqcmlm.com/a/shijianwanxiang/2014/1020/14399.html">http://www.hqcmlm.com/a/shijianwanxiang/2014/1020/14399.html</a>      |
| 37 | 電子   | 中國新媒社新聞網<br>網址 <a href="http://www.xms8.com/zzlm/2014-10-20/9374.html">http://www.xms8.com/zzlm/2014-10-20/9374.html</a>                                   |
| 38 | 電子   | 企業報導<br>網址 <a href="http://www.ceccen.com/html/2014-10-20/2014-10-20_1413782937.html">http://www.ceccen.com/html/2014-10-20/2014-10-20_1413782937.html</a> |
| 39 | 電子   | 萬方數據<br>網址 <a href="http://marketwire.ei86.net/ReadNews.aspx?C=0000232301&amp;L=JT">http://marketwire.ei86.net/ReadNews.aspx?C=0000232301&amp;L=JT</a>     |
| 40 | 電子   | 全客網<br>網址 <a href="http://www.quanke.net/plus/view.php?aid=26469">http://www.quanke.net/plus/view.php?aid=26469</a>                                        |
| 41 | 電子   | 河南網<br>網址 <a href="http://www.chinahenan.cn/zixun/20141021/4529.html">http://www.chinahenan.cn/zixun/20141021/4529.html</a>                                |
| 42 | 電子   | 企業家在線<br>網址 <a href="http://www.ceoim.com/article-33248-1.html">http://www.ceoim.com/article-33248-1.html</a>                                              |
| 43 | 電子   | 新北青網<br>網址 <a href="http://www.1bjqnw.com/info/183783.html">http://www.1bjqnw.com/info/183783.html</a>                                                     |
| 44 | 電子   | 百姓資訊網<br>網址 <a href="http://news.baixingw.com/201410/223820.html">http://news.baixingw.com/201410/223820.html</a>                                          |
| 45 | 電子   | 北京視窗<br>網址 <a href="http://www.jingsc.com/info/92905.html">http://www.jingsc.com/info/92905.html</a>                                                       |
| 46 | 電子   | 中國第一時間<br>網址：<br><a href="http://www.zgdysj.com/info/113157.html">http://www.zgdysj.com/info/113157.html</a>                                               |
| 47 | 電子   | 吉安蘆陵網<br>網址 <a href="http://www.jallw.com/viewnews-47847.html">http://www.jallw.com/viewnews-47847.html</a>                                                |
| 48 | 電子   | 黔森網<br>網址 <a href="http://www.yimingw.com/bianmin/2014/1020/1566.html">http://www.yimingw.com/bianmin/2014/1020/1566.html</a>                              |
| 49 | 電子   | 西寧觀察<br>網址 <a href="http://www.xnxinwen.cn/w/20141020/24573.html?1413782735">http://www.xnxinwen.cn/w/20141020/24573.html?1413782735</a>                   |
| 50 | 電子   | 江蘇熱線<br>網址 <a href="http://www.zgjsrx.com/html/cj/gjcj/118699.html">http://www.zgjsrx.com/html/cj/gjcj/118699.html</a>                                     |
| 51 | 電子   | 貴州網<br>網址 <a href="http://www.cngzw.cn/2014/1020/89229.shtml">http://www.cngzw.cn/2014/1020/89229.shtml</a>                                                |
| 52 | 電子   | 貴陽之窗<br>網址 <a href="http://www.i0851.cn/article-71670-1.html">http://www.i0851.cn/article-71670-1.html</a>                                                 |
| 53 | 電子   | 中國新聞公關網<br>網址 <a href="http://mtw.goguan.cn/news-134640.html">http://mtw.goguan.cn/news-134640.html</a>                                                    |
| 54 | 電子   | 臨漳門戶網<br>網址 <a href="http://www.lzmf.cn/news/bencandy.php?fid=55&amp;id=5365">http://www.lzmf.cn/news/bencandy.php?fid=55&amp;id=5365</a>                  |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                            |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 55 | 電子   | 中國食品報網<br>網址 <a href="http://www.cnfood.cn/n/2014/1023/35760.html">http://www.cnfood.cn/n/2014/1023/35760.html</a>                                                              |
| 56 | 電子   | 職教網<br>網址 <a href="http://www.00211.cn/2014/syzz_1020/203170.html">http://www.00211.cn/2014/syzz_1020/203170.html</a>                                                           |
| 57 | 電子   | 北京都市網<br>網址 <a href="http://www.bjdsw.cn/html/2014/qiqu_1020/30071.html">http://www.bjdsw.cn/html/2014/qiqu_1020/30071.html</a>                                                 |
| 58 | 電子   | 第一新聞網<br>網址 <a href="http://www.firstnews.com.cn/news/gundong/2014/1020/50624.html">http://www.firstnews.com.cn/news/gundong/2014/1020/50624.html</a>                           |
| 59 | 電子   | PHPCMS 網<br>網址 <a href="http://index.forex.com.cn/html/2014/press_1020/49768.html">http://index.forex.com.cn/html/2014/press_1020/49768.html</a>                                |
| 60 | 電子   | 安康網<br>網址 <a href="http://www.0915.tv/portal.php?mod=view&amp;aid=793">http://www.0915.tv/portal.php?mod=view&amp;aid=793</a>                                                   |
| 61 | 電子   | 華北信息港<br>網址 <a href="http://www.huabei163.com/article-8008-1.html">http://www.huabei163.com/article-8008-1.html</a>                                                             |
| 62 | 電子   | CN03 女性網<br>網址 <a href="http://www.cn03.com/hot/38531.html">http://www.cn03.com/hot/38531.html</a>                                                                              |
| 63 | 電子   | 寶寶網<br>網址 <a href="http://www.baobaon.com/shehuibaoliao/shehuibaitai/1945.html">http://www.baobaon.com/shehuibaoliao/shehuibaitai/1945.html</a>                                 |
| 64 | 電子   | 焦點視界網<br>網址 <a href="http://www.1news1.com.cn/news/gongyi/2014-10-20/1145117860.html">http://www.1news1.com.cn/news/gongyi/2014-10-20/1145117860.html</a>                       |
| 65 | 電子   | 消費週刊<br>網址 <a href="http://www.xfzk315.com/html/2014/guonei_1020/2513.html">http://www.xfzk315.com/html/2014/guonei_1020/2513.html</a>                                          |
| 66 | 電子   | 新啟程新聞網<br>網址 <a href="http://www.xqcxww.com/2014/china_1020/3213.html">http://www.xqcxww.com/2014/china_1020/3213.html</a>                                                      |
| 67 | 電子   | 海外網<br>網址 <a href="http://www.europeanstudies.org.cn/news/guonei/2014-10-20/6257.html">http://www.europeanstudies.org.cn/news/guonei/2014-10-20/6257.html</a>                   |
| 68 | 電子   | 華夏網<br>網址 <a href="http://www.huaxiar.com/news/5/3787/">http://www.huaxiar.com/news/5/3787/</a>                                                                                 |
| 69 | 電子   | 志天網<br>網址 <a href="http://zixun.22edu.com/5578.html?WebShieldSessionVerify=CBWscEBEzS17unLk1fC">http://zixun.22edu.com/5578.html?WebShieldSessionVerify=CBWscEBEzS17unLk1fC</a> |
| 70 | 電子   | 土佬哥網<br>網址 <a href="http://intl.tulaoge.com/news/show.php?itemid=19036">http://intl.tulaoge.com/news/show.php?itemid=19036</a>                                                  |
| 71 | 電子   | 華人晨報<br>網址 <a href="http://www.hrcbw.net/shishang/20141020_677.html">http://www.hrcbw.net/shishang/20141020_677.html</a>                                                        |
| 72 | 電子   | 廣西品牌網<br>網址 <a href="http://www.gxppt.com/news.asp?id=5859">http://www.gxppt.com/news.asp?id=5859</a>                                                                           |
| 73 | 電子   | 北京資訊港<br>網址 <a href="http://bjcity.net/News/NewsShow-5780.html">http://bjcity.net/News/NewsShow-5780.html</a>                                                                   |
| 74 | 電子   | 東方網<br>網址 <a href="http://www.east-news.net/domestic/2369.html">http://www.east-news.net/domestic/2369.html</a>                                                                 |
| 75 | 電子   | 錢塘江網<br>網址 <a href="http://www.scxxww.cn/news/guonei/2014-10-20/5761.html">http://www.scxxww.cn/news/guonei/2014-10-20/5761.html</a>                                            |
| 76 | 電子   | 中國企業信息網<br>網址 <a href="http://www.syrww.com/a/shangye/2014/1020/2970.html">http://www.syrww.com/a/shangye/2014/1020/2970.html</a>                                               |

| 序號 | 媒體類型 | 媒體名稱                                                                                                                                                                                                         |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 77 | 電子   | 企匯網<br>網址 <a href="http://news.qihuiwang.com/activityre/2014102287378.html">http://news.qihuiwang.com/activityre/2014102287378.html</a>                                                                      |
| 78 | 電子   | 東方財經網<br>網址 <a href="http://www.eastmoneyw.cn/n/213.html">http://www.eastmoneyw.cn/n/213.html</a>                                                                                                            |
| 79 | 電子   | 華南城網<br>網址 <a href="http://fangzhi.csc86.com/redian/2014/1020/10590.html">http://fangzhi.csc86.com/redian/2014/1020/10590.html</a>                                                                           |
| 80 | 電子   | 環亞快訊網<br>網址 <a href="http://www.huanyanews.com/NewsContent.aspx?NewsID=1682">http://www.huanyanews.com/NewsContent.aspx?NewsID=1682</a>                                                                      |
| 81 | 電子   | 中國咖啡網<br>網址 <a href="http://news.coffee.cn/information/showInfo.htm?id=15729181">http://news.coffee.cn/information/showInfo.htm?id=15729181</a>                                                              |
| 82 | 電子   | 明通新聞專線的博文<br>網址 <a href="http://blog.sina.com.cn/s/blog_a257d0a80102v4d6.html">http://blog.sina.com.cn/s/blog_a257d0a80102v4d6.html</a>                                                                      |
| 83 | 電子   | 搜狐網<br>網址 <a href="http://mtwire.blog.sohu.com/306207778.html">http://mtwire.blog.sohu.com/306207778.html</a>                                                                                                |
| 84 | 電子   | 和讯個人門戶<br>網址 <a href="http://8907774.blog.hexun.com/96137222_d.html">http://8907774.blog.hexun.com/96137222_d.html</a>                                                                                       |
| 85 | 電子   | 天涯社區<br>網址 <a href="http://blog.tianya.cn/blogger/post_read.asp?BlogID=4852190&amp;PostID=68483320&amp;page=1">http://blog.tianya.cn/blogger/post_read.asp?BlogID=4852190&amp;PostID=68483320&amp;page=1</a> |

## 九、參訪行程

### (一) 參訪行程規劃

| 日期    | 時間          | 行程         | 內容                                             |
|-------|-------------|------------|------------------------------------------------|
| 10/24 | 17:00-19:00 | 參訪萬仟堂      | 1. 洽談百人百藝專案進行<br>2. 瞭解產品及通路發展狀況<br>3. 觀察萬仟學堂運作 |
| 10/27 | 15:00-17:00 | 參訪陸寶陶瓷有限公司 | 1. 瞭解其產品及通路<br>2. 洽詢與台灣良品美器產品合作                |

### (二) 參訪行程簡介及參訪心得

#### 1. 參訪萬仟堂

##### (1) 品牌、通路運作

萬仟堂是中國大陸近年迅速發跡的一家大型茶器、香器、花器、陳設藝術品的通路商，總部設在廈門，採設計、生產與銷售一體，經營生產以陶器系列為主，目前在中國已有 200 餘家加盟店。用陶土精彩詮釋了東方美學，產品講究「成功的設計是一種尋找平衡的設計」，這種平衡包括傳統與現代的平衡。公司董事長兼設計總監蔡萬涯先生是陶瓷專業，並從事陳列設計，具有高度的美學素養及人文內涵，旗下尚有萬仟學堂，是一項值得學習的將美學推廣至客戶群的黏著性行銷機制。

##### (2) 「百人百藝」專案

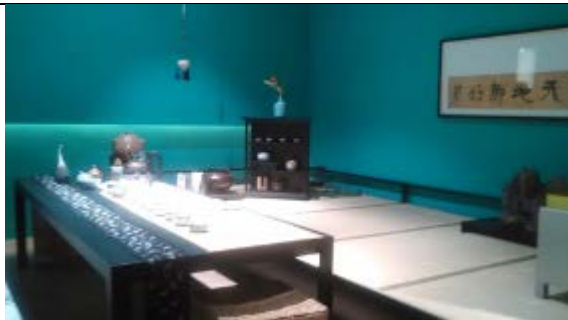
第六屆海峽兩岸文化產業博覽交易會，工藝之家協會與萬仟堂初次洽接，雙方在生活美學的推動理念十分契合，經過了一年彼此進一步細談，並往返兩岸深度觀察及磨合，終於在一年後，將「百人百藝」的商業合作案談成。由台灣工藝之家協會頂級工藝大師創作限量工藝品，再由大陸萬仟堂負責大陸通路行銷，於第七屆廈門文博會在本中心代表許主任的見證下，進行與廈門萬仟堂藝術品有限公司就合作開發與行銷台灣工藝精品進行正式簽約，預估有四億台幣以上之產值，可說是兩岸工藝產業合作共創雙贏的

創新模式。

### (3) 萬仟學堂

萬仟學堂是萬仟堂公司設立的東方生活美學學習課程，以回歸宋人四藝生活的研修為重點，如茶道：將日常品茗引向藝術化，讓心靈沉澱；花道：以中華花藝及日本草月流花藝進行研究，讓花木成為無聲的語言；香道：針對中式及日式香道，剖析香藝知、覺、悟過程；陶藝：以中華陶瓷文化為本，以手代心、由手造器。會員採一年制，由萬仟堂安排相關領域專家學者、高僧大德開設講座，由四藝的學習，全面研修生活美學的禮儀，期許將高品味的質樸優雅藝術，變成生活的常態，在日常中體現工藝之美。

### (4) 參訪紀錄照片

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |
| 萬仟堂總部大氣的空間陳設                                                                        | 絲綢中的綠色為茶空間主視覺                                                                        |
|  |  |
| 靜雅的空間陳設                                                                             | 季總經理為參訪來賓解釋萬仟堂 logo 意涵                                                               |

|                                                                                   |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
| 萬仟堂於廈門文博的展場設計                                                                     | 百人百藝專案正式簽約                                                                         |

## 2. 參訪陸寶陶瓷有限公司

### (1) 「從陶藝開始，愛上文化； 從茶壺開始，愛上生活」

陸寶陶瓷公司於 1973 年源起於台灣鶯歌，是橫跨兩岸的時尚創意茶器及餐飲器具品牌。創辦人呂寶樹先生秉持著的一股對泥土(陸地之寶)的謙卑之心，開廠後營運主力為美國、英國藝品進口商開發生產骨瓷產品，業務鼎盛供不應求，之後引進多項日本先進陶瓷技術，開創台灣藝術陶瓷的先河，有著超過四十年以上的陶瓷產品生產經驗。從風格優雅的骨瓷產品，到樸素的陶藝作品，陸寶一路走來，秉持著傳承文化和藝術創造的使命，以優雅的設計及卓越的技術走過一段榮景。80 年代後期因為勞動力密集的傳統手工產業開始出現招工荒，以外銷代工為主的陸寶在 1993 年選擇在福建廈門開創另一個生產基地，是最早進入中國投資設廠的第一批台商。

### (2) 以設計之名，傳達生活美學的概念

陸寶設計師所設計的作品，曾多次獲得國際級及國家級的榮譽，如：金點設計獎、台灣工藝競賽等，陸寶的陶藝師在製作中不斷融入更多想像力和創造力，賦予器物更豐富的機能，以奈米技術將天然能量礦土與陶瓷工藝融合，賦予陶瓷多元樣貌。創作出兼具養生功能及時尚感的樂活能量茶組、養生陶鍋、隨心陶杯等產品，將現代時尚設計元素與工藝結合，構築陶瓷生活美學、傳揚生活陶器之美，把對生活的熱愛融入其中。

### (3) 產品通路

目前陸寶在兩岸共有 100 餘家通路，與大陸金融界：招商銀行、交通銀行；文化界：北京天壇公園、西安秦磚漢瓦博物館；工業界：中國海洋石油總公司、米其林輪胎；食品界：東方餃子王、汾酒等均有產品合作進行，在國際上也對星巴克（美）、喜姆瓷偶（德）等提供服務，這次拜訪，本中心與其洽談推薦台灣良品美器品牌，陸寶公司也有高度興趣，此次是初步接觸，尚待彼此評估，希望能再度將優良產品透過優質通路商推進大陸廣大市場。

#### (4) 參展紀錄照片

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |
| <p>陸寶作品得獎-台灣工藝競賽</p>                                                                | <p>陸寶作品得獎-金點設計獎</p>                                                                  |
|  |  |
| <p>拜訪陸寶洽談通路合作</p>                                                                   | <p>陸寶於廈門文博的展場設計</p>                                                                  |
|  |  |
| <p>陸寶於廈門文博展場的空間設計</p>                                                               | <p>陸寶公司兩岸通路</p>                                                                      |

### 3. 參訪心得：文創行銷融入美學體驗培養客群黏著性

由萬仟堂公司設立的東方生活美學學苑-萬仟學堂，結合客戶服務及培訓是一項很有效客群黏著的行銷模式，萬仟學堂蔡萬涯總監發現很多人喜歡陶器，但是買了陶器，卻不知道如何正確使用，於是萬仟堂開始推廣生活美學。在其公司內部專門開了教學場所，秉持「藝術可以生活化，生活可以藝術化」的初衷，旗下萬仟學堂，具有高度的美學素養及人文內涵，是一項值得學習運用美學推廣的行銷機制。

應廣大生活美學愛好者的不同需求，萬仟學堂整合各領域的專家學者資源詮釋東方美學，以回歸宋人四藝生活的研修為重點，如花道學習以花觀心、以花會友、以花舒展情懷、以花表達情意，2014 年 12 月將學員帶至日本東京草月流花藝基地進行研究，學習花道美學。也到了杭州學習香道及茶藝，七寶雅集茶會讓茶香在馬雲的太極禪苑，襯托悠悠古琴及縷縷沁香，學習著大師們對生活美學的思想智慧，一起回歸從前文人墨客的生活態度，將高品味的質樸優雅，轉換為生活的雅趣。現代競爭社會人們汲汲營營，工作及環境壓力大，與其終日埋怨周遭，不如嘗試著靜下來，發現屬於自己的獨特美學意境，萬仟學堂讓高壓的生活節奏慢下來，讓浮躁的心沉澱下來，培養古代文人喜好的東方美學，一方面也培養客群，這是結合商業及學習的體驗經濟，頗值文創企業行銷推廣參考運用。

## 伍、參展心得

工藝中心繼 8 月份參與第五屆山東文化創意產業博覽交易會後，於 10 月安排前往大陸浙江省東陽市參與世界工藝文化節盛事，及前往福建省廈門市參加廈門文博會，積極參與大陸商展，在在顯示工藝中心於工藝行銷突破上的企圖心，更加注重工藝生產端與工藝銷售端之間的鏈結，綜觀本次參與「第十五屆中國工藝美術大師作品暨國際藝術精品博覽會」及「第七屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會」之重點提供參考如下：

- (一) 維持台灣立場，與國際交流：精品博覽會為世界工藝文化節活動之一，本次文化節由大陸舉辦，將精品博覽會區分為兩展區：國內區及國際區，而工藝中心此次受邀參展展位受安排於國際區，以「國立臺灣工藝研究發展中心」正式全銜參展，雙方互為尊重，排除政治因素干擾，讓此次展覽回歸工藝技術面及藝術面交流單純本質；而展出期間，世界手工藝理事會各區主席 WCC 各區主席多次蒞臨參觀，並給予「艾琳國際工藝精品獎-金獎」團體獎肯定。
- (二) 各國工藝品地區特色強烈，台灣對於工藝品地區色彩保存及宣傳應再多加強：精品博覽會中包含美國、尼泊爾、日本、印度等各國參與，所展出之工藝品均表達出國家特色，如尼泊爾的羊絨製品、日本的精緻漆器、印度的細緻雕花銀器，看到作品即可聯想到製作國家，保有相當之特色；目前臺灣工藝發展多走向創新，吸收國際工藝技法及特色轉化為自己的作品，反而逐漸的弱化了台灣本地特色，同時傳統工藝技術之保存及沿革日漸式微，使得台灣作品地方特色不足。於創新時應同時思考以本地特色工藝為基礎，並再加強各地特色工藝保存及傳承，於舊事物上發展出新事物，而非完全摒棄傳統，如此方可於國際中走出專屬台灣的特色工藝。
- (三) 商展為一短暫曝光點，而行銷推廣應持續不斷：例如本次共同前往參加廈門文博會的工藝家蘇建安老師，平時持續培養粉絲，讓粉絲成為行銷的一員，在前往廈門文博會前即利用微信發布消息，通知粉絲來聚聚，聚會者一律有優惠，果然，蘇老師的展位人潮門庭若市。商展為一曝光點，可增加與消費者、經銷商的接觸機會，而後續工藝業者應持續為自己的品牌行銷推廣，將在商展時與消費者的短暫接觸，延續為長期合作。同時，如同蘇老師所言，「許多顧客第一年在觀察，第二年開始交流，第三年就看廠商是否持續參展，至

少需要三年才能讓他們產生信任感。」，無論是任何推廣方式，都應持續進行，才能取得消費者的印象及信任。

## 陸、建議事項

- (一) 持續參展，強化台灣頂級工藝形象：工藝中心為將台灣的工藝產品推廣至大陸這廣大市場，今年特規劃三場展會組織工藝家共同前往參展，而每次出擊，台灣工藝的設計力、創新力和作品品質均深受大陸市場肯定，過程中接收到不少他單位的參展邀請，包含青島、上海等地，為臺灣頂級工藝打下基礎的名聲；參展工藝家更是對工藝中心以臺灣頂級工藝打造整體形象組團參展的作法表示肯定，希望能繼續參與；而持續參展除了增加台灣工藝曝光度外，將更加強消費者對工藝業者的信心，延續產業效益。
- (二) 加強工藝業者對於產品特色價值推廣：綜觀此次參展，大陸展會客群涵蓋廣泛，包含專業買家、通路商及一般客層等，如何在與消費者的短暫接觸過程中，讓消費者理解工藝品價值所在，如繁瑣手作工序、作品燒成難度高、技術獨門特殊、作品概念等，應強化工藝業者對於工藝品內涵之介紹；此舉除了提升商品買氣，更重要的是，讓大陸消費者理解台灣與大陸產品區隔，推廣台灣自有的工藝特色，將是台灣工藝於大陸行銷時，最應注意的地方。