

出國報告（出國類別：開會）

Archiving 2011
<數位典藏國際會議 2011>

③

服務機關：政治大學資訊科學系

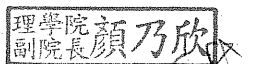

姓名職稱：郭正佩 助理教授

派赴國家：美國鹽湖城

出國期間：2011/5/16-2011/5/19

報告日期：2011/8/24

出國報告審核表

出國報告名稱： Archiving 2011 < 數位典藏國際會議 2011 >		
出國人姓名 (2人以上, 以1人為代表)	職稱	服務單位
郭正佩老師	助理教授	資訊科學系
出國類別	<input type="checkbox"/> 考察 <input type="checkbox"/> 進修 <input type="checkbox"/> 研究 <input type="checkbox"/> 實習 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>國際會議</u> (例如國際會議、國際比賽、業務接洽等)	
出國期間： 100 年 5月16日 至 100 年 5月 19 日		報告繳交日期： 100 年 8 月 24日
計 畫 主 辦 機 關 審 核 意 見	<input type="checkbox"/> 1. 依限繳交出國報告	
	<input checked="" type="checkbox"/> 2. 格式完整 (本文必須具備「目的」、「過程」、「心得及建議事項」)	
	<input checked="" type="checkbox"/> 3. 無抄襲相關出國報告	
	<input type="checkbox"/> 4. 內容充實完備	
	<input type="checkbox"/> 5. 建議具參考價值	
	<input type="checkbox"/> 6. 送本機關參考或研辦	
	<input type="checkbox"/> 7. 送上級機關參考	
	<input type="checkbox"/> 8. 退回補正, 原因: <input type="checkbox"/> 不符原核定出國計畫 <input type="checkbox"/> 以外文撰寫或僅以所蒐集外文資料為內容 <input type="checkbox"/> 內容空洞簡略或未涵蓋規定要項 <input type="checkbox"/> 抄襲相關出國報告之全部或部分內容 <input type="checkbox"/> 電子檔案未依格式辦理 <input type="checkbox"/> 未於資訊網登錄提要資料及傳送出國報告電子檔	
	<input type="checkbox"/> 9. 本報告除上傳至出國報告資訊網外, 將採行之公開發表: <input type="checkbox"/> 辦理本機關出國報告座談會 (說明會), 與同仁進行知識分享。 <input type="checkbox"/> 於本機關業務會報提出報告 <input type="checkbox"/> 其他 _____	
	<input type="checkbox"/> 10. 其他處理意見及方式:	
審核人	一級單位主管	機關首長或其授權人員
	 理學院 副院長 顏乃欣	 理學院 副院長 顏乃欣

說明：

一、各機關可依需要自行增列審核項目內容，出國報告審核完畢本表請自行保存。

二、審核作業應儘速完成，以不影響出國人員上傳出國報告至「政府出版資料回應網公務出國報告專區」為原則。

國立政治大學發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫

出國成果報告書（格式）

計畫編號 ¹	100H36	執行單位 ²	理學院
出國人員	郭正佩 助理教授	出國日期	100年5月16日至100年5月19日，共4日
出國地點 ³	美國鹽湖城 Archiving 2011 會議	出國經費 ⁴	20000
報告內容摘要(請以 200 字~300 字說明)			
<p>本篇論文基於作者過去所提出以 MPEG-7 多媒體註記結構標準為基礎延伸，標記多媒體數位內容語意之十二象限註記(Dozen Dimensional Digital Content)方式，針對個人以及以個人為延伸如家族或同儕團體等之群體生命記憶的保存，提出建立具有系統互通性，並可有效幫助未來典藏、管理以及檢索的註記結構的影音資料庫系統。延續以上方式，並利用近年逐漸興起之網路社群服務，交叉搜尋社群服務中相關影音資料之文字註記，半自動加入以十二象限註記為基礎之後設資料，以期利用社群服務所提供之群眾外包資訊，快速建立內容具有情境註記之長期性個人及群體圖文影音典藏資料庫。由美國影像協會所舉辦之數位典藏國際會議(Archiving Conferences)，為一年一度之國際數位典藏單位交換研究方式之難得會議，本篇論文作者亦於此會議中和相關研究單位以及數位典藏機構進行交流。</p>			
(本文 ⁵)			
<p>論文發表題目： Continuous Archiving of Group Digital Photograph Collections with a MPEG-7 Based Crowd Sourcing Annotation Methodology (利用基於 MPEG-7 標準之群眾外包方式所建立之持續性團體數位影像典藏系統)</p>			
<p>過去，多媒體資料檢索許多研究都著力於如何結合內容式影像檢索 (Content Based Image Retrieval) 中之影像特徵分析以及後設資料式影像檢索(Metadata Based Image Retrieval) 裡所用的語意式註記以提升影音資料庫檢索的準確性。然而個人數位影音資料庫相較於一般型影音資料庫有許多不同特點，在典藏時因應這些特性，也能發展出不同於傳統影音資訊典藏之需求以及檢索的可能性。如今，數位記錄、消費型影音產品以及社群分享服務無所不在，個人數位生命足跡</p>			

¹ 單位出國案如有 1 案以上，計畫編號請以頂大計畫辦公室核給之單位計畫編號 + 「-XX (單位自編 2 位出國案序號)」型式為之。如僅有 1 案，則以頂大計畫單位編號為之即可。

² 執行單位係指頂大計畫單位編號對應之單位。

³ 出國地點請寫前往之國家之大學、機關組織或會議名稱。

⁴ 出國經費指的是實際核銷金額，單位以元計。

⁵ 頁數不限，但應含「目的」、「過程」、「心得及建議」。

隨時隨地持續地被記錄著。由於儲存設備的價格逐年下降，網路雲端服務的成熟，個人數位生命記憶資料庫的建置以及新興數位文字影音服務成為近年日漸重要的課題。除此之外，由於平板型行動載具的萌芽，個人數位生命記憶的呈現以及回憶之形式也產生許多尚待開發的創新模式；而以個人為延伸如家族或同儕團體為主之群體生命記憶的保存，也成為新興之課題。本篇論文基於過去所提出以 MPEG-7 多媒體註記結構標準為基礎延伸，標記多媒體數位內容語意之十二象限註記(Dozen Dimensional Digital Content)方式，針對個人影音資料庫的特性建立具有系統互通性，並可有效幫助未來典藏、管理以及檢索的註記結構以及系統。延續以上方式，再利用近年逐漸興起之網路社群服務，交叉搜尋社群服務中相關影音資料之文字註記，以期建立長期性個人及群體之圖文影音典藏資料庫。除了應用最近影音載具可能自動化產生之多媒體數位內容語意註記之外，也利用各種相關 Web2.0 服務中由群眾合力建置的社交標籤，達成半主動後設資料建置。

建議事項參採情形 ⁶	出國人建議		單位主管覆核		
	建議採行	建議研議	同意立即採行	納入研議	不採行
1. 此次會議成行，相當感謝頂大計畫之補助；也期待未來，頂大計畫仍能提供相關補助		✓		✓	
2. 校內更多從事影音資料庫等相關研究及計畫之人員，能有面對面和國際性單位交流之機會		✓		✓	
3.					

出國人簽名：

郭正佩

日期：2011/08/25

連絡人：郭正佩

分機：77455

⁶出國參加學術會議、發表論文者，此欄位可不必填寫。