

1 萬 1000 個)，外觀採取四氟乙烯聚合物 (ETFE)，由德國 Vector Foiltec 公司提供 10 萬平方公尺的 ETFE，工程先將 3000 多個四氟乙烯膜氣枕，鋪設於水立方建築上，再透過管線充氣，使氣泡維持最佳狀態，此種建築材質具有容易清潔，可防腐易散熱，透光性強，形體輕盈等特點。

由於透明氣泡式組合，水立方擁有絕佳的空間採光，適合妥善運用太陽能，適度調節室內環境與游泳池水溫；奧運會後本場館內 1 萬 1000 個臨時座位將予拆除，並化身為一座大型娛樂休閒中心，成為北京深具時尚的 SPA 俱樂部。

### 12 月 5 日 (星期五)

由北京搭乘東方航空公司班機 MU-583 (11:00-13:15) 機前往上海，嗣後參觀環球金融中心。

### 12 月 6 日 (星期六)

#### 參訪上海體育學院並進行座談

本次參訪上海體育學院，係由該校副校長陳佩杰教授、武術學院院長趙光聖教授以及文化交流中心主任丁海勇負責接待本團，上海體育學院原名華東體育學院，由南京大學、金陵女子大學和華東師範大學三校體育科系整併而成，始建於 1952 年 11 月，為當時中國的第一所體育高等學府，目前共計招收博士班學生 150 人，碩士生 700 餘人，大學生 4,000 餘人，各層級的港澳台學生計有 200 餘名，學校的專任教師有 369 人，其中百分之六十的教師具有碩士學位，百分之二十五的教師具有博士學位。

上海體育學院，不但教師群在學術研究的成果上有不錯的表現，屢屢獲得大陸全國體育科學的獎項之外，該校學生亦在奧運會及世界杯的相關體育競賽，獲得豐碩的成果，例如奧運田徑項目 110 高欄金牌選手劉翔以及奧運桌球男子單打金牌選手王力勤都是該校畢業的傑出校友，目前學校發展的方向除了著重在競技體育以及全民體育之外，也十分注重體育產業之發展，希望能夠結合學校與民間的資源，從事有關體育相關產品的研發與創新。

由於行程的安排，在舉行座談會後，隨即由武術學院趙院長引導我方一行人

參訪該校近年興建完成的中國武術博物館，該館成立於 2007 年 11 月 10 日，總面積約 1,680 平方米，共分為拳械廳、歷史廳、展覽廳、立體電影院以及多媒體互動區域，展示內容含中國歷年來武術及器械的發展歷史外，更結合現代視訊及媒體的科技，將科技與傳統武術技藝結合，使得參觀者對於武術的相關內容，留下深刻的印象，由於上海體育學院是第一個設有民族傳統體育學博士學位的學校，因此結合武術博物館的成立，對於中國傳統武術的保存及研究，具有非常重要的貢獻。

此次參訪中，除對大陸體育大專院校的發展方向以及現況有更深刻的了解之外，希望未來有能夠增加彼此交流的機會，吸收上海體育學院有關競技體育以及傳統體育發展的經驗，以做為國內體育院校訓練以及教育的參考依據，對於未來相關項目的發展工作，將有更大得助益。

## 12 月 7 日（星期日）

### 遊覽周莊文化園區

古人有云：「上有天堂，下有蘇杭」，蘇州美景必稱周庄，周庄位於江蘇省崑山市境內西南端，西望蘇州，東臨上海，距離上海淀山湖「大觀園」僅有 6 里遠，周庄現有 3000 餘人，面積為 24 公頃；古鎮周庄，聞名中外，尤其是藝術家夢寐以求的世外桃源，周庄距今已有 900 多年歷史，迄今仍完整的保存著原來的水鄉建築風貌，周庄四面環水，全鎮由井字行河邊所環繞，因河成街，依水築屋，河上架橋，形成一幅幅天然圖畫。

1984 年中國旅美畫家陳逸飛以周庄雙橋為題材，畫了一幅「故鄉的回憶」，在美國西拓石油公司的畫廊展出，1985 年被印在當年聯合國首日封，引起全世界文化藝術界人士的注目，當代名畫家吳冠中也讚譽「周庄集中國水鄉之美」。

但搶救美景任務要從 1980 年代算起，知名古蹟專家同濟大學阮儀三教授為了搶救珍貴文化遺產，對江南水鄉古鎮進行了一連串廣泛與持續的調查，發掘當時尚未被破壞殆盡的周庄、西塘、同里、用直、南潯、烏鎮等古鎮，近二十年來同濟大學與這些古鎮的地方政府一起努力，基本上將古鎮依整體規劃，秉持修舊如故原則進行，古鎮風貌得以有效保護，城鎮建設也有了合理發展，並蓬勃發展

了觀光事業，也是古鎮蛻變活化的成功案例，這是此次參訪行程中，最具古蹟活化和文化再造說服力的交流註腳。

### 12月8日（星期一）

從上海直飛桃園返台，搭乘 CI-7202 班機由上海—台北（13:35-16:40），再搭乘接駁巴士抵達本會辦公大樓，各自返家。

### 參、心得與建議

一、北京體育大學的辦學理念與使命是「增加民族體質、弘揚體育精神、探求科學真理、引領文明進步」，也強調繼承「愛國、拚博、求實、創新」的北體大精神與校風，為中國大陸高等教育和競技體育的貢獻卓著。正因為適逢第 29 屆奧運會在北京舉行，北體大勇挑重任，全力投入奧運會的相關工作，也因此獲得大陸國家體育總局、北京市委市政府、北京奧組委、教育部等方面的關切與支持，特別是國家訓練基地綜合館的興建，以及舊場館的翻新和器材添購，除發揮競技運動訓練的最大功能外，也讓北體大校園環境煥然一新，一座現代奧林匹克之父古柏坦和另幾座優美的運動雕像，也把校園妝點得更具藝術氣息，該校在冠軍園的「冠軍之路」上，烙印該校獲得世界冠軍選手的足印，昭告學子運動之路就得一步一腳印，舞台上的任何榮耀和成就都是腳踏實地掙來的；參訪有感如下：

（一）工欲善其事，必先利其器：運動科學研究的深度及其儀器設備品質的提

昇，勢在必先，北京體育大學在山地訓練所設置的低氧測試室、低氧訓練室、21 間模擬高度從 1000 公尺到 4000 公尺的低氧臥室套房、高氧恢復室，另外為復建設置的遠紅外線盜珠訓練康復設備及真實人體標本的運動人體展覽室的陳列，顯示其對競技訓練的每一環節均能顧全，在選手方面所作的投資，值得我們參考。

（二）體育出版事業蓬勃興盛：大陸體育大學鼓勵出版相關著作，出版相關領域書籍種類繁多，印刷精美，其中因有眾多學者專家參與撰寫奧林匹克教育文化書籍，值得我方體育及運動從業人員取經學習。

(三) 體育院校分科細緻，強調細部專業：體育傳媒系、體育藝術系、外語系是北體大中比較特殊的學系，尤其 2004 年成立的外語系，第一屆有 64 位學生，是外語系中的英語專業，朝國際體育方向發展，在現今一切國際化的年代，同時擁有體育專業能力與外語專業能力，成爲非常重要且必要的人力資源，而運動欣賞與媒體傳播及身體文化與藝術的重現，均可作爲我方體育專業學校設系之參考。

(四) 運動實務與體育教學相互拉抬：因運動設施的增建、改建與善用，使北體大在協助籌辦 2008 年北京奧運會中成爲最大的受惠者，在學校與政府相互支援的助力下，得以創造雙贏的局面，此種攜手合作的模式，可作爲我體育行政單位在國家級選手培訓及舉辦運動賽會時之參考。

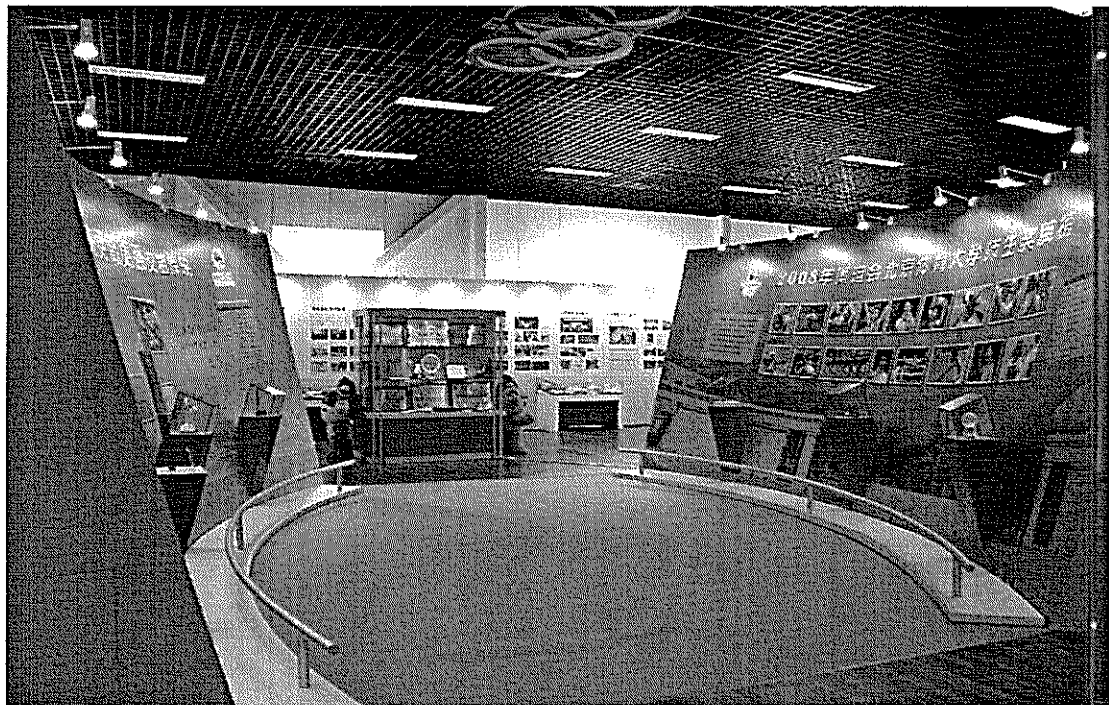
二、利用運動交流促進國際社會相互了解：體育總局文化發展中心袁主任表示，許多國家對於中國的崛起存有疑慮，產生中國威脅論之說，他引述余秋雨的話，巨人已從平地站起，只是巨人的個性未知，個性就是文化，惟有讓世界各國了解中國文化，才會知道中國不會主動去侵略他國，因而應加強培養懂外語、國際事務、複合型的高級人才，將文化傳播出去，才能擴大中國體育文化的影響力。同時不要放棄任何宣揚文化的機會，例如美國五洲電視台常介紹中國文化，可利用其爲傳媒，美英等著名出版社若有意出版介紹中國體育文化之意願，亦應詳加規劃，妥爲運用。

三、奧運場館經營術，值得觀察：中國大陸爲申辦奧運會不惜一切將所有物力、人力、財力全投入辦理第 29 屆奧運，單論志工將近 10 萬人次，並興建鳥巢、水立方、巨蛋型場館，賽後如何管理與經營，不淪爲蚊子館；再者大陸國家奧林匹克體育中心所屬員工 600 餘人，每年獲政府補助人事及事務費外，另需以招標委外經營方式，規劃運用國家代表隊集訓基地、辦理藝文活動、展示會、音樂會、研討會及代訓其他國家代表隊，以增加自籌經費，支應維修場館各項開支；中國大陸深怕後奧運時代引發場館閒置，就在興建水立方之前，就發想把水立方的水和建築融爲一體，建成爲具有國際先進水平的，集游泳、運動、健身、休閒一體

中心市民水上樂園，以延續奧運會後各運動場館的存續命脈，此舉可供我方經營各項場館及空間借鑒及參考。



參訪北京體育大學全體團員合影（上圖），參觀該校奧林匹克陳列室（下圖）





本參訪團拜訪大陸國家體育總局體育文化發展中心(下圖)並參與座談會(下圖)

