

出國報告（出國類別：交流訪問）

閩南文化學術交流
與
第三屆海峽兩岸閩南文化節

服務機關：國立成功大學閩南文化研究中心

姓名職稱：許明珠研究助理

派赴國家：中國

出國期間：2012.6.16~2012.6.19

報告日期：2012.6.29

摘要

由本校顏鴻森副校長帶隊，率規劃與設計學院副院長吳豐光、人文與社會科學中心副主任陳益源、閩南文化研究中心主任施懿琳、閩南文化研究中心助理許明珠，於今年 6 月 16 日至 19 日赴中國泉州參訪「泉州師範學院」、「華僑大學」、「泉州海外交通史博物館」，並以主辦單位的身份參加「第三屆海峽兩岸閩南文化節」開幕，以貴賓身份參加「鄭成功收復臺灣 350 周年紀念活動暨第二屆鄭成功文化旅遊節」。

「閩南文化研究中心」自成立以來，積極推動相關活動與學術研究，以期擴大連結國內外學術研究的功能，兼具在地性與國際性視野。此次泉州參訪活動，具體落實了本校海外學術、教育、文化等方面的交流。但參與「海峽兩岸閩南文化節」、「鄭成功收復臺灣 350 周年紀念活動」，本校代表團無法在這類慶典、文化宣傳活動中發揮應有的教育、研究功能，建議此類活動轉介台南市政相關單位為宜。

目次

摘要	II
目次	III
報告主文	1
目的：	1
過程：	1
心得與建議：	4
附錄：相關文宣品	5
1 泉州師範學院與台灣成功大學友好交流座談會議程	
2 第三屆閩南文化節晚會最美刺桐紅節目表	

報告主文

目的：

為推揚閩南文化交流發展，同時豐厚學術研究資源、促進學術合作潛能，本校接受泉州台辦邀請，合辦「第三屆海峽兩岸閩南文化節」，並由顏鴻森副校長帶隊，以主辦單位代表身份與會，並順行拜訪其他閩南文化研究相關單位，洽談未來合作的項目與方式。

過程：

由顏鴻森副校長帶隊，率本校規劃與設計學院副院長吳豐光、人文與社會科學中心副主任陳益源、閩南文化研究中心主任施懿琳、閩南文化研究中心助理許明珠，於今年 6 月 16 日至 19 日赴中國泉州參訪「泉州師範學院」、「華僑大學」、「泉州海外交通史博物館」，並以主辦單位的身份參加「第三屆海峽兩岸閩南文化節」開幕晚會。

16 日下午，赴泉州師範學院拜訪。

目的：針對今年 12 月合作舉辦閩南文化學術研討會工作進行討論，取得共識。

緣起：泉州師範學院正籌辦海峽兩岸閩南文化學術研討會。



由林華東副校長與該校 6 位人文藝術領域的教授共同接待，進行兩校友好交流座談會。會中林副校長簡述泉州師範學院創校歷程與近、中期辦學目標，更指出該校架構四大發展方向：「閩南文化學科群」、「教師教育學科群」、「海洋資源學科群」、「信息與區域經濟發展學科群」，其中「閩南文化學科群」與閩南文化

研究之推展最為相關，涵涉最多層面，各學科皆可參與。該校並於今年 4 月成立「閩南文化生態研究中心」，由陳桂炳教授擔任中心主任，將來可與本校閩南文化研究中心對口合作。

顏副校長亦簡介本校歷史與未來願景，成功大學以完整學群之姿，歷年來結合區域經濟發展，成為台灣極具特色的大學，近年來積極邁向國際舞台，發光發熱。本校與泉州師範學院將於今年 12 月 1-2 日合辦「閩南文化的傳承創新與社會發展國際學術研討會」，廣邀閩南地區以及金門、台灣、新加坡、馬來西亞、越南、日本、韓國……多國學者共襄盛舉。座談會中，雙方更就文化研究、藝術美學、戲劇表演、宗教信仰、產業設計等層面，討論交流合作的可能。

成果：海峽兩岸閩南文化學術研討會擴大為閩南文化國際學術研討會，本校閩南中心為合辦單位。



赴華僑大學參訪

左起：本校顏鴻森副校長、華僑大學吳季懷副校長

17 日，往訪華僑大學。

目的：針對閩南文化學術未來可能的學術交流，提出方針。

緣起：華僑大學為中國第一座招收海外華僑子弟為招生對象的大學。閩南人民早年多向海外發展，後出子弟多回到華僑大學就讀。

由吳季懷副校長接待，並表示熱烈的歡迎。雙方分別闡述兩校治校理念、目標，並互贈紀念品。華僑大學創辦於 1960 年，目前設有 26 個學院，81 個研究院、所、中心，主要以「面向海外」為辦學方針，已培植 15 萬名以上的人才，境外學生多達 4000 多人。

顏副校長則提及成功大學最重要的特色之一，就是校友向心力很強。學生在畢業之後，進入職場衝鋒陷陣、開創事業有成後，常常回饋母校，關心學校的發展，積極參與活動。除此之外，做為臺灣南部規模最完整的大學，成功大學將擴展、投注人文學科、藝術學科等方面的資源，相關規劃已在進行中。

成果：未來可以就學術研討會方式合



參觀泉州海外交通史博物館

左起：本校吳豐光副主任、丁毓玲館長、顏鴻森副校長、王連茂館長、施懿琳主任、陳益源教授、許明珠助理

作交流。

17日下午，參觀「泉州海外交通史博物館」。

目的：邀請王連茂顧問、丁毓玲館長參加金門學研討會，發表論文。

緣起：王連茂顧問、丁毓玲館長於閩南文化研究學有專精。

該館創建於1959年，為國家一級博物館，以呈現古代海外交通歷史為主軸，擴及經濟、文化交流等主題。王連茂前館長與丁毓玲館長代表館方接待成大訪問團，並由丁館長親自帶領參觀館內設施、展藏。

成果：丁毓玲館長同意參加金門學研討會，發表論文。

顏副校長曾任國立科學工藝博物館、本校博物館館長，有著豐富的博物館管理規劃經驗，在參觀的過程中，與丁館長交換了許多理念，對博物館藏、展示、管理提出許多與建言。致使此行除閩南文化外，也在博物學有著積極的交流。



17日當晚，參加閩南文化節開幕式。

目的：與泉州市文化交流

緣起：成功大學代表團作為主辦單位之一

參加閩南文化節開幕式：

「最美刺桐紅」文藝晚會。當晚匯聚的各地嘉賓約有一千多人，表演節目以展現閩南地方特色風土、產業為主題，如茶歌、南音、瓷器、偶戲等，節目活潑熱鬧，極富新意。最後更以寶島歌王葉啟田「愛拼才會贏」，做為閉幕散場歌曲，充份顯示台灣流行文化在閩南地區普遍流傳，台閩兩地文化交融互涉。

18日，代表團前往南安市體育館。

目的：文化交流活動。

緣起：鄭成功乃本校校名來源，精神相屬。

參加「鄭成功收復臺灣350周年紀念活動暨第二屆鄭成功文化旅遊節」，現場氣氛熱絡，各地代表致詞發表感言，在簡單而隆重的儀式中，完成開幕典禮。成功大學代表團也於此圓滿完成「第三屆海峽兩岸閩南文化節」參訪任務。

心得與建議：

數百年來，由於閩南人大量的外移流動，近抵金門、台灣，遠至菲律賓、新加坡、馬來西亞、印尼、日本、韓國，甚至歐美，海外飄移，進而落地生根，與當地文化互構共生，早已形成迥異原鄉的文化新色彩。「閩南文化」不再只是指稱單一地域性的文化，而今已然形成一個流動變化、不斷發展的「文化生活圈」，在世界文化中，有它獨具的特色與影響力。為推展閩南文化的研究發展，本校今年 4 月成立「閩南文化研究中心」，積極推動相關活動與學術研究，未來希望將之提升至校級研究中心，以擴大其連結國內外學術研究的功能，兼具在地性與國際性視野，成為閩南文化研究的重鎮。此次泉州參訪活動，具體落實了本校海外學術、教育、文化等方面的交流。



本次參訪可分為兩個部份，其一，是學術教育交流，其二是參與文化節慶。就此行目的而言，這兩種活動方式皆能凝聚文化價值意識，達到文化推廣的作用。然而，成大代表團作為學術教育單位，參訪「泉州師範學院」、「華僑大學」、「泉州海外交通史博物館」等，即屬「學術教育交流」，就教育理念願景的規劃實踐，以及具體的學術活動合作經營交換經驗，是性質相當且最具實際效能的交流。但是參與「海峽兩岸閩南文化節」、「鄭成功收復臺灣 350 周年紀念活動」，屬「參與文化節慶」，便顯得不甚搭配。本校代表團無法在這類慶典、文化宣傳活動中發揮應有的教育、研究功能，建議「文化節慶」此類活動之邀請轉介台南市政相關單位為宜。

附錄

泉州师范学院与台湾成功大学友好交流座谈会 议 程

一、时间：2012年6月16日 15:30

二、地点：泉州师院行政楼七楼会议室

三、成功大学参加人员：

颜鸿森 成功大学机械工程学系教授、兼资深执行副校长

赖俊雄 成功大学外国文学系教授、兼文学院院长

吴丰光 成功大学工业设计学系教授、兼规划与设计学院副院长

陈益源 成功大学中国文学系教授、兼人文社会科学中心副主任

施懿琳 成功大学台湾文学系教授、兼闽南文化研究中心主任

许明珠 成功大学文学院闽南文化研究中心专任研究助理

泉州师范学院参加人员：

林华东 副校长、成功对外交流学院院长、教授

耿永泉 外事办/台港澳办主任、成功对外交流学院常务副院长

黄科安 教务处处长、成功对外交流学院副院长、教授

谢 英 文学与传播学院院长、教授

王勇卫 文学与传播学院书记、副教授

黄 坚 美术设计学院院长、教授

陈桂柄 文学与传播学院教授

四、主持：林华东副校长

五、议程：

1. 介绍双方参加人员
2. 林华东副校长讲话
3. 颜鸿森副校长讲话
4. 双方座谈
5. 赠送纪念品并合影留念

第四届

海峡论坛·闽南文化节开幕式

最美刺桐红

文艺晚会

节目单

主办：泉州市人民政府
台盟中央
福建省文化厅
台湾成功大学
中华闽南文化研究会
承办：泉州市文化广电新闻出版局
地点：泉州影剧院
时间：2012年6月17日20:00

一 舞蹈《刺桐花礼赞》

编导：陈向群 排练指导：焦雨婷 郭白薇

演出单位：泉州幼儿师范高等专科学校

二 茶歌舞《茶人·茶韵·茶魂》

编导：黄岚岚 排练指导：王淑芳 杨爱红

演出单位：安溪县茶文化艺术团

三 戏曲舞蹈《龙年吉祥》

编导：陈凌香

演出单位：晋江市高甲戏剧团

四 舞蹈《瓷之舞》

编导：郑智伟 吕莉莉

演出单位：德化县文化馆

五 南音交响《海峡春潮》

演出单位：泉州南音乐团 泉州歌舞剧团 泉州合唱团

六 狮·偶舞《群狮闹春》

编导：王景贤 邱多妮 欧阳红生 冯福生

演出单位：泉州市木偶剧团 石狮市自然门武术学校

七 动漫歌舞《童话的春天》

编导：郑智伟 李琼琼 陈以力 邱多妮

演出单位：泉州电视台 泉州市青少年宫 泉州艺术学校

泉州电视台·鲤城区实验小学“小刺桐”合唱团 石狮市海百合艺术团

八 民间舞蹈《欢腾闽南》

编导：周琼琼 杜一强

演出单位：鲤城区文化馆

九 民间舞蹈《姑嫂绣》

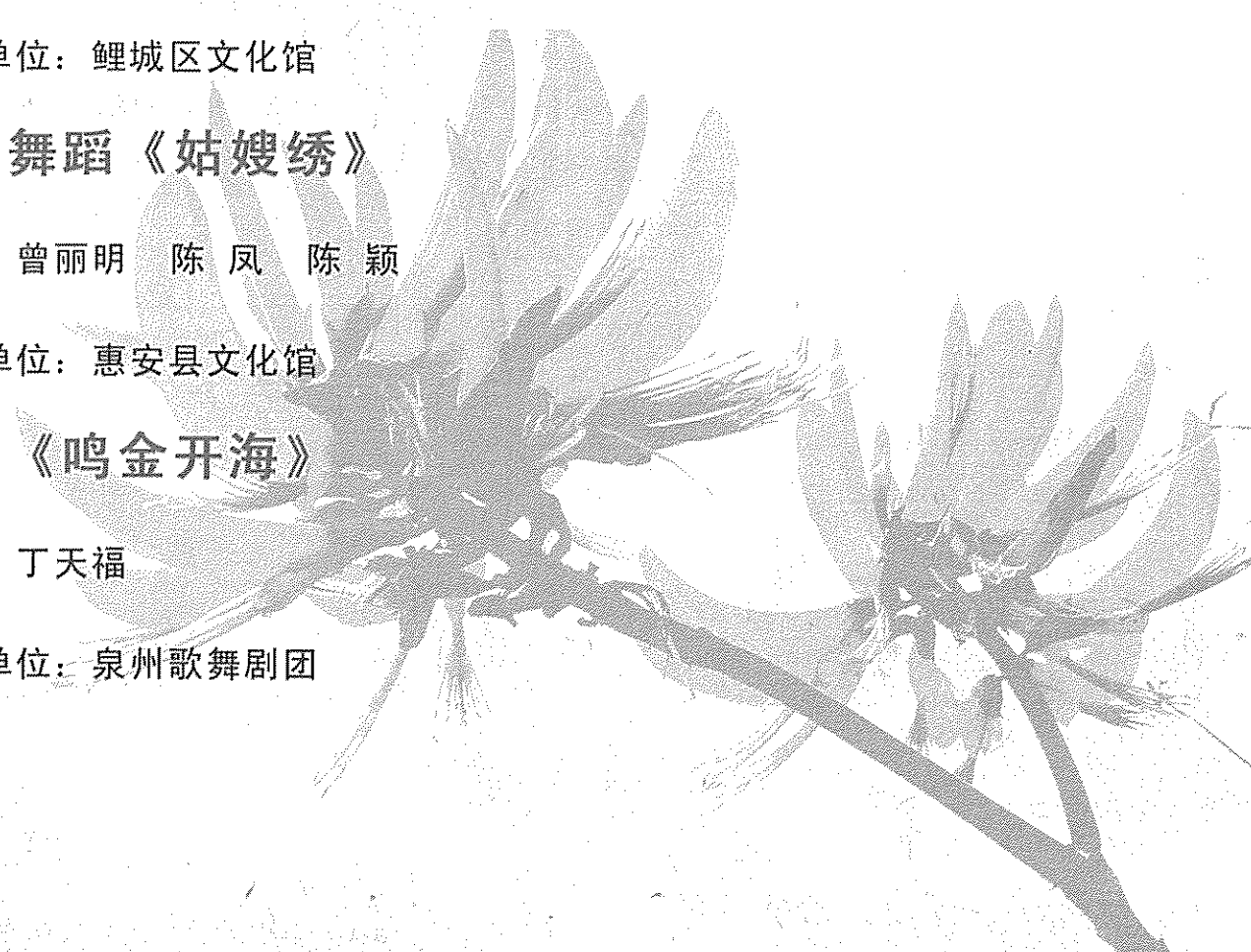
编导：曾丽明 陈凤 陈颖

演出单位：惠安县文化馆

十 舞蹈《鸣金开海》

编导：丁天福

演出单位：泉州歌舞剧团



总 导 演：蔡湘江
副 总 导 演：周 斌 丁聪辉
舞 台 总 监：陈伟亮
舞 台 副 总 监：黄奇盈 何 杰 黄金锡
舞 台 监 督：陈少波 李璇璇 许云翔
 李彩婷 陈延禧 吴晓艺
舞 美 设 计：许晓晖 孙紫宜
LED视屏设计：周 斌 蔡新炜
灯 光 设 计：范其仁 李育毅 王拱南
音 响 设 计：许书青 曾国强
效 果 设 计：郭飞跃 王玮玮 王凌宇
文 学 台 本：蔡湘江
主 持 词 撰 写：左 翼
主 持 人：郑 实 陈 瑜
节 目 单 设 计：天籁时空

STRAITS FORUM

