

出國報告（出國類別：考察）

## 港澳地區大學參訪

服務機關：國立臺北藝術大學

姓名職稱：呂弘暉 國際交流中心主任

曾介宏 藝術資源暨推廣教育中心主任

林佑齡 國際交流中心專員

派赴國家：香港、澳門

出國期間：102年11月27日至11月29日

報告日期：103年1月9日

## 摘要

為增進本校與港澳地區學校的交流與互動，此次國際交流中心選定港澳地區四所優質學校進行拜訪，包括澳門理工學院藝術高等學校、香港浸會大學、香港演藝學院、香港中文大學，另外由藝術資源暨推廣教育中心曾介宏主任一同出訪，洽談合辦境外 EMA 專班與推廣夏日學校的任務。在三天的行程中對港澳地區的學習環境有深刻了解，各校之硬體設施、校園設計、課程規劃皆有可借鏡之處，此外因為 2012 年香港中學教育制度改變，加上 2013 年底教育部擴大承認澳門地區學歷，與臺灣位置與文化相近的港澳地區確實應該成為未來重點招生地區。

## 目次

一、目的.....	1
二、過程.....	2
三、心得與建議.....	4
四、附錄.....	5

## 一、目的

本校目前與世界各地正式簽署的姊妹校共有將近六十所，其中約有一半位於亞洲地區，但是香港、澳門地區只有香港演藝學院一所姊妹校，比例略嫌單薄。實際上港澳地區的高等教育一向受到國際肯定，例如，2013 年泰晤士高等教育亞洲大學排名，香港中文大學排名第 12 位，香港城市大學排名第 19 名，香港浸會大學學排名第 50 位，同年的評比台灣地區上榜的有台灣大學(排名第 14 名)、清華大學(排名第 27 名)、交通大學(排名第 32 名)等，可見香港高等教育的水準與台灣相當。此外港澳地區一直是僑生的主要來源國，根據教育部統計，每年均有約七千名港澳僑生在台灣就學。以 102 學年度為例，本校目前有 95 名僑生，其中 25 名來自澳門，28 名來自香港，總計超過僑生人數的一半。

除了來台灣就讀的正式學位生外，本校目前亦積極籌備境外專班，以及暑假期間的短期課程，港澳地區學校與臺灣地利位置接近，語言、文化相近，是境外專班與暑期課程的目標合作對象與主力推廣市場。因此，為開拓學術交流、合作與招生的機會，本中心徵詢校內國際交流委員會等各單位的意見後過後，選定與本校有相關領域的澳門理工學院藝術高等學校、香港浸會大學、香港中文大學三所優質學校為參訪對象，並參訪姊妹校香港演藝學院，討論更多學術合作之可能。

## 二、過程

此次參訪行程簡表如下：

日期	行程
11月27日(三)	10:00 桃園國際機場搭機
	11:50 抵達澳門機場
	13:00 - 17:00 參訪澳門理工學院藝術高等學校
11月28日(四)	10:30 - 14:00 參訪香港浸會大學電影學院
	15:30 - 17:00 參訪香港演藝學院
11月29日(五)	09:00 - 12:00 參訪香港中文大學
	15:30 香港機場搭機返台

此次參訪過程紀要如下：

### (一) 澳門理工學院藝術高等學校參訪

藝術高等學校於1989年由前澳門文化司創辦，1993年納入澳門理工學院，學校擁有綜合設計、音樂及視覺藝術三個學科，是澳門特區目前在上述學科領域中唯一具有學士學位和高等專科學位授予權的高等教育學府，與本校美術、音樂學院的領域相近。

102年11月藝術高等學校的校長才剛率領校內師長拜訪過本校，雙方均有意願合作。此次參訪，參與晤談的有澳門理工學院李向玉院長、殷磊副院長、藝術高等學校徐秀菊校長、綜合設計課程鍾渠盛主任、音樂課程代百生主任、視覺藝術課程馮寶珠主任。

目前澳門理工學院沒有碩士課程，但是與澳洲、葡萄牙、英國等大學簽訂學分互認協議，畢業生或在籍生成績達一定水準者可以直升這些學校的學士學位或碩士學位，未來藝術高等教育學校也預計自行設立碩士班。若要開啟合作關係，雙方有共識應先簽署合作協定，進行交換學生、交換教師等學術交流。至於本校將於103年暑假舉辦的夏日學校，因為澳門學校行事曆的第一學期是8月到12月，第二學期從1月到5月，所以夏日學校招生應以7月的梯次為宜。

## (二) 香港浸會大學電影學院參訪

香港浸會大學創立於 1956 年，是基督教浸信會背景的公立大學，與本校相關領域為音樂、視覺藝術、電影與媒體藝術，因為本校即將與對方的電影學院簽署學術交流協議，所以此次參訪以電影學院為主，參與晤談者為電影學院卓柏棠總監以及國際事務處李安康主任。

電影學院隸屬於傳理學院，座落於 2006 年全新啟用的傳理視藝大樓，浸會大學的傳理學院成立於 1968 年，歷史悠久，與香港的媒體和創意產業有相當影響力與密切聯繫，除了電影學院之外，傳理學院的課程還包括新聞學、公關與廣告、傳媒管理等。電影學院成立於 2009 年，提供電影專業課程的高級文憑(diploma)、電影與媒體藝術四年制學士學位課程、電影電視與數碼媒體藝術(製作)碩士學位課程，目前有專任師資 20 人，兼任師資 50 餘人，每年新生約 300 人，大學部以英文授課，研究所視情況而定，目前研究所 90%為陸生。

浸會大學從 1970 年代初即開辦電影及電視學科，在教學、師資、課程設計上都是香港最具代表性的學校，除了完善的硬體設備(剪接室、音效室、混音室、攝影棚等)，學校也經常邀請相關產業人士到校演講，平均每週有三場講座；另外每年主辦「全球華語大學生影視獎」，頒獎典禮由亞洲電視台轉播，這些活動促進了學生日後投身相關行業的連繫。除了單場講座之外，電影學院也會舉辦三至五天的大師密集課程(如侯孝賢導演大師班、蔡明亮導演駐校計畫)，結束後出版講稿，這樣的安排讓平日忙碌的業界大師得以向學生現身說法，而出版品則讓無法參加活動者也能有所收穫。浸會大學的大學生在入學前兩天，會集中觀賞全球電影學院畢業生最佳作品，提高學生視野，這是本校電影系可以效法之處。

未來本校影新學院將與浸會大學電影學院簽署合作協定，相信兩校會有更多緊密的合作，激盪出更多火花。

## (三) 香港演藝學院參訪

香港演藝學院成立於 1984 年，是亞洲首屈一指的表演藝術高等學府，提供學士課程與實踐為本的碩士課程，專業範疇包括舞蹈、戲劇、電影電視、音樂、舞台及製作藝術、中國戲曲，與本校的專業領域相當匹配，校內設有多個表演場所，設備完善，適合各類型演出，每年皆推出眾多不同類型的學生製作，亦經常邀請本地與國際著名的表演團體到場演出，這一點也與本校一直以來的經營方向相近。

本校與香港演藝學院自 2008 年簽署合作備忘錄至今，一直有良好的互動與交流，該校校長 Adrian Walter 曾於 2012 年獲邀至本校參加世界藝術院校校長論壇，每年皆有雙方皆有交換學生與教師層級的交流，該校司徒慧焯老師現於本校戲劇學院進行一學期客座教師。此次參訪討論合作設置雙聯學制的可能性，雙方有共識應從戲劇(劇本)與電影的碩士班先行試辦。

2014 年為香港演藝學院 30 週年，自 1 月開始有系列慶祝活動，本校也會派人參加，相信未來兩校會有更多合作契機與收穫。

#### **(四) 香港中文大學參訪**

香港中文大學成立於 1963 年，為公立研究型綜合大學，與本校相關領域為音樂系與藝術系(美術)，此次拜訪的是本校有交流的藝術系。

香港中文大學擁有獨特的書院制度，學院負責專業課程，書院負責生活教育、課外活動等非專業領域，藝術系屬於新亞書院，於 1949 年由國學大師錢穆先生創立，歷史悠久。目前藝術系每年大學部畢業生 30 人，多數學生選擇畢業製作(創作)，少數選擇寫論文(藝術史)。目前該校藝術系與兩所美國大學有交換生計畫，有意與本校簽署交流合作計畫，更希望能以校對校的方式合作。在目前尚無正式交流協議的情況下，雙方仍持續有互動，例如 2014 年 1 月初該校譚偉平助理教授將帶領 11 位學生到本校參加覽展與工作坊。

### 三、心得與建議

澳門理工學院藝術高等學校在拜訪時，其學歷尚未被臺灣所承認，有幸在 2013 年的年底已經做了改變，對於未來兩校的合作勢必更為有利。另外，該校在校區內有一對外之展示空間，提供過往民眾可以隨時參觀，無異打開學校對外的影響和服務，值得國內許多學校學習。

香港浸會大學的電影學院基於香港地區電影產業的發達，在課程與大師演講都安排十分精彩，特別是該校的大學部均以英語授課，研究所則因陸生較多而改採中文，但可以因此瞭解，學校的要求可以直接提升學生的國際能力，值得參考學習。

香港演藝學院與北藝大已是多年的姊妹校，彼此雙方交流頻繁，本校戲劇學院也將引進對方的舞台監督學程，未來將對學生的學習更為有利；此外，該校的新任校長乃是透過全球徵才而來，並非香港居民，可見學校本身已提供足夠的吸引力，也藉此更增加其全球競爭力。

香港中文大學的規模甚大，也在學生教學與生活做了清楚的分野，校園當中餐飲、書店等都適時地提供學生休息或閱讀所需，其中校內也有老師投入藝術行政管理的課程建置，值得國內相關系所參考。

此外，參訪過程中有聽聞，香港從 2012 年開始，從英制的中五、中七學制改為中六，因為少了一次中五考試的篩選，中六畢業之後直接升大學，所以現在進入大學的競爭變得更激烈，而臺灣與香港地理位置接近，學費、生活費更便宜，又同樣使用繁體中文，因此港澳地區可以做為境外生重點開發市場。

因為語言、地理位置、文化的相近，與港澳地區的交流相較之下較容易經營，未來應該更積極推動學術合作，鼓勵簽署正式學術交流協定，以擴展學生國際視野，增進學生與教師之國際移動能力。



## 四、附錄

活動行程照片。



與澳門理工學院藝術高等教育學校拜會對象合影



澳門理工學院藝術高等教育學校學生上課情況



澳門理工學院藝術高等教育學校視覺藝術課程學生作品



澳門理工學院藝術高等教育學校視覺音樂課程學生作品



浸會大學電影學院卓柏棠總監介紹錄影設備



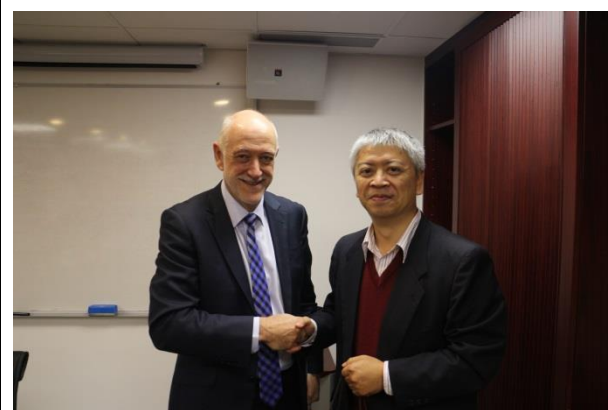
浸會大學電影學院攝影棚



浸會大學電影學院講座海報



浸會大學電影學院出版專書



拜會香港演藝院校長 Adrian Walter



香港演藝學院學生戲劇排演



觀摩香港演藝學院劇本創作課程



香港演藝學院小型演出場所



與香港中文大學藝術系合影



隸屬於新亞書院之錢穆圖書館