

壹 前言

International Council of Museums (以下簡稱ICOM) 是國際博物館和博物館人員的專業國際組織，致力於保存維護現在與未來有形或無形的文化資產，更集結全世界所有文化資產修復專家，大家齊聚一堂分享研究成果，激發更高的修復學術與技術領域之專業國際組織。ICOM成立於1946年，為UNESCO的諮詢顧問，財務來源為會費、支持的各國政府及其他團體。執行部份UNESCO的博物館活動，總部設在巴黎，有秘書處和博物館資訊中心。目前全世界已有146個國家，2萬個會員參加。國立文化資產保存研究中心（以下簡稱文資中心）於2001年1月申請，2001年2月28日經ICOM正式通知為機構會員。

其轄下組織中有30個國際委員（International Committee），國際博物館委員會-保存維護組International Council of Museums-International Committee for Conservation（以下簡稱ICOM-CC）就是國際委員其中之一，係針對博物館保存維護領域專業人員所組成的，其性質、類別與文資中心作為保存研究機構，所執行業務之工作最為類似，尤其是保存科學、教育訓練與法律議題，符合目前文資中心在推展業務方向上、文資法修正及人才培育之政策也彼此契合。適逢ICOM-CC三年才舉辦一次大會，若能從ICOM-CC大會認識相關人士及瞭解國際文化資產保存現況，對文資中心未來政策擬定與發展必有很大的助益，遂改變原訂參加之ICOMS的文獻建築測量科學委員會CIPA（The International Scientific Committee for Documentation and Architectural Photogrammetry），於2005年9月26至10月1日在義大利杜林的會議，改為參加2005年9月12-16日於荷蘭海牙舉行之三年一次之大會。