

出國報告（出國類別：參訪交流）

北藝大－誠信女子大學交流活動

服務機關：美術學系

姓名職稱：曲德益教授、劉錫權教授

董振平教授、張乃文教授

潘婷玉教授、潘信華教授

派赴國家：韓國

出國期間：102年5月8日-12日

報告日期：103年4月1日

摘要

由本系曲德義、劉錫權、董振平、張乃文、潘娉玉、潘信華等六位專任老師，於 102 年 5 月 8 日至 5 月 12 日期間，赴韓國誠信女子大學美術學院進行展覽與交流活動，並於同年 5 月 31 日至 6 月 4 日，邀請該校李春玉、李晚洙、金龍植、金貞姬、柳根澤、程廷柱等 6 名老師，以同樣形式前來本校進行展覽與交流。誠信女子大學為本校國際姊妹校之一，本次活動期望藉由雙邊展覽形式，使師生深入了解不同文化下的藝術創作面貌，同時經由交流討論，了解教學與學習上之異同，並發展可能的藝教合作機會，以此提升國際姊妹校關係。

目次

目的.....	1
過程.....	2
心得與建議.....	3
附錄.....	4

目的

韓國誠信女子大學與北藝大為姊妹校關係，為持續促進雙邊藝術文化交流，於 2013 年 5 月 8 日至 5 月 12 日，由本系專任老師曲德義、劉錫權、董振平、張乃文、潘娉玉、潘信華等六位老師，前往誠信女子大學美術學院進行展覽與作品交流，同時也針對兩校學分課程、學生學習、教學特性及交換生等事宜進行交流與討論。並於同年 5 月 31 日至 6 月 4 日，邀請該校 6 名老師，以同樣形式前來本校進行參訪與交流。

本次活動計畫，強化與國際姐妹校間的密切合作與交流，達到教學資源互通、拓展學生學習，並期望未來以此次交流為出發點，每年持續互相邀請兩校教授、藝術家及學生等舉辦各項專業工作坊、創作營及藝術家講座等活動，以持續藝術交流關係，豐富師生教學與學習內容，並促進更多意藝教合作之可能。

過程

本次雙邊參訪交流行程，除教師作品展覽與交流外，同時也深入瞭解教學內容、教學形式及各教學、展覽空間，並參觀當地各重要藝術文化空間。

5月8日

抵達韓國，參觀誠信女子大學校園空間，下午進行交流展覽佈展工作，該院交流展教師包括李春玉、李晚洙、金龍植、金貞姬、柳根澤及程廷柱教授。

5月9日

參與交流展覽開幕，並舉辦座談會，針對創作型態、創作思維等與誠信女子大學美術學院師生進行分享與討論。後續參觀誠信女子大學美術學院，了解學院教學及學習空間、學生創作環境、工作室及展覽空間，參觀學院內學生當期展覽，並與學生進行對話，瞭解學生學習狀況與創作方向。

5月10日 - 11日

與誠信女子大學美術學院專任教師進行討論與交流，包括教學內容與形式之介紹與意見交流，藉此做為參考及未來合作發展之機會。當地藝術空間參觀，深入了解不同地區下的創作型態及創作理念。與當地藝術家、藝廊、收藏家及藝術機構等接觸與交流，了解藝術市場的發展現況與環境趨勢。

5月12日

文化景點參觀並返回台北

日期	行程內容
5月8日	抵韓參觀誠信女子大學、展覽佈置
5月9日	教師展覽開幕與座談、參觀教學與學生創作空間
5月10日	雙邊教學討論與交流、藝術空間參觀
5月11日	雙邊教學討論與交流、藝術空間參觀
5月12日	文化景點參觀、返台

心得與建議

➤ 教師教學與學生學習之提升

藉由兩方專任教師於雙邊進行展覽活動，促進當代藝術作品與觀念之交流，同時由不同創作者演示創作歷程，使雙邊學生有機會深入了解創作之不同面貌，此外，藉由兩校在教學面，包括教學形式、教學設計、教學資源之運用等，進行廣泛的討論與意見交流，增進彼此教學面之成長，並進一步可促進學生學習之提升。

➤ 提升姊妹校合作關係

互訪行程中除展覽交流外，亦安排兩院教學及展覽空間參觀，並實際了解教學及學生狀況以及交換生事宜，了解教學與學習上之異同，並計畫未來舉辦相關工作坊及講座活動，藉此豐富兩校藝術教育之內涵，促進姊妹校藝術文化交流。

➤ 分享交流心得，激勵學生學習

將參訪及展覽期間之觀察內容及參訪心得，在回國後匯整並與全院師生分享，使交流經驗有效利用，並藉由展覽作品及韓國當地藝術環境的介紹，擴展學生國際視野，並期望成果能激勵在學同學的創作展望與思考方向。

附錄



雙邊教學與學習討論交流



展覽合影



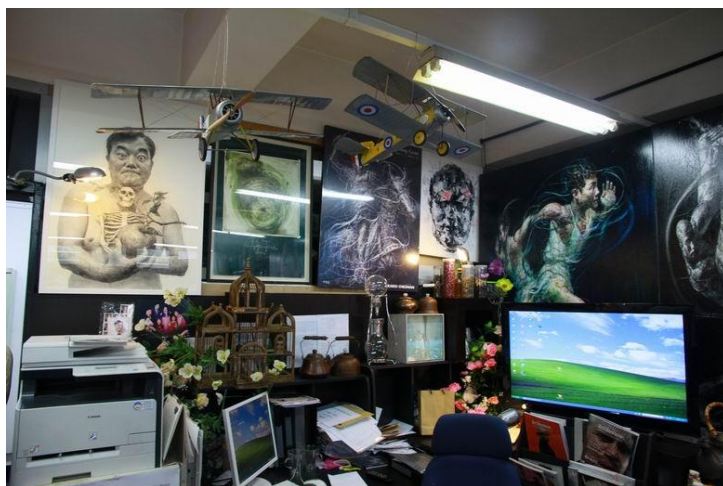
師生作品交流與



學生工作室參觀



雕塑教學參觀



系所空間參觀