

摘 要

2006 年歐州國際科學博覽會 (ExpoSciences Europe 2006；簡稱 ESE 2006) 又稱 2006 年西班牙國際科學博覽會，於 7 月 16 日至 23 日於西班牙塔拉干那 (Tarragona) 舉行，我國代表團由國立臺灣科學教育館柯正峯館長領隊，率領展覽組馮桂莊代理主任及學生代表陳皓嫻、王筱婷、趙貞盈等三位同學前往。

本次科學博覽會大部分參與師生來自歐州，如德國、法國、意大利、瑞士、俄羅斯...，並有美國、智利、南非、奈米比亞及我國...等共計 28 個國家，450 位師生、169 件作品參加。我國新竹市建功高中學生陳皓嫻同學以個人作品「耍薛骰-Sicherman Dice 的探討」、高雄左營高中王筱婷同學及趙貞盈同學以團隊作品「氣泡在黏滯性液體中的運動」參與盛會，年輕朋友除了表現自己的研究成果外並觀摩他人的研究作品，當地學生及社會人士亦到會場觀摩學習。博覽會除展示外，大會並安排參觀學習之旅及文化夜交流晚會等活動。

我國學生除了介紹研究成果外，陳皓嫻同學在其作品說明板上展示臺灣的地圖及介紹新竹名勝風景區、王筱婷同學及趙貞盈同學在展示攤位提供高雄有名的鳳梨酥予參觀者，以增進國際文化交流。我國代表團在大會各項活動中熱情展現，包括在文化夜晚會中表演山地舞等精采節目，及在開幕典禮及惜別晚會中與各國交流，不但達到國民外交的目的，更讓國際友人充分體會到台灣各項文化特色。最後，由 Milset 歐州總裁 Antoine van Ruymbeke、塔拉干那市議員 Carme Duch 及大會主席 Manel Belmonte and 副主席 Iris UribeSalgo 在閉幕典禮中頒發榮耀證書予各國參加人員。最後，歐州 Milset 總裁 Antoine van Ruymbeke 並誠邀我國擔任 2008 年亞太博覽會主辦國，而我國參加「西班牙 2006 年國際科學博覽會」活動亦圓滿完成。

目 次

一、前 言	3
二、目 的	5
三、介紹西班牙	6-8
四、過 程	9-23
五、心 得	24-25
六、建 議	26-27

一、前 言

我國辦理科學展覽競賽歷史悠久，自西元 1960 年開始辦理全國中小學科學展覽會。1982 年美國科學服務社首度邀請我國參加其主辦的國際科技展覽會（International Science and Engineering Fair，簡稱 ISEF）。初期，由國立臺灣科學教育館自全國中小學科學展覽會國三至高三的作品中選派兩名學生代表參賽。自 1989 年起，美方將參賽名額從原來的兩名增加為六名，我國爰配合增額，分別由臺灣北、中、南三區各遴選兩名學生參賽。兩年後，科教館開始單獨辦理「參加國際科學展覽活動」藉以選拔參與國際科學展覽會學生代表，我國學生代表前往參展國家現已累計有美國、加拿大、香港、新加坡、紐西蘭、泰國、德國、那米比亞等 8 國及國際科學博覽會主辦國(南非、墨西哥、法國、俄羅斯、智利及西班牙)等 6 國，共計 14 個國家。

為增加國內中等學校之學生觀摩國際科展作品的機會，自 2002 年起科教館將「參加國際科學展覽活動」正式更名為「臺灣國際科學展覽會」，除邀請原參加中小學科展之泛太平洋地區之國家包括美國、加拿大、墨西哥、紐西蘭、法國、俄羅斯、沙烏地阿拉伯、科威特、南非、那米比亞、新加坡、日本、香港、菲律賓、韓國、馬來西亞、汶萊、印尼及越南等國參與，並自國內不分科目選出第一、二、三名作品中選拔優秀學生代表我國參加各國國際科學展覽活動。臺灣國際科學展覽會每年於 11 月底前辦理報名收件，國內報名學生年齡需未滿廿一歲，就讀國內中等學校（國民中學三年級、高級中學、職業學校），經由其就讀學校推薦。學生可以個人或團隊（二人）方式

報名參加。有關展覽會詳細資料請參閱科教館網址：
www.ntsec.gov.tw/activity/race-2.asp 「臺灣國際科學展覽會實施要點」。評審科別涵蓋數學、物理、化學、地球與太空科學、動物學、植物學、微生物學、生物化學、醫學與健康、工程學、電腦科學科及環境科學等 12 學科。

參加 2006 年臺灣國際科學展覽會的國內作品於 2005 年 12 月通過臺灣北、中、南區初審者，共有 262 人、計 163 件作品報名；最後甄選出 147 人、計 95 件作品，與應邀來台參與之國家含美國、墨西哥、紐西蘭、南非、日本、香港、新加坡、韓國、菲律賓及越南等 10 個國家，共有 19 位學生、計 16 件優勝作品，於 2006 年 2 月進入決賽評審。本年國內作品不分科別共錄取第一、二、三名作品 29 件及佳作作品 21 件，並自第一、二、三名作品中選出 12 位學生的 9 件作品代表我國參加 2006 年英特爾國際科技展覽競賽、3 位學生的 2 件作品參加西班牙國際科學博覽會、2 位學生的 1 件作品參加加拿大科學展覽會、2 位學生的 1 件作品參加紐西蘭科技展覽會、2 位學生的 1 件作品參加香港聯校科學展覽會及 2 位學生參加新加坡青年科學節。國外作品則選出第一名作品 4 件、第二名作品 3 件及第三名作品 3 件。評選完成後，科教館隨即聘請專家學者輔導我國參加美國、加拿大及西班牙等國際科展的學生代表，輔導時間為期約兩個月，每週六在科教館進行。輔導內容含指導學生如何以英文呈現研究成果、訓練英語報告技巧及演練解答等。

二、目的

為培養我國中等學校學生科學研究興趣，提高科學教育水準，培育為培養我國中等學校學生科學研究興趣，提高科學教育水準，培育未來科技人才。科教館透過「台灣國際科學展覽會」活動進行，由評審委員選拔出具備優秀科學素養及具科學研究發展潛力之青年學子，代表我國參加世界各國的國際科學展覽活動，以期增進國際學術的合作與交流，並提昇國民外交。

本次藉選拔活動篩選出兩件作品、三位學生前往西班牙塔拉干那市（Tarragona）參加兩年一度的歐洲國際科學博覽會，其中我國新竹市建功高中學生陳皓嫻同學以個人作品「耍薛骰-Sicherman Dice 的探討」、高雄左營高中王筱婷同學及趙貞盈同學以團隊作品「氣泡在黏滯性液體中的運動」參與盛會，展覽會場上學生以英文解說嚴謹饒趣的數學推理以及精湛的實驗技術，更與來自歐洲、美國、智利、南非、奈米比亞等 28 個國家，450 位師生共同參展，分享彼此在科學上的創新研究作品；使我國之科學教育成果倍受國際矚目與肯定，並增強了我國在國際上的能見度。我國三位學生更在會場上介紹台灣島的風土民情，並與嘉賓分享台灣精美的點心，對於提升台灣國際形象及國際地位有著極正面的幫助。

三、介紹西班牙

西班牙位居西南歐之伊比利半島，西鄰葡萄牙，東北接法國與安道爾，北濱大西洋，南瀕地中海，包括地中海內之 Balears 群島，大西洋內之 Canarias 群島，以及南疆非洲大陸頂端之 Melilla 與 Ceuta 兩城與摩洛哥接壤。全國面積 505.992 平方公里，為歐洲第四大國家。

西班牙北部係多雨溫和之海洋性氣候，中部係地中海大陸型氣候，南部屬地中海型氣候，Canarias 群島則為亞熱帶氣候。西本土四季分明但溫差懸殊，冬季氣溫常低於攝氏零下 1 至 15 度，夏季炎熱則高達攝氏 40 度，平均雨量北部約 100 公釐，中南部則僅 35 公釐。

主要宗教信仰為天主教，全國民眾約 85% 為天主教徒，亦有少部分信仰回教，每星期日各地民眾仍維持望彌撒習俗，其他活動如受洗、結婚、葬禮等均與宗教密不可分。

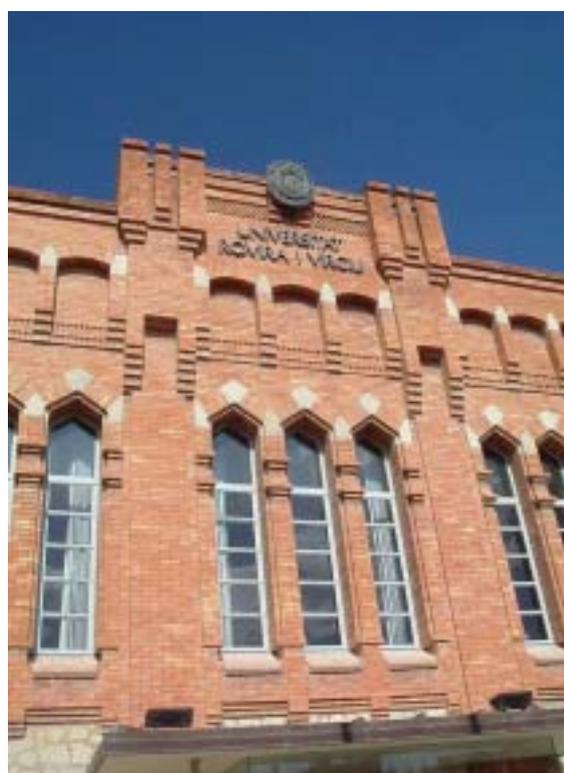
西班牙人口約 4,272 萬，首都馬德里市同時也是西班牙人口最多的省分，達 520 萬人。官方語言為西班牙語，大部分人民會說英文的

比例不高，但商家與餐館會說英文比例較高。

本年西班牙國際科學博覽會所在地是巴塞隆納 100 英哩以南，比鄰地中海的塔拉干那市。



西班牙地圖



塔拉干那市

四、過 程

7 月 14 日－15 日

我國參加西班牙 2006 年國際科學博覽會代表團由科教館柯正峯館長親自率團，團員包括展覽組馮桂莊主任及學生代表陳皓嫵、王筱婷、趙貞盈。於 7 月 14 日代表團從中正國際機場搭乘 19 點 25 分荷蘭航空，經曼谷歷經 15 小時的飛行，於 7 月 15 日 5 點 35 分終於抵達荷蘭阿姆斯特丹的史基浦(Schiphol)機場；史基浦機場被譽為歐洲最大的空運轉運港之一。因飛機抵達時間過早，團員於機場等候至 7 點，然後搭乘機場巴士至阿姆斯特丹 Ibis Westcorner 旅館。



阿姆斯特丹的公共交通系統很方便，包括巴士、電車與地下鐵。

團員辦妥旅館 Check-in 手續後，隨即搭乘公車到火車站市區參訪博物館。阿姆斯特丹的博物館和美術館有 60 多座，其中最具代表性的國立博物館(Rijksmuseum)及梵谷博物館(Van Gogh Museum)都集中在博物館廣場。自火車站可搭乘運河巴士到國立 Rijks 博物館，該博物館收藏林布蘭 (Rembrandt) 及 17 世紀荷蘭名畫家的作品，並有許多古文物及繪緻精美的瓷器。當天剛好是林布蘭 400 歲生日，館內舉辦特展並免費招待排隊購票進場的觀眾分享點心三文治。



梵谷博物館位於 Rijks 博物館後方，館內收藏 200 多件梵谷的真品。博物館前的廣場，是一片茵綠草地，著名的地標 I amsterdam 就坐落在中央，紅白的顏色和藍天構成一幅鮮明美麗的圖畫。



7 月 16 日

中午 12 點 5 分自阿姆斯特丹搭乘荷蘭航空飛往巴塞隆納國際機場，下午 14 點 20 分抵達。出海關後即見博覽會副主席 Iris Uribesalgo 先生及志工輔導員 Marina 小姐前來接機，並由熱心的志工輔導員 Sheila 帶領南非、瑞士及我國代表隊，先搭乘公共巴士再轉火車。抵達塔拉干那市後再轉乘巴士到達住宿地點－教育中心宿舍（Complex Educatiu de Tarragona），辦理報到手續時方發現大會只為我國代表隊準備兩個房間，後來經多次溝通協調後，大會終於在晚上 9 時將館長安排到別棟住宿。宿舍 5 層樓高，並無電梯，所幸有幾位熱心的志工輔導員幫忙隊員把行李搬到樓上的房間。房間內無衛浴設備，女生衛浴設備在 2 樓、男生衛浴設備則在 3 樓；浴室內常無熱水可用，故生活機能不太方便。塔拉干那市時正值盛夏，白天溫度高達攝氏 34 度，教育中心宿舍內亦無安裝冷氣空調，美國隊老師因怕熱，自費購買電扇解熱。



Tarragona 教育中心宿舍類似選手村，面積很大，有餐廳、廣場、護理站。參加博覽會的師生每天按照時間表統一在餐廳用膳，主

食大都是麵包、麵食，另有肉類、馬鈴薯、豆子等，每一餐都有水果、生菜，最特別美味的是鳳梨配西班牙鹹火腿。



7月17日

早上自教育中心宿舍搭乘公共巴士到達塔拉干那國會展覽廳

(Palan Firal I De Congressos de Tarragona) 後，學生隨即布置展示說明海報、準備電腦資料等。展覽場是一層樓的建築物，可容納約 200 件展示作品。大部分參與西班牙國際科學博覽會的師生來自歐州，如德國、法國、意大利、瑞士、俄羅斯...，並有美國、智利、南非、奈米比亞及我國...等共計 28 個國家，450 位師生、169 件作品參加。我國新竹市建功高中學生陳皓嫻同學以數學科個人作品「耍薛骰-Sicherman Dice 的探討」、高雄左營高中王筱婷同學及趙貞盈同學以物理科團隊作品「氣泡在黏滯性液體中的運動」參與盛會。中午搭乘公共巴士返回教育中心用餐，下午再搭乘公共巴士至展覽會場參加開幕典禮，典禮由 Milset 前歐州總裁 Martin Kustek、現任總裁 Antoine van Ruymbeke、大會主席 Manel Belmonte、塔拉干那國會議員及塔拉干那大學校長主持，他們 4 人分別以西班牙語、英語、法語及德語致歡迎詞。柯館長代表我國致贈感謝牌予歐州總裁 Antoine van Ruymbeke，並邀請其蒞臨我國參加臺灣國際科學展覽會，以期增進國際學術的合作與交流。開幕典禮後開始正式公開展覽，我國學生準備具科學原理的竹蜻蜓、小燈籠、鳳梨酥等送參觀師生，以增進國民外交及科技文化交流。晚上大會在教育中心舉行 Welcome Party，場面非常熱鬧。

L'Ajuntament de Tarragona augmentarà els impostos d'un 3,9% a partir del 2007

► Així ho va aprovar ahir el plenari municipal, que va exceptuar l'IBI i el de circulació

► Es demanarà al Govern central més seguretat en el pas a nivell de la plaça dels Carros

L'equip de govern de l'Ajuntament de Tarragona va aprovar en el ple municipal d'ahir incrementar en un 3,9% les ordenances fiscals de cara al 2007. En aquest sentit, i amb el recolzament en

alguns punts d'Esquerra Republicana de Catalunya, s'ha exceptuat de la modificació l'Impost sobre Béns Immobles (IBI), així com la taxa de circulació. D'altra banda, en la sessió plenària

d'ahir també es va acordar demanar al ministeri de Foment que millori la seguretat del pas a nivell de la plaça dels Carros, que està pendent de la remodelació de la façana marítima. Pàgines 2-3

ROSERI SANS



ESE 06 va obrir ahir a la tarda les seves portes al Palau Firal i de Congressos de Tarragona.

Els científics del futur exposen els seus projectes a la ciutat

► L'Exposcience Europe 06 arriba a Tarragona amb la participació de més de 450 joves investigadors d'arreu del món que mostren els seus treballs en els diversos àmbits científics. Pàgina 5

西班牙報紙

報導 2006 年國際科學博覽會



7月18日

早上活動分組進行學習文化之旅。我國代表隊原被安排參觀考古博物館，但後來改為 Fishing Tour，搭船觀看 TARRAGONA 海岸景色及船員示範捕魚技巧。下午是公開展覽時段，師生不僅於科技或文化方面相互交流，並交換紀念品徽章...等。參觀者聽完學生的講解後，還留下名片或 e-mail；有些學生則拿著紀念品到別的攤位交換；亦有學生帶著 T-shirt 或紀念冊到處請別人簽名，這應是最具有紀念的紀念品吧！比較我國的國際科展，西班牙博覽會的主題可說是應有盡有。其中一隊利用特殊的布料淨化水質；馬爾他（Malta）隊則是利用鹽水、糖水和檸檬酸等材料讓蘋果保持新鮮，不氧化。來自南非的 Richard 研究 MSM language，有點像國內討論的火星文話題。還有幾個隊伍，連一比一大小的 F1 賽車都帶過來！俄國的 Tina 則是利用家鄉植物的樹皮，製成一件件美麗的衣服和飾品。其他像是用熱熔膠做成的晚禮服、裝有攝影機的遙控車、研究牙膏的顏色為何不會混在一起...等等，讓觀眾大開眼界！雖然他們的研究不像國內具有學術性，但創意絕對不落人後。晚上各國隊員彩排明晚的文化夜節目。





7月19日

早上到塔拉干那考古博物館（Museum National Arqueologic de Tarragona – Villa romana EL S Munts）參觀古羅馬的文化遺跡。解說員穿著古羅馬的衣服，扮演富豪的妻子帶領觀眾走回公元 185 年代的屋子並詳細介紹當時的室內外的設施。下午繼續公開展覽。晚上參加文化夜晚會。各國隊伍的表演都具有該國的風味，堪稱精彩絕倫！跳鴨子舞的、唱散塔露西亞、演戲的、也有人唱國歌、介紹國家。而瑞士，竟然連巧克力火鍋都搬上台讓觀眾品嚐！最印象深刻的是法國，全體隊員上去先表演歌舞，最後在不知不覺中他們的道具就疊成了一個巴黎鐵塔。我國的山地舞當然也不落人後，獲得滿堂的喝采。最後由大會主辦單位帶領志工輔導員的表演最令觀眾印象深刻，只見他們一邊隨著音樂起舞、一邊變換隊形，到最後竟排成 ESE 06 的字樣，令人佩服他們的創意。



7 月 20 日

本日分兩組進行參觀活動：第一組遊覽水上探險樂園（Port Aventura），探險樂園近似臺灣八里的水上樂園。第二組參觀巴塞隆納的聖家堂博物館（Sagrada Familia）、畢加索博物館（Museu Picasso）及奎爾公園（Park Guell）。皓嬾與筱婷隨同美國等隊伍遊覽水上探險樂園。而柯館長、馮主任及貞盈則選擇參觀蓋了將近一百年的聖家堂與外觀非常特別的奎爾公園，及世界有名的畢加索博物館。其中聖家堂及奎爾公園都是由名建築設計師高第所設計的，高第建築現正在國父紀念館展覽。巴塞隆納是一個很美麗的城市，整個城市就像一個活的博物館。



7月21日

早上參觀 TARRAGONA 古城、教堂和舊街道，由解說員帶領著參觀古羅馬的文化遺跡，感覺很棒。最後，解說員帶領大家去塔拉干那市最有名的 Ice Cream Store 吃冰淇淋。下午繼續公開展覽。晚上是 Tarraco Night，晚餐時主辦單位所有的工作人員及輔導員都穿上古羅馬的衣服，讓大家感覺置身在古羅馬時代，輔導員並與代表隊拍照留念。

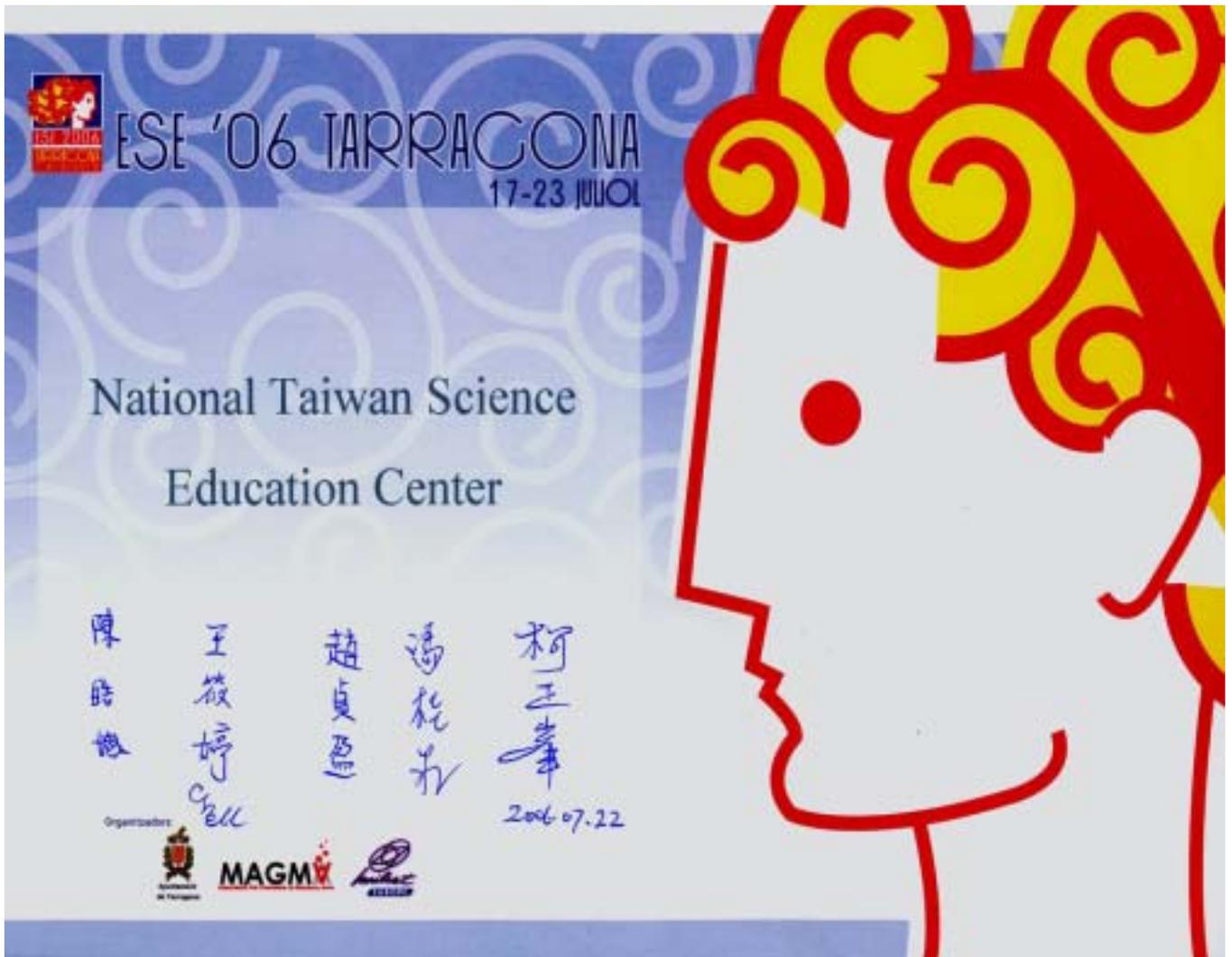


7 月 22 日

本日是展覽最後的一天，各國代表隊與當地參觀師生都謹慎把握最後的解說或參觀時間。大家忙著拍照、擁抱...留下最美好的回憶。下午各國代表隊將展覽品拆除、裝箱後，隨即參加閉幕典禮。在閉幕典禮時，主辦單位把每天參展師生點點滴滴的照片，配上那令人熟悉的主題曲，大家都非常感動。最後，由 Milset 歐州新總裁 Antoine van Ruymbeke、塔拉干那市議員 Carme Duch 及大會主席 Manel Belmonte 及副主席 Iris Uribesalgo 在閉幕典禮中頒發榮耀證書予各國參加人員。閉幕典禮結束後，Milset 總裁 Antoine van Ruymbeke 表示肯定我國辦理臺灣國際科學展覽會的經驗及多年來參加國際科學博覽會，他代表 Milset 誠邀我國擔任 2008 年亞太博覽會主辦國。晚上主辦單位在廣場舉行 Farewell Party，而年青人都很開心的跳舞，直到凌晨三點才依依不捨的散會。我國參加「西班牙 2006 年國際科學博覽會」活動亦圓滿完成。



參展證書



7 月 23 日－24 日

團員參加惜別早餐會，然後辦理退房手續並領回保證金。由大會協助安排交通工具、費用由各國代表隊自行分擔，與美國、盧森堡等代表隊搭乘 60 座位巴士前往巴塞隆納國際機場。在機場等候約 4 小時後搭乘荷蘭航空客機飛往阿姆斯特丹轉機，再經曼谷飛回台北，於台北時間 7 月 24 日 18:10 抵達中正國際機場，結束 11 天的西班牙參加博覽會之旅。



五、心得

- (一) 西班牙國際科學博覽會計有 28 個國家，450 位師生、169 件作品參加。在開幕典禮上，Milset 主席及塔拉干那國會議員都一致認同科技研究發展及培育人才對世界各國影響深遠，期望藉由參加國際科學博覽會的機會讓各國師生對科學研究發展新知識得以交流。
- (二) 歐洲辦理大型國際科學展覽活動之經驗值得我國參考借鏡，如：選擇小鎮以縮短城鄉差異，重視科學教育城鄉均衡發展；會場安排在國會展覽廳以提升國會議員對該活動的重視；配合辦理一系列的交誼、座談、參觀及公開展覽活動，在教育中融入娛樂性；展覽活動配合當地特色，安排古羅馬文化遺跡、古城、海岸等景點，以達到學術文化交流的目的；動員許多英語流利的大學生擔任志工輔導員，每 2 個國家安排 1 位輔導員，協助代表隊解決展覽及起居遇到的問題；統一安排師生住宿於教育中心，以增加交誼的機會；發布活動訊息，展覽期間每天均有電視台及報社到場採訪學生。
- (三) 整個活動的規劃，從開幕、展覽、文化夜、參觀活動、閉幕、惜別晚會、錄影，到志工輔導員安排等細節，都可看見主辦單位的盡心盡力。由其是副主席 Iris Uribesalgo 先生從接機、展覽、晚會...等，均全程參與指導。
- (四) 博覽會的作品雖不及國內作品具有學術性，但創意及實用性均較我國高，且更具生活化，如：馬爾他隊利用鹽水、糖水和檸

檬酸等材料讓蘋果保持新鮮。俄國的作品則是利用植物的樹皮，製成美麗的衣服和飾品，讓觀眾大開眼界！

(五) 我國本次參加博覽會的學生都是女生，足見女性從事科學研究者的成就並不亞於男性，因此臺灣這些年來在兩性平等、鼓勵女性從事科學研究的努力已逐見成果。

(六) 國內評選完後，科教館隨即聘請學者專家針對參賽的學生代表，於週六在科教館進行為期兩個月的輔導，輔導內容包括編修作品及海報內容、如何以英文呈現研究成果、訓練英語報告技巧及演練解答等。本次參加博覽會的學生均能以英語與其它學生互動，學生會主動、積極的邀請前來觀摩的外國朋友聆聽展板解說，為自己創造練習表達、問題討論的機會。

(七) 文化夜的活動，揭開各國特有風情之表演。我國學生在文化夜晚會表演山地舞，獲得滿堂的喝采。3位學生並在其作品說明板上介紹臺灣風土特色，藉以增進國際友人對臺灣之認識。

(八) 我國代表隊在參加博覽會期間與各國成員交換科技研究心得，互相觀摩並廣泛獲得友誼，對提升我國國際地位和建立國民外交等，均有正面的助益。

(九) 本館此次能夠順利參加西班牙國際科學博覽會，感謝駐西班牙代表處，參與輔導學生作品的教授及指導教師，贊助單位李國鼎科技發展基金會、崇友文教基金會、英特爾公司，謹致最深的敬意及謝意。

六、建 議

- (一) 歐洲國際科學博覽會兩年舉辦一次，由不同的歐洲國家承辦。我國學生藉由參加國際科學展覽活動，展示其研究的成果，過程中能陸續建立自信與成長，並能培養科學學習態度，在參展期間，學生見識到各國不同題材與風格的展覽作品，並與來自多國的青年科學精英齊聚一堂，學習如何欣賞別人並肯定自己，是一位中學生開拓視野，奠定未來研究基礎的重要學習之路。期待經由政府及諸多教育工作者的付出，為我國培育更多卓越的研究人才，貢獻臺灣未來的科技研究發展。
- (二) 公開展覽期間，Tarragona 教育局安排附近的學校用校車將學生載至會場，充分達到觀摩、交流、學習的目的，期盼我國中小學科展能仿照辦理。而臺灣國際科學展覽會的得獎作品在科教館公開展覽時，亦可透過多種管道宣傳，鼓勵更多學生及指導老師參與。
- (三) 文化夜是一個非常好顯現各國特色的機會，加深與會人士對我國之印象，應善加把握。以本次經驗為例，由於學生表演山地舞精采節目，讓各國代表對「臺灣」印象深刻。對提升我國國際地位有正面的助益。
- (四) 我國學生在展覽會場時亦準備具有科學原理的竹蜻蜓，科教館徽章，紀念品小燈籠及臺灣美食鳳梨酥等分送參觀師生，

以期達到科學文化交流並增進國民外交。

(五) 國際科學展覽活動均採用英語為主要交流語言，我國參加之學生英語表達能力仍有待加強，以便溝通及交誼。公開展覽期間，建議學生將作品簡介翻譯成博覽會主辦國之語言，讓當地學生瞭解我國作品。

(六) 西班牙第一次擔任國際科學博覽會主辦國，過程中雖然有些地方未能盡善盡美，如：參觀活動交通車不準時、閉幕典禮電腦當機…等，但整個活動仍能看出主辦單位之努力及用心。明年博覽會主辦國是南非，在作品輔導方面，建議加強我國學生的應對能力及對作品的熟悉程度；在生活教育上，訓練學生的團隊合作精神，使未來活動之參與更完滿。