

行政院及所屬各機關出國報告

(出國類別：論文發表)

服務機關：國立台灣藝術大學

出國人職稱：助理教授

出國人姓名：廖珮玲

出國地區：美國

出國期間：93.10.19-93.10.24

出國報告審核表

出國報告名稱：國際工業設計年會論文發表		
出國人姓名(2人以上，以1人為代表)	職稱	服務單位
廖珮玲	助理教授	國立台灣藝術大學
出國期間：2004年10月19日至2004年10月25日		報告繳交日期： 年 月 日
出 國 計 畫 主 辦 機 關 審 核 意 見	<input type="checkbox"/> 1.依限繳交出國報告 <input type="checkbox"/> 2.格式完整（本文必須具備「目的」、「過程」、「心得」、「建議事項」） <input type="checkbox"/> 3.內容充實完備 <input type="checkbox"/> 4.建議具參考價值 <input type="checkbox"/> 5.送本機關參考或研辦 <input type="checkbox"/> 6.送上級機關參考 <input type="checkbox"/> 7.退回補正，原因： <input type="checkbox"/> ①不符原核定出國計畫 <input type="checkbox"/> ②以外文撰寫或僅以所蒐集外文資料為內容 <input type="checkbox"/> ③內容空洞簡略 <input type="checkbox"/> ④電子檔案未依格式辦理 <input type="checkbox"/> ⑤未於資訊網登錄提要資料及傳送出國報告電子檔 <input type="checkbox"/> 8.本報告除上傳至出國報告資訊網外，將採行之公開發表： <input type="checkbox"/> 辦理本機關出國報告座談會（說明會），與同仁進行知識分享。 <input type="checkbox"/> 於本機關業務會報提出報告 <input type="checkbox"/> 9.其他處理意見及方式：	
層 轉 機 關 審 核 意 見	<input type="checkbox"/> 1.同意主辦機關審核意見 <input type="checkbox"/> 全部 <input type="checkbox"/> 部分 _____ (填寫審核意見編號) <input type="checkbox"/> 2.退回補正，原因： _____ <input type="checkbox"/> 3.其他處理意見：	

說明：

- 一、出國計畫主辦機關即層轉機關時，不需填寫「層轉機關審核意見」。
- 二、各機關可依需要自行增列審核項目內容，出國報告審核完畢本表請自行保存。
- 三、審核作業應儘速完成，以不影響出國人員上傳出國報告至「出國報告資訊網」為原則。

目錄

- 一、目的
- 二、行程
- 三、會議經過
- 四、心得感想
- 五、綜合建議

所屬各機關出國報告

一、目的

全球化浪潮衝擊知識經濟、網路革新、知識管理、全球及區域競爭、直接經濟貢獻、企業化角色、國際合作、技術能力挑戰、達成基礎建設及新組織過程的驅力下，數位媒體普遍被使用在設計過程並且設計師的角色跨過傳統模式和數位媒體。新媒體交互式多媒體設計，在過去十年集中更新的注意於設計行業與許多廣告，公共關係和媒體通信領域的寬廣的範圍。新設計專業化立場這個高度合格的畢業生背景下來估量的經濟市場的嚴酷的現實，供應過多和被限制的創造性的機會在大多數設計工作。全球市場圖書出版，近年隨著全球對於亞洲地區資訊與文化之廣大需求，出現成長的契機，但同時因應新生代使用網路與電子媒體的習慣，兩岸媒體副刊與出版同業皆面臨空前的挑戰與競爭。為促成世界文化之多元化發展，以及文化產業之多元化經營，能增進彼此之良性競爭，有助於各國文化出版業彼此之認識，進而在文化層面上互相砥礪與提昇，增進兩岸媒體、文化創意、文化產業經營之交流。

伴隨國內經濟的發展，國民所得的不斷向上提升，使得國內職場成本大幅上揚，然而鄰近的中國大陸、泰國、印尼越南等國廉價土地及勞工成本，導致台灣價格競爭力逐年遞減；再者 2002 年初台灣加入世界貿易組織（World Trade Organization，WTO）後，與各國間的往來將更形密切頻繁。使得致力於創新研發、調整產業結構、促使產業升級及提昇競爭力成為我國各行各業努力的目標。因此，大學教育扮演著更重要的國家進步基礎建設，其專業課程的設計、內涵及教學方式更須配合企業轉型及時勢發展變化同步提昇功能，傳授學生職業上的基礎知識和技術，以面對未來職場上的變化與再進修的潛在能力。網際網路從六〇年代發展至今，連結了全球數以萬計的電腦網路主機，網際網路超越時空限制的特性，增添許多文化傳播及知識深度與廣度。世界各地區許多國家已廣泛地使用網際網路於推廣工作中。

二、行程

日 期		行 程
1	93/10/19	中正國際機場搭機 經紐約轉機飛往 Louisville
2	93/10/20	國際工業技術年度學術會議學術 各國專家學者論文發表第一天
3	93/10/21	國際工業技術年度學術會議學術 各國專家學者論文發表第二天
4	93/10/22	國際工業技術年度學術會議學術 各國專家學者論文發表第三天
5	93/10/23	國際工業技術年度學術會議學術 各國專家學者論文發表第四天
6	93/10/24	經 Louisville 轉機飛往紐約 搭機經紐約轉機飛往
7	93/10/25	經國際換日線， 抵達中正國際機場

三、會議經過

本次會議為國際工業技術年度學術會議的年度盛事，參加的學者來自 40 餘國，包括各個學術領域、各個

階層的教育工作者，主要與會者為大學教師，但討論的議題極為多元，舉凡課程、教學、評量、管理等教育相關之研究與實務報告，皆有多場發表與討論。由於發表的論文約 300 篇，每一個時段分有 20 個會場同時進行，主辦單位以論文的關鍵字分類，將同類型的論文安排在一個會議，使該領域專家能充分地交流，論文數最多的屬工業設計。工業設計教育乃工業教育之種子，各國學者分享自己國家的師資教育現況，並與其他國家交換經驗並提供意見。這個大會議使「工業技術學術會議」的議題，顯現在各地區之文化、科技、經濟、政治等因素的影響，開拓了教育工作者的眼光，增進自我提昇的期許。

本次會議是年度學者交流的難得機會，更是一個強調科技整合，讓理論計算與計算等各不同理論背景的語言學者能共聚一堂、交換意見的特別會議。個人十分欣賞這種開放及學術交流的宗旨，也曾在各參與國家整合合作方面出過一些力，因此各次會議均儘量參加。由於會議 20/10 一早開始，故提早一於 19/20 抵達 Louisville。20/10 一早到會場，見到來自不同國家的學者及業界代

表。雖然因個人缺乏經驗，覺得所錄演講內容並不理想，但這種進行會議的方式，在多媒體時代會愈來愈普遍。特別是國際知名學者的Keynote Speech，因可以視訊會議或非同步演講的方式。近年來由於國內廣設研究所後，研究生量質俱增，也有不少出國發表論文的機會。

四、心得感想

本人選擇科技教育與數位輸出兩主題為聆聽目標。在科技教育方面，論文內容有以實務為主的行動研究或個案研究、以新科技融入專業教學的實驗報告、以及大學教師之發展等內容。值得我們特別注意的是大學學生與教師發展的研究領域，在我國並不多見，可反映出我國在高等教育方面的研究，尚需要更多研究者投入。在數位輸出方面，大部分的論文發表都圍繞在軟體運用的技術與價值上，失去了「教育意義」的焦點。先進的科技應扮演著服務者的角色，使教育工作如虎添翼，有些論文甚至認為學生學會使用 PowerPoint 製作作業就算是高科技，實在不敢領教。我國各級學生使用電腦的能力與普及率，在世界上應有很大的優勢，如何運用這個優

勢來強化各領域的教育，使我國民整體的教育品質與競爭力向上提升，應是我國教育領導者思考的重點。

台灣傳統文化，富含著極具歷史價值及時代意義的文樣設計，傳統不等同於停滯，重要的是如何以新面貌再現。經典的設計，應該是能負載時光的考驗。電腦的特點在於其快速、寫實及細微的表現能力，經由電腦的輔助，各自有單獨思考的能力，經由電腦設計操縱每個單點，事前準備工時明顯減短，圖案設計相對更加自由靈活，寫實細膩的圖像也能躍然而生，在此，電腦雖然也只是項是一種工具，加入創意，展現出的作品，科技往往給人與傳統相背或相斥的聯想。歸納出此次計畫的短期目標為---新軟體的學習、機器設備的觀摩評估與他人經驗的分享，將科技帶入文化中，使科技、人文與產業的更密切交流，發展富有台灣文化的創意產業。

在未來逐漸朝向國際化設計發展的路途上，更應先找尋國內設計的特色利基，譬如東方及在地國際化元素等，呈現吸引感動消費者的創意設計。建議未來推動設計產業國際化的重點，在於協助國內設計業者提升創新設計能力，爭取國際業務、媒合國際合作，協助慎選國

際合作夥伴，建立合作網絡及引用國際人才等促進國際化能力建立。

五、綜合建議

由於快速的變化在數位影像上，傳統設計已不足的為網路出版需求，專業能力項目為電腦數位影像和網路出版的課程在數位影像之內主要。這項研究被設計主題為未來技術開發在數位影像的區域。並提昇國際形象，因應生活與文化產生創意發揮，發展出有前瞻性的設計策略，開發既符合市場需求又具學習特色。

我國各教育相關研究所之學位論文，都應以能投稿國際學術會議為主要目標，其優點有二：一為提升研究的水準，二為提升國家知名度。本次會議有許多碩、博士生的論文發表，雖然品質不齊，卻不失為自我磨練的機會。但願國內之研究生以參加此國際會議為學術生涯的試金石。希望以下幾點成為未來發展重點：

1. 設計應落實於生活：

將媒體或學術的設計水準推廣落實，美化及提升生活品質，成為日常生活的一部份，應該是國內最需要加

強的目標。

2. 文化交流提高國際能見度：

文化交流的民間外交力量，其重要性與影響力並不亞於政治邦交關係，民間文化交流也是台灣走出國際的一條路。

3. 整體規劃發展精緻特色：

公辦民營或與教育單位建教合作，都是可行的方式。吸取國外成功的經驗，規劃發展我們地方特色。

4. 增辦具國際性交流，學術研討實質意義的活動：

可積極參加他學校舉辦此類大型國際性之活動，以增加不同學校間的聯繫。

5. 提供學子使用新的設計程式：

基於教學設備的快速更替(尤以電腦設備類為明顯)，或可考量向廠商以租借的方式簽約，提供學子及時使用新的設計程式與設備之便，並節約設備之經費。

6. 短期的教師進修研究持續進行：

科技相關之學科，相關器材與軟體的發展時刻不停，教學內容也需即時更新，除了維持暢通的網路資料傳

輸外，短期的教師進修研究計畫應持續進行以提昇教師教學能力，與世界同步。