

國立雲林科技大學教師出國短期研習報告
(出國類別：考察研習)

訪問日本神戶藝術工科大学暨參加
「大學校長國際聯盟東北亞會議」成果報告

服務機關：國立雲林科技大學

參訪名單：林聰明 校長
邱上嘉 副校長
楊 靜 主任

派赴國家：日本

出國時間：2008年3月5日至3月9日

報告日期：2008年3月31日

訪問日本神戶藝術工科大学暨

參加「大學校長國際聯盟東北亞會議」成果報告

一、研習活動

1.1 緣起與目的

2008年3月8日在日本大阪商業大學召開「大學校長國際聯盟東北亞會議」(IAUP North East Asia Council Meeting 8 March 2008)，本校林聰明校長受邀出席會議。研討會的主題是“University Evaluation and Accreditation in Asia- case studies by countries and regions”。

另外，神戶藝術工科大学土肥博至校長去年2007年10月15日率領齊木崇人副校長及主管共8人專程至本校簽訂姊妹校。該校土肥校長即將在3月底退休，因此林校長擬藉由此次參加在大阪之國際會議並順道前往神戶藝術工科大学進行訪問，於是帶領邱上嘉副校長及工業設計系楊靜主任同行。

1.2 行程內容

因IAUP會議在3月8日週末，而週末假日不方便拜訪大學，所以提前在3月5日出發，3月6日訪問姊妹校-神戶藝術工科大学，3月7日參觀世界文化遺產-姬路城，3月8日參加「大學校長國際聯盟東北亞會議」，3月9日回國。詳細行程如下表：

| 日期 | 時間 | 行程內容 | 備註(住宿) |
|------------|-------------|--|--|
| 3/5 (三) | 11:00-13:50 | 斗六→桃園國際機場 | Kobe New Otani Hotel 神戶中央區東川崎丁 1-3-5 Tel: 078-360-1111 |
| | 15:50-19:10 | 桃園國際機場→關西國際機場(國泰 CX564) | |
| | 20:10-21:50 | 出關檢查搭巴士、JR東海道本線→神戶 | |
| 3/6 (四) | 11:00-14:00 | 訪問神戶藝術工科大学 | Kobe New Otani Hotel 神戶中央區東川崎丁 1-3-5 Tel: 078-360-1111 |
| | 14:00-15:00 | 參觀UNITY 神戶研究學園都市大學交流推進協議會 | |
| | 15:00-18:00 | 考察神戶港都西洋建築與市街文化創意產業 | |
| 3/7 (五) | 08:00-09:00 | 神戶→姬路 | U-Community Hotel 東大阪市御厨栄町 1 丁目 3-30 tel:81-6-6784-3000 |
| | 09:00-15:30 | 參觀世界文化遺產姬路城、日本庭園與書院山古寺 | |
| | 15:30-18:00 | 姬路→大阪→河內小阪 U-Community Hotel | |
| | 18:00-20:15 | 參加IAUP晚宴(Hotel New Otani Osaka) | |
| 3/8 (六) | 09:00-11:30 | IAUP North East Asia Council Meeting 開幕與演講 | U-Community Hotel 東大阪市御厨栄町 1 丁目 3-30 tel:81-6-6784-3000 |
| | 14:00-17:30 | IAUP North East Asia Council Meeting Symposium | |

| | | | |
|------------|-------------|-------------------------|--|
| | 17:30-20:00 | IAUP 晚宴與交流活動 | |
| 3/9 (日) | 07:00-08:30 | Hotel 出發至關西國際空港 | |
| | 11:00-13:15 | 關西國際機場→桃園國際機場(國泰 CX565) | |
| | 13:30-16:00 | 桃園國際機場→斗六 | |

二、日本參訪工作內容

根據行程表顯示，本次參訪行程主要是 3 月 8 日(六)參加 IAUP「大學校長國際聯盟東北亞會議」，其次順道訪問姊妹校神戶藝術工科大学，以及參觀世界文化遺產-姬路城。因 IAUP 會議在週末，而週日不方便拜訪大學，所以提前兩天到日本訪問姊妹校。

2.1 第一天 3/5 出發

出發第一天 3 月 5 日(三)上午，本校林聰明校長由台北出發，邱上嘉副校長與楊靜主任 11:00 由斗六出發，13:50 在桃園國際機場會合。搭乘國泰航空 CX564 班機，15:50 準時起飛，19:10 順利抵達大阪關西國際機場。行前由楊主任詳細查詢日本關西機場至神戶下榻旅館之搭車轉乘路線與時刻，所以非常順利地搭上空港巴士至神戶三之宮，再在轉乘 JR 電車至 Kobe New Otani Hotel。

2.2 第二天 3/6 訪問神戶藝術工科大学

3 月 6 日(四)上午 11 時，依照聯繫結果我們準時抵達神戶藝術工科大学，由該校國際交流課布川由美小姐在校門口迎接我們(圖 1)。然後帶領到校長室會見土肥博至校長、齊木崇人副校長以及長岡裕之總務長等主管(圖 2)。接著，由土肥校長召集該校五個設計科系主任到會議室進行雲林科技大學簡報。包括工業設計系大田尚作主任、視覺設計系今村文彥主任、環境建築設計系花田佳明主任、媒體表現系高橋英治主任、造形表現系笹谷晃生主任等。午餐之後，再由工業設計系大田主任與媒體表現系高橋主任引導參觀專業教室與工坊設備(圖 3)。

參觀工業設計系，主要觀摩該系歷年作品成果，包括家具、家電、生活用品、運動器材、汽車設計模型等。其次，參觀金工廠與木工廠，潔淨的廠房與機台設備令人訝異，大田主任認為工廠安全必須排除雜物保持乾淨整潔為首要條件。另外，管理工廠的技工辦公室就在工廠內，設有大面積玻璃窗，可以隨時監控學生操作機器動態，以防危險發生，此一環境清潔維護措施與監控管理設備，是非常值得我們學習效法之處。

參觀媒體表現系空間設施，主要有攝影棚、表演劇場與專業錄音室，完備的器材、隔音設施及其使用保管方式，都是本校設計學院未來學習的榜樣。其次到學生工作室參觀學生正在進行漫畫手繪完稿作業，見識到日本學生漫畫才能表現與特殊的漫畫製作桌板與照明設備，均可提供設本校媒體設計系等相關課程參考

應用。

下午兩點結束該校訪問後，再前往附近的學園都市車站大廈，參觀 UNITY「神戶研究學園都市大學交流推進協議會」(圖 4)，由負責人高濱哲哉先生解說該機構的組織特色與教學設施，並引導參觀上課情形。去年 10 月本校與神戶藝術工科大学簽約姊妹校時，本來計畫向教育部申請我國在日本的教育推廣中心，就是預定設在此地，雖然計畫仍未實現，但林校長仍積極實地考察現況評估其可行性。

下午三點離開再轉往神戶市區，由該校特別研究員黃國賓教授陪同我們到北野町參觀神戶港都有名的西洋建築(圖 5)以及南京町的中華街(圖 6)。

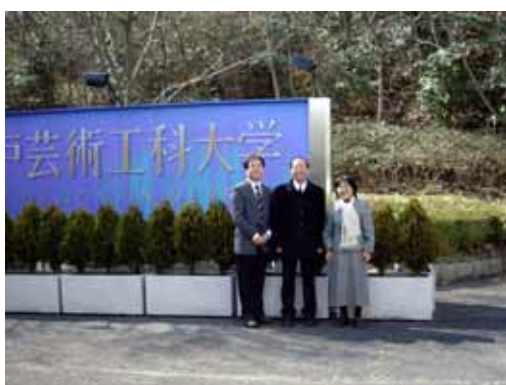


圖 1 林聰明校長(中)等三人於神戶藝術工科大学門口合照，2008/3/6



圖 2 林校長(右 2)拜訪神戶藝術工科大学土肥校長(右 3)合照，2008/3/6

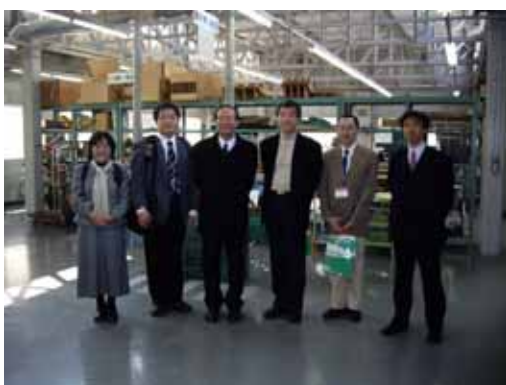


圖 3 林校長(左 3)參觀木工廠與大田主任(右 3)、高橋主任(右 2)合照，2008/3/6



圖 4 林校長(右 3)參觀「神戶研究學園都市大學交流推進協議會」，2008/3/6



圖 5 林聰明校長(中)等三人參觀神戶北野町舊英國領事館，2008/3/6



圖 6 林聰明校長(中)等三人參觀神戶南京町中華街，2008/3/6

2.3 第三天 3/7 參觀世界文化遺產-姬路城

3月7日(五)主要參觀世界文化遺產-姬路城，並且移動到大阪商業大學的U-Community Hotel。上午八點由神戶出發到姬路，將大行李放在車站存物櫃後，搭巴士先到西比叡山上的「書寫山圓教寺」，參觀日本佛教文化古蹟。中午來到姬路城西南的好古園(圖 7)，兩點左右再進入姬路城參觀(圖 8)。因為晚上六點 IAUP 有晚宴所以必須在下午四點以前趕車至大阪，所以參觀姬路城步伐匆匆，一小時遍覽全景。

姬路城始建於西元 1333 年，由當地豪族赤松則村所建。其後於戰國時期，豐臣秀吉與池田輝政再將之逐步擴建成為現有規模。姬路城也是日本最早登錄的世界文化遺產，其建築結構及內部設計相當特殊。該城遠望猶如展翅的白鷺，而有「白鷺城」別名。姬路城天守閣部分由一座大天守閣搭配三座小天守閣而組成，構成一個串聯式優美城樓造形，頗有參考學習價值。

位於姬路城西南的好古園，為了姬路市 100 週年紀念而建造的環遊式日本庭園，佔地約一萬坪，完工於平成 4 年(1992)。園內共有宅邸庭園、活水軒、潮音齋、茶室雙樹庵、夏木庭、松庭、花庭、筑山池泉庭、竹庭等九座庭園。

書寫山圓教寺建於康保 3 年(966 年)、由性空上人開創的天台宗名刹。位在標高 371m 西比叡山上，供奉文殊菩薩尊，設有摩尼殿同大講堂等。最近，更有電影「THE LAST SAMURAI」在此取景因而成為觀光勝地。



圖 7 林聰明校長與邱上嘉副校長參觀姬路城好古園，2008/3/7



圖 8 林聰明校長(中)等三人參觀世界文化遺產姬路城合照，2008/3/7

2.4 第四天 3/8 參加「大學校長國際聯盟東北亞會議」

3月8日(六)上午主要行程參加「大學校長國際聯盟東北亞會議」(North East Asia Council Meeting)；中午回 U-Community Hotel 午餐；下午兩點至五點半舉行研討會；晚上參加晚宴到八點結束。

上午的「大學校長國際聯盟東北亞會議」(IAUP North East Asia Council Meeting)是由日本大阪商業大學古岡一郎校長主持開幕儀式，有來自各國的 25 位代表參與盛會，台灣方面的代表有本校雲林科技大學林聰明校長、台灣大學陳副校長、高雄大學黃校長以及高等教育評鑑中心侯永琪副研究員等。大會主要討

論東北亞地區的高等教育活動改善策略及未來發展方向；同時選出下屆理事以及決定往後活動會議動承辦單位、時間、地點等。會後所有與會人士留影紀念(圖 9)。



圖 9 「大學校長國際聯盟東北亞會議」與會人士合照，2008/3/8

上午的「大學校長國際聯盟東北亞會議」結果有以下兩項重要決議：

1. 大會決議明年 2009 年秋天在我國高雄大學舉辦研討會，由高雄大學主辦，台灣大學、雲林科技大學與高等教育評鑑中心協辦。
2. 2010 年配合在上海舉行的世界萬國博覽會，預定在浙江工商大學舉行 2010 研討會。

下午 IAUP 舉行的研討會主題是「大學評鑑與認定-各國案例介紹」，首先由 IAUP Pornchai Mongkhonvanit 理事長（泰國 Siam 大學校長）專題演講，接著由來自中國浙江工商大學胡建淼校長、韓國 Seoul Cyber 大學 Se Ung Lee 主任、台灣高等教育評鑑中心侯永琪副研究員以及日本東北大學米澤彰純教授（Akiyoshi Yonezawa）等上台報告各國的大學評鑑之案例，詳細會程與講題如圖 10 所示。

晚上六點在大阪商業大學 1 號館六樓宴會廳舉行晚宴，主辦單位大阪商業大學以豐盛的日本料理款待與會來賓，賓主盡歡，期待明年在台灣再會相聚。林校長藉此盛會，為本校拓展國際交流，積極與 IAUP 理事長 Pornchai Mongkhonvanit、秘書長 Alvaro Romo、大阪商業大學古岡一郎校長、以及蘇俄遠東國家大學校長 Vladimir I. Kurilov、澳門大學姚偉彬校長、中國浙江商業大學浙江商業大學胡建淼校長與王國安外事處處長等各國代表，交流懇談並相互留影合照(圖 11-圖 16)。林校長盡心盡力為本校建立國際友好關係，以及掌握未來產學交流的機會。

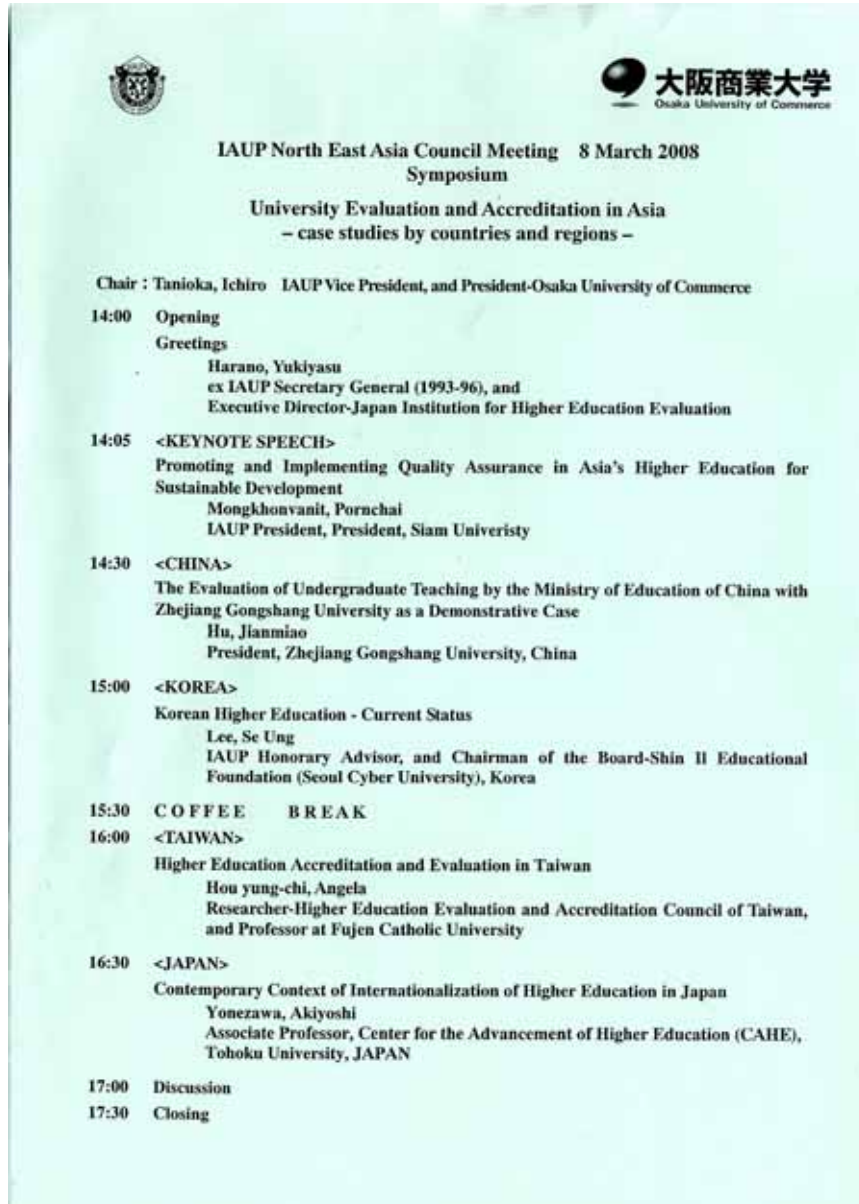


圖 10 「大學校長國際聯盟東北亞會議」研討會議程，2008/3/8



圖 11 林校長與 IAUP 理事長 Pornchai Mongkhonvanit 合影，2008/3/8



圖 12 林校長與 IAUP 秘書長 Alvaro Romo 合影，2008/3/8



圖 13 林校長與大阪商業大學古岡一郎校長(中)合影，2008/3/8



圖 14 林校長與蘇俄遠東國家大學校長 Vladimir I. Kurilov 合影，2008/3/8



圖 15 林校長與澳門大學姚偉彬校長合影，2008/3/8



圖 16 林校長與浙江商業大學胡建淼校長(右 2)、王國安外事處處長(右 1)及侯永琪副研究員(左 1)合影，2008/3/8

三、訪問成果與心得

3.1 IAUP 會議成果與心得

此次日本參訪主要目的是參加大阪商業大學主辦的「大學校長國際聯盟東北亞會議」，並順道拜訪去年 10 月剛結盟的姊妹校神戶藝術工科大学。實際拜訪過程中，意外發現這兩所大學的設立出自同一學校法人谷岡學園。

大阪商業大學前身可追溯 1928 年(昭和 3 年) 學校法人谷岡學園創立的大阪城東商業學校，第一任谷岡學園理事長(校長)谷岡登先生(1928 年就任)，第二任理事長谷岡太郎先生(1974 年就任)，第三任理事長也是現任大阪商業大學校長谷岡一郎先生(2005 年就任)。此次「大學校長國際聯盟東北亞會議」就是由谷岡一郎校長主持。以下就參加 IAUP 會議提出幾點報告心得：

1. IAUP (International Association of University President) 「大學校長國際聯盟」係一世界各國大學之高等教育組織，以聯合國 NGO 的形式，結合聯合國教育科學文化組織(UNESCO)、世界銀行及教育司腦協會等國際組織，有歐洲分組、東北亞分組、東南亞分組、北美分組、中南美分組等，目前擁有 600 個會員。

其宗旨在於共同推動全球化的教育方針、學術互惠交流，並且反映各國大學教育的環境改善以及校長之間的溝通協調心聲，透過教育的力量達到相互理解與世界和平。係參與國際學術交流之最佳管道，本校今後可更積極參與。

2. 東北亞分組新任召集人爲浙江工商大學胡建森校長，聯絡人員爲該校外事處處長王國安教授 (電話 86-571-28877xxx)，必要時可主動與他聯絡。
3. 大阪商業大學與神戶藝術工科大学是同一創辦人，雲科大已與神戶藝術工科大学建立姊妹校，今後大阪商業大學亦將歡迎本校多與交流。
4. 大阪商業大學有博弈研究學大學部、碩士班及博士班，其設備與師資相當不錯。學校亦蒐集由古至今日本之錢幣與博弈相關玩具，收藏相當豐富。
5. 泰國在評鑑大學時，有以下 7 項指標。其中一指標爲”Promotion of Thai Arts and Cultures”，相當特殊。
 - 1) Vision Mission & Strategic Planning
 - 2) Learning & Teaching
 - 3) Student Activities
 - 4) Research
 - 5) Academic Services
 - 6) Promotion of Thai Arts and Cultures
 - 7) Administration
6. 韓國的報告提出該國大學 on-line teaching 在教學活動上已達 40%，值得我們學習。
7. 爲推動國際化英語教學及相關促進措施在各國已形成重大政策在推動。

3.2 神戶藝術工科大学參訪心得

3 月 6 日上午 11 時由神戶藝術工科大学土肥校長親自簡報，並邀請五系主任及相關主管聽取雲林科技大學暨設計學院簡報。午餐後，參觀產品設計系與媒體表現系專業教室與工坊。下午兩點則前往附近的 UNITY 「神戶研究學園都市大學交流推進協議會」參觀。整日參訪見聞與心得如下：

1. 神戶藝術工科大学沿革

神戶藝術工科大学由谷岡學園出資設立於 1989 年 4 月(平成元年)，校地面積 115,825 平方公尺。第一任校長吉武泰水先生，出自日本建築設計世家，當年由筑波大學副校長轉任。第二任校長土肥博至先生於 1997 年就任，也是由筑波大學建築系轉任，今年 3 月退休。4 月起，將由副校長齊木崇人接任校長。

2. 神戶藝術工科大学組織概況

1989 年創立之初，設有環境設計系、工業設計系(產品設計組與服裝設計組)、視覺傳達設計系等。1993 年成立研究所碩士班，1995 年成立博士班。2005 年統整各系成立設計學部，設有環境建築設計系、產品設設計系、服裝設計系、

視覺傳達設計系等。2006 年增設先端藝術學部，設有媒體表現系、造形表現系。其中，媒體表現系分成攝影/電腦平面設計組、電影組、漫畫動畫組。造形表現系分成造形美術組與現代工藝組。教師人數，講師以上之教師 67 名，助教 23 名，特別研究員 3 名。學生人數共 424 名，包括設計學部 270 名，先端藝術學部 130 名，研究所 24 名。其中，國外留學生共 12 名，包括台灣留學生 4 名。今年 3 月中旬本校設計學研究所一名博士生將成為該校交換留學生。

3. 神戶藝術工科大学教學特色

從該校組織規模可以看出是一所以設計為主的私立小型大學，甚至該校英文名稱 Kobe Design University 就自稱是設計大學。加上由辦校經驗與財源豐富的谷岡學園織成，所以在教師陣容上均聘請日本大師級人物駐校教學，例如最近來台開畫展的平面設計大師杉浦康平教授，關西國際機場的建築設計大師岡部憲明教授，多才多藝身兼攝影師、畫家與建築設計師的多木浩二教授等人。教學上各系平均有 10-15 位專任教師及 10 幾位兼任教師，而學生人數每班平均 17-20 人左右。這種菁英主義訓練設計尖兵的教學方式，簡直是日本第一，更是國內設計學校望塵莫及，許多地方值得我們學習。

4. 神戶學園都市與 UNITY 大學交流推進協議會

神戶藝術工科大学是神戶市政府在 1980 年代後半在新開發的學園都市，聚集六大學一專科其中之一。這七所學校分別是神戶藝術工科大学、神戶市外語大學、兵庫縣立大學、流通科學大學、神戶市看護大學、神戶國際大學以及神戶市立工業高等專門學校。每個學校各有特色，教學研究上相互流通支援，七所學校整體被認定為神戶市綜合大學園區，所以將七所學校結盟成立 UNITY 「神戶研究學園都市大學交流推進協議會」。各校彼此之間可以分享互修學分認定、證照取得認定、圖書館資源分享、校際共同研究等。尤其設在「學園都市」車站的 UNITY 本部設施可提供加盟學校的教學、會議、訪客住宿等設施。這種聯合性組織，結合不同特色的大學共同作育英才並造福地方鄉里，確實值得國內各地區相關大學參考。尤其國內大學面臨未來少子化而教育萎縮的困境，教育人才與設施資源的整合，將是今後大家共同努力的目標。