

行政院所屬各機關出國報告

(出國類別：考察、其他—拜訪美國舊金山大學及藝術學院)

受邀拜訪美國舊金山州立大學 (SFSU) 及藝術學院 (AAC)

服務機關：國立台灣藝術大學

出國人職稱：教授兼教務長

姓名：蕭耀輝

出國地區：美國

出國期間：90年11月9日至90年11月20日

報告期間：90年11月27日

目次

行政院所屬各機關出國報告書提要	3
正文.....	5
一、 與會目的	5
二、 與會經過	5
三、 與會心得	6
四、 建議.....	6
五、 其他相關事項.....	6
附錄.....	7

行政院所屬各機關人員出國報告書提要

撰寫時間：90 月 11 月 26 日

姓名	蕭耀輝	服務機關名稱 (請註明科系名稱)	國立台灣藝術大學 印刷藝術學系	專 絡 電 話 電 子 信 箱	2272-2181 轉 271
出生日期	34 年 11 月 11 日	職 稱	教授兼教務長		
出席國際會議 名稱					
到達國家 及地點	日本、美國	出國期間	90.11.9 ~ 90.11.20		
內容提要	<p>本次出國受邀拜訪美國舊金山州立大學 (San Francisco State University) 藝術創作學院與舊金山藝術學院 (Academy of Art College)</p> <p>整個行程包括以下部分：</p> <p>一、拜訪舊金山州立大學藝術學院八大學系：1.美術學系(Art) 2.傳播學系 (Broadcast) 3.電影學系 (Cinema) 4.舞蹈學系 (Dance) 5.工業設計學系 (Design & Industry) 6.藝術教育中心 (Inter Art Center) 7.音樂學系 (Music) 8.戲劇學系 (Treated Art)</p> <p>二、拜訪藝術學院五大學系：1.平面設計學系(Graphic Design) 2.電影學系 (Motion Picture) 3.廣告學系 (Adverting) 4.服裝設計學系 (Fashion) 5.電腦藝術學系 (Computer Art) 6.動畫學系 (Animation) 等。</p> <p>整個拜訪行程於十一月十五日早上 10:30 起，由舊金山州立大學(SFSU)藝術創作學院副院長程萬里教授(Prof. Cheng, Wan-Lee)親自歡迎接待並詳加介紹學院之特色，包括學系內容、學生人數、教職員背景、課程特色及設備等。另外，也參觀了知名的藝術中心 (曾展出張大千畫展而轟動全美)，親自瞭解藝術創作院辦校之理念、經驗與成果。</p> <p>中午由駐舊金山台灣文化組黃組長加入與程萬里副院長陪同下進行下午拜訪藝術學院 (AAC)。該校由副院長 Prof. Sue 親自介紹該學院各部門，而目睹每一學系、課程、招生、空間、作品等精彩內容。</p> <p>以上的拜訪對國立台灣藝術大學在未來與美國藝術學院之相互交流之關係，建立了重要的里程碑。因為該兩大學院與本校的學系有許多相似之處，尤其與本校「多媒體動畫藝術研究所」的師生</p>				

交換計畫已透過雙方主管密切聯繫中。因此，此次的拜訪有以下重要的意義，包括：

- 1.本校改制大學首次拜訪舊金山兩大知名之藝術學院，促進雙方主管之認識。
- 2.親自參觀相關系所之課程、空間、設備而深入瞭解美國在藝術教育發展之現況。
- 3.透過與師生之交流而建立日後兩國之間之文化、藝術、教育等交換與交流計畫，如師生交換、展演交流等。

正文

一、與會目的

1. 與舊金山州立大學（SFSU）及藝術學院（AAC）建立第一步之友好關係。
2. 瞭解該兩大學校之課程設計內容及學生之入學 課程及畢業要求之狀況以做為本校之參考。
3. 針對動畫及媒體藝術教育在該兩校之發展經驗，而帶回本校初創之「多媒體動畫藝術研究所」發展時之建議。
4. 促成日後與該兩校之交流計畫，如師生交換、展覽交換及表演交流等正式簽約合作計畫。

二、拜訪經過

蕭教務長代表本校拜訪兩大學校之經過如下：

1. 舊金山州立大學 SFSU 藝術學院副院長程萬里教授以邀請函正式邀請蕭教務長（如附件）。
2. 由程萬里教授與駐舊金山台北經濟文化辦事處文化組黃美珠組長共同安排蕭教務長拜訪藝術學院（AAC）之行程，並正式獲得該校副校長 Prof. Sue Rowley 親自招待與解說。
3. 十一月十五日早上 10:30 先拜訪舊金山州立大學藝術學院，由程萬里副院長親自安排每一行程，逐項做詳細拜訪。（參閱程

副院長安排之行程及參觀內容)。

4. 十一月十五日下午 1:30 由程副院長及黃組長陪同拜訪藝術學院 (AAC)。參觀系所包括平面設計學系、電影學系、廣告學系、服裝設計學系、電腦藝術學系、動畫學系。
5. 拜訪後留下雙方資料以做為日後交流計畫之參考。

三、拜訪心得

此次拜訪獲益良多，看到兩大藝術學院各有其特色，如舊金山州立大學強調多元教育，課程提供相當豐富，是州立系統下的設計。藝術學院 (AAC) 則是與產業有密切之建教關係，教授也以業界為主，學生入學之標準雖門檻較開放，但畢業之成績及工作之表現與成果都很受肯定。以州立大學之系統比較私立大學之制度各有其特色，相信可帶給本校在每一系所發展之重要參考。

四、建議

1. 建議本校其他單位師生可組團前往拜訪，以促進雙方交流。
2. 建立正式交流及交換計畫以擴展本校國際交流管道。

五、其他相關事項

舊金山州立大學藝術創作學院院長 Prof. Keith Morrison 也於十一月份受行政院文建會邀請來台訪問，其中一行程也親自拜訪本校並參觀各大系所。相信此密切交流能儘早落實雙方交換計畫。

附錄