

世界兒童日，在世界兒童日舉行世界兒童畫展更具意義；開幕頒獎典禮由本團顧問吳祖勝館長、鄧祖琳代表與在場貴賓 Andrzej Wawrzyniak 館長及 Jerzy Puchalski 館長逐一致詞並頒發學生獎牌、獎狀與獎品，活動約 150 人參加，過程隆重熱烈而溫馨。博物館特別安排鋼琴音樂會演出，為台灣第 38 屆世界兒童畫國際巡迴展開幕頒獎製造另一高潮。



◎ 鄧祖琳代表於台灣第 38 屆世界兒童畫國際巡迴展簽名



◎ 台灣第 38 屆世界兒童畫國際巡迴展海報



◎ 參訪團與亞太博物館 Wawrzyniak 館長於國際巡迴展



◎ 台灣第 38 屆世界兒童畫國際巡迴展波蘭文海報



◎ 國際巡迴展亞太博物館 Wawrzyniak 館長致詞



◎ 國際巡迴展吳館長祖勝致詞



◎ 鄧祖琳代表致詞



◎ 鄧祖琳代表頒獎



◎ 參訪團致贈鄧祖琳代表紀念牌



◎ 參訪團致贈亞太博物館 Andrzej Wawrzyniak 館長紀念牌



◎ 參訪團致贈植物園博物館 Jerzy Puchalski 館長紀念牌



◎ 植物園博物館 Jerzy Puchalski 館長致贈參訪團鮮花



◎ 國際巡迴展參觀人潮



◎ 頒獎



◎ 國際巡迴展音樂會



◎ 國際巡迴展買票人群

會後波蘭亞太國家博物館 Andrzej Wawrzyniak 館長及植物園博物館 Jerzy Puchalski 館長，邀請眾位貴賓參觀博物館另一展場之亞太地區藝術品，亦美不勝收。



◎ 參訪團參訪波蘭華沙植物園博物館



◎ 參訪團參訪波蘭華沙植物園博物館

第十天---6月2日（星期一）

上午 10：00 到亞太博物館舊城展場拜訪，並參觀 Chinese Painting on Glass 展覽；亞太博物館舊城展場之文物，大部份均為 Andrzej Wawrzyniak 館長所捐贈。

Chinese Painting on Glass 展覽的文物為 Andrzej Wawrzyniak 館長在東南亞地區當大使時所收藏。大部分為仕女圖，畫於玻璃上或以裝於玻璃框之形式展出。接著拜訪瓦津基公園。



* 瓦津基公園（中國人稱之為蕭邦公園）

瓦津基公園因公園內有蕭邦的雕像，故中國人稱之為“蕭邦公園”。它是波蘭最美麗的公園之一，具有英國園林風格。原是波蘭末代國王斯奧尼亞托夫斯基（1766-1795）的別墅。園內宮殿、樓閣、池沼、草地錯落其間，還有玫瑰園、柑橘園等。最負盛名的水上宮殿—瓦津基宮，雄偉多姿，富麗堂皇。原是皇宮官員住處，現為國賓館之一。殿中曾存放著二百幅畫、六十件藝術品、十七台鐘錶和八十座雕像。在蕭邦協會的組織下，每年 6-9 月，每逢星期六和星期日，都要在蕭邦雕像下舉行露天音樂會。

當晚波蘭亞太國家博物館 Andrzej Wawrzyniak 館長於 Radziejowice 莊園設宴款待，以波蘭傳統菜歡迎參訪團，亞太國家博物館館長並邀請植物園博物館 Jerzy

Puchalski 館長及多位波蘭貴賓，我駐波蘭經濟文化辦事處文化組林明義組長、文化組唐天華秘書等參與盛會，可見渠之熱忱與慎重。



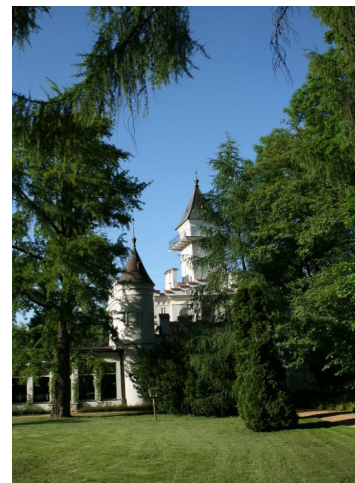
◎ 參訪團在 Radziejowice 莊園



◎參訪團在 Radziejowice 莊園參觀藝術品



◎ 亞太博物館 Andrzej Wawrzyniak 館長於 Radziejowice 莊園設宴



◎ Radziejowice 莊園

第十一天----6月3日（星期二）

上午 6 點 45 分自波蘭華沙搭乘波蘭航空 L0387 班機上午 8 點 05 分抵達柏林。我駐德國經濟文化辦事處文化組謝立銓組長、曾素貞秘書接機。迅速下榻旅店後，10：30 赴我駐德國經濟文化辦事處文化組確定參訪團在德國之行程。



11：30 拜會駐德國經濟文化辦事處尤清代表，尤代表與本團卓顧問為同鄉同窗舊識，熱烈歡迎參訪團到德國作藝術文化外交，為台灣外交努力。



午餐尤代表於餐廳設宴款待，以德國傳統菜歡迎參訪團。因尤代表與本團卓顧問為同鄉同窗舊識之故，且對藝術、文化、教育知之甚詳，對文化、教育、藝術等之發展期勉甚殷，詢問不已。因下午行程甚趕，期於開幕時再詳談。



下午 12：15 赴 Jugendkunstschule Spandau，拜訪 Jugendkunstschule(青年藝術學校)，由該學校負責人 Hoffmann 先生接待，並會晤柏林邦教育、科學及研究部督學 Dr. Tischer(主管藝術)，文化組曾素貞秘書翻譯，謝立銓組長陪同。青年藝術學校設於 Spandau 原普魯士王軍事古碉堡內，砲台區已足供使用。學校負責人 Hoffmann 先生強調，柏林邦各區均設有青年藝術學校，在課後免費提供學生學習與自由創作之地，並提供諮詢服務，教師均為公立學校資深藝術教師，學生自由參加；現有 55 種課程可供選擇。學生在青年藝術學校除接受老師指導外，而最主要在接受藝術、體驗文化內涵、認識自己正面意向，讓自己及早準備，發揮優勢才能。柏林邦教育、科學及研究部督學 Dr. Tischer 對於我國持續辦理世界兒童畫展多年，積極肯定；明年開始

願鼓勵全柏林邦各區學校共襄盛舉。青年藝術學校有展覽空間，第 20 屆師生作品正在展出，強調人人皆有展出機會。



◎ 拜訪 Jugendkunstschule(青年藝術學校)



◎ 拜訪青年藝術學校 負責人 Hoffmann 先生接待



◎ 拜訪青年藝術學校座談會



◎ 青年藝術學校學生創作情形



◎ 青年藝術學校學生



◎ 青年藝術學校學生作品展



◎ 拜訪青年藝術學校會晤柏林邦教育督學 Dr. Tischer



◎ 青年藝術學校學生作品展

第十二天----6月4日（星期三）

上午 09：15 赴柏林民俗博物館，訪視台灣第 38 屆世界兒童畫德國巡迴展布展情況，由博物館亞洲及修復部主管 Dr.Siegmar Mahser 接待，文化組曾素貞秘書翻譯。Siegmar Mahser 表示 80 幅作品因場地關係只展出 58 件，以國際性多元性為原則。畫框則由館方提供藝術家級之畫框供展出，凸顯兒童畫之多元性、正視兒童畫之地位與價值。訪視布展情況中發現布展者均為專業人員（負責柏林 18 所博物館布展小組），使用專業之工具、儀器精確佈置，專業、認真而且執著。



◎ 柏林民俗博物館探訪



◎ 柏林民俗博物館德國巡迴展海報



◎ 博物館亞洲及修復部主管 Dr.Siegmar Mahser 接待



◎ 專業布展者布展作業



◎ 專業布展者布展作業



◎ 專業布展者布展作業



◎ 專業布展者布展作業



◎ 柏林民俗博物館探訪討論

下午 14：30 拜訪佩加蒙博物館。

佩加蒙博物館一進門，宏偉的宙斯大祭壇是從佩加蒙(古希臘，220 年前，現今位於土耳其)挖掘出來的祭壇遺跡，被搬到柏林來依樣還原，是該館的鎮館之寶。右轉進入近東區，巴比倫王國的 Ishtar 城門也是整個被搬來這裡重建，亮麗的藍釉和獅子浮雕令人過目難忘。

博物館內的收藏分為三大主題—古希臘羅馬、近東、伊斯蘭，除了幾個大件的還原巨物，其他中小型的雕像與文物也多到讓全世界驚嘆、讓德國人驕傲，同時也讓古代文物得以被細心保存。

