

出國報告（出國類別：參加國際會議）

參加 2010 年文化研究學會雙年會
發表會議論文報告

服務機關：政治大學

姓名職稱：鄭宇君（傳播學院博士後研究員）

派赴國家：香港

出國期間：99 年 6 月 19 日-21 日

報告日期：99 年 9 月 6 日

**國立政治大學發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫
出國成果報告書（格式）**

計畫編號 ¹		執行單位 ²	傳播學院
出國人員	鄭宇君	出國日期	99年6月19日至99年6月21日，共3日
出國地點 ³	文化研究雙年會 香港	出國經費 ⁴	15000元整

摘要

鄭宇君研究員代表政治大學傳播學院頂大計畫之水火計畫團隊出席文化研究雙年會發表論文。本次所發表論文為政大傳院、澳洲昆士蘭科技大學、澳洲新南威爾斯大學跨國研究團隊之先導研究計畫的期中成果發表。

報告內容應包括下列各項：

一、目的

鄭宇君代表政治大學傳播學院頂大計畫之水火計畫團隊出席於香港舉行的2010 Crossroads for Cultural Studies Conference 國際會議發表論文。本次所發表論文名稱為 Communicating Uncertainty during a Disaster Event in the Social Media Age。

此論文為政治大學傳播學院、澳洲昆士蘭科技大學(Queensland of University of Technology, Australia)、澳洲新南威爾斯大學(University of New South Wales, Australia)跨國研究團隊之先導研究計畫的期中成果發表。計畫名稱：Flood and Fire: Understanding Public Communication in Times of Crisis. ASSA International Science Linkage Bilateral Program. 針對兩國在2009年發生的重大天然災害期間，分析公眾透過新傳播科技進行風險溝通活動的不同面向。

二、過程

台澳雙方研究團隊本次共有三位參與者，包括 Jean Burgess (QUT), Kate Crawford (UNSW), 鄭宇君(Yu-Chung Cheng)(NCCU)，在國際文化研究學會年會(ACS)共組論壇「Mediating disaster」發表論文，此一論壇的目的方面進行兩國研究之比較分析，促使跨國研究團隊進一步發展長期合作之研究架構，另一方面也向其他國際學者說明台澳雙方研究團隊的研究成果，交流與分享其他國家遭遇災難事件時的公眾溝通方式，藉此增加跨國研究團隊之全球視野，以利後續

¹ 單位出國案如有1案以上，計畫編號請以頂大計畫辦公室核給之單位計畫編號 + 「-XX（單位自編2位出國案序號）」型式為之。如僅有1案，則以頂大計畫單位編號為之即可。

² 執行單位係指頂大計畫單位編號對應之單位。

³ 出國地點請寫前往之國家之大學、機關組織或會議名稱。

⁴ 出國經費指的是實際核銷金額，單位以元計。

進行更大規模的相關研究。本人代表政大傳院之水火計畫團隊出席本次論壇會議，報告莫拉克風災期間之公眾如何透過新傳播科技進行危機資訊之溝通。

三、心得與建議

本次論壇的三篇論文，分別從不同角度來探索「危機事件」(crisis events)的傳播活動，這也引起與會來賓熱烈的提問與討論：在網際網路、行動裝置、社交媒體連結全球化的使用社群時，究竟該如何定義「危機事件」(crisis events)？就台灣的莫拉克風災而言，它是一個現實世界的危機事件，進而造成了網路社群的危機事件；就流行巨星麥克傑克森之死而言，它也許在發生當下是重大事件，但是否算是危機事件？另外，有些例子則是在社交媒體上的危機事件，未必會溢流到現實世界，或者是等它擴散到現實世界時，影響力已變得很小。

綜合這些討論來看，在這些例子中的「危機事件」(crisis events)有不同的定義，但不可否認地，這些不同類型的危機事件之所以發生、傳散、發生影響，都拜網際網路、社交媒體的快速傳散之故，因此危機事件可能急速發生、但也可能瞬間消失，因為下一次危機事件的快速興起，迅速掩蓋了前一波危機以及網路社群的關注興趣，因而，或許可以把這些全球網絡中所發生的危機事件比喻為一波波的巨浪，浪潮有大有小，前一波海浪還未平息，就迅速下一波浪潮所掩蓋。

不同於大眾媒體報導危機事件仍然依循著線性傳播的模式，在網絡世界的危機傳播，卻是由一個點向外鋪天蓋地的發散，它的傳播範圍、速度與方向都遠較大眾媒體來得廣泛。這使得我們必須更加深入探索社交媒體的新傳播模式。

本次與澳方合作夥伴共同參與論壇發表研究心得，深刻體驗台澳雙方研究學者進行研究之方式不同：台灣研究學者主要紮根於基礎研究的建立，由於體認到社交媒體對於危機事件資訊流通過程具有重大影響，因此以莫拉克風災期間臨時成立的幾個救災網站為個案，透過深度訪談與個案分析，瞭解資訊志工如何在災難發生的第一瞬間，混搭不同科技以建置不同型態的救災網站，並且比較不同協作社群之合作與運作機制。

相較而言，澳方研究學者比較著重搶先瞭解新媒體的特性與運用，如何發展出產學合作的可能空間。以本次澳方合作學者報告的題目為例，Jean Burgess (QUT) Remembering Black Saturday: The Role of Personal Communicative Ecologies in the Mediation of the 2009 Australian Bushfires，應用 On-line blogs mapping 分析幾個災難事件當中，關鍵字之間的分佈與關連，同時探索 Twitter, Youtube 如何成為個人化的傳播體系當中的一環；Kate Crawford (UNSW) Apocalypse Media Now: Disaster, Death and Disease in Social Media，則是分析 Twitter 上的危機事件如何發生？像是大眾媒體的新聞報導如何轉變為社交媒體上的事件，以及社交媒體上的危機事件如何反過來影響大眾媒體的新聞報導。

本次與國際合作夥伴共組論壇發表論文，本人從中學習到不少跨國研究的經驗，包括如何學習雙方長處以截長補短，並共同規劃與勾勒一個更大的研究架構，以使國際合作夥伴能從中相互學習，共同獲益。

出國人簽名： 鄭宇君
連絡人： 余天蕙

日期：99.09.06
分機：67594